



# रचनानुवादकौमुदी

(नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति से लिखी गई संस्कृत-व्याकरण,  
अनुवाद और निबन्ध की पुस्तक)

[ संशोधित और परिवर्धित सप्तम संस्करण ]

लेखक

डॉ० कपिलदेव द्विवेदी आचार्य

एम. ए. (संस्कृत, हिन्दी), एम. ओ. एल., डी. फिल्. (प्रयाग), पी. ई. एस.,  
विद्याभास्कर, साहित्यरत्न, व्याकरणाचार्य,  
अध्यक्ष, संस्कृत-विभाग,  
गवर्नमेण्ट कॉलेज, ज्ञानपुर (वाराणसी) ।

प्रणेता—‘अर्थविज्ञान और व्याकरणदर्शन’ (उ० प्र० शासन द्वारा  
सम्मानित पुस्तक), अथर्ववेदकालीन संस्कृति,  
‘प्रौढ-रचनानुवादकौमुदी’, ‘संस्कृत-व्याकरण’ आदि ।

---

विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी

मूल्य : चार रुपए पचीस पैसे  
सप्तम संस्करण : १०,००० प्रतियाँ  
सन् १९७० ई०

प्रकाशक : विश्वविद्यालय प्रकाशन, चौक, वाराणसी-१  
मुद्रक : ओम्प्रकाश कपूर, शानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी ६१५५-२६

समर्पण

पितरौ वन्दे

पूज्य पिता

श्री बलरामदास जी

तथा

पूजनीया माता

श्रीमती वसुमतीदेवी जी

के चरणों में

सादर समर्पित ।

—कपिलदेव द्वियेदी



# विषय-सूची

## विवरण

अध्यास	शब्द	धातु	कारक, प्रत्यय	गणपरिचयादि	सन्धि	पृष्ठ
१	राम	लट् प्र० पु०	—	सामान्य नियम	—	२
२	फल	लट् म० पु०	कारक-परिचय	पुरुष, वचन	—	४
३	रमा	लट् उ० पु०	—	वर्णमाला	—	६
४	संख्या १-१०	कृ, अस् लट्	—	प्रत्याहार	—	८
५	राम	लट् पर०	प्रथमा, द्वितीया	—	—	१०
६	गृह	लोट् „	द्वितीया	—	—	१२
७	रमा	लट् „	„ द्विकर्मक	—	—	१४
८	हरि	लङ् „	तृतीया	—	—	१६
९	गुरु	विधिलिङ् „	„	—	अनुस्वार-सन्धि	१८
१०	१ सर्वनाम पुं०	—	चतुर्थी	—	यण् „	२०
११	„ „ नपुं०	—	„	—	अयादि „	२२
१२	„ „ स्त्री०	—	पंचमी	—	गुण „	२४
१३	इदम्, अदस् पुं०	—	„	—	वृद्धि „	२६
१४	„ „ नपुं०	—	षष्ठी	—	पूर्वरूप „	२८
१५	„ „ स्त्री०	—	„	—	दीर्घ „	३०
१६	युष्मद्	लट् आ०	सप्तमी	—	श्चुत्व „	३२
१७	अस्मद्	लोट् „	„	—	प्ठुत्व „	३४
१८	एक	लट् „	—	एकवचनान्तशब्द	जन्त्व „	३६
१९	द्वि	लङ् „	—	द्वि „ „ „	„ „	३८
२०	त्रि	विधिलिङ् „	—	बहु „ „ चतुर्थ	„ „	४०
२१	चतुर्	नी, ह	—	भ्वादि गण	विसर्ग „	४२
२२	संख्या ५-१०	कृ	—	अदादि „	उत्त्व „	४४
२३	„ ११-१००	अद्	—	जुहोत्यादि „	„ „	४६
२४	„ महाशंखतक	अस्	—	दिवादि „	यत्त्व „	४८
२५	सखि	ब्रू	—	स्यादि „	मुलोप „	५०
२६	कर्तृ	रुद्	कर्म-भाववाच्य	तुदादि „	— „	५२
२७	पितृ	रुह्	„ „	रुधादि „	— „	५४
२८	गो	स्वप्	णिच् प्रत्यय	चुरादि „	— „	५६
२९	भगवत्	हन्	„ „	तनादि „	— „	५८
३०	भूभृत्	इ	सन् „	क्यादि „	— „	६०

अभ्यास	शब्द	धातु कारक, समासादि	प्रत्यय	शब्दवर्ग	पृष्ठ	
३१	करिन्	चुरादिगणी	—	क्त	—	६२
३२	आत्मन्	"	—	"	—	६४
३३	राजन्, नदी	"	—	क्तवत्	—	६६
३४	मति, पठत्	—	द्वितीया	शतृ	—	६७
३५	नदी	—	"	शानच्	—	७
३६	धेनु	आस्	तृतीया	तुमुन्	विद्यालयवर्ग	७
३७	वधू	शी	"	क्त्वा	प्राणिवर्ग	७
३८	वाच्	हु	चतुर्थी	ल्यप्	पक्षिवर्ग	७
३९	सरित्	भी	"	तव्य, अनीय	शरीरवर्ग	७
४०	वारि	दा, धा	पंचमी	यत्, अच्	" "	८
४१	दधि	दिच्	"	घञ्	जलवर्ग	८
४२	मधु	नृत्	षष्ठी	तृच्	—	८
४३	पयस्	नश्	"	ल्युट्, ण्वुल्	—	८
४४	शर्मन्	भ्रम्	सप्तमी	क, खल्	—	८
४५	जगत्	गुप्	"	क्तिन्, अण्	—	९
४६	नामन्	जन्	अव्ययीभाव	स०	—	९
४७	मनस्, हविष्	सु	तत्पुरुष	"	—	९
४८	—	आप्	कर्मधारय, द्विगु	—	जातिवर्ग	९
४९	—	शक्	बहुव्रीहि	—	" "	९
५०	—	मृ	द्वन्द्व	—	संयन्धिवर्ग	१००
५१	—	मुन्	एकशेष, नञ्, अलुक्	समास	लाघवर्ग	१०२
५२	—	रुध्	तद्धित	मतुप्	भक्ष्यवर्ग	१०४
५३	—	भुज्	"	इनि, ठन्, इतच्	—	१०६
५४	—	तन्	"	अपत्यार्थक	फलवर्ग	१०८
५५	—	त्री	"	अण्, इफ आदि	यस्त्रवर्ग	११०
५६	—	भ्रह्	"	त्वं, ता, ध्यञ्, इमनिच्	आभूषणवर्ग	११२
५७	—	शा	"	तः, त्र, था, दा, धा, गात्र	संकीर्णवर्ग	११४
५८	विशेषणशब्द	—	"	तरप्, तमप्	शतृवर्ग	११६
५९	" "	—	"	इयङ्, इउ	दिनमासवर्ग	११८
६०	स्त्रीलिङ्ग	—	स्त्रीप्रत्यय	—	—	१२०

# परिशिष्ट

व्याकरण

पृष्ठ

## (१) शब्दरूप-संग्रह

१२२-१३८

१. राम, २. हरि, ३. सखि, ४. गुरु, ५. कर्तृ, ६. पितृ, ७. गो, ८. भूमत्, ९. भगवत्, १०. करिन्, ११. आत्मन्, १२. राजन्, १३. रमा, १४. मति, १५. नदी, १६. धेनु, १७. वधू, १८. वाच्, १९. सरित्, २०. गृह, २१. वारि, २२. दधि, २३. मधु, २४. पयस्, २५. शर्मन्, २६. जगत्, २७. नामन्, २८. (क) मनस्, २८. (ख) हविष्, २९. सर्व, ३०. पूर्व, ३१. तत्, ३२. एतत्, ३३. यत्, ३४. किम्, ३५. युष्मद्, ३६. अस्मद्, ३७. इदम्, ३८. अदस्, ३९. एक, ४०. द्वि, ४१. त्रि, ४२. चतुर, ४३. पञ्च, ४४. षष्, ४५. सप्त, ४६. अष्ट, ४७. नव, ४८. दश, ४९. कति, ५०. उभ, ५१. पति, ५२. भूषति, ५३. विद्वस्, ५४. चन्द्रमस्, ५५. इव, ५६. युयन्, ५७. लक्ष्मी, ५८. स्त्री, ५९. श्री, ६०. धनुष्, ६१. ब्रह्मन्, ६२. अप्, ६३. भूवत्, ६४. यावत् ।

## (२) संख्यायाँ

१३९-१४०

गिनती—१ से १०० तक ।

संख्यायाँ—सहस्र से महाशंख तक ।

## (३) धातु-रूप-संग्रह (पूरे १० लकारों में)

१४१-१८९

(१) भ्वादिगण—१. भू, २. हस्, ३. पठ्, ४. रश्, ५. वद्ध, ६. पन्, ७. नम, ८. गुम्, ९. हृद्, १०. सद्, ११. स्वा, १२. पा, १३. घ्रा, १४. स्मृ, १५. जि, १६. श्रु, १७. वस्, १८. सेव्, १९. लभ्, २०. वृष्, २१. मुद्, २२. सह, २३. याच्, २४. नी, २५. ह ।

(२) अदादिगण—२६. अद्, २७. अस्, २८. ब्रू, २९. दुह्, ३०. रुद्, ३१. स्वप्, ३२. हन्, ३३. इ, ३४. आस्, ३५. शी ।

(३) लृट्दिगण—३६. ह्रु, ३७. भी, ३८. दा, ३९. धा ।

(४) दिवादिगण—४०. दिव्, ४१. नृत्, ४२. नद्, ४३. भ्रम्, ४४. युष्, ४५. जन् ।

(५) स्वादिगण—४६. सु, ४७. आप्, ४८. शक् ।

(६) तुदादिगण—४९. तुद्, ५०. इप्, ५१. स्मृष्, ५२. प्रच्छ्, ५३. लिष्, ५४. मृ, ५५. मुच् ।

(७) रुधादिगण—५६. रुध्, ५७. भुज् ।

(८) तनादिगण—५८. तन्, ५९. कृ ।

(९) म्यादिगण—६०. मी, ६१. ग्रह्, ६२. जा ।

(१०) चुरादिगण—६३. चुर, ६४. चिन्त, ६५. कथ, ६६. मञ्ज ।

(४) संक्षिप्त-धातुकोष

१९०-२००

पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारों में रूप ।

(१) अकर्मक धातुएँ । (२) अनिच् धातुओं का संग्रह ।

(५) प्रत्यय-विचार

२०१-२१४

निम्नलिखित प्रत्ययों के सभी उपयोगी रूपों का संग्रह :—

१. क्त, २. क्तवत्, ३. शतृ, ४. शानच्, ५. तुमुन्, ६. तव्यत्, ७. वृच्, ८. क्त्वा, ९. ल्यप्, १०. ल्युट्, ११. अनीप्, १२. घञ्, १३. ण्वल्, १४. क्तिन्, १५. यत् ।

(६) सन्धि-विचार

२१५-२२१

२८ मुख्य सन्धियों का सोदाहरण विवेचन ।

(७) पत्रादि लेखन-प्रकार

२२२-२२५

१. संस्कृत में पत्र लिखने का प्रकार । २. संस्कृत में प्रार्थना-पत्र लिखना । ३. पुस्तकादि के लिए आदेश भेजना । ४. निमन्त्रणपत्र भेजना । ५. परिपद् की सूचना । ६. प्रस्ताव, अनुमोदनादि । ७. व्याख्यान ।

(८) निबन्ध-माला

२२६-२४६

निबन्ध-लेखन का प्रकार तथा उदाहरणार्थ २० निबन्ध ।

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| १. विद्याविहीनः पशुः ।                      | २. सत्यमेव जयते नानृतम् ।            |
| ३. अहिंसा परमो धर्मः ।                      | ४. परोपकाराय सतां विभूतयः ।          |
| ५. उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः ।     |                                      |
| ६. धर्माथैकामनोक्षाणामारोग्यं भूलमुत्तमम् । |                                      |
| ७. आचारः परमो धर्मः ।                       |                                      |
| ८. सत्संगतिः कथं किं न करोति पुंसाम् ।      |                                      |
| ९. धेने शक्तिः कलौ युगे ।                   |                                      |
| १०. जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।    |                                      |
| ११. संस्कृतभाषाया महत्त्वम् ।               | १२. आर्याणां संस्कृतिः ।             |
| १३. गीताया उपदेशामृतम् ।                    | १४. स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता ।        |
| १५. शठे शाठ्यं समाचरेत् ।                   | १६. मानवजीवनस्योद्देश्यम् ।          |
| १७. आचार्यदेवो मय ।                         | १८. मम महाविद्यालयः ।                |
| १९. सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति ।          | २०. सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् । |

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

२४७-२५६

(१०) छन्दः-परिचय, पर्याय-परिचय, संस्कृत कैसे लिखें ?

पारिभाषिक शब्द-२५७-२७२

## आत्मनिवेदन

(१) पुस्तक-लेखन का उद्देश्य :—पुस्तक को पढ़ने के साथ ही पाठकों के हृदय में प्रश्न होगा कि अनुवाद और व्याकरण की अनेक पुस्तकों के होते हुए इस पुस्तक की क्या आवश्यकता है ? प्रश्न का संक्षेप में उत्तर यही दिया जा सकता है कि यह पुस्तक उस आवश्यकता की पूर्ति के लिए लिखी गयी है, जिसकी पूर्ति अब तक प्रकाशित पुस्तकों से नहीं हो सकी है। पुस्तक-लेखन का उद्देश्य है :—

(१) संस्कृत भाषा को सरल, सुबोध और सर्वप्रिय बनाना। (२) संस्कृत-व्याकरण की कठिनाइयों को दूर कर सुगम मार्ग-प्रदर्शन करना। (३) 'संस्कृत-भाषा अतिक्लिष्ट भाषा है' इस लोकापवाद का समूल खण्डन करना। (४) किस प्रकार से संस्कृत भाषा से अपरिचित एक हिन्दी-भाषा जाननेवाला व्यक्ति ४ या ६ मास में सुन्दर, स्पष्ट और शुद्ध संस्कृत लिख और बोल सकता है। (५) संस्कृत भाषा के व्याकरण और अनुवाद-सम्बन्धी सभी अत्यावश्यक बातों का एक स्थान पर संग्रह करना तथा अनावश्यक सभी बातों का परित्याग करना। (६) अनुवाद और वाक्य-रचना द्वारा सभी व्याकरण के नियमों का पूर्ण अभ्यास करना। व्याकरण को रटने की क्रिया को न्यूनतम करना। (७) संस्कृत के प्रत्ययों के द्वारा सैकड़ों शब्दों का स्वयं निर्माण करना सीखना, जिनका प्रयोग हिन्दी आदि भाषाओं में प्रचलित है।

इस पुस्तक के लेखन में लेखक का उद्देश्य यह भी है कि यह पुस्तक तीन भागों में पूर्ण हो। यह द्वितीय भाग है, जो कि संस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए प्रारम्भिक संस्कृत-प्रेमियों को लक्ष्य में रखकर लिखा गया है। इसमें अत्यावश्यक विषयों का ही संग्रह किया गया है। सरल और शुद्ध संस्कृत किस प्रकार सरलतापूर्वक निःसंकोच लिखी और बोली जा सकती है, इसका ही इसमें ध्यान रखा गया है। अत्यावश्यक व्याकरण का ही इसमें संग्रह है, जो प्रारम्भिकताओं के लिए जानना अनिवार्य है। तृतीय भाग में उच्च व्याकरण तथा प्रौढ़ संस्कृत के लेखन के प्रकार का संग्रह रहेगा। अभी तक बी० ए०, एम० ए० तथा शास्त्री और आचार्य के छात्रों के लिए अनुवाद और निबन्ध की उत्तम पुस्तकें नहीं हैं। तृतीय भाग के द्वारा इस आवश्यकता की पूर्ति करना लेखक का लक्ष्य है।

(विशेष—इस पुस्तक का प्रथम भाग 'प्रारम्भिक रचानुवादकौमुदी' नाम से और तृतीय भाग 'प्रौढ़-रचानुवादकौमुदी' नाम से प्रकाशित हो चुका है।)

(२) पुस्तक की शैली :—पुस्तक कतिपय नवीनतम विशेषताओं के साथ प्रस्तुत की गयी है। हिन्दी, संस्कृत, इंग्लिश, फारसी और अरबी में अभी तक इस

पद्धति पर लिखी गयी कोई पुस्तक नहीं है। जर्मन और फ्रेंच भाषाओं में इस शैली पर कुछ पुस्तकें जर्मन और फ्रेंच भाषाएँ सिखाने के लिए लिखी गयी हैं, विशेष रूप से प्रो० ओटो जीपमान (Otto Siepmann) की जर्मन और फ्रेंच भाषा की पुस्तकें। मुझे विशेष प्रेरणा प्रो० जीपमान की मनोरम शैली से मिली है। मैंने कतिपय और नवीनताओं का इसमें समावेश किया है, जैसे प्रत्येक अभ्यास में नवीन शब्दों की संख्या समान ही हो। इस पुस्तक में प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गये हैं। हिन्दी और संस्कृत के अतिरिक्त इंग्लिश और रूसी भाषा में अनुवाद और निबन्ध के विषय में जो नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति अपनाई गयी है, उसका भी मैंने यथासम्भव और यथाशक्ति पूर्ण उपयोग किया है।

(३) अभ्यास :—पुस्तक में केवल ६० अभ्यास दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बायीं ओर प्रारम्भ में शब्दकोष है, जिसमें २५ नए शब्द हैं। तत्पश्चात् शब्दरूप, धातुरूप, कारक, समास, कृत् प्रत्यय आदि व्याकरण सम्बन्धी अंश दिया गया है। नियमों के उदाहरण आदि भी साथ ही दिए गए हैं। दायीं ओर प्रारम्भ में संस्कृत में उदाहरण-वाक्य हैं। तत्पश्चात् संस्कृत में अनुवाद के लिए हिन्दी के वाक्य हैं। बाद में अनुवाद में होनेवाली विशेष त्रुटियों का निर्देश करके उनका शुद्धरूप दे दिया गया है। तत्पश्चात् अभ्यास के लिए कार्य दिया गया है, जैसे—एकवचन को बहुवचन बनाना, वर्तमानकाल को अन्य कालों में परिवर्तित करना आदि। वाक्य-रचना, रिक्त-स्थानों की पूर्ति आदि का उसके बाद अभ्यास कराया गया है। प्रत्येक अभ्यास में दोनों ओर की पंक्तियाँ गिनकर रखी गयी हैं। प्रत्येक अभ्यास डेढ़ पृष्ठ पर समाप्त होता है। किसी अभ्यास की एक भी पंक्ति दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है।

(४) शब्दकोष :—विद्यार्थियों की सुविधा के लिए शब्दकोष को ४ भागों में बाँटा गया है। शब्दकोष के अन्तर्गत (क) संकेत का अर्थ है कि ये 'संज्ञा या सर्वनाम शब्द' हैं। सर्वनाम शब्दों के अन्त में (सर्वनाम) यह संकेत भी दिया गया है। (ख) चिह्न का अर्थ है कि ये 'धातु या क्रिया-शब्द' हैं। (ग) का अर्थ है कि ये 'अव्यय' हैं, इनका रूप नहीं चलता है। (घ) का अर्थ है कि ये 'विशेषण' शब्द हैं, इनके रूप विशेष के रूप में चलेंगे। इन शब्दों के तीनों लिंगों में रूप चलेंगे। सुविधा के लिए प्रत्येक विभाग के अन्त में शब्दों की संख्या गिनकर रख दी गयी है, अर्थात् इस अभ्यास में इतने संज्ञा-शब्दों का प्रयोग सिखाया गया है, इतनी धातुओं का, इतने अव्ययों या विशेषणों का।

शब्दकोप के विषय में यह भी ध्यान रखने का प्रयत्न किया गया है कि जिस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में सिखाया गया है, उस प्रकार के अन्य शब्द या धातु भी उगी पाठ में रखे जाएँ और उसका भी अभ्यास कराया जाय । शब्दकोप के ऊपर स्पष्ट रूप से निर्देश किया गया है कि विद्यार्थी अब तक कितने शब्द सीख चुका है तथा उसका शब्दकोप कितना हो गया है । शब्दकोप के अन्त में सूचना दी गयी है कि इस शब्द से लेकर इस शब्द तक के रूप इस प्रकार चलेंगे या इतनी धातुओं के रूप इस प्रकार चलेंगे । संक्षेप के लिए सर्वत्र यह नहीं लिखा गया है कि इस शब्द से इस शब्द तक के रूप ऐसे चलेंगे, अपितु—(डैश) चिह्न का प्रयोग किया गया है । 'तुल्य रूप चलेंगे' के लिए 'वत्' का प्रयोग किया है । जैसे—(क) राम-विद्यालय, रामवत् । इसका अर्थ हुआ कि (क) भाग में दिए हुए राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के सारे शब्दों के रूप राम शब्द के तुल्य चलेंगे । इसी प्रकार (ख) भाग के लिए संकेत है ।

कई स्थानों पर शब्दकोप में (क) (ख) (ग) (घ) में से (क) (ख) (ग) या (घ) नहीं मिलेगा । इसका अभिप्राय यह है कि उस विभाग या उस श्रेणी का शब्द उस शब्दकोप में नहीं है । जैसे—अभ्यास ४ का शब्दकोप (ख) से प्रारम्भ होता है, इसका अर्थ है कि यहाँ पर (क) अर्थात् कोई संज्ञा शब्द नहीं है । (ख) न होने का अर्थ है, क्रिया-शब्द नहीं है । (ग) नहीं का अर्थ है कि 'अव्यय' नहीं है । (घ) नहीं का अर्थ है कि कोई विशेषण शब्द इस शब्दकोप में नहीं है । यह भी स्मरण रखें कि (क) भाग में दो-तीन अभ्यासों में कुछ विशेषण शब्द हैं, जिनका प्रयोग संज्ञा शब्द और विशेषण शब्द दोनों के तुल्य होता है । उनका उल्लेख (क) भाग में इंगलित किया गया है कि उनके रूप उस भाग के मुख्य शब्द के तुल्य चलते हैं ।

प्रत्येक अभ्यास में २५ नए शब्द हैं, अतः ६० अभ्यासों में १५०० शब्दों का शब्दकोप हो जाता है । प्रायः इतने ही शब्द कृत् प्रत्ययों आदि के द्वारा विद्यार्थी स्वयं भी बना लेता है, अतः प्रायः ३००० शब्दों का ज्ञान छात्र को हो जाता है । शब्दकोप के शब्दों का वर्गीकरण निम्न प्रकार से है :—

(क) अर्थात् संज्ञा या सर्वनाम शब्द	८२४
(ख) अर्थात् धातु या क्रिया-शब्द	३४९
(ग) अव्यय शब्द	१३७
(घ) विशेषण शब्द	१९०

पठित एवं अभ्यस्त शब्दों का योग १५०० (शब्दकोप)

## ५. पुस्तक की विशेषताएँ

संक्षेप में पुस्तक की विशेषताएँ निम्नलिखित हैं :—

(१) इंग्लिश, जर्मन, फ्रेंच और रूसी भाषाओं में अपनाई गयी नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति इस पुस्तक में अपनाई गयी है।

(२) संस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए अनिवार्य सम्पूर्ण व्याकरण अनुवाद और अभ्यासों के द्वारा अति सरल और सुबोध रूप में समझाया गया है।

(३) ६० अभ्यासों में सम्पूर्ण आवश्यक व्याकरण समाप्त किया गया है। प्रत्येक अभ्यास में व्याकरण के कुछ विशेष नियमों का अभ्यास कराया गया है। नियमों को पूर्ण रूप से स्पष्ट करने के लिए उदाहरण-वाक्य दिये गए हैं। प्रत्येक अभ्यास में छात्रों से जो त्रुटियाँ प्रायः होती हैं, उनका निर्देश करके शुद्ध वाक्य बताया गया है। साथ ही नियम भी बताया गया है।

(४) अभ्यास-प्रश्नों के द्वारा सैकड़ों नए वाक्य बनाने का अभ्यास कराया गया है। रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास, नए शब्दों से वाक्य-रचना का अभ्यास, अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करने का अभ्यास, सन्धि, समास तथा कृत् प्रत्ययों से रूप बनाने आदि का विशेष अभ्यास कराया गया है।

(५) प्रत्येक अभ्यास की विशेषता यह है कि एक अभ्यास के लिए केवल दो पृष्ठ दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास की पंक्तियाँ गिनकर रखी गयी हैं। एक भी पंक्ति एक अभ्यास की दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है।  
दायाँ ओर :—(१) शब्दकोष, (२) व्याकरण के नियम, (३) शब्दरूप, (४) धातुरूप, (५) सन्धि या समास आदि, (६) कृत् प्रत्ययों से शब्द बनाने के नियम आदि हैं।  
दायाँ ओर :—(१) उदाहरण-वाक्य, (२) अनुवादार्थ हिन्दी-वाक्य, (३) अशुद्ध वाक्यों के शुद्ध-वाक्य, (४) अभ्यास (वचन-परिवर्तन, काल-परिवर्तन आदि), (५) वाक्य-रचना, (६) रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास आदि।

(६) प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गए हैं। उनका विशेष-रूप से प्रयोग मिलाया गया है।

(७) अभ्यासों के पन्चात् (१) सभी आवश्यक शब्दों तथा धातुओं के रूप दिए गए हैं। (२) १ से १०० तक की पूरी गिनती तथा महाशंख तक की संख्याएँ हैं। (३) संक्षिप्त धातुकोष है, इसमें पुनः में प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ स्वरूपों के रूप हैं। (४) कृत् प्रत्ययों से बने हुए रूपों का संग्रह। (५) आवश्यक सन्धि-नियमों का संग्रह है।

(८) संस्कृत में पत्र लिखना, प्रस्ताव, अनुमोदन आदि करना, व्याख्यान का प्रारम्भ करना, इसका ढंग उदाहरणों द्वारा बताया गया है ।

(९) पुस्तक के अन्त में संस्कृत में निबन्ध लिखने के लिए आवश्यक-निर्देश तथा उदाहरणरूप में २० निबन्ध अत्युपयोगी विषयों पर लिखे गये हैं । २८ विषयों पर अनुवादाद्य हिन्दी-सन्दर्भ भी दिये गये हैं । इन सन्दर्भों के कठिन शब्दों की संस्कृत नीचे संकेत में दी गयी है । अन्त में छन्दः-परिचय, प्रत्यय-परिचय तथा संस्कृत कैसे लिखें भी दिया है ।

(१०) पुस्तक की ० ए० और मध्यमा कक्षा तक के छात्रों के लिए संस्कृत अनुवाद, व्याकरण और निबन्ध के लिए सर्वथा पर्याप्त है ।

## ६. अध्यापकों से

(१) प्रत्येक अभ्यास में दिये शब्दकोप और व्याकरण के अंश को छात्रों को अच्छी प्रकार से स्पष्ट कर दें और छात्रों को निर्देश दें कि वे उसको ठीक स्मरण कर लें । दूसरे दिन उदाहरण-वाक्यों का हिन्दी में अर्थ करावें और नियमों के प्रयोग को स्पष्ट कर दें । तत्पश्चात् कक्षा में ही प्रत्येक छात्र से मौखिक संस्कृत में अनुवाद करावें । एक छात्र की त्रुटि को दूसरे छात्र से शुद्ध करावें । छात्रों को अपनी त्रुटि स्वयं शुद्ध करने का अधिक अवकाश दें ।

(२) संस्कृत में मौखिक अनुवाद या संस्कृत-भाषण के प्रति छात्रों के संकोच को सर्वथा दूर करें । छात्र निर्भीक होकर अनुवाद करें और संस्कृत बोलें ।

(३) छात्रों के उच्चारण की शुद्धता पर विशेष ध्यान दें और उच्चारण की त्रुटि को प्रारम्भ से ही दूर करें ।

(४) प्रत्येक अभ्यास को एक या दो बार में समाप्त करें । प्रत्येक पाठ के अन्त में दिये गये अभ्यास को मौखिक और लिखित दोनों प्रकार से करावें । छात्रों की लेख-सम्बन्धी त्रुटि को भी दूर करें ।

(५) प्रत्येक अभ्यास में दिये गये नये शब्दों और धातुओं के द्वारा स्वयं भी वाक्य बनाकर उनका संस्कृत में अनुवाद करावें । छात्रों को संस्कृत-संभाषण के लिए विशेषरूप से प्रेरित करें । कक्षा में भी अधिक वार्तालाप संस्कृत में करें ।

(६) पूर्व-पठित शब्दों, धातुओं और व्याकरण के नियमों को छात्र न भूलें, अतः उनका भी अभ्यास बार-बार कराते रहें । निबन्ध-लेखन का भी अभ्यास करावें ।

(७) छात्रों के हृदय में संस्कृत भाषा के प्रति विशेष अनुराग उत्पन्न करें । उनके हृदय से यह भाव निकाल दें कि संस्कृत भाषा कठिन भाषा है । छात्रों से अनुवाद-आदि का अभ्यास कराकर सिद्ध करें कि संस्कृत भाषा अन्य भाषाओं की अपेक्षा अधिक सरलता से सीखी जा सकती है और सरलता से लिखी या बोली जा सकती है ।

## ७. विद्यार्थियों से

(१) संस्कृत भाषा को अति सरल, सुवोध और सुगम बनाने के लिए यह पुस्तक प्रस्तुत की गयी है। अतः अदम्य उत्साह के साथ पुस्तक के पठन में प्रवृत्त हों। प्रत्येक भाषा में शुद्ध बोलना या लिखना निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। मातृभाषा हिन्दी में शुद्ध बोलना या लिखना वर्षों के निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। यह स्मरण रखें कि बिना अभ्यास के कोई विद्या नहीं आती है। अतः संकोच छोड़कर संस्कृत में बोलने और लिखने का अभ्यास करें।

(२) पुस्तक में ६० अभ्यास हैं। संस्कृत-भाषा से अपरिचित कोई भी हिन्दी जाननेवाला व्यक्ति १ अभ्यास को १ या २ घण्टा प्रतिदिन समय देने पर सरलता से २ दिन में पूरा कर सकता है। इस प्रकार ५ मास में यह पुस्तक सरलता से समाप्त हो सकती है। बहुत अल्प आयुवाले छात्र ४ दिन में एक अभ्यास समाप्त कर सकते हैं, इस प्रकार वे भी ८ मास में पुस्तक पूरी कर सकते हैं।

(३) संस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए जितने शब्दों, धातुओं और निगमों के जानने की अत्यन्त आवश्यकता होती है, वे सभी यारों इस पुस्तक में हैं। इस पुस्तक का ठीक अभ्यास हो जाने पर छात्र निःसंकोच शुद्ध संस्कृत लिख और बोल सकता है। बी० ए० कक्षा तक के लिए इतने व्याकरण का ज्ञान पर्याप्त है।

(४) शब्दकोष—शब्दकोष में एक प्रकार से रूप चलनेवाले शब्द या धातु प्रायः एक ही स्थान पर दिये गये हैं। अति प्रसिद्ध शब्द या धातु ही प्रायः दिये गये हैं, कठिन शब्दों को छोड़ दिया गया है। किस शब्द या धातु के रूप किस प्रकार चलेंगे, यह भी अन्त में सूचना द्वाग स्पष्ट कर दिया गया है। (क) (ख) (ग) (घ) संकेतों का अर्थ संज्ञा, क्रिया आदि स्मरण रखें। आगे के अभ्यासों में पूर्व-पठित शब्दावली का निःसंकोच प्रयोग किया गया है, अतः प्रत्येक पाठ की शब्दावली को ठीक स्मरण करें।

(५) व्याकरण—(क) व्याकरण में कुछ विशेष शब्दों या धातुओं का प्रयोग सिखाया गया है। उस अभ्यास में उस शब्द और धातु को ठीक स्मरण कर लें। उसी प्रकार से रूप चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी पाठ में दिये गये हैं। उनके रूप भी उसी प्रकार चलावें। शब्दों और धातुओं के 'संक्षिप्तरूप' भी दिये गये हैं, उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में यह अंश रहेगा।

(ख) नियमों के साथ पाणिनि के प्रामाणिक सूत्र भी कोष्ठ में दिये हैं। उन्हें न स्मरण करना चाहें तो छोड़ सकते हैं। हिन्दी में दिये पूरे नियम की अपेक्षा संस्कृत का छोटा सूत्र स्मरण करना सरल है। फेबल २०० नियम पूरी पुस्तक में हैं।

(ग) व्याकरण के नियमों के उदाहरण भी साथ ही दिये गये हैं। कुछ नियमों के उदाहरण उदाहरण-वाक्यों में मिलेंगे। उन्हें ध्यानपूर्वक समझ लें।

(घ) संक्षेप के लिए कतिपय संकेतों का उपयोग किया गया है। उनका यथा-स्थान निर्देश किया गया है। जैसे—प्रथमा, द्वितीया आदि के लिए प्र०, द्वि० आदि। चिह्न > का प्रयोग 'का रूप बनता है' इस अर्थ में किया गया है, स्मरण रखें। जैसे भू > भवति, अर्थात् भू धातु का भवति रूप बनता है। इस पुस्तक में ह्रस्व ऋ और दीर्घ ऋ इस प्रकार से छपे हैं, स्मरण रखें। ह्रस्व ऋ, दीर्घ ऋ ।

(ङ) उदाहरण-वाक्य—व्याकरण के जो नियम उस अभ्यास में दिये गये हैं तथा जो नये शब्द दिये गये हैं, उनका प्रयोग उदाहरण वाक्यों में किया गया है। उदाहरण वाक्यों को बहुत ध्यानपूर्वक समझ लें। प्रत्येक वाक्य में किसी विशेष नियम या शब्द का प्रयोग सिखाया गया है। उदाहरण-वाक्यों को ठीक समझ लेने से अनुवाद में कोई कठिनाई नहीं होती।

(च) अनुवाद—जो व्याकरण के नियम या नये शब्द उस अभ्यास में दिये गये हैं, उनका विशेष रूप से अभ्यास कराया गया है। अनुवाद बनाने में जहाँ भी कठिनाई हो, वहाँ उदाहरण-वाक्यों को देखें। उनसे आपकी कठिनाई दूर होगी। अशुद्ध वाक्यों के शुद्ध वाक्य जो दिये गये हैं, उनसे भी सहायता लीजिये।

(छ) शुद्ध-वाक्य—अशुद्ध-वाक्यों के जो शुद्ध-वाक्य या शुद्ध रूप दिये गये हैं, उनको ध्यानपूर्वक स्मरण कर लें। प्रयत्न करें कि वह त्रुटि आगे न हो। जो त्रुटियाँ एक बार बता दी हैं; उनका बार-बार निर्देश नहीं किया गया है। शुद्ध-वाक्य के आगे नियम की संख्या दी है, उस नियम को व्याकरणवाले अंश में देखें।

(ज) अभ्यास—अभ्यासों में काल-परिवर्तन, वचन-परिवर्तन आदि का अभ्यास कराया गया है। अभ्यास में जितने प्रश्न दिये गए हैं, उनको पूरा करने का पूर्ण यत्न करें। तभी अनुवाद और व्याकरण का अभ्यास परिपक्व होगा। वाक्य-रचना आदि के कार्य को भी न छोड़ें। कहीं कठिनाई प्रतीत हो तो अध्यापक की सहायता लें।

(१०) अभ्यासों के अन्त में १२२ पृष्ठ से सभी आवश्यक शब्दों और धातुओं के रूप दिये गए हैं। उनको शुद्ध रूप में स्मरण करें और उनका प्रयोग करें।

(११) पुस्तक में जितनी धातुओं का प्रयोग हुआ है, उन सबके पाँचों लकारों के रूप संक्षिप्त धातुकोष में हैं, उन्हें वहाँ देखें।

(१२) पत्र लिखने का प्रकार भी दिया गया है। अन्त में निबन्ध लिखने का प्रकार तथा उदाहरण-रूप में २० निबन्ध हैं, तदनुसार अन्य निबन्ध स्वयं लिखें।

## ८. कृतज्ञता-प्रकाशन

इस पुस्तक के लेखन में मुझे जिन महानुभावों से विशेष आवश्यक परामर्श, प्रेरणा और प्रोत्साहन मिला है, उनमें विशेष उल्लेखनीय निम्नलिखित हैं। परामर्श, सुझावा आदि के लिए इन सभी का कृतज्ञ हूँ।

सर्वश्री माननीय डॉ० कन्हैयालाल माणिकलाल मुन्शी (राज्यपाल उ० प्र०), डॉ० सम्पूर्णानन्द, डॉ० भगलदेव शास्त्री (बनारस), डॉ० बाबूराम सक्सेना (प्रयाग), डॉ० बामुदेवशरण अग्रवाल (बनारस), आचार्य हरिदत्त शास्त्री (कानपुर), श्री रुप-नारायण शास्त्री (हि० सा० सम्मेलन, प्रयाग), श्री पुरुषोत्तमदास मोदी एम० ए०।

अन्त में विद्वज्जन से निवेदन है कि वे पुस्तक के विषय में जो भी संशोधन, परिवर्तन, परिवर्धन का विचार भेजेंगे, वह बहुत कृतज्ञतापूर्वक स्वीकार किया जायगा।

सेंट एण्ड्रयूज कॉलेज, गोरखपुर  
दीपावली, २००९ वि०

कपिलदेव द्विवेदी

## द्वितीय से षष्ठ संस्करण की भूमिका

जिन विद्वानों ने आवश्यक संशोधनादि के विचार भेजे हैं, उनको विशेष धन्यवाद देता हूँ। उनके संशोधनादि के विचारों का यथासम्भव पूर्ण पालन किया गया है। पुस्तक को और उपयोगी बनाने के लिए उच्च कक्षाओं में निर्धारित व्याकरण के अंश, सन्धि-नियम, शब्दरूप, धातुओं के पूरे १० लकारों के रूप, छन्दःपरिचय, प्रत्यय-परिचय, संस्कृत कैसे लिखें, अनुवादार्थ गद्य-संग्रह में टिप्पणी में कठिन शब्दों की संस्कृत आदि इन संस्करणों में बढ़ाए गए हैं। अनुवादार्थ गद्य-संग्रह भी अन्त में बढ़ाया गया है। आशा है, प्रस्तुत संस्करण विद्यार्थियों के लिए विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नमेंट कॉलेज, नैनीताल

ता० २०-१२-५५, २०-१-५९ ई०  
१६-१-६५, १-५-६८ ई०

कपिलदेव द्विवेदी

## सप्तम संस्करण की भूमिका

संस्कृत-प्रेमी अध्यापकों, छात्रों और जनता ने इस पुस्तक का जो हार्दिक स्वागत किया है, तदर्थ उनका अत्यन्त कृतज्ञ हूँ। छात्रों की सुविधा के लिए पारिभाषिक शब्दों के इंग्लिश नाम पुस्तक के अन्त में दिए गए हैं। संशोधन आवश्यक सभी परिवर्तन, परिवर्धन और संशोधन किए गए हैं। आशा है, प्रस्तुत संस्करण छात्रों के लिए विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नमेंट कॉलेज, शानपुर, वाराणसी  
ता० १-७-७० ई०

कपिलदेव द्विवेदी

# आवश्यक निर्देश

१. 'संस्कृत' शब्द का अर्थ है—शुद्ध, परिमार्जित, परिष्कृत । अतः संस्कृत भाषा का अर्थ है—शुद्ध एवं परिमार्जित भाषा ।

२. संस्कृत में ३ वचन होते हैं—एकवचन (एक०), द्विवचन (द्वि०), बहुवचन (बहु०) । तीन पुरुष होते हैं—प्रथम या अन्य पुरुष (प्र० पु० या प्र०), मध्यमपुरुष (म० पु० या म०), उत्तमपुरुष (उ० पु० या उ०) । कारक ६ होते हैं । पष्ठी और सम्बोधन को लेकर आठ कारक (विभक्तियों) होते हैं । (विवरण के लिए देखें पृष्ठ ४) ।

३. संस्कृत में धातु के १० लकार (वृत्तियों) होते हैं । ये दसों लकार इस पुस्तक में दिये गये हैं । इनके नाम तथा अर्थ ये हैं—(१) लट् (वर्तमानकाल), (२) लोट् (आज्ञा अर्थ), (३) लृट् (भविष्यत् काल), (४) लङ् (अनद्यतन भूत), (५) विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ), (६) लिट् (अनद्यतन परोक्ष भूत), (७) लुट् (अनद्यतन भविष्यत्), (८) आशीर्लिङ् (आशीर्वाद), (९) लुङ् (सामान्य भूत), (१०) लृङ् (हेतुहेतुमद् भूत या भविष्यत्) ।

४. धातुएँ ३ प्रकार की हैं, अतः धातुओं के तीन प्रकार से रूप चलते हैं—परस्मै-पदी-(प०; ति, तः, अन्ति आदि) । आत्मनेपदी (आ०; तै, एते, अन्ते आदि) । उभय-पदी (उ०; दोनों प्रकार के रूप) ।

५. संस्कृत में १० गण (धातुओं के विभाग) होते हैं । प्रत्येक धातु किसी एक गण में आती है । इसके लिए कोष्ठगत संकेत हैं । भ्वादिगण (१), अदादि० (२), जुहो-त्यादि० (३), दिवादि० (४), स्वादि० (५), नुदादि० (६), रुधादि० (७), तनादि० (८), कृयादि० (९), चुरादि० (१०) । कोष्ठगत संकेतों के लिए यह श्लोक स्मरण कर लें ।

भ्वाद्यदादिजुहोत्यादिदिवादिः स्वादिर्ग्व च ।

तुदादिश्च रुधादिश्च तनादिकीचुरादयः ॥

६. इंग्लिश के Tenses (लकारों) का अनुवाद कोष्ठ में दी विधि से कीजिए ।  
१. Present Ind. (लट्), २. Pres. Cont. (लट् या धातु से शतृ प्रत्यय + अस्, लट्), ३. Pres. Perfect (लङ् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), ४. Pres. Per. Cont. (२ के तुल्य) । ५. Past Ind. (लङ्), ६. Past Cont. (लङ् या धातु से शतृ प्रत्यय + अस्, लङ्), ७. Past Perfect (लङ् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लङ्), ८. Past Perfect Cont. (६ के तुल्य) । ९. Future Ind. (लट्), १०. Future Cont. (लट् या धातु से स्य, शतृ + अस्, लट्), ११. Future Perfect (धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), १२. Future Per. Cont. (१० के तुल्य) ।

७. प्रत्येक अभ्यास को प्रारम्भ करने से पूर्व बाईं ओर के शब्दकोष और व्याकरण को ठीक स्मरण कर लें । उनका ही अभ्यास कराया गया है । \* चिह्न वाले नियम अत्यावश्यक हैं । शब्दकोष में (क) में सर्वनाम शब्दों का संकेत कर दिया गया है, शेष संज्ञा-शब्द हैं ।

शब्दकोष—२५)

अभ्यास १

(व्याकरण)

(क) सः (वह), तौ (वे दोनों), ते (वे सब), भवान् (आप, पुंलिंग), भवतां (आप, स्त्रीलिंग), (सर्वनाम शब्द)। रामः (राम), ईश्वरः (ईश्वर या स्वामी), बालकः (बालक), मनुष्यः (मनुष्य), नरः (मनुष्य), ग्रामः (गाँव), नृपः (राजा), विद्यालयः (विद्यालय)। (१३)। (ख) भू (होना), पठ् (पढ़ना), लिप् (लिखना), हस् (हँसना), गम् (जाना), आगम् (आना)। (६)। (ग) अत्र (यहाँ), इत् (यहाँ), यत्र (जहाँ), तत्र (वहाँ), कुत्र (कहाँ), क्व (कहाँ)। (६)

सूचना:—१. शब्दकोष के लिए ये संक्षेप स्मरण कर लें:—

(क) = संज्ञा या सर्वनाम शब्द। (ख) = धातु या क्रिया-शब्द।

(ग) = अव्यय या क्रिया-विशेषण। (घ) = विशेषण शब्द।

२. (क) चिह्न—(अर्थात् लकीर) 'तक' अर्थ का बोधक है। जैसे, १—१० अर्थात् १ से १० तक। राम—विद्यालय, राम से विद्यालय तक के शब्द। (ख) 'वत्' अर्थात् तुल्य, सदृश। जैसे—'रामवत्' अर्थात् राम के तुल्य रूप चलेगे। 'भवतिवत्' भवति के तुल्य रूप चलेगा।

३. (क) राम—विद्यालय, रामवत् अर्थात् राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के रूप राम शब्द के तुल्य चलेंगे। (ख) भू—आगम्, भवतिवत्।

व्याकरण (लट् परस्मैपद, कर्तृवाच्य)

१. रामः रामौ रामाः प्रथमा (कर्ता) | संक्षिप्तरूप | अः औ आः प्र०  
रामम् रामौ रामान् द्वितीया (कर्म) | (अकारान्त पुं०) अम् औ आन् द्वि०  
संक्षिप्तरूप शब्द के अन्त में लगेंगे। जैसे, बालकः बालकौ बालकाः, बालकम् आदि।

२. 'भू' धातु 'लट्' लकार (वर्तमानकाल) संक्षिप्तरूप  
भवति भवतः भवन्ति प्रथमपुरुष | अति अतः अन्ति प्र० पुं०  
संक्षिप्तरूप अन्त में लगाकर अन्य धातुओं के रूप बनाएँ। जैसे—पठति, लिखति, हसति, गच्छति, आगच्छति आदि। लट् आदि में गम् को गच्छ हो जाता है। लट् = वर्तमानकाल।

नियम १—कर्ता के अनुसार क्रिया का वचन और पुरुष होता है। जैसे—तः पठति।

कर्ता प्रथमपुरुष एकवचन है तो क्रिया भी प्रथमपुरुष एकवचन होगी।

नियम २—'भवत्' (आप) शब्द के साथ सदा प्रथमपुरुष आता है।

नियम ३—संज्ञाओं लिंगों में धातु का रूप पढ़ी रहता है।

नियम ४—कर्ता में प्रथमा होती है और कर्म में द्वितीया होती है।

नियम ५—(अपद न प्रयुज्यते) बिना प्रत्यय लगाये शब्द या धातु का प्रयोग न करें। रामः पठति, प्रयोग होगा। राम पठ्, नहीं।

नियम ६—एक अर्थवाले (पर्यायवाची) शब्दों में से एक शब्द का ही प्रयोग करें।

## अभ्यास १

१. उदाहरण-वाक्यः—१. वह पढ़ता है—सः पठति । २. वे दो पढ़ते हैं (पढ़ रहे हैं)—तौ पठतः । ३. वे सब पढ़ते हैं—ते पठन्ति । ४. आप यहाँ आते हैं—भवान् अत्र आगच्छति । ५. आप दोनों हँसते हैं—भवन्तौ हसतः । ६. आप सब जाते हैं—भवन्तः गच्छन्ति । ७. आप लिखती हैं—भवती लिखति । ८. वहाँ क्या हाँ रहा है ? तत्र किं भवति ?

२. संस्कृत वनाशोः—(क) १. वह लिखता है । २. वह गाँव को जाता है । ३. वह आता है । ४. बालक पढ़ता है । ५. राम लिखता है । ६. मनुष्य हँसता है । ७. राजा यहाँ आता है । ८. राम विद्यालय जाता है । ९. आप वहाँ जाते हैं । १०. वह मनुष्य कहाँ जाता है ?

(ख) ११. वे दोनों हँसते हैं । १२. वे दोनों कहाँ जाते हैं ? १३. दो आदमी यहाँ आ रहे हैं । १४. दो राजा वहाँ जा रहे हैं । १५. वे दोनों जहाँ जाते हैं, वहाँ हँसते हैं । १६. आप दोनों आते हैं ।

(ग) १७. वे सब यहाँ आते हैं । १८. सब बालक विद्यालय जा रहे हैं । १९. वे मनुष्य कहाँ जा रहे हैं ? २०. आप सब पढ़ रहे हैं ।

३. शुद्धवाक्य नियम संख्या (देखिए)

शुद्धवाक्य	नियम संख्या	(देखिए)
(१) रामं विद्यालयः गच्छति ।	रामः विद्यालयं गच्छति ।	४
(२) भवान् तत्र गच्छन्ति ।	भवान् तत्र गच्छति ।	१
(३) मनुष्यौ आगच्छन्ति ।	मनुष्यौ आगच्छतः ।	१
(४) यत्र गच्छतः तत्र हसन्ति ।	यत्र गच्छतः तत्र हसतः ।	२
(५) बालकाः विद्यालयं गच्छति ।	बालकाः विद्यालयं गच्छन्ति ।	५, १

४. शुद्ध करो तथा नियम यथा—सः पठन्ति । तौ लिखति । ते आगच्छति । भवान् पठन्ति । भवती हसतः । बालकः भवन्ति । नराः पठति । नरौ आगच्छन्ति । विद्यालयः गच्छति । नृप गच्छति । नृप गच्छन्ति । बालक हसतः । नराः हसति ।

५. अभ्यास (संस्कृत में)—(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन में बदलो । (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और बहुवचन में बदलो । (ग) पठ्, लिख्, गम्, आगम् के प्रथमपुरुष के रूप लिखो । (घ) बालक, नर, नृप, विद्यालय के प्रथमा (कृता) और द्वितीया (कर्म) विभक्ति के रूप लिखो ।

शब्दकोष—२५ + २५ = ५०)

अभ्यास ३

(व्याकरण)

(क) त्वम् (तू), युवाम् (तुम दोनों), यूयम् (तुम सब) (सर्वनाम)। फलम् (फल), पुस्तकम् (पुस्तक), पुष्पम् (फूल), पत्रम् (चिट्ठी, पत्ता), भोजनम् (भोजन), जलम् (जल), राज्यम् (राज्य), सायम् (सत्य), गृहम् (घर), वनम् (वन)। (१३)।  
 (ख) रक्ष् (रक्षा करना), वद् (बोलना), पच् (पकाना), पत् (गिरना), नम् (नमस्कार करना)। (७)। (ग) अद्य (आज), सम्प्रति (अब), इदानीम् (अब), (अब), यदा (जब), तदा (तब), कदा (कब)। (७)

सूचना—(क) फल—वन, फलवत्। (ख) रक्ष्—नम्, भवतिवत्।

व्याकरण (लट् मध्यमपुरुष, कारक-परिचय)

१. फलम् फले फलानि प्रथमा (कर्ता) | संक्षिप्तरूप अम् ए आनि  
 फलम् ,, ,, द्वितीया (कर्म) | (अकारान्त मपु०) ,, ,, ,, द्वि  
 पुस्तक आदि के रूप इसी प्रकार चलेंगे। जैसे—पुस्तकम् पुस्तके पुस्तकानि।

पुष्प और पत्र में आनि के स्थान पर 'आणि' लगेगा—पुष्पाणि, पत्राणि।

२. 'भू' (लट्, मध्यमपुरुष) | संक्षिप्तरूप—असि अथः अथ म० पु  
 भवसि भवथः भवथ म० पु० | म० पु० एक० में असि, द्वि० में अथः  
 बहु० में अथ लगेगा।

रक्ष् आदि के रूप इसी प्रकार चलेंगे। जैसे—रक्षसि, वदसि, पचसि, पतसि, आदि।

३. संस्कृत में तीन वचन होते हैं—एकवचन, द्विवचन, बहुवचन। एक के लिए एकवचन (एक०), दो के लिए द्विवचन (द्वि०), तीन या अधिक के लिए बहुवचन (बहु०)।

४. तीन पुरुष होते हैं—(१) प्रथम (या अन्य) पुरुष (प्र० पु० या प्र०) अर्थात् वे दोनों, वे सब, किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम। (२) मध्यम पुरुष (म० पु० या म०) अर्थात् तू, तुम दोनों, तुम सब। (३) उत्तम पुरुष (उ० पु० या उ०) अर्थात् मैं, हम दोनों, हम सब। ये नाम स्मरण कर लें।

५. संस्कृत में संबोधनसहित ८ विभक्तियाँ (कारक) होती हैं। उनके नाम

छिह्न ये हैं—(पष्ठी को कारक नहीं माना जाता है। संप्राधान प्रथमा का ही भेद है)।

विभक्ति कारक छिह्न विभक्ति कारक

(१) प्रथमा (प्र०) कर्ता —, मे (५) पंचमी (पं०) अपादान  
 (२) द्वितीया (द्वि०) कर्म को (६) षष्ठी (ष०) संबन्ध का, के,  
 (३) तृतीया (तृ०) करण ने, से, द्वारा (७) सप्तमी (स०) अधिकरण में,  
 (४) चतुर्थी (च०) संप्रदान के लिए (८) संबोधन (सं०) संबोधन हे, प्रये, मो

नियम ७—(अष्टमीनं परेण संबोध्यम्) इह लट् च्यञ्जन साधे के स्वर से मिल जाता है।

(यह नियम प्रेरितक है)। जैसे—यम् + अद्य = अद्ययम्। यूयम् +

इदानीम् = यूयमिदानीम्।

अभ्यास २

१. उदाहरण वाक्यः—१. तू कहता है—त्वं वदसि । २. तुम दोनों कहते हो—युवां वदथः । ३. तुम लोग कहते हो—यूयं वदथ । ४. त्वम् ईश्वरं नमसि । ५. युवां भोजनं पचथः । ६. यूयं पुस्तकानि पठथ । ७. त्वमद्य पुस्तकं पठसि । ८. यदा यूयं गच्छथ, तदा सः पत्रं लिखति । ९. त्वं राज्यं रक्षसि । १०. यूयं पुष्पाणि रक्षथ । ११. त्वं गृहं गच्छसि ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. तू पढ़ता है । २. तू पत्र लिखता है । ३. तू भोजन पकाता है । ४. तू राज्य की रक्षा करता है । ५. तू फल की रक्षा करता है । ६. तू सत्य बोलता है । ७. तू घर जाता है । ८. तू असत्य बोलता है । ९. तू राजा को प्रणाम करता है ।

(ख) १०. तुम दोनों यहाँ आते हो । ११. तुम दोनों क्या भोजन बनाते हो ? १२. तुम दोनों अब गाँव जाते हो । १३. आप दोनों अब जा रहे हैं । १४. दो पत्ते गिर रहे हैं ।

(ग) १५. तुम लोग राज्य की रक्षा करते हो । १६. तुम लोग ईश्वर को प्रणाम करते हो । १७. तुम लोग पुस्तक पढ़ते हो । १८. अब तुम लोग हैंसते हो । १९. तुम लोग पाठ पढ़ रहे हो । २०. तुम लोग पत्र लिखते हो ।

३.	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	त्वं राज्यस्य रक्षसि ।	त्वं राज्यं रक्षसि ।	४
(२)	युवाम् आगच्छथ ।	युवामागच्छथः ।	१
(३)	भवन्तौ गच्छथः ।	भवन्तौ गच्छतः ।	३
(४)	पत्रानि पठथ ।	पत्राणि पठन्ति ।	शब्दरूप, १

४. शुद्ध करो तथा नियम बताओः—त्वं पठति । युवां गच्छतः । यूयं लिखन्ति । यूयं वदसि । युवां पठथ । त्वं भोजनः पचति । भवान् सत्यः वदति । भवान् रक्षसि । यूयं राज्यः रक्षथः । त्वं राज्यस्य रक्षसि ।

५. अभ्यास (संस्कृत में)—(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन में बदलो । (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और द्विवचन में बदलो । (ग) रक्ष्, वद, पच्, पठ्, गम्, लिख् के म० पु० के रूप लिखो । (घ) पुस्तक, पुष्प, पत्र, जल, राज्य के प्रथमा और द्वितीया में रूप लिखो ।

६. वाक्य बनाओः—सत्यम्, राज्यम्, इदानीम्, कदा, तदा, यदा ।



## अभ्यास ३

१. उदाहरण-वाक्य—१. मैं पढ़ता हूँ—अहं पठामि । २. हम दोनों पढ़ते हैं—आवां पठावः । ३. हम लोग पढ़ते हैं—वयं पठामः । ४. वयं विद्यां पठामः । ५. अहं कन्यां पश्यामि । ६. आवा क्रीडा पश्यावः । ७. अहं पुष्पं जिघ्रामि । ८. वयं जलं पिबामः । ९. वयमन्नं तिष्ठामः । १०. अहं कथां स्मरामि ।

२. संस्कृत बनाओ—(क) १. मैं लिखता हूँ । २. मैं यहाँ बैठता हूँ । ३. मैं वहाँ से आता हूँ । ४. मैं जहाँ से आता हूँ, वहाँ जाता हूँ । ५. मैं खेल देखता हूँ । ६. मैं विद्या पढ़ता हूँ । ७. मैं क्या देखता हूँ ? ८. मैं लड़की को देखता हूँ । ९. मैं ईश्वर का स्मरण करता हूँ । १०. मैं राज्य जीतता हूँ । ११. मैं जल पीता हूँ । १२. मैं फूल सूँघता हूँ ।

(ख) १३. हम दोनों पाठशाला जाते हैं । १४. हम दोनों लता देखते हैं । १५. हम लोग सत्य बोलते हैं । १६. हम लोग यहाँ क्यों बैठे हैं ?

(ग) १७. वह क्या याद करता है ? १८. वे लोग जल क्यों नहीं पीते हैं ? १९. तुम कहाँ से आ रहे हो ? २०. हम वहाँ से नहीं आ रहे हैं ।

३.	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	अहं स्थामि ।	अहं तिष्ठामि ।	धातुरूप
(२)	वयं दृश्यामः ।	वयं पश्यामः ।	"
(३)	वयं प्रावः ।	वयं जिघ्रामः ।	"
(४)	अहं जलं पामि ।	अहं जलं पिबामि ।	"
(५)	वयं सदामः ।	वयं सीदामः ।	"

शुद्ध करो तथा नियम बताओ—अहं दृश्यामि । आवां स्थावः । वयं पामः । अहं सदामि । पाठशालायां गमामि । वयं पुष्पं ग्रामः । वयं जलं पामि ।

५. अभ्यास—(क) २ (क) के वाक्यों को बहुवचन में बनाओ । (ग) २ (ख) को एकवचन में बनाओ । (ग) दृश्, सद्, स्था, पा, प्रा के लट् के तीनों पुरुष के पूरे रूप बताओ । (घ) बाला, लता, विद्या, कथा, क्रीडा के प्र० और द्वि० के रूप बताओ ।

६. वाक्य बनाओ—पश्यामि, तिष्ठामि, सीदामि, पिबामि, जिघ्रामि, स्तः, ततः, कुतः ।

७. रिक्त स्थानों में लट् उ० पु० का रूप रकरो—१. अहं पलं (दृश्) । २. आवामन्नं (सद्) । ३. वयं जलं (पा) । ४. आवां पुष्पाणि (प्रा) । ५. वयमीश्वरं (स्मृ) ।

शब्दकोष—७५ + २५ = १००)

अभ्यास ४

(व्याकरण)

(ख) कृ (करना), अस् (होना) । चुर (चुराना), चिन्त् (चिन्तन करना, सोचना), कथ् (कहना), भक्ष् (खाना) । (६) । (ग) इत्थम् (ऐसे), तथा (वैसे), यथा (जैसे), कथम् (कैसे), अपि (भी), एव (ही), च (और), किन्तु (किंतु), परन्तु (परन्तु) । (९) । (घ) एकः (एक), द्वौ (दो), त्रयः (तीन), चत्वारः (चार), पञ्च (पाँच), षट् (छः), सप्त (सात), अष्ट (आठ), नव (नौ), दश (दस) । (१०) ।

व्याकरण (कृ, अस्, लट्; प्रत्याहार बनाना)

१. कृ (करना) लट्

२. अस् (होना) लट्

करोति कुरुतः कुर्वन्ति प्र० पु०	अस्ति स्तः सन्ति प्र० पु०
करोषि कुरुथः कुरुथ म० पु०	असि स्थः स्थ म० पु०
करोमि कुर्वः कुर्मः उ० पु०	अस्मि स्वः स्मः उ० पु०

३. चुर आदि धातुओं के निम्नलिखित रूप बनाकर 'भवति' के तुल्य रूप चलेगो—

चुर &gt; चोरयति, चिन्त् &gt; चिन्तयति, कथ् &gt; कथयति, भक्ष् &gt; भक्षयति ।

४. प्रत्याहार बनाने के लिए इन १४ मादेश्वर सूत्रों को शुद्ध स्मरण कर लें—

१. अइठण् । २. अलृम् । ३. एओङ् । ४. ऐऔच् । ५. हयवाट् । ६. लण् ।  
 ७. पमणनम् । ८. क्षभञ् । ९. घडधप् । १०. जश्गड्दश् । ११. खफठठथचटतव् ।  
 १२. कपप् । १३. क्षपस्त् । १४. हल् ।

इन सूत्रों में पूरी वर्णमाला इस प्रकार दी हुई है—पहले स्वर, फिर अन्तःस्थ, फिर क्रमशः वर्ग के पंचम, चतुर्थ, तृतीय, द्वितीय, प्रथम अक्षर और अन्त में स्वर ।

५. 'प्रत्याहार' का अर्थ है संक्षेप में कथन । इन सूत्रों से प्रत्याहार बनाने का प्रथम नियम ये हैं—(क) सूत्रों के अन्तिम अक्षर (ण्, क् आदि) प्रत्याहार में नहीं गिने जाते हैं । अन्तिम अक्षर प्रत्याहार बनाने के साधन हैं । (ख) जो प्रत्याहार बनाना हो, उसके लिए प्रथम अक्षर सूत्र में जहाँ हो, वहाँ टूटना चाहिए । अन्तिम अक्षर सूत्र के अन्तिम अक्षरों में टूटिए । बीच के सारे अक्षर उग प्रत्याहार में माने जाएँगे । जैसे—'अस्' प्रत्याहार—अ मे लेकर अन्त तक । प्रारम्भ में अ है, अन्तिम सूत्र में स् है । अस् = पूरी वर्णमाला । अन् = अ मे ऐऔच् के च् तक, अर्थात् सारे स्वर । हास् = ह से ह्य के स् तक, अर्थात् सारे व्यंजन । अय् = अ इ उ ऋ ॠ । इक् = इ उ ऋ ॠ । यय् = य च र ल । गृ = ग प य ।

नियम ९—'च' (और) का प्रयोग हिन्दी के प्रयोग से एक शब्द के बाद कीजिए ।

जैसे—फल और फूल—फलें पुष्प च । फलें च पुष्पन्, अशुद्ध हैं ।

## अभ्यास ४

१. उदाहरण-वाक्यः—१. एकः मनुष्यः अस्ति । २. द्वौ बालकौ स्तः । ३. त्रयः नृपाः सन्ति । ४. चत्वारः ग्रामाः । ५. पञ्च पुष्पाणि । ६. षट् फलानि । ७. सप्त पुस्तकानि । ८. अष्ट बालाः । ९. स नव क्रीडाः करोति । १०. तत्र दश एव नगः सन्ति । ११. वयं कथा क्रीडां च कुर्मः । १२. स दश पुस्तकानि चोरयति । १३. स ईश्वरं चिन्तयति । १४. अत्र पुस्तकं फलं च स्तः ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. ईश्वर एक ही है । २. दो बालक फल मँघते हैं । ३. तीन आदमी खाना खाते हैं । ४. चार बालक क्रीडा करते हैं । ५. चोर पाँच पुस्तकें चुराते हैं । ६. रमा छः कहानियाँ कहती है । ७. वे सातों बालक ईश्वर का चिन्तन करते हैं । ८. यहाँ आठ लताएँ हैं । ९. वहाँ नौ आदमी भोजन करते हैं । १०. वहाँ दस पुस्तकें हैं ।

(ख) ११. वह है । १२. तुम कैसे हो ? १३. मैं इस प्रकार खाता हूँ । १४. वह क्या सोचता है ? १५. जैसी कथा है, वह वैसी ही कहता है । १६. तुम कैसे पढ़ते हो ?

(ग) १७. वे ऐसे सोचते हैं । १८. हम कथा कहते हैं । १९. हम खेल भी करते हैं और भोजन भी करते हैं । २०. तुम सब कथा ही कहते हो, परन्तु वे सोचते भी हैं ।

३. अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१) द्वौ बालकाः ।	द्वौ बालकौ ।	१
(२) चत्वारः नराः ।	चत्वारः नराः ।	१
(३) अष्ट लताः अस्ति ।	अष्ट लताः सन्ति ।	१
दश पुस्तकम् अस्ति ।	दश पुस्तकानि सन्ति ।	१
च भोजनम् अपि० ।	भोजनं च अपि० ।	१

४. शुद्ध करो तथा नियम बताओ—ईश्वरः सन्ति । वयम् अस्मि । अहं स्मः । त्वं त्व । यूयम् अस्ति । त्वं करोति । स कुर्वन्ति । अहं कुर्मः । वयं करोमि । गगः च वृष्णः पठति । पुष्पं च पठम् । स करोपि । आवां कुर्वतः । यूयं कुर्वथ ।

५. अभ्यासः—(क) १ से १० तक गिनती के १० वाक्य बनाओ । (ख) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ग) २ (ग) को एकवचन बनाओ । (घ) अग् और कृ के लट् के रूप-वृत्ताओ । (ङ) वे प्रत्याहार बनाओ—अक्, अच्, अट्, णट्, एच्, ऐच्, यण्, हण्, झण्, झट्, जश्, छच्, चट्, चट् ।

६. वाक्य बनाओः—त्रयः, चत्वारः, दश, अस्ति, सन्ति, अस्मि, स्मः, करोति, करोमि ।

७. रिक्त स्थान भरोः—(लट् लकार)—१. अहमत्र (अग्) । २. ते तत्र (अग्) ।

३. यूयमिद् (अग्) । ४. ते किं (कृ) । ५. अहं भोजनं (कृ) । ६. त्वं तत्र किं (कृ) ।

७. यूयं किं (कृ) ।

शब्दकोश—१०० + २५ = १२५) अभ्यास ५

(व्याकरण)

(क) जनकः (पिता), पुत्रः (पुत्र), सूर्यः (सूर्य), चन्द्रः (चन्द्रमा), सज्जनः (सज्जन), दुर्जनः (दुर्जन), ब्राह्मः (विद्वान्), लोकः (संसार, लोग), उपाध्यायः (गुरु) शिष्यः (शिष्य), प्रश्नः (प्रश्न), क्रोशः (कोस), धर्मः (धर्म), सागरः (समुद्र)। (१४)। (ख) तुद् (दुःख देना), इप् (चाहना), स्पृश् (छूना), प्रच्छ् (पूछना)। (१५)। (ग) अभितः (दोनों ओर), परितः (चारों ओर), समया (समीप), निकया (समीप), हा (दुःख, खेद), प्रति (ओर), अनु (ओर, पीछे) (७)।

सूचना—(क) जनक—सागर, रामवत्। (ख) तुद्—प्रच्छ्, भवतिवत्।

व्याकरण (राम, लट्, प्रथमा, संवोधन, द्वितीया)

१. शब्द रूप—राम शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्दरूप सें० १) जनक आदि शब्दों में संक्षिप्त रूप लगाकर रूप बनावें। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा राम, पुत्र, सूर्य, चन्द्र, शिष्य, धर्म, सागर। सभी अकारान्त पुलिङ्ग शब्द राम के तुल्य चलेंगे।

२. धातुरूप—‘भू’—लट् (वर्तमान) संक्षिप्त रूप एक० द्वि० बहु०

भवति भवतः भवन्ति प्र० पु०

अति अतः अन्ति प्र० पु०

भवसि भवथः भवथ म० पु०

असि अयः अय म० पु०

भवामि भवावः भवामः उ० पु०

आमि आवः आमः उ० पु०

सूचना—तुद् आदि के रूप भवति के तुल्य चलेंगे। जैसे—तुदसि, इच्छति, स्पृशति पृच्छति। लट्, लोट्, लृट्, विधिलिङ् में इप् > इच्छ् और प्रच्छ् > पृच्छ् हो जाते हैं।

कारक (प्रथमा, संवोधन, द्वितीया)

नियम १०—कर्ता (व्यक्तिनाम, वस्तुनाम आदि) में प्रथमा होती है। जैसे—रामः पठति।

नियम ११—किसी को संवोधन करने (पुकारने) में ‘संवोधन’ विभक्ति आती है। जैसे—हे राम ! हे कृष्ण !

नियम १२—(कर्तुरीप्पित्तमं कर्म) कर्ता जिसको (व्यक्ति, वस्तु या क्रिया को) बहुत चाहता है, उसे कर्म कहते हैं।

नियम १३—(कर्मणि द्वितीया) कर्म में द्वितीया होती है। जैसे—रामः विद्याम् गच्छति। स पुस्तकं पठति। स रामं पश्यति। स फलम् इच्छति। स प्रश्नं पृच्छन्ति।

नियम १४—अभितः, परितः, समया, निकया, हा, प्रति, अनु के साथ द्वितीय होता है। जैसे—ग्रामम् अभितः (गाँव के दोनों ओर)। वनं निकया समया वा (वन के समीप)।

नियम १५—गति (चलना, छिलना, जाना) अर्थवाली धातुओं के साथ द्वितीय होती है। जैसे—ग्रामं गच्छति। वनं विधरति। गृहिं गच्छति। रज्जुं गच्छति।

### अभ्यास ५

१. उदाहरण-वाक्यः—१. राम गाँव को जाता है—रामः ग्रामं गच्छति । २. ग्रामम् अभितः (गाँव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ३. ग्रामं परितः (गाँव के चारों ओर) वनम् अस्ति । ४. ग्रामं समया (गाँव के पास) पाठशाला अस्ति । ५. विद्यालयं निकषा (विद्यालय के पास) वनम् अस्ति । ६. दुर्जन के लिए खेद है—हा दुर्जनम् । ७. विद्यालयं प्रति (विद्यालय की ओर) गच्छति । ८. रामम् अनु (राम के पीछे) गच्छति । ९. गृहं गच्छति । १०. क्रोध गच्छति । ११. जलं पिबति । १२. पुस्तकं पठति ।

२. संस्कृत वनाओः—१. बालक विद्यालय जाता है । २. बालिका विद्यालय की ओर (प्रति) जाती है । ३. कन्या फल चाहती है । ४. गुरु प्रश्न पूछता है । ५. पुत्र फूल छूता है । ६. पिता सूर्य को देखता है । ७. पुत्र चन्द्रमा को चाहता है । ८. दुर्जन सन्न को दुःख देता है । ९. पुत्र गाँव के पास बैठा है । १०. विद्वान् धर्म की ओर (अनु) जाता है । ११. गुरु के पास शिष्य बैठा है । १२. शिष्य समुद्र को (के विषय में) पूछता है । १३. संसार ईश्वर को नमस्कार करता है । १४. हे पुत्र ! पिता कहाँ है ? १५. हे दुर्जन ! धर्म को क्यों नहीं स्मरण करता ? १६. राम घर कब जाता है ? १७. फूल के चारों ओर जल है । १८. विद्या धर्म की ओर जाती है । १९. विद्यालय के दोनों ओर फल और फूल हैं । २०. राजा दुर्जन को दुःख देता है ।

अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
१. विद्यालये गच्छति ।	विद्यालयं गच्छति ।	१५
२. विद्यालयस्य प्रति ।	विद्यालयं प्रति ।	१४
३. ग्रामस्य निकषा (समया०)	ग्रामं निकषा (समया०) ।	१४
४. धर्मस्य अनुगच्छति ।	धर्मम् अनुगच्छति ।	१४
५. पुष्पस्य परितः ।	पुष्पं परितः० ।	१४

३. अभ्यासः—(क) २ के वाक्यों का बहुवचन बनाओ । (ख) तुद्, इप्, स्पृष्, प्रच्छ्, पट्, लिख्, गम्, आगम् के लट् के पूरे रूप लिखो । (ग) राम के तुल्य १० नये शब्दों के रूप बनाओ ।

५. वाक्य वनाओः—अभितः, परितः, समया, निकषा, प्रति, अनु, इच्छति, पृच्छति ।

६. रिक्त स्थान भरोः—१. ग्रामम् \*जलमस्ति । २. विद्यालयं \*वनमस्ति ।

३. जनकः नत्पन् \*गच्छति । ४. त्वं धनम् \* । ५. वयं प्रश्नं \* । ६. ईश्वरः लोकं \* ।

शब्दकोष—१२५ + २५ = १५०) अभ्यास ६ (व्याकरण)

(क) धनम् (धन), नगरम् (नगर), आसनम् (आसन), अध्ययनम् (पढ़ना), ज्ञानम् (ज्ञान), कार्यम् (कार्य), ओदनम् (चावल), वर्षम् (वर्ष), दिनम् (दिन)।  
(९)। (ख) खाद् (खाना), धाद् (दौड़ना), खीड् (खेलना), चल् (चलना)। अधिनी (सोना), अधिस्था (घैठना), अध्यास् (घैठना) (७)। (ग) उभयतः (दोनों ओर), सर्वतः (चारों ओर), धिक् (धिवकार), उपरि (ऊपर), अधः (नीचे), अधि (अन्दर), अन्तरा (बीच में), अन्तरेण (बिना), विना (बिना)। (९)।

सूचना—(क) धन—दिन, गृहवत्। (ख) खाद्—चल्, भवतिवत्।

व्याकरण (गृह, लोट्, द्वितीया)

१. शब्दरूप—‘गृह’ शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देशी शब्दरूप सं० २०)।

संक्षिप्त रूप लगाकर धन आदि के रूप बनावें। सभी अकारान्त नपुंसक शब्द गृह के तुल्य चलेंगे।

नियम १६—र और प के बाद नू कोण् हों जाता है, यदि अट् (स्वर, ट, च, य, र), कवर्ग, पवर्ग, आ, नू, यीच में हों तो भी। जैसे—हन शब्दों में यह नियम लागेगा—गृह, नगर, कार्य, वर्ष, पुष्प, पत्र। अतः इनमें प्र० और द्वि० बहु० में ‘आणि’, तृ० एक० में ‘एण्’, प० बहु० में ‘आणाम्’ लागेगा।

१. धातुरूप—‘भू’ लोट् (आशा अर्थ) संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०  
भवतु भवताम् भवन्तु प्र० पु० अतु अताम् अन्तु प्र० पु०  
भव भवतम् भवत म० पु० अ अतम् अत म० पु०  
भवानि भवाव भवाम उ० पु० आनि आव आम उ० पु०

सूचना—खाद् आदि के रूप भवतु के तुल्य चलेंगे। जैसे—ग्रादतु, भायतु, धिदतु, नलतु, वथयतु, भजयतु। लट् में अधिशी > अधिशेते, अधिस्था > अधितिष्ठति, आ > अध्यास्ते।

कारक (द्वितीया)

नियम १७—उभयतः, सर्वतः, धिक्, उपर्युपरि, अधोऽधः और अप्पधि के साथ द्वितीया होती है। जैसे—ग्रामम् उभयतः। ग्रामं सर्वतः। धिक् नास्तिरुम्।

नियम १८—(अन्तरान्तरेण युक्ते) अन्तरा, अन्तरेण और विना के साथ द्वितीया होती है। जैसे—गङ्गां यमुनां च अन्तरा प्रयागः अस्ति (गंगा-यमुना के बीच में प्रयाग है)। ज्ञानमन्तरेण न सुखम्। धनं विना न धनम्।

नियम १९—(अधिनीदस्यानां कर्म) अधिनी, अधिस्था और अध्यास् धातु के साथ द्वितीया होती है। जैसे—आसनम् अधिशेते, अधितिष्ठति, अध्यास्ते वा।

नियम २०—(कालापर्यन्तगन्तमर्थे) समय और स्थान के दूरवाची शब्दों में द्वितीया होती है। जैसे—द्वन् दिनानि (१० दिन तक) तिष्ठति। पञ्च वर्षानि (५ वर्ष तक) पठति। श्रोतं (सोतभर) गच्छति।

### अभ्यास ६

१. उदाहरण-वाक्य—१. वह पुस्तक पढ़े—सः पुस्तकं पठतु । २. तू गाँव को जा—त्वं ग्रामं गच्छ । ३. मैं भोजन खाऊँ—अहं भोजनं खादामि । ४. आसन पर बैठता है—आसनम् अधितिष्ठति, अध्यास्ते वा । ५. घर में सोता है—गृहम् अधिशेते । ६. ग्रामम् उभयतः (गाँव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ७. विद्यालयं सर्वतः (विद्यालय के चारों ओर) पुष्पाणि सन्ति । ८. धिक् दुर्जनम् । ९. लोकम् उपर्युपरि (संसार के ऊपर-ऊपर), अधोऽधः (नीचे-नीचे), अध्यधि (अन्दर-अन्दर) ईश्वरः अस्ति । १०. प्रौढं चलतु ।

२. संस्कृत घनाओ—(क) १. वह पुस्तक पढ़े । २. वह खाना खाये । ३. वह दौड़े । ४. वह खेले । ५. वह यहाँ से चले । (ख) ६. तू धन की इच्छा कर । ७. तू नगर को जा । ८. तू फूलों को देख । ९. तू ज्ञान की इच्छा कर । १०. तू घर के कार्य को ही देख । (ग) ११. मैं चावल पकाऊँ । १२. मैं दौड़ूँ । १३. मैं खेदूँ । १४. मैं चलूँ । १५. मैं फल खाऊँ । (घ) १६. नगर के दोनों ओर वन है । १७. घर के चारों ओर फल है । १८. दुर्जन को धिक्कार । १९. संसार के ऊपर-ऊपर सूर्य है । २०. गाँव के नीचे-नीचे जल है । २१. लोक के अन्दर-अन्दर राम हैं । २२. गाँव और विद्यालय के बीच में (अन्तरा) जल है । २३. धर्म के बिना (अन्तरेण, विना) सुख नहीं । २४. बालक आसन पर बैठता है । २५. पुत्र घर में सोता है । २६. वह दस वर्ष तक अध्ययन करता है । २७. वह पाँच दिन तक लिखता है । २८. वह कोस भर चलता है ।

३.	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
	(१) त्वं पुष्पानि पश्यतु ।	त्वं पुष्पाणि पश्य ।	१६, १
	(२) नगरस्य उभयतः० ।	नगरम् उभयतः० ।	१७
	(३) लोकस्य उपर्युपरि० ।	लोकम् उपर्युपरि० ।	१७
	(४) धर्मस्य अन्तरेण (विना)० ।	धर्मम् अन्तरेण (विना)० ।	१८
	(५) आसने अधितिष्ठति ।	आसनम् अधितिष्ठति ।	१९

३. अभ्यासः—(क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप वताओ—ज्ञान, धन, कार्य, आसन, वर्ष, दिन, फल, पुस्तक, गृह । (ग) लोट् के पूरे रूप वताओ—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, कम्, भक्ष्, खाद्, धाव्, क्रीड्, चल् ।

५. घास्य वताओ—उभयतः, सर्वतः, अन्तरा, अन्तरेण, अधिशेते, अधितिष्ठति, अध्यास्ते ।

६. विक स्थलों को भरों—१. उभयतः जलम् । २. सर्वतः पुष्पाणि सन्ति । ३. अन्तरेण न मुखम् । ४. च अन्तरा प्रयागः । ५. अधिशेते । ६. अध्यास्ते ।

शब्दकोष—१५० + २५ = १७५) अभ्यास. ७

(व्याकरण)

(क) अजा (बकरी), वसुधा (भूमि), सुधा (अमृत), जटा (जटा), क्षमा (क्षमा) । तण्डुलः (चावल) दुग्धम् (दूध), शतम् (सौ या सौ १००) । (८) । (ख) भ्रम् (धूमना), रह् (चढ़ना, उगना), त्यज् (छोड़ना), वस् (रहना), नी (ले जाना), ह (ले जाना), कृप् (खोदना, खींचना), वह् (ले जाना, बोना) । दुह् (दुहन), याच् (माँगना), दण्ड् (दंड देना), रुक् (रोंकना), चि (चुनना), घ् (घोलना), शास् (घसाना), मथ् (मथना), मुप् (मुगाना) । (१७) ।

सूचना—(क) अजा—क्षमा, रमायत् । तण्डुल—रामयत् । (ख) भ्रम्—वह्, भवतिवत् ।

व्याकरण (रमा, लट्, द्वितीया द्विकर्मक)

१. शब्दरूप—‘रमा’ के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्दरूप सं० १३) । संज्ञितरूप लगाकर अजा आदि के रूप बनाओ । नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—रमा, क्षमा । सभी आकारान्त स्त्रीलिंग शब्द रमा के तुल्य चलेंगे ।

२. धातुरूप—‘भू’—लट् (भविष्यत्) । संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०  
भविष्यति भविष्यतः भविष्यन्ति प्र.पु. (इ) स्यति (इ) स्यतः (इ) स्यन्ति प्र.पु.  
भविष्यसि भविष्यथः भविष्यथ म.पु. (इ) स्यसि (इ) स्यथः (इ) स्यथ मं.पु.  
भविष्यामि भविष्यावः भविष्यामः उ.पु. (इ) स्यामि (इ) स्यावः (इ) स्यामः उ.पु.

सूचना—१. (क) इन पूर्वोक्त धातुओं में ‘इष्यति’ ही लगाकर रूप बनायें—पठिष्यति, लेखिष्यति, गमिष्यति, हसिष्यति, आगमिष्यति, रक्षिष्यति, यदिष्यति, पतिष्यति, स्मृत् रमरिष्यति, कृत् करिष्यति, भ्रम् भविष्यति, चुरत् चोरयिष्यति, चिन्त् चिन्तयिष्यति, कथ् कथयिष्यति, भञ् भजयिष्यति, हृप् हृषयिष्यति, खाद् खादिष्यति, धाविष्यति, क्रीडिष्यति, चलिष्यति, भ्रमिष्यति, हृत् हरिष्यति, ज्वलिष्यति, कुरिष्यति, शृप् शरिष्यति ।

(ख) इनमें ‘स्यति’ लगेगा—पच् पच्यति, नम् नंस्यति, दृश् दृश्यति, गद् गत्स्यति, ग्रा ग्रास्यति, पा पास्यति, प्रा प्रास्यति, जि जेयति, हुद् हुत्स्यति, स्मृत् स्मरस्यति, प्रच्छ् प्रच्यति, रुद् रोध्यति, त्यज् त्यज्यति, वृग् वल्ल्यति, नी नेष्यति, कृप् कथ्यति, वह् वध्यति, दण् दण्यति, रुप् रुष्यति, शास् शास्यति ।

२. ‘नी’ आदि के वक्त्रः लट् में ऐसे रूप चलेंगे—नयति, हरति, कर्षति, गृह्ति (भवतिवत्) । दोगिष्, गान्तते, दण्डयति, दणाद्, चिनोति, ब्रवीति, शास्ति, मथ्याति, मुष्याति ।

नियम २१—ये धातुर् द्विकर्मक हैं । (इन सार्थों की अन्य धातुएँ भी) । इनके साथ दो वक्त्र होते हैं—दुह्, याच्, पच्, दण्ड्, रुक्, प्रच्छ्, चि, घ्, शास् । जि, मप्, मुप्, नी, कृ, कृप्, वह् । १६

## अभ्यास ७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. वह पड़ेगा—सः पठिष्यति । २. तू जाएगा—त्वं गमिष्यसि । ३. मैं आऊँगा—अहम् आगमिष्यामि । ४. वह देखेगा—सः द्रक्ष्यति । ५. बकरी का दूध दुहता है—अजां दुग्धं दोग्धि । ६. राजा से क्षमा माँगता है—नृपः क्षमा याचते । ७. चावलों का भात पकाता है—तण्डुलान् ओदनं पचति । ८. राजा दुर्जन पर सौ रुपए दण्ड लगाता है—नृपः दुर्जनं शतं दण्डयति । ९. घर में बकरी को रोकता है—गृहम् अजां रुन्धि । १०. गुरु से धर्म पूछता है—उपाध्यायं धर्मं पृच्छति । ११. लता से फूलों को चुनता है—लतां पुष्पाणि चिनोति । १२. पुत्र को धर्म बताता है—पुत्रं धर्मं ब्रवीति, शास्ति वा । १३. राम से सौ रुपए जीतता है—रामं शतं जयति । १४. समुद्र से अमृत को मथता है—सागरं मुधा मथ्नाति । १५. राम के सौ रुपए चुराता है—रामं शतं मुष्णाति । १६. बकरी को गोँध में ले जाता है—अजां ग्रामं नयति, हरति, कर्पति, वहति वा ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. वह लिखेगा । २. वह पड़ेगा । ३. वह हँसेगा । ४. वह ऊपर जायेगा । ५. वह नीचे जायेगा । ६. वह रक्षा करेगा । ७. वह बोलेगा । ८. वह पकायेगा । (ख) ९. तू गिरेगा । १०. तू नमस्कार करेगा । ११. तू देखेगा । १२. तू बैठेगा (स्था, सद्) । १३. तू जल पियेगा । १४. तू फूल सूँघेगा । १५. तू ईश्वर को स्मरण करेगा । १६. तू राज्य जीतेगा । (ग) १७. मैं धन नहीं चुराऊँगा । १८. मैं सोचूँगा । १९. मैं कथा कहूँगा (कथ्) । २०. मैं खाना खाऊँगा (भक्ष्) । २१. मैं धन चाहूँगा । २२. मैं फूल छूँगा । २३. मैं प्रश्न पूछूँगा । २४. मैं यहाँ रहूँगा । (घ) २५. वह राजा से भूमि माँगता है । २६. वह चावलों से भात पकायेगा । २७. वह पुत्र से प्रश्न पूछेगा । २८. वह शिष्य को सत्य बतायेगा (वद्) । २९. वह दुर्जन से सौ रुपए जीतेगा । ३०. वह नगर में बकरी को लायेगा । (नी, ह, कृप्, वह) ।

३. अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१) त्वं तिष्ठिष्यसि ।	त्वं स्थास्यसि ।	धातुरूप
(२) नृपात् वसुधां याचते ।	नृपं वसुधां याचते ।	२१
(३) नगरे अजां नेष्यति ।	नगरम् अजां नेष्यति ।	॥

४. अभ्यासः—(क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप लिखो—रमा, अजा, वसुधा, मुधा, गह्गा, यमुना । (ग) लृट् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, कृ, अस्, कथ्, भक्ष्, पच्, दृश्, स्था, पा, प्रा, जि, प्रच्छ्, त्यज्, वस्, नी, वह् ।

५. वाक्य बनाओ—पास्यामि, द्रक्ष्यामि, स्थास्यामि, स्मर्यति, प्रश्यति, वत्स्यति, प्रास्यति, ज्ञेयति, याचते, पचति, ब्रवीति, नयति ।

शब्दकोश—१७५ + २५ = २००) अभ्यास <

(व्याकरण)

(क) हरिः (विष्णु, सूर्य, किरण, सिंह, चन्द्र), कविः (कवि), यतिः (संन्यासी), भूपतिः (राजा), सेनापतिः (सेनापति), प्रजापतिः (प्रजापति, ब्रह्मा), रविः (सूर्य) कपिः (चन्द्र), मुनिः (मुनि), अग्निः (आग), गिरिः (पहाड़), मरीचिः (झिण) मेघः (बादल), दण्डः (डंडा), कन्दुकः (गेंद) । (१५) । (ख) दह् (जलना) ज्वल् (जलना), तप् (तपना, तपस्या करना), चर् (चलना, घूमना), वृप् (वासना), र् (गाना) । (६) । (ग) सह, साधम्, सार्धम्, समम् (चारों का अर्थ है, साथ) (४) ।

मृचना—(क) हरि—मरीचि, हरिवत् । मेघ—कन्दुक, रामयत् । (ख) दह—भवतिवत् ।

व्याकरण (हरि, लङ्, कृताया)

१. शब्दरूप—हरि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० २) । संक्षिप्त रूप लगाकर कवि आदि के रूप बनाओ । समी द्वाकान्त पुलिग शब्द हरिवत् । नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—हरि, रवि, गिरि । जैसे—हरिणा, हरीणाम् ।

नियम २२—(पतिः समास एष) पति शब्द किसी शब्द के अन्त में समास होगा व उसका रूप हरि के तुल्य चलेगा । जैसे—भूपतिना, भूपतये, भूपतेः आदि ।

२. धातुरूप 'मृ' लङ् (भूतकाल) ।

संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०

अभवत् अभवताम् अभवन् प्र० पु०

(धातु से अत् अताम् अन् प्र० पु०

अभवः अभवतम् अभवत म० पु०

पहले अ + ) अः अतम् अत म० पु०

अभवन् अभवाव अभवाम उ० पु०

अम् आव आगं उं पु०

सूचना—लङ् में धातु से पहले 'अ' लगेगा, बाद में संक्षिप्तरूप । जैसे—अपद्यत् अदित्यत्, अदहत्, अज्वलत्, अपतत्, अचरत्, अवर्षत्, अगायत् । यदि धातु का प्रथम अक्षर स्वर होगा तो 'आ' लगेगा और वृद्धि होगी । जैसे—इप् > आप् आगम् > आगच्छत्, अग् > आसीत् ।

कारक (कृताया, करण)

नियम २३—(माधकृतम् करणम्) क्रिया की सिद्धि में माधक को करण कहते हैं

नियम २४—(कृत्करणयोः कृतीया) करण में कृतीया होती है और कर्मवाच्य रूप भाववाच्य में कर्ता में कृतीया होती है । जैसे—कन्दुकेन क्रीडति । दण्डेन चकति । रामेण गृहं गच्छते । रामेण भूयते ।

नियम २५—(महयुनेऽवधामे) सह, साधम्, सार्धम्, समम् (साथ अर्थ में) वे साथ कृतीया ही होती है । जैसे—ब्रह्मेन सह, साकं सार्धं समं वा गृहं गच्छति ।

नियम २६—(इत्थंभूतक्षणे) जित चिह्न में किसी व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है, तबमें कृतीया होती है । जैसे—अग्निः यतिः (जिस में संन्यासी जात होंगे हैं) ।

नियम २७—(हेतुः) कारणबोधक शब्दों में कृतीया होती है । अध्ययनेन गच्छति ।

## अभ्यास ८

१. उदाहरण-वाक्यः—१. उसने पढ़ा—सः अपठत् । २. तूने लिखा—त्वम् अलिखः । ३. मैंने कहा—अहम् अवदम् । ४. भूपतिना सह सेनापतिः चरति । ५. यतिना साथे कविः गायति । ६. मुनिः सत्येन लोकं जयति । ७. रविः मरीचिभिः अतपत् । ८. अग्निः ग्रामम् अदहत् । ९. अग्निः ज्वलति । १०. गिरिं निकषा कपयः चरन्ति । ११. मेघः वर्षति । १२. प्रजापतिः (हरिः) लोकं करोति । १३. अध्ययनेन (अध्ययन के उद्देश्य से) वसति । १४. विद्यया ज्ञानं भवति । १५. धर्मेण हरिम्पश्यत् ।

२. संस्कृत वनाओ—१. राम गेद से खेला । २. मुनि डण्डे के द्वारा चला । ३. कवि ने गाया । ४. आग ने नगर को जलाया । ५. सूर्य ने किरणों से लोक को तपाया । ६. आग कय जली ? ७. संन्यासो ने वहाँ तप किया । ८. राजा कवि के साथ घूमा । ९. राजा (भूपति) के साथ सेनापति यहाँ आया । १०. जटा से संन्यासी शात होता है । ११. कवि ने किस प्रकार गाया ? १२. यति मुनि के साथ हरि के पास गया । १३. पहाड़ के ऊपर-ऊपर सूर्य तपा । १४. बालक बन्दरों के साथ खेला । १५. मुनि राजा के साथ बैठा । १६. मेघ बरसा । १७. कवि और मुनि ने पुस्तकें लिखी । १८. राजा और सेनापति ने लोक की रक्षा की । १९. यति ने सूर्य को नमस्कार किया । २०. चन्द्र बालकों के साथ खेला ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	कविना अगायत् ।	कविः अगायत् ।	१०
(२)	अग्निना नगरम् अदहत् ।	अग्निः नगरम् अदहत् ।	१०
(३)	भूपत्युः सह अगच्छत् ।	भूपतिना सह अगच्छत् ।	२२, २५
(४)	यतिः मुनेः सह० ।	यतिः मुनिना सह० ।	२५
(५)	सेनापतिना च लोकस्य अरक्षत् ।	सेनापतिः च लोकम् अरक्षताम्	१०, १३, १

४. अभ्यास—(क) २ के वाक्यों को लट्, लोट् और लृट् में परिवर्तित करो ।  
(ख) पूरे रूप लिखो—हरि, कवि, रवि, अग्नि, मुनि, भूपति, प्रजापति । (ग) लट् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, प्रच्छ्, दह्, ज्वल्, चर् ।

५. वाक्य वनाओः—सह, सकम्, सार्धम्, समम् । अदहत्, अतपत्, अचरत्, अगायत् ।

६. रिक्त स्थान भरो—(लट्-लकार) १. रामः कन्दुकेन (क्रीड्) । २. यतिः सूर्यम् (नम्) । ३. कविः कथम् (गै) । ४. गिरि निकषा कपिः (भ्रम्) । ५. कपिभिः सह बालः (क्रीड्) ।

शब्दकोप—२०० + २५ = २२५) अभ्यास ९

(ध्यास)

(क) गुरुः (गुरु, विशेषण—मारी, चढ़ा), भानुः (सूर्य), इन्दुः (चन्द्रमा), शत्रु (शत्रु), शिशुः (बालक), वायुः (वायु), पशुः (पशु), तरुः (वृक्ष), साधुः (सज्जन सरल, अच्छा, निपुण)। काणः (काना), कर्णः (कान), यधिरः (बहिरा), पादः (पै) खच्चः (हथका), शब्दः (शब्द), अर्थः (१. अर्थ, २. घन, ३. प्रयोजन), विषादः (विषाद)। नेत्रम् (आँख), तृणम् (तिनका), सुखम् (सुख), दुःखम् (दुःख), जनम् (प्रयोजन), हसितम् (हँसना)। प्रकृतिः (स्वभाव)। (२४)। (ग) (१. घन, २. पर्याप्त, समर्थ, शक्त)। (१)।

सूचना—(क) गुरु—साधु, गुरुवत्। काण—विवाद, रामवत्। नेत्र—गृहवत्। प्रकृति, भतिवत्।

ध्याकरण (गुरु, विधिलिङ्, तृतीया, अनुस्वारसन्धि)

१. शब्दरूप—गुरु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० सं० ४)। रूप लगाकर भानु आदि के रूप गुरुवत् बनावें। सभी उकारान्त पुलिग शब्द के तुल्य चलेंगे। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—गुरु, शत्रु, तरु। जैसे—गुरुण गुरुणाम्, शत्रुणा, शत्रूणाम्।

२. धातुरूप—‘भू’ विधिलिङ् (आज्ञा या चादिप्रार्थ) संक्षिप्त एक० द्वि० षण्ड० भवेत् भवेताम् भवेयुः प्र० पु० रूप एत् एताम् एयुः प्र० पु० भवेः भवेतम् भवेत म० पु० एः एतम् एत म० पु० भवेयम् भवेय भवेम उ० पु० एयम् एय एम उ० पु० संक्षिप्त रूप लगाकर पठ् आदि के रूप बनावें। जैसे—पठेत्, लिखेत्, गच्छेत् पश्येत्।

कारक (तृतीया, अनुस्वार सन्धि)

७ नियम २८—किम्, कार्यम्, अर्थः और प्रयोजनम् (चारों प्रयोजन अर्थ में हों) के साथ तृतीया होती है—जैसे—मुखेण पुत्रेण किम्, किं कार्यम्, प्रयोजनम्? (मुखं पुत्र मे क्या काम या क्या प्रयोजन)। तृणेन अपि

८ नियम २९—अलम् (बस, मत) के साथ तृतीया होती है। जैसे—अलं विषादेन (विषाद मत करो)। अलं विषादेन (विषाद मत करो)।

९ नियम ३०—(पेनाङ्गविकारः) शरीर का जो अंग विकार से विकृत दिखाई पड़े, उस तृतीया होती है। जैसे—नेत्रेण काणः (चक्षु और मे काना), कर्णेन यधिरः।

१० नियम ३१—(प्रकृत्यादिभ्य उपसंभ्रानम्) प्रकृति (स्वभाव) आदि क्रिया-विशेष शब्दों में तृतीया होती है। प्रकृत्या साधुः (स्वभाव से सरल)। मुखेन जीमिषे दुःखेन जीमिषे। सरलतया लिप्यति।

११ नियम ३२—(सन्धि)—(मोऽनुस्वारः) पदान्त (शब्द या धातुरूप के अन्तिम) के बाद कोई हल् (व्यंजन) हो तो म् को अनुस्वार (—) हो जाता है, सर में हो तो नहीं। रामम् + पश्यति = रामं पश्यति। रामम् + अधश्नत् = रामं अधश्नत् पश्यत्।

## अभ्यास ९

१. उदाहरण-वाक्यः—१. उसे पढ़ना चाहिए (वह पढ़े)—सः पठेत् । २. तुझे लिखना चाहिए—त्वं लिखेः । ३. मैं गुरु को नमस्कार करूँ—अहं गुरुं नमोयम् । ४. दुर्जनेन कोऽर्थः, किं प्रयोजनम्, किं कार्यम् ? (दुर्जन से क्या लाभ ?) । ५. अलं भोजनेन (भोजन मत करो) । ६. पादेन खड्गः । ७. गुरुः शिशुं प्रदत्तं पृच्छेत् । ८. सूर्यः मरीचिभिः तपेत् । ९. इन्दुः सुधां चरेत् । १०. भूपतिः शत्रून् जयेत् । ११. साधुः पशुभिः सह चरेत् । १२. तरुः फलैः नमेत् । १३. सज्जनाः विद्यया सह नमेयुः । १४. प्रकृत्या साधुः ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. दुर्जनं शिष्यं से क्या लाभ ? २. मत हँसो । ३. मत खाओ । ४. शत्रुओं से काना है । ५. शिशु कान का बहरा है । ६. पशु पैर से लँगड़ा है । ७. गुरु स्वभाव से सज्जन है । ८. वायु सुख से बहती है । (ख) (विधिलिङ्) ९. शिशु गुरु को नमस्कार करे । १०. तू सूर्य को देख । ११. मैं चन्द्रमा को देखूँ । १२. वे शत्रुओं को जीतें । १३. हवा बहे (वह) । १४. शिशु पशुओं के साथ पहाड़ पर जाये । १५. साधु वृक्षों के पास बसे । १६. तू घर जा । १७. मैं वृक्षों को देखूँ । १८. हम सूर्य को देखें । १९. वह चावल पकाये । २०. शिशु दूध पिये ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अलं हसितस्य ।	अलं हसितेन ।	२९
(२)	नेत्रस्य काणः ।	नेत्रेण काणः ।	३०
(३)	मुखात् बहति ।	मुखेन बहति ।	३१
(४)	गिरौ गच्छेत् ।	गिरिं गच्छेत् ।	१५
(५)	दुग्धं पिबेत् ।	दुग्धं पिबेत् ।	३२

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लट्, लोट् और लृट् में बदलो । (ख) पूरे रूप लिखो—गुरु, भानु, इन्दु, शिशु, शत्रु, वायु, साधु । (ग) विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गच्छे, वदे, पश्येत्, तिष्ठेत्, पिबेत्, पृच्छेत्, त्यजेयम्, खादेम ।

५. वाक्य वनाभोः—कोऽर्थः, किं प्रयोजनम्, अलम्, प्रकृत्या, काणः, खड्गः । पठेत्, लिखेत्, गच्छेः, वदेः, पश्येत्, तिष्ठेत्, पिबेत्, पृच्छेत्, त्यजेयम्, खादेम ।

६. रिक्त स्थान भरों—१. अलं... २. प्रकृत्या... ३. ...बधिरः । ४. ...कोऽर्थः । ५. ...पश्येत् । ६. ...पठेम । ७. ...गच्छेम । ८. ...नमोयम् ।

७. संधि करोः—किम् + कार्यम् + करोति । अहम् + गृहम् + गच्छामि । पुस्तकम् + पठति । गुरुम् + नमति । शिशुम् + प्रदत्तम् + पृच्छति । जलम् + पियति । त्वम् + पठसि । अहम् + लिखामि ।

शब्दकोष—२२५ + २५ = २५०) अभ्यास १०

(व्याकरण)

(क) तत् (यह), यत् (जो), एतत् (यह), किम् (कौन), सर्व (सब), ए (पहला), विश्व (१. सब, २. संसार), अन्य (और), इतर (और), (सर्वनाम)। विप्रः (ब्राह्मण), इन्द्रः (इन्द्र), दैत्यः (राक्षस)। प्रभुः (१. स्वामी, २. समर्थ), पितृ (१. पिता, २. पितरलोक)। (१४)। (ख) दा (यच्छ्) (देना), वितृ (देना)। दा (देना)। (३)। (ग) नमः (नमस्कार, प्रणाम), स्वस्ति (आशीर्वाद), (देवताओं के लिए अग्नि में आहुति), स्वधा (पितरों के लिए अग्नि), भठम् (समर्थ), वपट् (आहुति, साधुवाद)। (५)। (घ) शक्तः (समर्थ), (समर्थ)। (२)।

सूचना—(क) तत्—इतर, सर्ववत्। (ख) दा—वितृ, भवतिवत्।

ध्याकरण (सर्वनाम पुलिग, चतुर्थी, यण्सन्धि)

१. सर्व शब्द के रूप पुलिग में स्मरण करो। (देखो शब्द सं० २९ क)। नि १६ इन शब्दों में लगंगा—सर्व, पूर्व, विप्र, इन्द्र, प्रभु, पितृ।

सूचना—(क) अकारान्त सर्वनाम शब्दों में 'राम' शब्द के रूप से ये ५ शब्द होते हैं—१. प्र. बहु. में 'ए'। २. च. एक. में 'स्त्री'। ३. पं. एक. में 'रमात्'। ४. व. बहु. में 'एगाम्'। ५. स. एक. में 'स्मिन्' लगंगा। शेष रामवत्। (ख) तत्, यत्, एतत्, किम् को पुलिग में प्रथमः त, य, एत, क रूप हो जाता है, इनके ही रूप चतुर्थी में केवल तत् और एतत् को प्र. एक. में प्रथमः सः, एपः हो जाता है। जैसे—तत् > सः ता से

२. धातुरूप—लट् में यच्छ् > यच्छति। वितृ > वितरति। दा > ददाति।

नियम ३३—सर्वनाम शब्दों और विशेषण शब्दों का यही लिग, विभक्ति और होता है, जो विशेष्य का होता है। जैसे—यः नरः, कं नरम्, केन नरण्, का वाहा

नियम ३४—(कर्मणा यमभिधैति संप्रदानम्) दान आदि क्रिया जिसके लिये जाता है, उसे संप्रदान कहते हैं।

नियम ३५—(चतुर्थी संप्रदाने) संप्रदान कारक में चतुर्थी होती है। विधाय

नियम ३६—(नमः स्वस्ति स्वाहा स्वधालं वपट् दोगाच्य) नमः, स्वस्ति, स्वाहा, भठम् (तथा पर्याप्त अर्थवाले अन्य शब्द), वपट् के साथ चतुर्थी होती है जैसे—गुण्ये नमः। शिष्याय स्वस्ति। अग्नये स्वाहा। पितृभ्यः स्वधा। इन्द्राय वपट्। हरिः ईश्वर्यः भठम्, प्रभुः, समर्थः, शक्तः का।

नियम ३७—(संधि) (द्वयोऽणञि) द्, ई को घ्; उ, ऊ को घ्; ए, ओ को र्, ए, ओ को र् हो जाता है, यदि धातु में कोई स्वर हो तो। मयं (यिसा हो) नर हो तो नहीं। जैसे—प्रति + धृः = धायेध्, द् को र्। पठ् + धृः = पठ् + धृः, उ को र्। पितृ + भज = पित्रा। स्व + आहुतिः = स्वाहुतिः।

## अभ्यास १०

१. उदाहरण-वाक्यः—१. वह उस ब्राह्मण को धन देता है—स तस्मै विप्राय धनं ददाति, यच्छति, वितरति वा । २. गुरु को नमस्कार—गुरवे नमः । ३. पुत्राय स्वस्ति । ४. राम शत्रुओं के लिए पर्याप्त है—रामः शत्रुभ्यः अलम्, समर्थः, शक्तः, प्रभुः वा । ५. एतस्मै बालकाय फलं यच्छ, वितर वा । ६. कस्मै शिष्याय ज्ञानं वितरसि । ७. सर्वेभ्यः (विद्येभ्यः) शिशुभ्यः भोजनं वितर, इतरेभ्यः (अन्येभ्यः) फलानि यच्छ । ८. तिष्ठत्यत्र कः ? ९. लिखत्वेकः, पठत्यन्यः । १०. आगच्छत्विह रामः ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. उस बालक को दूध दो (यच्छ, वितृ) । २. इस मुनि को धन दो । ३. सूर्य को जल दो । ४. किस राजा को धन देते हो ? ५. उस कवि को भोजन दो । ६. जिस बालक को फल देते हो, उसी को फूल भी दो । ७. पिता को नमस्कार । ८. शिष्य को आशीर्वाद । ९. दुर्जन के लिए राजा पर्याप्त है । १०. ज्ञान के लिए गुरु के पास जाओ । ११. अग्नि के लिए स्वाहा । १२. पितरों के लिए स्वधा । (ख) १३. इन मुनियों को फल और फूल-दो । १४. जो बालक विद्यालय नहीं जाता, उसको पिता दण्ड देता है । १५. इन फलों के लिए उन वृक्षों को देखो । १६. इस प्रश्न को उस छात्र से पृछो । १७. सारे (सर्व, विन्व) विद्वानों को वहाँ ले जाओ । १८. किस बालक को पृछते हो ? १९. किस विद्यालय में पढ़ते हो ? २०. इन बालकों को पुस्तक दो और उन बालकों को गेंद दो ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	तं बालकं दुग्धं वितर ।	तस्मै बालकाय दुग्धं वितर ।	३३, ३५
(२)	एतं मुनि धनं यच्छ ।	एतस्मै मुनये धनं यच्छ ।	३३, ३५
(३)	जनकं नमः ।	जनकाय नमः ।	३६
(४)	एतं प्रश्नं तस्मात् छात्रात् पृच्छ ।	एतं प्रश्नं तं छात्रं पृच्छ ।	२१, ३३

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को बहुवचन में परिवर्तित करो । (ख) तत्, यत्, एतत्, किम्, सर्व और विन्व के पुंलिङ्ग में पूरे रूप लिखो । (ग) यच्छ, वितृ के लट्, लोट् और विधिलिट् के पूरे रूप लिखो ।

५. वाक्य वनाओः—नमः, स्वस्ति, अलम्, प्रभुः, कस्मै, तस्मै, एतस्मै, यस्मै, सर्वेभ्यः ।

६. संधि करोः—प्रति + एकः । इति + उवाच । इति + आह । इति + अवदत् । आगच्छतु + अत्र । पठतु + एषः । मुधी + उपास्यः । मधु + अरिः । धातृ + अंशः । लृ + आकृतिः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—यद्यपि, प्रत्युपकारः, इत्येतत्, इत्युवाच, पठत्यत्र, गच्छत्यन्यः ।

शब्दकोष—२५० + २५ = २७५) अभ्यास ११

(स्वातन्त्र्य)

(क) ब्राह्मणः (ब्राह्मण), क्षत्रियः (क्षत्रिय), वैश्यः (वैश्य), शूद्रः (शूद्र)  
वर्णः (वर्ण), मोक्षः (मोक्ष, मुक्ति), मूर्खः (मूर्ख), चोरः (चोर), अश्वः (घोडा)  
मोदकम् (लड्डू), पापम् (पाप) । (११) । (ख) क्रुध् (क्रोध करना), कुप्  
करना), दुह् (दोह करना), ईर्ष्य् (ईर्ष्या करना), असृग् (पुराई निकालना), धारय्  
(धारण करना, किसी का करणी होना), स्पृह् (चाहना), निवेदि (कहना, निवेदन  
करना), उपदिश् (उपदेश देना), भज् (सेवा या भजन करना), मन्द् (रोना) । इति  
(१. अच्छा लगना, २. चमकना) । (१२) । (ग) अर्थम् (लिप्), कृते (लिप्) (१) ।

सूचना—(क) ब्राह्मण—अश्व, रामवत् । मोदक—पाप, शूद्रवत् ।

व्याकरण (सर्वनाम नपुं०, चतुर्थी, अयादिसंधि)

१. शब्दरूपः—सर्व के नपुं० के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० २९ तो) ।  
संक्षिप्तरूप लगाकर तत् आदि (अभ्यास १०) के पूरे रूप बनाओ । सूचना—एवं  
के तृतीया से सप्तमी तक पुलिग के तुल्य रूप होंगे । प्र. द्वि. में अम्, ए, आनि लोपात्  
तत् आदि के प्र. द्वि. एक. में ये रूप होते हैं—तत्, यत्, एतत्, किम्, अन्यत्, इतत् ।

२. धातुरूपः—क्रुध् आदि के ये रूप बनाकर लट् आदि में 'भवति' के तुल्य  
चलेंगे । क्रुध्यति, कुप्यति, दुह्यति, ईर्ष्यति, असृपति, धारयति, स्पृह्यति, निवेदयति, उप  
दिशति, भजति, मन्दति । रुच् का लट् प्र० पु० एक० में रोचते । (देखो अभ्यास १५) ।

नियम ३८—(रूप्यधानां प्रीयमाणः) रुच् (अच्छा लगना) अर्थ की धातुओं के साथ  
चतुर्थी होती है । जैसे—बालकाय मोदकं रोचते । पुत्राय पुष्पं रोचते ।

नियम ३९—(क्रुधद्दुह् ईर्ष्यासुयार्थानां यं प्रति क्रोधः) क्रुध्, दुह्, ईर्ष्य्, असृग् अर्थ  
की धातुओं के साथ जिस पर क्रोध किया जाय, उसमें चतुर्थी होती है । रामः  
मूर्खाय (राम मूर्ख पर) क्रुप्यति, कुप्यति, दुह्यति, ईर्ष्यति, असृपति ।

नियम ४०—रुच्, निवेदय, उपदिश, धारय (करणी होना), स्पृह्, कल्पते (होगा),  
संपद्यते (होगा), दितम् (दित) तथा सुग्रम् के साथ चतुर्थी होती है । जैसे—  
निष्पाय (निष्प को) वक्ष्यति । रामः श्वेददाय दातुं (राम श्वेददा का तौ दत्त)  
धारयति । विद्या ज्ञानाय कल्पने, संपद्यने । उपदिश् के साथ द्वितीया भी होती है ।

नियम ४१—(तादृक् चतुर्थी धात्वा) जिस प्रयोजन के लिए जो धातु या क्रिया  
होती है, उसमें चतुर्थी होती है । जैसे—मोक्षाय हरिं भजति । निष्ठुः सुखाय मन्दति ।

नियम ४२—चतुर्थी के अर्थ में 'अर्थम्' और 'कृते' अव्ययों का प्रयोग होता है ।  
कृते के साथ पठी होती है । भोजनार्थम्, भोजनस्य कृते (नाने के लिए) ।

नियम ४३—(संधि) (पञ्चोपरदायावः) ए को रूप, ओ को अच्, ऐ को आच् और  
औ को भाच् हो जाता है, शब्द में कोई स्थिर हो तो । जैसे—मै + अर्थम् = मयर्थम् ।  
दरे + ए = दरये । सुतो + ए = सुरवे । मै + मरुः = मायसः । हो + भय = हायसः ।

## अभ्यास ११

१. उदाहरण-वाक्यः—१. बालक को लड्डू अच्छा लगता है—बालकाय मोदकं रोचते । २. गुरुः दुर्जनेभ्यः (राजा दुर्जनों पर) क्रुध्यति, कुप्यति, द्रुह्यति, ईर्ष्यति, असूयति वा । ३. गुरुः शिष्याय (शिष्य को) कथयति, निवेदयति, उपदिशति वा । ४. हरिः पुष्पेभ्यः (फूलों को) स्पृहयति । ५. विद्या अर्थाय कल्पते, संपद्यते, भवति (धन के लिए है) । ६. ब्राह्मणाय (ब्राह्मण का) हितं सुखं वा भवेत् । ७. शिशुः दुग्धाय (दुग्धार्थम्, दुग्धस्य कृते) क्रन्दन्ति । ८. तत् पुस्तकं पठ । ९. एतत् राज्यं रक्ष । १०. किं कार्यं करोषि । ११. सर्वाणि पुस्तकानि शिष्येभ्यः सन्ति । १२. अन्यत् (इतरत्) पुस्तकं पठ । १३. द्वावत्र आगच्छतः । १४. बालकावय क्रीडतः ।

२. संस्कृत घनाओः—१. इस लड्की को यह फूल अच्छा लगता है । २. उस बालक को यह पुस्तक अच्छी लगती है । ३. गुरु शिष्य पर क्रोध करता है । ४. यह दुर्जन उस सज्जन से द्रोह करता है । ५. वह मूर्ख इस विद्वान् से ईर्ष्या करता है (ईर्ष्य, असूय) । ६. वह गुरु इन शिष्यों को उपदेश देता है । ७. राजा ने सेनापति से कहा । ८. शिष्य गुरु से भोजन के लिए (अर्थम्, कृते) निवेदन करता है । ९. वह मुनि मोक्ष के लिए ईश्वर को भजता है । १०. चार वर्ण हैं, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । ११. वह गुरु इन शिष्यों को विद्या देता है । १२. राम इन फलों को चाहता है (स्पृह) । १३. सारे पापों को छोड़ो । १४. ये क्षत्रिय-उन वैश्यों और शूद्रों की रक्षा करें । १५. यह दूसरी (अन्य, इतर) पुस्तक है । १६. वह मनुष्य राम का सौ ६० का ऋणी है । १७. शिष्य का हित हो (हितम्, सुखम्) ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
○	(१) बालकं पुस्तकं रोचते ।	बालकाय पुस्तकं रोचते ।	१८
	(२) शिष्ये क्रुध्यति ।	शिष्याय क्रुध्यति ।	३९
	(३) सेनापतिम् अकथयत् ।	सेनापतये अकथयत् ।	४०

४. अभ्यासः—(क) यत्, तत्, एतत्, किम्, सर्वं और विश्व के नपुं० के पूरुरूप लिखो । (ख) इनके लट्, लोट् और विधिलिङ् के रूप लिखो—क्रुध्, उपदिश्, भज्, निवेदय, धारय ।

५. धातय घनाओः—रोचते, क्रुध्यति, द्रुह्यति, धारयति, स्पृहयति, कथयति, भजति, अर्थम् ।

६. संधि करोः—मुने + ए, कवे + ए, जे + अति, जे + अः, शे + अनम्, गुरो + ए, पो + अनः, भो + अति, नै + अकः, कै + अः, पा + अकः, प्रमो + अः, सो + अकः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—सज्जनावत्, बालावय, ब्राह्मणाविदानीम्, द्वावेता, भावकः, परित्रायकः, यतये, कवये, शिशवे, साधवे, गुरवे ।

शब्दकोष—२७५ + २५ = ३००) अभ्यास १२ (प्याकरण)

(क) वृक्षः (वृक्ष), प्रासादः (महल)। दौशयम् (द्यात्यकाल), उपवनम् (घाटिका)। प्रजा (प्रजा), वेला (समय)। (१)। (घ) मां (डरना), प्रै (प्र करना), अधि + इ (पदना), आ + नी (लाना)। (४)। (ग) कृते (दिना), आरम्भ (१. समीप, २. दूर), प्रभृति (उक्त समय से लेकर), आरम्भ (आरम्भ करने), बहिः (बाहर), प्राक् (१. पूर्व की ओर, २. पहले), प्रायक् (पश्चिम की ओर), उदक् (उत्तर की ओर), दक्षिण (दक्षिण की ओर)। (९)। (घ) पूर्वः (१. पूर्वदिशा, २. पहले), पश्चिमः (पश्चिम दिशा), उत्तरः (उत्तर दिशा), दक्षिणः (१. दक्षिण दिशा, २. चतुर), भिन्नः (अतिरिक्त, अलावा), अतिरिक्तः (भिन्न)। (६)।

सूचना—(क) वृक्ष—प्रासाद, रामवत्। दौशय—उपवन, गृहवत्। प्रजा—वेला, रमावत्।

व्याकरण (सर्वनाम स्त्रीलिंग, पंचमी, गुणमंघि)

१. सर्व शब्द के स्त्रीलिंग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द नं० ६९ गे)। संक्षिप्तरूप लगाकर विद्वत् आदि (अभ्यास १०) के रूप बनाओ। सूचना—रमा शब्द के मयं आदि के स्त्रीलिंग में ५ स्थानों पर अन्तर होंगे। १. न. एक. अस्या। २. ३. पं. और प. एक. अस्याः। ४. ग. बहु. आराम्। ५. स. एक. अस्याम्। तत् आदि का प्रयोग एक. में सा, या, एता और का होता है। आगे ता, या, एता, का के रूप रमावत् चलाने।

२. मी आदि के लट् में क्रमशः ये रूप होंगे—विभेति, प्रायते (चिंतयते), अपीति, आनयति (भवतिवत्)।

नियम ४४—(ध्रुवमपायेऽपादानम्) जिससे कोई वस्तु आदि अलग हो, उसे अपादान कहते हैं।

नियम ४५—(अपादाने पंचमी) अपादान में पंचमी होती है। जैसे—वृक्षात् पत्रं पतति।

नियम ४६—(अन्यारादितरते) अन्य, आराम्, इतर (तथा अन्य अर्थवाले और भी शब्द), कृते, पूर्व आदि दिशावाची शब्द (दशका देश, बाहर, अर्थ हो गे), प्रभृति और बहिः, इन शब्दों के साथ पंचमी होती है। जैसे—शान्ताद् कृते न मोक्षः। ग्रामान् पूर्वः पश्चिमः उत्तरः दक्षिणः प्राक् आदि (गाँव से पूर्व आदि की ओर)। दौशयान् प्रभृति (दक्षपन से लेकर)। ग्रामाद् बहिः।

नियम ४७—(भीप्रापानां भयहेतुः) भय और रक्षक अर्थ की धातुओं के साथ भय के कारण में पंचमी होती है। चोराद् विभेति। चोरान् प्रायते।

नियम ४८—(आख्यातोपयोगे) जिससे चिन्ता आदि पढ़ी जाय, उसमें पंचमी होती है। उपाध्यायादपीति। गुरोः पठति।

नियम ४९—(अदेर् गुणः)। अ, ए और ओ की गुण कहते हैं।

नियम ५०—(मंघि) (आद्गुणः) अ या आ के बाद इ या ए की ए, इ या ऊ की ओ, ऊ या आ की अ, ए की आल् होता है। जैसे—रमा + इना = रमेना, पर + उपरारः = परोपराः, महा + कृषिः = महृषिः, तद + इकारः = तदइकारः।

## अभ्यास १२

१. उदाहरण-वाक्यः—१. उस वृक्ष से यह पत्ता गिरा—तस्माद् वृक्षात् एतत् पत्रम् अपतत् । २. तस्माद् अश्वात् स नरः पतति । ३. प्रासादाद् बालः अपतत् । ४. तस्माद् गुरोः अधीते, पठति वा । ५. चोराद् विभेति । ६. चोरात् त्रायते । ७. रामाद् अन्यः (इतरः भिन्नः, अतिरिक्तः) कः सत्यं वदेत् । ८. धनाद् ऋते न सुखम् । ९. एषा बालिकेच्छति ततामेताम् । १०. एताः सर्वाः (विश्वाः) प्रजाः धर्मं रक्षन्ति । ११. प्रजेच्छति नृपम् । १२. पश्येदानीम् । १३. नेदानीं गच्छ । १४. पश्योपरि । १५. केदानीं वेला ?

२. संस्कृत वनाशोः—१. इस वृक्ष से ये फूल गिरे । २. उस महल से वह लड़की गिरी । ३. किस घोड़े से वह सेनापति गिरा ? ४. जिस नगर से वह राजा इस गाँव में आया, उसी नगर को अथ गया है । ५. उस पाठशाला से वह लड़की यहाँ आयी । ६. उस गुरु से वह शिष्य पढ़ता है (अधि + इ) । ७. उसने गुरु से पढ़ा । ८. यह लड़की चोर से डरती है । ९. वह ब्राह्मण इस कन्या को उस राक्षस से बचाता है । १०. प्रजा से राजा के लिए धन लाओ । ११. क्षत्रिय के अतिरिक्त (अन्यः, इतरः, भिन्नः, अतिरिक्तः) कौन इस प्रजा को दुःख से बचाता है ? १२. धर्म के बिना (ऋते) सुख नहीं । १३. गाँव के पास (आरात्) सारी सेना है । १४. गाँव के पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण की ओर कौन लोग रहते हैं ? १५. मैं बाल्यकाल से लेकर यहाँ ही रहता हूँ । १६. गाँव के बाहर जाओ । १७. अब क्या समय है ? १८. बाटिका से फूल लाओ । १९. वृक्ष से फल गिरे । २०. उस गुरु से विद्या पढ़ो ।

## ३. अशुद्ध वाक्य

## शुद्ध वाक्य

## नियम

(१) इदं वृक्षात् एते फलानि० । एतस्माद् वृक्षाद् एतानि फलानि० । ३३

(२) तं नगरम् अगच्छत् । तद् नगरम् अगच्छत् । ३३

(३) तेन गुरुणा अधीते । तस्माद् गुरोः अधीते । ४८

(४) चोरेण विभेति । चोराद् विभेति । ४७

(५) ग्रामस्य पूर्वः, प्राक्० । ग्रामात् पूर्वः, प्राक्० । ४६

४. अभ्यासः—यत्, तत्, एतत्, किम्, सर्वं, पूर्वं (के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो) ।

५. वाक्य वनाशोः—विभेति, त्रायते, अधीते, आनयति, ऋते, आरात्, प्रभृति, वहिः, पूर्वः, भिन्नः ।

६. संधि करोः—का + इदानीम् । एषा + इच्छति । न + इदम् । पर + उप-कारः । महा + उदयः । महा + उत्सवः । वीर + इन्द्रः । महा + ऋषिः । राजा + ऋषिः । पश्य + उपरि ।

७. सन्धि-विच्छेद करोः—नेच्छति, गच्छोपरि, ब्रह्मणि, मत्पि, केन, तस्यो-परि, स्योदयः ।

शब्दकोष—३०० + २५ = ३२५) अभ्यास १३

(व्याकरण)

(क) इदम् (यह), अदस् (यह) (सर्वनाम)। अङ्कुरः (अंकुर), तिलः (निय), मापः (उपद्र), यवः (जी)। धीजम् (बीज)। दूरम् (दूर), अन्तिकम्, समीपम्, निकटम्, पादर्यम्, सफाशम् (इन ५ का अर्थ है, समीप)। (१३)। (ख) विरम् (रक्त), प्रमद् (भ्रमाद करना), निवृ (हटाना), प्रभू (१. उत्पन्न होना, २. समर्थ होना), उद्भव (निकलना), प्रति + दा (घटले में देना)। जुगुप्स (पृणा करना), जन् (उपस होना), निली (टिपना)। (९)। (ग) पृथक् (अलग)। (१)। (घ) पटुः (पटुतरः)। (१) चतुर, २. उसमें चतुर, गुरुः (गुरुतरः)। (१. भारी या श्रेष्ठ, २. उससे भारी या अच्छा)

सूचना—(क) अङ्कुर—यव, रामवत्। बीज, गृहवत्।

व्याकरण (इदम्, अदस् (पुं०), पञ्चमी, वृद्धिसन्धि)

१. इदम्, अदस् के पुलिग के रूप रमरण करो। (देखो शब्द सं० ३७, ३८, ३९)

२. 'विरम्' आदि धातुओं के लट् में प्रथमाः ये रूप होते हैं—विरमति, प्रमाद्यति, निवारयति, प्रभवति, उद्भवति, प्रतिपद्यति (उक्त रूप बनाकर भवतिवत्)। जुगुप्सते, जायते, निलीयते (उक्त रूप बनाकर संयतेवत्, देखो अभ्यास १६)।

नियम ५१—(जुगुप्साधिराम०) जुगुप्सते, विरमति, प्रमाद्यति के साथ पंचमी होती है। पापात् जुगुप्सते, विरमति। धर्मात् प्रमाद्यति।

नियम ५२—(धारणार्थानामीप्सितः) जिम वस्तु से किसी को हटाया जाय, उसमें पंचमी होती है। यवेभ्यः पञ्चं धारयति। पुत्रं पापाद् धारयति, निवारयति या

नियम ५३—जायते, उद्भवति, प्रभवति, उद्गच्छति (इन चारों का उत्पन्न होना निकलना अर्थ हो तां), निलीयते और प्रतिपद्यति के साथ पंचमी होती है। प्रगच्छते। लोकाः जायते। हिमालयाद् गच्छा प्रभवति, उद्भवति या। गुपान् चोरः निलीयते। तिलेभ्यः मापान् प्रतिपद्यति।

नियम ५४—(पञ्चमी विभक्ते) तुलना में जिसमें तुलना की जाती है, उसमें पंचमी होती है। रामात् कृष्णः पटुतरः। धनात् ज्ञानं गुरुतरम्।

नियम ५५—(पृथग्विना०) पृथक् और विना के साथ पंचमी, द्वितीया और तृतीया गीतों होती हैं। रामात्, रामेण, रामं विना पृथक् या।

नियम ५६—(दूरान्तिगार्थेभ्यो०) दूर और निकटवाची शब्दों में पंचमी, द्वितीया और तृतीया गीतों होती हैं। दूरम्, दूरेण, दूरम्।

नियम ५७—(परिवर्तय) आ, ए और ओ के वृद्धि कहने हैं।

नियम ५८—(वृद्धिरेणि) अ या ए के बाद ए पर ए हो तो 'ये', ओ या ओ हो तो 'भौ' होता है। गता + एतः = गतये। गता + एतदर्थम् = गतयेतदर्थम्। गता + भौतदर्थम् = गतयेतदर्थम्। गता + भौतदर्थम् = गतयेतदर्थम्।

### अभ्यास १३

१. उदाहरण-वाक्यः—१. यह बालक पाप से घृणा करता है—अयं बालकः पापाद् जुगुप्सते, विरमति वा । २. यवेभ्यः इमान् पशून् निवारयति । ३. अमुं पुत्रं पापाद् निवारय । ४. एभ्यः तिलेभ्यः मापान् प्रतियच्छति । ५. अमुष्माद् बालकाद् अयं बालकः गदुतरः । ६. विद्यायाः (विद्यां, विद्यया) विना न ज्ञानम् । ७. अस्माद् ग्रामात् पृथक् त्रस । ८. जनकस्य समीपात् (अन्तिकात्, पार्श्वात्, निकटात्, सकाशात्) आगच्छामि । ९. बालिकैषा आगच्छति । १०. तदैकः नरः आगच्छत् । ११. पश्वैतां ज्ञताम् । १२. निवारयैतस्मात् पापात् पुत्रम् ।

१. संस्कृत वनाशोः—(इदम्, अदस् का प्रयोग-करो) १. यह बालक धर्म से प्रमाद करता है । २. वह शिष्य इस पाप से रुकता (बचता) है । ३. मेरा पुत्र पाप से घृणा करता है । ४. यह गुरु उस शिष्य को इस पाप से हटाता है । ५. जौ से इन पशुओं को हटाओ (निकालो) । ६. प्रजापति से यह लोक उत्पन्न होता है । ७. गङ्गा हिमालय से निकलती है । ८. वीजों से अंकुर उत्पन्न होते हैं । ९. वह बालक पिता से छिपता है । १०. वह वैश्य इन चावलों से उड़द को बदलता है । ११. उस यति से यह कवि अधिक कुशल है । १२. धन से ज्ञान अधिक बढ़ा है । १३. इस कवि के बिना कौन क्या कहेगा ? १४. उस गुरु के पास से इस ग्राम में आया हूँ । १५. नगर से दूर वह विद्यालय है । १६. उस गुरु से विद्या पढ़ो ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(१) अनेन पापेन निवारयति ।	अस्मात् पापाद् निवारयति ।	५२
	(२) एभिः तण्डुलैः प्रतियच्छति ।	एभ्यः तण्डुलेभ्यः ।	५३
	(३) धनेन ज्ञानं गुरुतरः ।	धनात् ज्ञानं गुरुतरम् ।	५४, ५५
	(४) अस्मिन् ग्रामे आगच्छम् ।	इमं ग्रामम् आगच्छम् ।	१५

४. अभ्यासः—(क) इदम् और अदस् के पुलिंग के पूरे रूप लिखो । (ख) पंचमी किन-किन स्थानों पर होती है, उदाहरण सहित बताओ ।

५. वाक्य वनाशोः—जुगुप्सते, विरमति, प्रमाद्यति, जायते, उद्भवति, प्रभवति, प्रतियच्छति, नितीयते, पदुतरः, गुरुतरः, पृथक्, विना, दूरात्, अन्तिकात् ।

६. संधि करोः—विद्या + एषा । पश्य + एतम् । देव + ऐश्वर्यम् । यदा + एकः । कदा + एकेन । तस्य + एव । सर्वदा + एव । अत्र + एकः । गा + एव । महा + औपधम् । मत्ता + औपधिः । यदा + एषा । न + एषः । का + एषा । जय + एव । अथ + एकः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—पश्येताम् । आनयैतस्याः । निवारयैतस्मात् । संपा । नीतम् । नैव ।

शब्दकोप—३२५ + २५ = ३५०) अभ्यास १४ (ध्यात्म)

(क) छात्रः (विद्यार्थी), अन्नम् (अन्न)। निमित्तम् (कारण), कारणम् (कारण) हेतुः (कारण)। (५)। (ख) निन्द (निन्दा करना), अर्घ (पूजा करना), शुक (शोक करना), जप् (अप करना), आलप् (वात करना), आह्वे (बुलाना), तृ (तैरना), ध्ये (ध्यान करना), अभिलप् (चाहना), जीव् (जीना), खन् (खोदना)। (११)। (ग) उत्तरतः (उत्तर की ओर), दक्षिणतः (१. दक्षिण की ओर, २. दाहिनी ओर), पुरः (सामने), पुरस्तात् (सामने), उपरिष्ठात् (ऊपर की ओर), अधस्तात् (नीचे ओर), पश्चात् (पीछे), अग्रे (आगे)। (८)। (घ) श्रेष्ठः (श्रेष्ठ), [ ५६ (सप्तसे अधिक चतुर) ] (१)।

सूचना—(क) छात्र, रामयत्। अन्न, गृहवत्। (ख) निन्द—खन्, भवतिवत्  
आकरण (इदम् अदम् (नपुं०), पठ्ठी, पूर्वरूपसन्धि)

१. इदम्, अदम् के नपुंसक लिंग के पूर्वरूप स्मरण करो। (देखो शब्द० ३७, ३८)

२. संक्षिप्त रूप लगाकर निन्द आदि के भवतिवत् दसों लकारों में रूप चलाओ। जैसे—निन्दति, शोचति, आह्वयति, तरति, ध्यायति, अभिलपति, जीवति, खनति।

सूचना—पठ्ठी दो या अधिक शब्दों का केवल सम्बन्ध बताती है, उसका क्रिया साक्षात् सम्बन्ध नहीं है, अतः संस्कृत में पठ्ठी को कारक नहीं मानते हैं।

\*नियम ५९—(पठ्ठी शेषे) सम्बन्ध का बोध कराने के लिए पठ्ठी विभक्ति होती है।

• जैसे—गङ्गायाः जलम्। रामस्य पुस्तकम्। देवदत्तस्य धनम्। रामायणस्य कथा।

\*नियम ६०—(पठ्ठी हेतुप्रयोगे) हेतुशब्दके साथ पठ्ठी होती है। अन्नस्य हस्तेनो वसति

\*नियम ६१—(निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम्) निमित्त अर्थवाले शब्दों (निमित्त, कारण, हेतु, प्रयोजन) के साथ प्रायः सभी विभक्तियाँ होती हैं।

• निमित्तं धमति, केन निमित्तेन, कस्मै निमित्ताय। कस्य हेतोः, कस्मात् कारणात्, केन प्रयोजनेन।

\*नियम ६२—(अधीगर्थद्वयेशां कर्मणि) स्मरण अर्थ की धातुओं के साथ कर्म में पठ्ठी होती है। मातुः स्मरति (खेदपूर्वक माता को स्मरण करता है।)

\*नियम ६३—(पठ्यतसर्थप्रत्ययेन) उपरि, उपरिष्ठात्, अधः, अधस्तात्, पुरः, पुरस्तात्, पश्चात्, अग्रे, दक्षिणतः और उत्तरतः के साथ पठ्ठी होती है। ग्रामस्य दक्षिणतः

\*उत्तरतः आदि। वृक्षस्य उपरि, उपरिष्ठात्, अधः, अधस्तात् वा।

\*नियम ६४—(यतश्च निर्धारणम्) वस्तुओं में से एक को छोटने में जिसमें से छूटा जाए,

• उसमें पठ्ठी और सप्तमी दोनों होती हैं। छात्राणां छात्रेषु रामः श्रेष्ठः पटुतमः वा।

\*नियम ६५—(पठ्ठः पदान्तादति) पठ्ठ (सुबन्त या तिङन्त के अन्तिम प या को के बाद अहो तो, अ को पूर्वरूप (प या ओ जैसा रूप) हो जाता है। (इस सूत्र के संकेत के लिए प ओ के बाद अवग्रह चिह्न ड लगाया है)। हरे + भवे हरंभवे। विष्णो + भवे विष्णोऽभवे।

### अभ्यास १४

१. उदाहरण-वाक्य—१. यह देवदत्त की पुस्तक है—इदं देवदत्तस्य पुस्तकम् अस्ति । २. रामस्य पुत्रम् आह्वय । ३. सः ईश्वरं ध्यायति । ४. अजायाः दुग्धम् अमिलपति । ५. अध्ययनस्य हेतोः (पढ़ाई के लिए) जीवति । ६. त्वं कस्य हेतोः (कस्मात् कारणात्) शोचसि । ७. मातुः स्मरति । ८. ग्रामस्य पुरः, पुरस्तात्, अग्रे, पश्चात् वा वनम् अस्ति । ९. गृहस्थाग्रे वसुधा खनति । १०. शिष्याणां शिष्येषु वा कृष्णः श्रेष्ठः पटुतमः वा । ११. नराणां नरेषु वा ब्राह्मणः श्रेष्ठः । १२. अधीतेऽत्र शिष्यः । १३. त्रायतेऽधुना नृपः । १४. दुर्जनः ब्राह्मणं निन्दति । १५. प्राज्ञः ईश्वरमर्चति, जपति वा । १६. छात्रः गुरुमात्पति । १७. बालकः गङ्गा तरति (गङ्गायाः जले वा तरति) ।

२. संस्कृत वनाञ्चो—(क) १. यह गंगा का जल है । २. इस वृक्ष के ये फूल हैं । ३. बालक की यह पुस्तक है । ४. यह धन किसका है ? ५. तुम यहाँ पर किसलिए रहते हो ? ६. राम पिता को स्मरण करता है । ७. मैं धन के निमित्त जीता हूँ । ८. इस नगर के उत्तर और दक्षिण की ओर वृक्ष हैं । ९. घर के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे की ओर आग जल रही है । १०. पुस्तकों में गीता श्रेष्ठ है । (ख) ११. मूर्ख गुरु की निन्दा करता है । १२. राम सज्जन की पूजा करता है । १३. कृष्ण शोक करता है । १४. यति प्रभु को जपता है । १५. यह बालक बालिका से बात करता है । १६. राम ध्याम को बुलाता है । १७. यह फूल जमुना के जल में तैर रहा है । १८. तू ईश्वर का ध्यान करता है । १९. वह धन चाहता है (अमिलप्) । २०. मूर्ख धन के निमित्त ही जीते हैं ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	जनकं स्मरति ।	जनकस्य स्मरति ।	६२
(२)	वृक्षस्य एते पुष्पाणि ।	वृक्षस्य एतानि पुष्पाणि ।	३३, १६
(३)	गुरोः निन्दति ।	गुरुं निन्दति ।	१३

४. अभ्यास—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिङ् में परिवर्तित करो । (ख) इदम् और अदस् के नपुंसक लिंग के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लङ् और विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—निन्द्, जप्, अन्, आह्, तृ, जीव्, खन्, शुच् ।

५. वाक्य वनाञ्चो—हेतोः, निमित्तेन, स्मरति, श्रेष्ठः, पुरः, अग्रे, पश्चात्, दक्षिणतः ।

६. सन्धि करो—याचते + अधुना । हरे + अव । विष्णो + अव । अधीते + अधुना । रोचते + अग्निः । पुस्तके + अस्मिन् । विद्यालये + अस्मिन् । याचते + अमुम् ।

७. सन्धि-विच्छेद करो—अधीनेऽत्र । त्रायतेऽधुना । लोकेऽस्मिन् । केऽत्र । तेऽस्मिन् ।

शब्दकोप—३५० + २५ = ३७५ ) अभ्यास १५

(व्याकरण)

(क) पाकः (पचना), उपदेशः (उपदेश) । शयनम् (सोना), गमनम् (जाना), पठनम् (पढ़ना), दानम् (दान), घस्त्रम् (घस्त्र), आयुष्यम्, कुशलम्, भद्रम् (तुम्हें आशीर्वाद अर्थ में आते हैं, कुशल हो) । (१०) । (ख) गर्ज् (गरजना), मृच्छ् (मृच्छि होना), श्रि (१. आश्रय लेना, २. सेवा करना), भू (पालन करना), च् (चलना), घे (घुनना), भूयात् (होवे, आशीर्वाद देना अर्थ में) । (७) । (ग) समक्षम् (सामने), (यीच में), अन्तः (अन्दर), अन्तरे (अन्दर), शम् (कुशल हो) । (५) । (घ) तुल्यः सदृशः, समः (तीनों का अर्थ है—तुल्य) । (३) ।

सूचना—(क) पाक—उपदेश, रामवत् । शयन—चस्त्र, गृहवत् । (ख) गर्ज् वे, भवतिवत् ।

प्राकरण (इदम्, अदस् (स्त्री०), पष्ठी, दीर्घसंधि)

१. इदम्, अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० ३७, ३८ गा)

२. गर्ज् आदि के रूप भवतिवत् । जैसे—गर्जति, श्रयति, मरति, सरति, नयति ।

नियम ६६—(कर्तृकर्मणोः कृति) कृदन्त शब्द [जिनके अन्त में कृत् प्रत्यय वृच् (वृ), क्तिव् (क्ति), अच् (अ), घच् (अ), ल्युट् (अन) आदि हों]

• और कर्म में पष्ठी होती है । जैसे—शिशोः शयनम् (बच्चे का सोना), रामस्य गमनम् । सूचना—पुस्तक पढ़ता है, इस प्रकार के वाक्यों का दो प्रकार से होता है, पुस्तक पठति या पुस्तकस्य पठनं करोति । स्मरण रखें कि धातु कृदन्तरूप बनाने पर उसके साथ पष्ठी होगी और शुद्ध धातु के साथ द्वितीया ।

नियम ६७—कृते (लिए), समक्षम्, मध्ये, अन्तः और अन्तरे के साथ पष्ठी होती है ।

भोजनस्य कृते । गुरोः समक्षम् । छात्राणां मध्ये । गृहस्य अन्तः, अन्तरे वा ।

नियम ६८—(दूरान्तिकार्थः पष्ठी०) दूर और समीपवाची शब्दों के साथ पष्ठी और पंचमी दोनों होती हैं । ग्रामस्य ग्रामाद् वा दूरं, समीपं, पार्श्वं, सकाशाद् वा ।

नियम ६९—(तुल्यार्थः०) तुल्यवाची शब्दों (तुल्य, सदृश, सम) के साथ पष्ठी और तृतीया दोनों होती हैं । कृष्णस्य कृष्णेन वा तुल्यः, सदृशः, समः ।

नियम ७०—(चतुर्थी चाशिष्यायुष्य०) आशीर्वादसूचक शब्दों (आयुष्यम्, भद्रम्, कुशलम्, सुखम्, हितम्, अर्थः, प्रयोजनम्, दाम्, पय्यम् आदि के साथ पष्ठी

और चतुर्थी दोनों होती हैं । कृष्णस्य कृष्णाय वा भद्रम्, कुशलम्, शं वा भूयात् ।

नियम ७१—(अकः सवर्णे दीर्घः) अक् (अ इ उ ऋ) के बाद सवर्ण अक्षर होते दोनों के स्थान पर दीर्घ अक्षर हो जाता है । अ या आ + अ या आ = आ । इ या ई + इ या ई = ई । उ या ऊ + उ या ऊ = ऊ । ऋ या ॠ + ऋ या ॠ = ॠ । विद्या + आलयः = विद्यालयः । करोति + इदम् = करोतीदम् । गुरु + उपदेशः = गुरूपदेशः ।

### अभ्यास १५

१. उदाहरण-वाक्यः—१. बच्चे का सोना—शिशोः शयनम् । २. पुस्तकस्य पठनम् । ३. धनस्य दानम् । ४. भोजनस्य कृते (लिए) । ५. गृहस्य मध्ये, अन्तः, अन्तरे वा । ६. अस्याः समक्षम् । ७. ग्रामस्य दूरात् । ८. जनकस्य समीपात्, पाश्चात्, सकाशाद् वा । ९. शिष्यस्य आयुष्यं भद्रं कुशलं शं वा भूयात् । १०. पटतीयं बाला । ११. स्मरतुपदेशम् । १२. वसतीहेयं बाला (यह लड़की यहाँ रहती है) । १३. मेघाः गर्जन्ति । १४. वस्त्रं वयति । १५. शिशुः मूर्छति । १६. शिष्यः गुरुं श्रयति । १७. जनकः पुत्रं भरति । १८. वायुः सरति ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. इस लड़की का पढ़ना उसे अच्छा लगता है । २. उस कन्या का खाना पकाना इसे अच्छा लगता है । ३. इस लड़की का जाना देखो । ४. उस बालिका का सोना देखो । ५. इस गुरु का उपदेश कैसा है ? ६. यह कन्या धन का दान करना चाहती है । ७. अध्ययन के लिए (कृते) गुरु के सामने जाओ । ८. भोजन के लिए घर के अन्दर आओ । ९. गाँव के समीप या दूर से इस लड़की के लिए फूल लाओ । १०. राम के तुल्य कोई नहीं है । ११. इस बालक का कुशल हो । १२. इस लड़की की ये पुस्तकें हैं । (ख) १३. यह बादल गरजता है । १४. पुत्र मूर्छित होता है । १५. यह बालक पिता का आश्रय लेता है । १६. राजा प्रजा का पालन करता है । १७. हवा चलती है । १८. वह वस्त्र धुनता है । १९. तू खाता है, पीता है, वात करता है और जीता है । २०. मैं ईश्वर का ध्यान करता हूँ । २१. मैं पानी में तैरता हूँ ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अस्य बालिकां पठनम्० ।	अस्याः बालिकायाः पठनम्०	६६, ३३
(२)	भोजनस्य पाकः अमुं रोचते ।	भोजनस्य पाकः अस्मै रोचते ।	३८.
(३)	इमे पुस्तकानि० ।	इमानि पुस्तकानि० ।	३३

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट् और लङ् में बदलो । (ख) इदम् और अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लङ् और विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—गर्ज्, मूर्छ्, श्रि, श्रु, स्र, वे । (घ) पष्ठी विभक्ति किन्-किन् स्थानों पर होती है । सोदाहरण लिखो ।

५. वाक्य वनाभोः—गमनम्, पाकः, उपदेशः, समक्षम्, मध्ये, अन्तः, कुशलम्, शम् ।

६. संधि करोः—हिम + आलयः । दैत्य + अरिः । शिष्ट + आचारः । तदा + अगच्छत् । रत्न + आवरः । श्री + ईशः । पठति + इदम् । गच्छति + इयम् । विष्णु + उदयः । होतु + ककारः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—लिखतीदम् । वसतीहायौ । हसतीयम् । इतीह । भान्-दयः । इहायम् ।

शब्दकोष—३७५ + २५ = ४००) अन्ध्यास १६

(व्याकरण)

(क) युष्मद् (तू) (सर्वनाम) । सिंहः (सिंह), प्रातःकालः (प्रातःकाल), मध्याह्नः (दोपहर), सायंकालः (सायंकाल), मार्गः (मार्ग) । निशा (रात्रि) । (७) । (ख) सेव् (सेवा करना), लभ् (पाना), वृध् (बढ़ना), मुद् (प्रसन्न होना), सह् (सहना), [यत् (माँगना)] १, वृत् (होना), ईक्ष् (देखना), निर्ऌक्ष् (१. देखना, २. निरीक्षण करना), वन्द् (प्रणाम करना), भाष् (कहना), कृद् (कूटना), यत् (यत्न करना), मिश्र् (सीखना), कम्प् (कौपना), भिक्ष् (माँगना), ईह् (चाहना), शुभ् (शोभित होना), रम् (१. लगना, २. रमण करना) । (१८)

सूचना—(क) सिंह—मार्ग, रामदत् । (ख) सेव्—रम्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (युष्मद्, लट् (आ०), सप्तमी, श्रुत्वसंघि)

१. युष्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० सं० ३५) ।

२. संघ्, लट् (आत्मनेपद)

सेवते सेवेते सेवन्ते प्र० पु०

सेवसे सेवेथे सेवथ्वे म० पु०

सेवे सेवावहे सेवामहे उ० पु०

संक्षिप्त एक० द्वि० बहु०

रूप अते एते अन्ते प्र०

असे एथे अथ्वे म०

ए आवहे आमहे उ०

संक्षिप्त रूप लगाकर लभ् आदि के रूप बनाओ । जैसे—लभते, वर्धते, मोदते, वृद्धते, वन्दते, भापते, कूदते, यतते, शिक्षते, भिक्षते, ईहते, शोभते, रमते । सूचना भ्वादिगण (१) की सभी आत्मनेपदी धातुओं के रूप सेव् के तुल्य चलेंगे । पूर्व कृच्, त्रै आदि आत्मनेपदी धातुओं के भी रूप सेव् के तुल्य चलेंगे ।

नियम ७१—(आधाराधिकरणम्) किसी क्रिया के आधार को अधिकरण कहते हैं । जहाँ पर या जिसमें वह कार्य किया जाता है ।

नियम ७२—(सप्तम्यधिकरणे च) अधिकरण कारक में सप्तमी होती है । विद्या पठति । पाठशालायाम् उपाध्यायाः सन्ति । (नियम १४ भी देखा) ।

नियम ७३—'विषय में, चारे में, अर्थ में' तथा समय-बोधक शब्दों में सप्तमी होती है । मोक्षे इच्छास्ति (मोक्ष के विषय में इच्छा है) । दिने, दिवसे, प्रातःकाले, मध्याह्ने, सायंकाले वा कार्यं करोति । दीशये, यौवने, वार्धक्ये (बाल्य, यौव, वृद्धत्व समय में) वा पठति ।

नियम ७४—(स्तोः श्रुता श्रुः) स् या त्वर्ग से पहले या बाद में श् या घ् कोई भी हो तो स् और त्वर्ग को क्रमशः श् और त्वर्ग हो जाता है । जैसे—रामम् + च = रामश्च । कस् + चित् = कश्चित् । सत् + चित् = सच्चित् । शक्तिम् + जय = शक्तिजय । याच् + ना = याच्ना । सूचना—स्मरण रखें कि रामः, या कः आदि पुलिग पदवचन में स् के स्थान पर ही विभक्ति रहता है, अतः सर्व के कार्यों में स् रहता जाता है । आगे भी स् = ही सन्धि-नियमों में समझें ।

## अभ्यास १६

१. उदाहरण वाक्यः—१. घर में बालक है—गृहे बालकः वर्तते । २. विद्यालये छात्राः बालिकाश्च वर्तन्ते । ३. स बालः तच्च फलम् आसने वर्तते । ४. विद्या धर्मेण शोभते । ५. सिंहः वने निशायां भ्रमति । ६. यतिः धर्मे रमते । ७. सायंकाले मार्गे बालाः कूर्दन्ते । ८. त्वं गुरुं सेवसे, सुखं लभसे, मोदसे, वर्धसे च । ९. कविः नृपं धनं याचते, तं भापते वन्दते च । १०. यः दुःखं सहते, विद्यां शिक्षते, अन्नं भिक्षते, ज्ञानमीहते च, सः लोके मोदते । ११. त्वया सहायं कः अस्ति ? १२. तुभ्यं किं रोचते ? १३. तव पुस्तकमहमीक्षे । १४. त्वयि सत्यं वर्तते । १५. वन्दे मातरम् ।

२. संस्कृत घनाओः—(क) १. तू राजा की सेवा करता है, सुख पाता है और सुखपूर्वक रहता है । २. नगर में मनुष्य हैं । ३. बालक मार्ग में संन्यासी को देखता है (ईक्ष्) । ४. मोक्ष के विषय में तुम यत्न करते हो । ५. तुम दुःख सहते हो, गुरु की सेवा करते हो और संसार में शोभित होते हो । ६. वह धन में रमता है । ७. वृक्ष काँपता है (कम्प) । ८. साधु राजा से अन्न माँगता है (भिक्ष्) । ९. बालक पिता को प्रणाम करता है, घर में कूदता है और सत्य ही बोलता है (भाप्) । १०. विद्या सत्य से शोभित होती है । ११. तुम क्या चाहते हो (ईह) ? १२. पशुओं में सिंह श्रेष्ठ है । (ख) १३. मध्याह्न में तू यहाँ आना । १४. मैं तुमको बुलाता हूँ । १५. तेरे गाय कौन है ? १६. तुझे फल अच्छा लगता है ? १७. तेरी पुस्तक कहाँ है ? १८. तुझमें ज्ञान है । १९. तू बाल्यकाल में विद्या सीखता है । २०. तू धन, सुख और ज्ञान पाता है ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त्वं नृपस्य सेवसे ।	त्वं नृपं सेवसे ।	१३
(२)	साधुः नृपात् अन्नं भिक्षते ।	साधुः नृपम् अन्नं भिक्षते ।	२१
(३)	विद्या सत्यात् शोभते ।	विद्या सत्येन शोभते ।	२४

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन घनाओ । (ख) युष्मद् शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) इनके लट् के पूरे रूप लिखो—सेव्, लभ्, वृध्, मुद, सह, याच्, वृत्, ईक्ष, भाप्, यत्, शिक्ष्, भिक्ष्, ज्ञम्, रम् । (घ) परस्मैपद और आत्मनेपद की पहचान बताओ ।

५. वाक्य घनाओः—श्रेष्ठः, दिने, शैशवे, सायंकाले, सेवते, लभते, वर्तते, ईक्षे, यतसे ।

६. संधि करोः—रामस् + च । हरिस् + च । बालस् + चलति । सिंहास् + चरन्ति । तत् + च । उत् + चयः । सन् + जयः । हरिस् + शेते । सद् + जनः । उत् + चारणम् । तत् + चरित्रम् । कस् + चन ।

७. संधि-विच्छेद करोः—बालिकाश्च । हरिश्च । तच्च । इत्थ । उचरति । सचरित्रः । दुश्चरित्रः ।

शब्दकोष-४०० + २५ = ४२५) अभ्यास १७

(ध्याकरण)

(क) अस्मद् (मैं) (सर्वनाम) । स्नेहः (स्नेह), विश्वासः (विश्वास), अभिजाः (इच्छा), मृगः (हरिण), शरः (घाण) । शास्त्रम् (शास्त्र) । श्रद्धा (श्रद्धा), निः (विश्वास), रतिः (१. प्रेम, २. कामदेव की स्त्री) । (१०) । (ख) स्निह् (करना), क्षिप् (फेंकना), मुच् (छोड़ना), अस् (फेंकना), विश्वस् (विश्वास करना), आद (आदर करना), कृतः (किया), सति (होने पर) । (८) । (घ) आसक्तः (१. अनुरक्त, २. लगा हुआ), युक्तः (लगा हुआ), लग्नः (लगा हुआ), अनुरक्तः (प्रेमयुक्त), प्रवीणः (चतुर), कुशलः (निपुण), निपुणः (चतुर) । (७)

सूचना—(क) स्नेह—शर, रामयत् । शास्त्र, गृहयत् ।

ध्याकरण (अस्मद् लोट् (आ०), सप्तमी, पटुत्वसन्धि)

१. अस्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० ३६)

२. सेव्—लोट् (आत्मनेपद)

सं० रूप० एक० द्वि० बहु०

सेवताम् सेवेताम् सेवन्ताम् प्र० पु०

अताम् एताम् अन्ताम् प० पु०

सेवस्व सेवेथाम् सेवध्वम् म० पु०

अस्व एथाम् अध्वम् म० पु०

सेवै सेवावहै सेवामहै उ० पु०

ए आवहै आमहै उ० पु०

३. स्निह् आदि के लट् में क्रमशः ये रूप होंगे—स्निह्यति, क्षिपति, मुञ्चति, विश्वसिति, आद्रियते । उपर्युक्त रूप बनाकर प्रथम चार के रूप मयतिवत् ।

नियम ७६—प्रेम, आसक्ति या आदरसूचक धातुओं और शब्दों (स्निह्, अभिजा, अनुरक्त, आद, रति, आसक्त आदि) के साथ सप्तमी होती है । मयि स्नेहः ।

नियम ७७—(यस्य च भावेन भावलक्षणम्) एक क्रिया के बाद दूसरी क्रिया होने पहली क्रिया में सप्तमी होती है । कर्तृधाच्य में कर्ता और कृदन्त में सप्तमी होती है । कर्मधाच्य में कर्म और कृदन्त में सप्तमी होगी, कर्ता में तृतीया । प्रथम क्रिया में का प्रयोग होना चाहिए । रामे वनं गते दशरथः मृतः ।

नियम ७८—(आयुक्तकुशलाभ्याम्०, साधुनिपुणाभ्याम्०) संलग्न अर्थवाले शब्द (ध्यातुः, लग्नः, आसक्तः, युक्तः, ध्यप्रः, तत्परः) और चतुर अर्थवाले शब्दों (कुशलः, निपुणः, साधुः, पटुः, प्रवीणः, दक्षः, चतुरः) के साथ सप्तमी होती है । कार्ये लग्नः, तत्परः, युक्तः वा । शास्त्रे कुशलः, निपुणः, दक्षः वा ।

नियम ७९—क्षिप्, मुच्, अस् (फेंकना अर्थ की) धातुओं के साथ तथा निष्ठा और श्रद्धा अर्थवाली धातुओं और शब्दों (विश्वसिति, विश्वासः, श्रद्धा, निष्ठा आस्था) के साथ सप्तमी होती है । मृगे वाणं क्षिपति । न विश्वसद्विश्वसते ।

नियम ८०—(पटुना पटुः) स् या तवर्ग के बाद में या पहले प् या टवर्ग योई गों से तो स् और तवर्ग को क्रमशः प् और टवर्ग हो जाते हैं । जैसे—रामस् + पठः = रामपठः । शक् + टीका = तटीका । इप् + तम् = इष्टम् । राप् + ग्रम् = राष्ट्रम् ।

### अभ्यास १७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. वह बालक से स्नेह करता है—सः बालके स्निह्यति ।  
२. तस्य मम पुत्रे स्नेहः वर्तते । ३. अस्माकं धर्मोऽभिलाषः वर्तताम् । ४. नृपः प्रजासु  
आद्रियते । ५. धर्मं रतिः वर्तताम् । ६. सत्ये मम श्रद्धा, निष्ठा, विश्वासः वा वर्तते ।  
७. जनकः पुत्रे विश्वसिति । ८. कार्ये कृते सति अहं वनमागच्छम् । ९. भोजने कृते सति  
सः विद्यालयमगच्छत् । १०. रामः तस्यां कन्यायाम् अनुरक्तः अस्ति । ११. कृष्णः  
शास्त्रेषु निपुणः, कुशलः, प्रवीणः वा अस्ति । १२. अहं कार्ये लग्नः, युक्तः, आसक्तः वा  
अस्मि । १३. सेनापतिः मृगे शरान् मुञ्चति, क्षिपति, अत्यति वा । १४. छात्रः गुरुं सेवताम्,  
विद्या लभताम्, दुःखं सहताम्, जानेन वर्धतां, मोदता च । १५. त्वं मोदस्व, अहं क्षिप्रै ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. पिता पुत्र से स्नेह करता है । २. वह सत्य में  
विश्वास करता है । ३. गुरु शिष्यों में आदर पाता है । ४. हरि रमा पर अनुरक्त है ।  
५. हमारी धर्म में रति है । ६. मेरी ईश्वर में श्रद्धा और निष्ठा है । ७. मेरी सत्य में  
अभिलाषा बढ़े । ८. मेरे भोजन करने पर बालक यहाँ आया । ९. बालक के सोने पर पिता  
घर से बाहर आया । १०. मैं इस समय अध्ययन में लगा हुआ हूँ । ११. हरि शास्त्रों में  
निपुण और कुशल है । १२. राजा ने गृहों पर बाण चलाये (मुच्, क्षिप्) । (ख) १३.  
साधु भिक्षा माँगे (भिश्) । १४. वृक्ष कोपे । १५. मैं सत्य में रमण करूँ (रम्) । १६.  
तू प्रसन्न हो (सुदं) । १७. तू बढ़ । १८. मैं कूदूँ । १९. मैं सेवा करूँ । २०. तू देख (ईक्ष्) ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मम भोजनं कृते सति० ।	मया भोजने कृते सति ।	७७, ३३
(२)	पुत्रस्य शयनं कृते सति० ।	पुत्रेण शयने कृते सति ।	७७, ३३
(३)	नृपेण मृगेषु शराः अक्षिपत् ।	नृपः मृगेषु शरान् अक्षिपत् ।	४

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन वनाओ । (ख) अस्मद् शब्द के पूरे  
रूप लिखो । (ग) सप्तमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो (घ) लोट्  
(आ०) के संज्ञित रूप बताओ ।

५. वाक्य वनाओः—स्निह्यति, आद्रियते, विश्वसिति, क्षिपति, मुञ्चति, अत्यति,  
आसक्तः, लग्नः, निपुणः, साधुः, मलयम्, अस्माकम्, मयि, सेवस्व, वर्तताम् ।

६. संधि करोः—हरिस् + पठः । एतत् + टीका । इप् + तः । आकृप् + तः ।  
इप् + तिः । उत् + डीनः । उत् + टंकनम् । षप् + तम् । सृप् + तिः । सप् + ता ।  
कृप् + नः । विप् + नुः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—रामप्पठः । उड्टयनम् । तटीका । विसृष्टिः । विष्णुः ।

८. शुद्ध करोः—अहं सेवताम् । त्वं मोदै । सः रमन्तु । सः लग्नु । त्वम् ईक्षताम् ।  
ने वर्तताम् । त्वं लभताम् । अहं यतताम् । ते सहन्तु । त्वं भाषे । अहं वर्धताम् ।

शब्दकोष-४०० + २५ = ४२५) अभ्यास १७ (व्याकरण)

(क) अस्मद् (मे) (सर्वनाम) । स्नेहः (स्नेह), विश्वासः (विश्वास), अभिप्रायः (इच्छा), मृगः (हरिण), शरः (बाण) । शाखम् (शाख) । श्रद्धा (श्रद्धा), निष्ठा (विश्वास), रतिः (१. प्रेम, २. कामदेव की स्त्री) । (१०) । (ख) स्निह् (स्नेह करना), क्षिप् (फेंकना), मुच् (छोड़ना), अस् (फेंकना), विश्वस् (विश्वास करना), आद (आदर करना), कृतः (किया), सति (होने पर) । (८) । (घ) आसक्तः (१. अनुरक्त, २. लगा हुआ), युक्तः (लगा हुआ), लग्नः (लगा हुआ), अनुरक्तः (प्रेमयुक्त), प्रवीणः (चतुर), कुशलः (निपुण), निपुणः (चतुर) । (७) ।

सूचना—(क) स्नेह—शर, रामयत् । शाख, गृहयत् ।

ध्याकरण (अस्मद् लोट् (आ०), सप्तमी, पृष्ठवसन्धि)

१. अस्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० ३६)

२. सेव्—लोट् (आत्मनेपद)

सेवताम् सेवेताम् सेवन्ताम् प्र० पु०

सेवस्व सेवेथाम् सेवध्वम् म० पु०

सेवै सेवामहे सेवामहे उ० पु०

सं० रूप० एक० द्वि० बहु०

अताम् एताम् अन्ताम् प्र० पु०

अस्य एथाम् अध्वम् म० पु०

ए आवहै आमहै उ० पु०

३. स्निह् आदि के लट् में क्रमशः ये रूप होंगे—स्निह्यति, क्षिपति, मुच्यति, अस्ति, विश्वसिति, आद्रियते । उपर्युक्त रूप बनाकर प्रथम चार के रूप भवतिवत् ।

नियम ७६—प्रेम, आसक्ति या आदरसूचक धातुओं और शब्दों (स्निह्, अभिप्राय, अनुरम्ब्, आद, रति, आसक्त आदि) के साथ सप्तमी होती है । मयि स्नेहः ।

नियम ७७—(यस्य च भावेन भावलक्षणम्) एक क्रिया के बाद दूसरी क्रिया होने वाली क्रिया में सप्तमी होती है । कर्तृवाच्य में कर्ता और कृदन्त में सप्तमी । कर्मवाच्य में कर्म और कृदन्त में सप्तमी होगी, कर्ता में तृतीया । प्रथम क्रिया में कर्ता का प्रयोग होना चाहिए । रामे घनं गते दशरथः मृतः ।

नियम ७८—(आयुक्तकुशलाभ्याम्०, साधुनिपुणाभ्याम्०) संलग्न अर्थवाले शब्द (व्यापृताः, लग्नः, आसक्तः, युक्तः, व्यग्रः, तत्परः) और चतुर अर्थवाले शब्द (कुशलः, निपुणः, साधुः, पटुः, प्रवीणः, दक्षः, चतुरः) के साथ सप्तमी होती है । कार्ये लग्नः, तत्परः, युक्तः वा । दास्ये कुशलः, निपुणः, दक्षः वा ।

नियम ७९—क्षिप्, मुच्, अस् (फेंकना अर्थ की) धातुओं के साथ तथा विश्वास और श्रद्धा अर्थवाली धातुओं और शब्दों (विश्वसिति, विश्वासः, श्रद्धा, निष्ठा आस्था) के साथ सप्तमी होती है । मृगे वाणं क्षिपति । न विश्वसेद्विश्वस्ने ।

नियम ८०—(पृन्ना पृट्) स् या तयर्ग के बाद में या पहले प् या टयर्ग रोड़े भी हैं तो स् और तयर्ग को क्रमशः प् और टयर्ग हो जाते हैं । जैसे—रामस् + पट् = रामपट्टः । तत् + टीका = तटीका । इप् + तम् = इष्टम् । शप् + तम् = शप्तम् ।

### अभ्यास १७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. वह बालक से स्नेह करता है—सः बालके स्निह्यति ।  
२. तस्य मम पुत्रे स्नेहः वर्तते । ३. अस्माकं धर्मोऽभिलषः वर्तताम् । ४. नृपः प्रजामु  
आद्रियते । ५. धर्मं रतिः वर्तताम् । ६. सत्ये मम श्रद्धा, निष्ठा, विश्वासः वा वर्तते ।  
७. जनकः पुत्रे विश्वसिति । ८. कार्ये कृते सति अहं वनमागच्छम् । ९. भोजने कृते सति  
विद्यालयमगच्छत् । १०. रामः तस्यां कन्यायाम् अनुरक्तः अस्ति । ११. कृष्णः  
रास्त्रेषु निपुणः, कुशलः, प्रवीणः वा अस्ति । १२. अहं कार्ये लग्नः, युक्तः, आरक्तः वा  
स्मि । १३. सेनापतिः मृगे शरान् मुञ्चति, क्षिपति, अत्यति वा । १४. छात्रः गुरुं सेवताम्,  
त्यां लभताम्, दुःखं सहताम्, ज्ञानेन वर्धतां, मोदता च । १५. त्वं मोदस्व, अहं क्षिप्रै ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. पिता पुत्र से स्नेह करता है । २. वह सत्य में  
विश्वास करता है । ३. गुरु शिष्यो में आदर पाता है । ४. हरि रमा पर अनुरक्त है ।  
५. हमारी धर्म में रति है । ६. मेरी ईश्वर में श्रद्धा और निष्ठा है । ७. मेरी सत्य में  
भिलाषा बड़े । ८. मेरे भोजन करने पर बालक यहाँ आया । ९. बालक के सोने पर पिता  
र से बाहर आया । १०. मैं इस समय अध्ययन में लगा हुआ हूँ । ११. हरि शास्त्रों में  
निपुण और कुशल है । १२. राजा ने गृहों पर बाण चलाये (मुच्, क्षिप्) । (ख) १३.  
आधु मिश्रा मोंगे (मिध्) । १४. वृक्ष कोंपे । १५. मैं सत्य में रमण करूँ (रम्) । १६.  
प्रसन्न हो (मुद) । १७. तू बढ़ । १८. मैं कूँ । १९. मैं सेवा करूँ । २०. तू देख (ईध्) ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मम भोजनं कृते सति० ।	मया भोजने कृते सति ।	७७, ३३
(२)	पुत्रस्य शयनं कृते सति० ।	पुत्रेण शयने कृते सति ।	७७, ३३
(३)	नृपेण मृगेषु शराः अक्षिपत् ।	नृपः मृगेषु शरान् अक्षिपत् ।	४

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन वनाओ । (ख) अस्मद् शब्द के पूरे  
प लिखो । (ग) सप्तमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो (घ) लोट्  
आ० के संज्ञित रूप बताओ ।

५. वाक्य वनाओः—स्निह्यति, आद्रियते, विश्वसिति, क्षिपति, मुञ्चति, अत्यति,  
आसक्तः, लग्नः, निपुणः, साधुः, मह्यम्, अस्माकम्, मयि, सेवस्व, वर्तताम् ।

६. संधि करोः—हरिस् + पठः । एतत् + टीका । इप् + तः । आकृप् + तः ।  
उत् + तिः । उत् + डीनः । उत् + टंकनम् । षप् + तम् । सप् + तिः । सप् + ता ।  
उप् + नः । विप् + नुः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—रामण्यः । उद्भवनम् । तर्जिका । विसृष्टिः । विष्णुः ।

८. शुद्ध करोः—अहं सेवताम् । त्वं मोदे । सः रमतु । सः लभतु । त्वम् देवताम् ।  
वर्तताम् । त्वं लभताम् । अहं यतताम् । ते महन्तु । त्वं भापे । अहं वर्धताम् ।

शब्दकोष—४२५ + २५ = ४५०) अभ्यास १८

(व्यास)

(क) पात्रम् (१. स्थान, २. वर्तन), भाजनम् (१. स्थान, २. वर्तन), (स्थान), स्थानम् (स्थान), पदम् (स्थान), प्रमाणम् (प्रमाण) । एकदेशः (एक स्थान) एकता (एकत्व) । (८) । (ख) स्पर्ध् (स्पर्धा करना), शङ्क् (शंका करना), (चेष्टा करना), कृप्-कल्प् (होना), परा + अय् = पलाय् (भागना), घुत् (चमकना), (काँपना), व्रप् (लजित होना) । (८) । (ग) एकदा (एकवार), सदा (एकतः (एक ओर से), एकधा (एक प्रकार से), एकमात्रम् (एकमात्र), एकवारम् (एकवार, एकवार में) । (६) । (घ) एकाकिन् (अकेला), एकान्तः (एक एकविधः (एक प्रकार का) । (३) ।

सूचना—(क) पात्र-प्रमाण, नित्य एकवचन, नपुं० । (ख) स्पर्ध्-व्रप्, सेव्यसेव्य व्याकरण (एक शब्द, एकवचनान्त शब्द, लट्, जस्यसंधि)

१. एक शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० ३९) । एक का संख्या अर्थ में केवल एकवचन में ही रूप चलेगा, 'अन्य' अर्थ में ५५५

२. सेव्-लट् (आभनेपद)	सं० रूपक०	द्वि०
सेविष्यते सेविष्येते सेविष्यन्ते प्र. पु.	(इ) स्यते	(इ) स्येते (इ)
सेविष्यसे सेविष्येथे सेविष्यध्वे म. पु.	(इ) स्यसे	(इ) स्येथे (इ)
सेविष्ये सेविष्यावहे सेविष्यामहे उ. पु.	(इ) स्ये	(इ) स्यावहे (इ)

संक्षिप्त रूप लगाकर स्पर्ध् आदि के लट् में रूप बनाओ । लट् में स्पर्धते, ५५५

\*सूचना—(क) इन घातुओं में 'इष्यते' आदि लगेगाः—सेविष्यते, मोदिष्यते, सहिष्यते, याचिष्यते, वतिष्यते, ईक्षिष्यते, वन्दिष्यते, भाषिष्यते, यतिष्यते, शिक्षिष्यते, कर्मिष्यते, मिक्षिष्यते, शोभिष्यते, स्पर्धिष्यते, चेष्टिष्यते, कर्तिष्यते, पलायिष्यते, शोतिष्यते, वेपिष्यते, व्रपिष्यते, रोचिष्यते । (ख) इनमें 'स्यते' आदि लगेगाः—रूपस्यते, रंस्यते, त्रास्यते, अध्यस्यते ।

\*नियम ८१—पात्र, आस्पद, स्थान, पद, भाजन और प्रमाण शब्द जब विधेय के प्रयुक्त होंगे तो इनमें नपुंसक लिंग एक० ही रहेगा । उद्देश्यरूप में होंगे तो वचन भी होंगे । जैसे—गुणाः पूजास्थानं सन्ति । यूर्यं मम कृपापात्रं स्थ प्रमाणं सन्ति । अथ सप्त पात्राणि सन्ति ।

\*नियम ८२—(संख्याया विधार्थे घा) सभी संख्यावाचक शब्दों में 'प्रकार से' का 'घा' लगता है । 'प्रकार का' अर्थ में 'विध', 'गुना' अर्थ में 'गुण' तथा 'वार' में 'वारम्' लगता है । जैसे—एकधा, द्विधा, त्रिधा, यहुधा । एकविधः, द्विविधः, त्रिविधः, यहुविधः ।

\*नियम ८३—(झलां जशोऽन्त) झलों (१, २, ३, ४, अम्) को जश् (३. अण के एनीय अक्षर) होते हैं, झल् यदि पद के अन्त में हों तो । (पद अर्थात् और तिङन्त) । जगन् + ईशः = जगदीशः । पट् + दर्शनम् = पट्दर्शनम् ।

## अभ्यास १८

१. उदाहरण-वाक्यः—१. एक बालक—एकः बालकः । २. एका बालिका । ३. एकं फलम् । ४. एकं बालकम्, एका बालिकाम्, एकं फलं चान्नानय । ५. एकस्मै बालकाय, एकस्यै बालायै च फलानि वितर । ६. त्वं धनानां पात्रम्, आस्पदं, स्थानं, पदं, भाजनं वा असि । ७. पात्रेषु भाजनेषु वा जलं वर्तते । ८. आस्पदेषु स्थानेषु वा ते तिष्ठन्ति । ९. भवन्तः प्रमाणं सन्ति । १०. सः एकाकी अध्ययनात् पलायिष्यते । ११. सूर्यः प्रातःकाले द्योतिष्यते । १२. सः गुरुं सेविष्यते, दुःखं सहिष्यते, मोदिष्यते, वर्धिष्यते च । १३. एके एवं वदन्ति, अन्ये एवं कथयन्ति ।

२. संस्कृत वनाञ्चो—(क) १. यहाँ एक बालक है । २. वहाँ एक बालिका है । ३. वहाँ एक यर्तन है । ४. एक शिष्य और एक लड़की को ये पुस्तकें दो । ५. एक बालक और एक बालिका की पुस्तकें यहाँ हैं । ६. एक विद्यालय में मैं पढ़ता हूँ और एक पाठशाला में वह पढ़ती है । (ख) ७. तुम सारी विद्याओं के एकमात्र पात्र हो । (पात्र, आस्पद, स्थान, पद, भाजन) । ८. तुम सारे ज्ञानों के स्थान हो । ९. आप विद्या में प्रमाण हैं । १०. यहाँ पर दम बर्तन हैं । (ग) ११. वह स्पर्धा करेगा । १२. वह शंका करेगा । १३. तू चेष्टा करेगा । १४. विद्या धर्म के लिए होगी (कृप्) । १५. चोर भाग जायेगा । १६. सूर्य एक बार फिर चमकेगा । १७. शिष्य कॉपेगा । १८. लड़की लजित होगी । १९. वह सेवा करेगा, विद्या सीखेगा, वन्दना करेगा, यत्न करेगा, मिथा मोंगेगा, प्रसन्न रहेगा और बड़ेगा । २०. मैं धन पाऊँगा (लम्), पहुँगा (अधि + इ) और आनन्द करूँगा (रम्) । (घ) २१. इन छात्रों में एकता है, ये एक प्रकार से ही सब कार्य करते हैं । २२. एक स्थान पर एक बार मैं अकेला एकान्त में बैठा था, वहाँ एक ओर से एक सिंह आ पहुँचा ।

३. अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य नियम  
(१) सर्वेषां विद्यानां पात्राणि० । सर्वासां विद्यानां पात्रम् । ८१, ३३  
(२) भवन्तः विद्यायां प्रमाणाः सन्ति । भवन्तः विद्यायां प्रमाणं सन्ति । ८१  
४. अभ्यास—(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) एक शब्द के तीनों लिंगों के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट् के पूरे रूप लिखोः—सेष्, लम्, वृष्, मुद्, सद्, वाच्, वृत्, भाष्, यत्, शिष्, शुम्, जी, जै, रम्, अधि + इ, कृप्, ईक्ष् ।

५. वाक्य वनाञ्चोः—पात्रम्, आस्पदम्, स्थानम्, पदम्, भाजनम्, प्रमाणम्, एकस्यै, एकस्मात्, एकस्याः, एकस्मिन्, सेविष्यते, लप्स्यते, वर्धिष्ये, अध्येष्ये, रंस्ये ।

६. संधि करोः—अच् + अन्तः । इक् + अन्तः । दिक् + अम्बरः । वाक् + ईशः । दिक् + ईशः । सत् + आचारः । सत् + उपदेशः । पट् + दर्शनम् । उत् + देशम् ।

७. संधि-विच्छेद करोः—सचिदानन्दः । सदानन्दः । जगदीशः । दिगन्तः । तदेकम् । दिग्गजः ।

शब्दकोष—४७५ + २५ = ५००) अभ्यास २० (व्याकरण)

(क) त्रिवर्गः (धर्म, अर्थ, काम तीनों), त्र्यम्बकः (शिव), त्रिपुरारिः (शिव)। त्रिपथगा (गंगा), त्रिवेणी (गंगा-यमुना का संगमस्थान), त्रिभुवनम् (तीनों लोक)। दार (स्त्री), अक्षत (अक्षत चावल), लाज (स्त्री), असु (प्राण), प्राण (प्राण)। वर्षा (वर्षा), सिकता (रेत), समा (वर्ष), अप् (जल), अप्सरस् (अप्सरा), सुमनस् (फूल)। त्रियारम् (तीन बार)। (१८)। (ग) त्रिधा (तीन प्रकार से)। (१)। (घ) त्रि (तीन), कति (कितने), त्रयम् (तीन), त्रयी (१. तीन, २. तीन वेद-ऋक्, यजुः, साम), त्रिगुणः (त्रिगुना), त्रिविधः (तीन प्रकार का)। (६)।

व्याकरण (त्रि, बहुवचनान्तशब्द, विधिलिङ्, चत्वंसंधि)

१. त्रि शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो। (देखो शब्द सं० ४१)।

२. सेव्—विधिलिङ् (आत्मनेपद)	सं०	रु०	एक०	द्वि०	बहु०
सेवेत सेवेयाताम् सेवेरन् प्र० पु०		एत	एतायाम्	एरन्	प्र० पु०
सेवेथाः सेवेयाथाम् सेवेष्वम् म० पु०		एथाः	एयाथाम्	एष्वम्	म० पु०
सेवेय सेवेवहि सेवेमहि उ० पु०		एय	एवहि	एमहि	उ० पु०

संक्षिप्त रूप लगाकर लम्, स्पर्ध्, दीप् आदि पूर्वोक्त धातुओं के रूप चलाओ।

नियम ८९—(क) दार, अक्षत, लाज (लाजा), असु, प्राण, इनके रूप पुलिंग में और बहुवचन में ही चलते हैं। दाराः, अक्षताः, लाजाः, असवः, प्राणाः। (ख) अप्, अप्सरस्, वर्षा, सिकता, समा, सुमनस्, इनके रूप पुल्लिंग में और बहुवचन में ही चलते हैं। (अप्सरस्, वर्षा, समा, सुमनस्, इनका कहीं-कहीं एकवचन में भी प्रयोग मिलता है)। आपः, अपः, अप्सरसः, वर्षाः, सिकताः, समाः, सुमनराः।

नियम ९०—त्रि से अष्टादशन् (३ से १८) तक के सारे शब्द तथा कति शब्द महा बहुवचन में ही आते हैं। कति के रूप हैं—कति, कति, कतिभिः, कतिन्यः, कतिन्यः, कतिनाम्, कतिपु।

नियम ९१—(क) (आदरार्थे बहुवचनम्) आदर प्रकट करने में एक के लिए भी बहु० हो जाता है। गुरुयः पूज्याः। (ख) (अस्मदो द्वयोश्च) अहम् और आवाम् के स्थान पर 'वयम्' का प्रयोग होता है, यदि यत्ता विशिष्ट व्यक्ति हो तो। (ग) (जात्याग्र्यायाम्०) जातिवाचक शब्दों में एक० और बहु० दोनों होते हैं। प्राक्षणाः पूज्याः, प्राक्षणाः पूज्याः। (घ) देशवाचक शब्दों में बहु० का प्रयोग होता है। नगर का नाम या 'देश' अन्त में होने पर एक० होगा। अहम् अज्ञान् यज्ञान् कलिज्ञान् विदमान् गौडान् या अगच्छम्। पटलिपुत्रम्, अह्मदेशं या अगच्छम्।

नियम ९२—(रारि घ) झलों (१, २, ३, ४, ऊष्म) को चर् (१. उमी घर् का प्रधान अक्षर) होता है, बाद में खर् (१, २, श, य, स) हो तो। सद् + चरः = सचरः। उद् + पथः = उपपथः।

## अभ्यास २०

१. उदाहरण-वाक्यः—१. त्रयः छात्राः, तिस्रः कन्याः, त्रीणि पुस्तकानि चात्र  
न्ति । २. त्रयाणां छात्राणां, तिसृणां कन्यानां च एतानि त्रीणि वस्त्राणि सन्ति । ३.  
न्ति छात्राः अत्र क्रीडन्ति ? ४. छात्रत्रयमत्र क्रीडति । ५. छात्रत्रयी वेदत्रयी पठति ।  
६. त्र्यम्बकः त्रिपुरारिः वा त्रिभुवनं भयात् त्रायते । ७. त्रिवर्गः मनुष्यस्य धनमस्ति ।  
८. त्रिवेण्यां त्रिपथगायाः अपः शिष्यः पिबति । ९. सः प्राणान् असून् वा अत्यजत् । १०.  
मे दाराः, अमी अधताः, एते लाजाः सुखाय भवन्तु । ११. वर्षासु सिकतासु अप्सु च  
सुमनसः तरन्ति । १२. एताः अप्सरसः त्रिभुवने मोदेरन्, वर्षेरन् च । १३. एताः पञ्च  
त्माः स गुहं सेवेत, मोदेत च ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. तीन गुरु, तीन लड़कियाँ और तीन बाल बहाँ हैं ।  
२. तीन छात्रों को और तीन छात्राओं को तीन पुस्तकें तीन बार दो । ३. ये तीन छात्र  
त्रिवर्ग के लिए त्र्यम्बक की सेवा करें । ४. त्रिवेणी में त्रिपथगा का जल शोभित होता है ।  
५. तीन कन्याएँ वेदत्रयी को तीन बार तीन प्रकार से पढ़ें । ६. न दुगुना खाओ और  
न तिगुना काम करो । ७. कितने वर्ष (समा) हुए, जब उसने प्राण छोड़े थे ? ८. उस  
जो (दार), इन अधत और इन स्त्रीलों को यहाँ लाओ । ९. वर्षा में रेत पर जल (अप्)  
और फूलों (सुमनस्) को देखो । १०. ये अप्सराएँ हैं । (ख) (विधिलिङ्) ११. वह  
गुरु की सेवा करे । १२. मैं धन पाऊँ (लभ्) । १३. वह बड़े और प्रसन्न हो । १४.  
यहाँ सुख होवे (वृत्) । १५. बालक खेले और कूदे । १६. मैं देखूँ (ईध्), बोलूँ  
(भाप्), यत्न करूँ, सीखूँ और आनन्द करूँ (स्म) । १७. चोर तिगुनी चेष्टा करे  
और भाग जाए । १८. वह तीन बार स्पर्धा करे । १९. वह तीन प्रकार से आशंका करे ।  
२०. वह मित्रा माँगे ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) तं दारम्, इमम् अधतम्, इमं लाजम्० ।	तान् दारान्, इमान् अधतान्, एतान् लाजान्० ।	८९ क ६३
(२) वर्षायां सिकतायाम् आपम्० ।	वर्षासु सिकतासु अपः सुमनसश्च० ।	८९, (ख)
(३) कतिः समा अगच्छत्, स प्राणम्० ।	कति समाः अगच्छन्, स प्राणान्०	८९, ९०

४. अभ्यास—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (ख) को लट्,  
लोट् और लङ् में बदलो । (ग) त्रि शब्द के तीनों लिंगों के रूप लिखो । (घ) नित्य  
बहुवचनान्त शब्दों के नाम और उनके लिंग बताओ । (ङ) किन स्थानों पर एक० के  
स्थान पर बहु० होता है, सोदाहरण लिखो ।

५. वाक्य बनाओः—त्रयः, तिस्रः, त्रीणि, कति, दाराः, अमूर्, प्राणान्, अपः, वर्षासु ।

६. संधि करोः—सद् + कर्म । उद् + पथः । तद् + परः । उद् + माहः ।

७. संधि-विच्छेद करो—सत्क्रिया । सत्पथः । मत्कर्म । उन्मृष्टम् । उन्मृष्टः ।

शब्दकोष—५०० + २५ = ५२५) अभ्यास २१

(ध्याकर)

(क) गुणः (१. गुण, २. रस्सी, धागा, ३. गुना), चतुर्वर्गः (धर्म, अर्थ, इन्द्र मोक्ष, चारों), चतुर्भुजः (विष्णु) । (३) । (ख) [नी, ह (है जाना), आनी (लानी) अनुनी (मनाना), अभिनी (अभिनय करना), अपनी (हटाना), उपनी (देना), परिणी (विवाह करना), प्रणी (ग्रन्थ लिखना), निर्णी (निर्णय करना) । (ग्रहण करना), आट (१. लाना, २. संग्रह करना), संह (१. नष्ट करना, २. विह (विहार करना), परिह (छोड़ना), अपह (चुराना), उपह (भेंट में देना), (उद्धार करना), उदाह (बोलना), व्यवह (व्यवहार करना), व्याह (बोलना) (१०) । (ग) चतुर्धा (चार प्रकार से), चतुर्वारम् (चार बार) । (२) । चतुर् (चार), चतुर्गुणः (चौगुना) । (२) ।

सचना—(क) गुण—चतुर्भुज, रामचत् । (ख) नी—व्याह, भवतिवत् ।

ध्याकरण (चतुर्, नी, ह (उभय०), उपसर्ग, भ्वादिगण, विसर्गसंधि)

१. चतुर् शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० सं० ४२)

२. नी और ह धातु के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० सं० २४, २५)

नियम १३—(उपसर्ग-परिचय) (उपसर्गाः क्रियायोगे) (क) धातु-से पहले वाले प्र, परा आदि को उपसर्ग कहते हैं । ये धातुओं और कृदन्त शब्दों के ही लगते हैं । इनके लगाने से धातु का अर्थ प्रायः बदल जाता है । (देखो शब्दकोष) । उपसर्गों के साथ धातुओं के अर्थ जहाँ दिये गये हैं, वहाँ शुद्ध स्मरण कर लें । कहा भी है—उपसर्गेण धात्वर्थो दलान्दन्यत्र नीपते प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥ (ख) ये २२ उपसर्ग हैं—प्र, परा, आ, सम्, अनु, अव, निस्, निर्, दुस्, दुर्, वि, आह्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उ, अभि, प्रति, परि, उप । इसके लिए यह श्लोक स्मरण कर लें—प्रपरापसमन्वति निसो, दुरतिदुप्रतिसुदधिपर्यपि । (तदनु) ध्यादधिनी उप । (उपसर्गसमाह्वयः ॥

नियम १४—(गण-परिचय, भ्वादिगण) भ्वादिगण की धातुओं की ये विशेषताएँ हैं । इनसे गण पहचानें । (१) (कर्तरि शप्) धातु और प्रत्यय (ति, सः आदि) के बीच में लट्, लोट्, लृट् और विधिलिट् में 'अ' लगता है । जैसे—कति, अतः आदि । (सूचना—धातु और प्रत्यय के बीच में आनेवाले को 'विकरण' कहते हैं ।) (२) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम स्वर या अन्तिम स्वर से पूर्व 'इ, उ, ए' का प्रसङ्गः ए, ओ, अर् हो जाता है । (भ्यादि० की धातुएँ अभ्यास १, २, ३, ४, ५, ७, ८ में हैं ।) (३) लृट् में गण के कारण कोई बन्तर नहीं होता ।

नियम १५—(विमर्जनीयस्य सः) विसर्ग के बाद एर् (१, २, स, य, म) हो तो विसर्ग को हटो जाता है । (ध्वनि याद में हो तो इच्छावसंधि भी) । जैसे—हरिः प्रायते = हरिप्रायते । रामः + तरति = रामतरति । निः + चक्ष = निश्चक्षः

## अभ्यास २१

१. उदाहरण-वाक्यः—१. चत्वारः छात्राः, चतस्रः कन्याः, चत्वारि पुस्तकानि च वर्तन्ते । २. चतुर्णां छात्राणां, चतसृणां कन्यानाम् एतानि चत्वारि वस्त्राणि सन्ति । ३. स चतुर्भुजं चतुर्वर्गार्थं सेवते । ४. सः अजा हरति, शत्रुं प्रहरति, जलम् आहरति, शत्रुं ति, वने विहरति, असत्यं परिहरति, धनम् अपहरति, देवेभ्यः वलिमुपहरति, ५. उद्धरति, वचनम् उदाहरति, धर्मं व्यवहरति, सत्यं च व्याहरति । ६. सः गुरुम् नयति, कृष्णम् अभिनयति, जलम् आनयति, शत्रून् अपनयति, शिष्यम् उपनयति, ॥ च परिणोषति, पुस्तकं प्रणोयति, विवादस्य च कारणं निर्णोपयति ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. चार शिष्य, चार कन्याएँ, चार फल और चार क यहों है । २. चार बालकों को और चार बालिकाओं को ये चार फल दो । ३. शिष्य चतुर्वर्ग के लिए चतुर्भुज की चार बार वन्दना करते हैं । ४. चार छात्रों को फल चार बार चार प्रकार से दो । (ख) ५. राजा शत्रु पर प्रहार करता है । ६. धन संग्रह करता है । ७. वह धन चुराता है । ८. मैं शत्रुओं का संहार करूँगा । ९. जल में विहार करूँगा । १०. मैं दुःखों का परिहार करूँगा । ११. दुर्जन कन्या का अपग करता है । १२. वह कन्या को फल उपहार देता है । १३. वह धर्म का उद्धार करे । १४. वह कथा कहे (उदाह) । १५. वह सत्य व्यवहार करे । १६. वह असत्य न बोले (उदाह) । १७. वह पिता को मनाता है । १८. वह राम का अभिनय करता है । १९. दुःखों को दूर करता है (अपनी) । २०. तू फल ला । २१. गुरु शिष्य का उपनयन (उपनी) । २२. राम सीता से विवाह करे । २३. कवि पुस्तक रचे (प्रणी) । २४. विवाद का निर्णय करेगा ।

१.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
) चत्वारः कन्या, चत्वारः फलानि० ।	चतस्रः कन्याः, चत्वारि फलानि० । ३३		
) दुर्जनः कन्यायाः अपहरति ।	दुर्जनः कन्याम् अपहरति । १३		

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) चतुर् शब्द के तीनों रूपों के पूरे रूप लिखो । (ग) नी और ह धातु के दोनों पदों में दंतों लकारों में पूरे रूप लिखो । (घ) उपसर्गों के पूरे नाम बताओ । (ङ) भ्वादिगण की मुख्य विशेषताएँ बताओ । (च) उपसर्ग लगने से अर्थ-परिवर्तन के १० उदाहरण बताओ ।

५. वाक्य वनाभोः—चत्वारः, चतस्रः, चत्वारि, प्रहरति, आहरेत्, उपाहरत्, परिणोषति, प्रणोयत् ।

६. संधि करोः—कः + तत्र । वातः + चक्षति । बालः + तरन्ति । गुरुः + तिष्ठति । रामः + तत्र । हरिः + तथा । रामः + प्रायते । निः + सारः ।

७. संधि-विच्छेद करोः—कक्षिप्रति । शिवत्तायते । हरिश्चलति । राम-मिच्छति । नमन्मथा ।

शब्दकोश—५२५ + २५ = ५५०) अभ्यास २२

(व्याकरण)

(क) शरीरम् (शरीर), मुखम् (मुँह), विमानम् (विमान), धूम्रयानम् (रिः गाड़ी) । (घ) । (ख) [कृ (करना)], अनुकृ (अनुकरण करना), अधिकृ (अधिकार करना), अपकृ (बुराई करना), अलंकृ (सजाना), आविष्कृ (आविष्कार करना), उपकृ (उपकार करना), तिरस्कृ (अपमान करना), नमस्कृ (नमस्कार करना), संस्कृ (शुद्ध करना), स्वीकृ (स्वीकार करना), प्रतिकृ (प्रतिकार करना) । (११) । (घ) (पञ्चन्, पप्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन्), प्रथमः (पहला), द्वितीयः (दूसरा), तृतीयः (तीसरा), चतुर्थः (चौथा), पञ्चमः (पाँचवाँ), षष्ठः (छठा), सप्तमः (सातवाँ), अष्टमः (आठवाँ), नवमः (नवाँ), दशमः (दसवाँ) । (१०) ।

व्याकरण (पञ्चन् से दशन्, कृ, अदादिगण, उत्पत्ति)

१. पञ्चन् से दशन् शब्द तक के पूरे रूप (यहवचन में) स्मरण करें । (देखो शब्द सं० ४३ से ४८) । सूचना—पञ्चन् से अष्टादशन् (५ से १८) तक संख्याओं के रूप केवल यह० में चलते हैं । तीनों लिंगों में वही रूप होंगे । अभ्यास ४ में दिये हुए 'पञ्च' आदि के मूल शब्द पञ्चन्, पप्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन् हैं । एक से दश तक की संख्याओं के संख्येय (व्यक्ति या वस्तु-बोधक क्रमवाचक विशेषण) शब्द क्रमशः प्रथम आदि ऊपर दिये गये हैं । जैसे—एक का प्रथम, द्वि का द्वितीय आदि । २. प्रथम आदि के रूप पुं० में रामवत्, स्त्री० में रमा या नटीवत्, नपुं० में गृहवत् चलेंगे । द्वितीया आदि से स्त्रीलिंग प्रत्यय (आ या ई) लगाने पर इनका तिथि अर्थ भी हो जाता है । ४. कृ धातु के दोनों पदों में रूप स्मरण करो । (देखो धातु सं० ५९) ।

नियम ९६—लट् लकार में 'अ' शब्द धातु से ही पहले लगता है, उपसर्ग से पहले कभी नहीं । अतः उपसर्गयुक्त धातुओं में लट् में धातु से पहले 'अ' लगाकर उपसर्ग मिलावें । (संश्लिष्ट प्राप्त हो तो उस भी करें) । जैसे—हृ > अहरत् । संट > समहरत् । प्यहरत्, प्राहरत् । उपानयत्, अन्यकरोत् ।

नियम ९७—(अदादिगण) अदादिगण की धातुओं में लट्, लोट्, लृट् और विधिलिट् में कोई विकरण धातु और प्रत्यय के बीच में नहीं लगता है । केवल ति, त्, अस्ति आदि लगते हैं । धातु में लट् आदि में एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं ।

नियम ९८—(सप्तसुपो रुः) पद के अन्तिम स् और सप्तसु के प् को ह (र या ः) होता है ।

नियम ९९—(अतो रोरेप्पुनादप्लुते) इत्य अ के बाद रु को उ हो जाता है, याद में ह्रस्व अ हो तो । [इम उ को पहले अ के साथ गुण करके ओ हो जाता है और याद के अ को पूर्वरूपसंधि । अर्थात् अस् (अः) + अ = ओऽ । जैसे—रामः + अस्ति = रामोऽस्ति । कः + अग्र = कोऽग्र । सः + अयम् = सोऽयम् । (स्मरण रखें कि रामः कः आदि में स् का ही विसर्ग है । जहाँ अन्य नियम नहीं लगेंगे, वहाँ नियम ९८ से र रह जायगा । हरिः + अयदत् = हरिरयदत् ।

## अभ्यास २२

२८५

१. उदाहरण-वाक्य—१. पञ्च बालकाः, षड् बालिकाः, सप्त पुस्तकानि, अष्ट जनाः, नव वस्त्राणि, दश फलानि चात्र सन्ति । २. प्रथमः छात्रः, द्वितीया बाला, तृतीयं पुस्तकं, चतुर्थे पुस्तकं, पञ्चमः पुत्रः, षष्ठः कविः, सप्तमं दिनम्, अष्टमं वर्षं, नवमी तिथिः, दशमः क्रोधः । ३. शिष्यः गुरुं गुरोः वा अनुकरोति । ४. नृपः राज्यम् अधिकरोति । ५. दुर्जनः सज्जनस्य अपकरोति । ६. नृपः चोरं तिरस्करोति । ७. शिष्यः मुनित्रयं नमस्करोति । ८. नरः दुःखं प्रतिकुर्यात् । ९. नृपः सज्जनस्य उपकरिष्यति । १०. विद्या ज्ञानं संत्करोति । ११. कन्या शरीरम् अलंकरोति । १२. प्राज्ञः विमानं धूम्रयानं चाविष्करोति । १३. यतिरेतद् धनं स्वीकरोति । १४. स गुरुम् अन्यकरोत् । १५. गुरुः शिष्यस्य उपाकरोत् उपकारं वाऽकरोत् ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. पाँच पुस्तकें, छः छात्र, सात लड़कियाँ, आठ आसन, नौ गुरु, दस पाठक यहाँ हैं । २. पाँचवीं पुस्तक, छठा छात्र, सातवीं लड़की, आठवाँ आसन, नवें गुरु, दसवें राजा भी यहाँ पर ही हैं । (ख) ३. वह पिता का अनुकरण करता है । ४. शत्रु नगर पर अधिकार करता है । ५. चोर मेरा अपकार करता है । ६. मूर्ख विद्वान् का तिरस्कार करता है । ७. मैं गुरु को नमस्कार करता हूँ (नमस्कृ) । ८. तूने शत्रुओं का प्रतिकार किया (प्रतिकृ) । ९. मैंने छात्रों का उपकार किया (उपकृ) । १०. बालिका ने अपने शरीर को अलंकृत किया । ११. गुरु आसन को अलंकृत करता है । १२. बुद्धिमान् विमान और रेलगाड़ी का उपयोग करते हैं । १३. शिष्य इस पुस्तक को स्वीकार करता है । १४. मैं शरीर को शुद्ध करता हूँ । १५. संस्कृत भाषा मनुष्य को संस्कृत करती है (संस्कृ) ।

३. अनुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) नगरेऽधिकरोति ।	नगरमधिकरोति ।	१३
(२) अप्रतिकरोः । ओपकरवम् ।	प्रत्यकरोः । उपाकरवम् ।	१६
आलंकरोत् ।	अलमकरोत् ।	

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, विधिलिङ् और लट् में बदलो । (ख) पञ्चन् से दशन् तक के पूरे रूप लिखो । (ग) कृ धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (घ) उपसर्गयुक्त धातुओं के लट् में 'अ' प्रारम्भ में किस प्रकार लगता है, नी, ह, कृ के १० उदाहरण देकर बताओ । (ङ) अदादिगण की धातुओं की विशेषता बताओ ।

५. वाक्य बनाओः—प्रथमः, षष्ठः, अनुकरोति, संत्करोति, उपकरिष्यति ।  
६. संधि करोः—सः + अगच्छत् । एपः + अत्र । कः + अयम् । रामः + अवदत् । देवः + अधुना । नृपः + अकरोत् । छात्रः + अपठत् । सः + अयम् । हरिः + अघौ । भानुः + अस्ति । कविः + अत्र ।

७. संधि-विच्छेद करोः—कोऽस्मास्ति । रामोऽहसत् । देवोऽयम् । सोऽपि । कोऽपि ।

शब्दकोप—५७५ + २५ = ६००) अभ्यास २४

(व्याकरण)

(क) संख्या (गिनती), कीर्ति: (यश) । (२) । (ख) । [ अस् (होना) ], प्र (फैलना, यश आदि का), त्वर् (शीघ्रता करना), क्षुम् (क्षुब्ध होना), स्पन्द (कटना, हिलना), अंश् (गिरना), भ्राज् (चमकना) । (६) । (ग) अघावे (आजघ्ना), अतः (इसलिष्), शनैः (धीरै), प्रायः (अक्सर), मुहुः (बारबार) । (५) । (४) सहस्रम् (हजार), अयुतम् (१० हजार), लक्षम् (लाख), प्रयुतम् (१० लाख), नियुतम् (१० लाख), कोटिः (करोड़), अबुदम् (अरब), खर्वन् (१ खरब), नीलम् (१ नील), पद्मम् (१ पद्म), शंखम् (१ शंख), महाशंखम् (महाशंख) । (१२) ।

सूचना—(क) संख्या, रमावत् । कीर्ति, भतिवत् । (ख) प्रथ्-भ्राज्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (संख्याएँ, अस्, दिवादि०, यत्वसंधि)

१. अस् धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० २७) ।

॥ नियम १०३—(क) शतम्, सहस्रम्, अयुतम् आदि एक० में ही आते हैं । कोटि स्त्रीलिंग है, शेष सब नपुंसक० । जैसे—शतं सहस्रं वा छात्राः, नराः, नार्यः, गृहाणि । संख्यावाचक शब्द पहले होने पर या विशेषरूप में प्रयुक्त होने पर ये शब्द द्वि० या बहु० में भी आते हैं । (ख) शतम् आदि के रूप एक० में गृह्यत् चलेंगे । कोटि के मतिवत् । (ग) २१, ३१, ४१ आदि संख्याशब्द बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर लें । (देखो परिशिष्ट, संख्याशब्द) । (१) विंशति, त्रिंशत् आदि के पूर्व एक, द्वि, त्रि आदि शब्द लगाकर क्रमशः ये संख्याएँ बनती हैं । (२) 'एक' शब्द सब स्थानों पर 'एक' ही रहता है । केवल एकादश में धीर्घ होठ है । एकविंशतिः । (३) द्वि, त्रि और 'अष्टन्' शब्दों को 'विंशति' आदि से पूर्व क्रमशः द्वा, त्रयम्, अष्ट हो जाता है, केवल अशीति को छोड़कर । (याद में संधि नियम भी लेंगे) । द्वाविंशतिः, त्रयस्त्रिंशत्, अष्टादश । परन्तु द्व्यशीति, त्र्यशीतिः, अष्टादशीतिः ही होंगे । (४) चतुर्, पद्म, पट् (इ), सप्त, नय ये ऐसे ही रहते हैं । केवल संधि नियम लेंगे । १६ के लिए पोटश है । (५) २९, ३९ में ९ के लिए 'नय' लगता है या अगली संख्या से पूर्व एकोन या उन लगाकर रूप बनते हैं ।

॥ नियम १०४—(दिवादिगण) (दिवादिभ्यः इयन्) दिवादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'य' लगता है । धातु को गुण नहीं होता ।

॥ नियम १०५—(भोभगोअघोअपूर्वस्य योऽति) भोः, भगोः, अघोः शब्द और अ या आ के बाद रु (नियम ९८) को य् होता है, बाद में अद् (स्वर, ३, ४, ५, ६ पर चल) हों तो । (यदि बाद में व्यंजन हो तो य् का लोप हो जाता है, ग्यर बाद में हो तो लोप पेट्टिक है । य् का लोप होने पर संधिकार्य नहीं होता । अः या आः + अद् = अ या आ + अद्, अर्थात् स् या विसर्ग नहीं रहता । देवाः + गच्छन्ति = देव गच्छन्ति । ऐसे ही वाला हसन्ति, नरा आगच्छन्ति । राम इच्छति । कृष्णः ।

## अभ्यास २४

१. उदाहरण-वाक्यः—१. एताः संख्याः सन्ति, शतं सहस्रं लक्षं प्रयुतं कोटिः पञ्च शंखं महाशंखं च । २. अद्यत्वे यस्य समीपे घनमस्ति, तस्य कीर्तिः प्रयते । ३. सेनापतिः त्वरते । ४. दुर्जनः प्रायः क्षोभते । ५. मम नेत्रं मुहुः स्पन्दते । ६. सूर्यो भ्रान्जते । ७. एकविंशतिः, द्वाविंशतिः, त्रयस्त्रिंशत्, चतुश्चत्वारिंशत्, पञ्चपञ्चाशत्, षट्षष्टिः, सप्त-सप्ततिः, अष्टाशीतिः, नवचतुर्विंशतिः (एकोनशतम्) वा मनुयाः । ८. रामः अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्यात्, भविष्यति वा ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १.२१ मनुष्य, ३१ कन्याएँ, ४२ पुस्तकें, ५३ फूल, ६४ फूल, ७५ बल्ल, ८६ विद्यालय और ९७ पाठशालाएँ हैं । २. २३ फल, ३४ फूल, ४५ पुस्तकें, ५६ बल्ल, ६७ कन्याएँ, ७८ मनुष्य, ८९ दिन, ९८ वर्ष । ३. २ सौ, ३ सहस्र, १ हजार, १० हजार, १ लाख, १० लाख, १ करोड़, १० करोड़, १ अरब, १० अरब, १ खरब, १० खरब, १ नील, १० नील, १ पद्म, १० पद्म, १ शंख, १० शंख, महाशंख । (ख) ४. आजकल घन ही धर्म और सत्य है । ५. राम की कीर्ति फैल रही है । ६. उसकी आँख धीरे-धीरे पट्टक रही है । ७. वह प्रायः क्षुब्ध हो जाता है । ८. कृष्ण बार-बार शीघ्रता करता है । ९. बालक घर के ऊपर है, अतः वहाँ से गिरता है (भ्रंश) । १०. सूर्य की किरणें चमकती हैं (भ्रान्ज) । (ग) ११. वह है । १२. मैं हूँ । १३. तू भी है । १४. वह था । १५. तू भी था । १६. मैं ही था । १७. वह वहाँ होगा । १८. तू भी वहाँ होगा । १९. मैं यहाँ ही रहूँगा । २०. वह यहाँ रहे । २१. तू वहाँ रहना । २२. मैं यहाँ होऊँ ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अहम् आसीत्, आसीः, आस ।	अहम् आसम् ।	धातुरूप
(२)	अहम् असिप्यामि, भविष्यति ।	अहं भविष्यामि ।	"
(३)	त्वम् अस, असेः, अस्तु वा ।	त्वम् एधि, स्याः वा ।	"

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिङ् में बदलो । (ख) २ (ग) को द्विवचन और बहुवचन में बदलो । (ग) अस् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) १ से सौ तक पूरी गिनती संस्कृत में बताओ । (ङ) दिवादिगण की विशेषता बताओ ।

५. वाक्य वनाओः—अस्ति, स्मः, अस्तु, एधि, आसीत्, आसन्, आसीः, आसम्, स्यात्, स्युः, स्याम । प्रथताम्, स्पन्देत, अभ्रंशत, भ्राजिष्यते, त्वरते ।

६. संधि करंः—देवाः + हसन्ति । नराः + गच्छन्ति । छात्राः + लिखन्ति । कन्याः + आगच्छन्ति । रामः + ऐच्छत् । पुत्राः + इच्छन्ति । शिष्याः + वदन्ति । बालः + इच्छति । सः + आगच्छत् ।

७. संधि-विच्छेद करो—छात्रा हसन्ति । राम इच्छति । स एव । पुत्र आगच्छति । राम इव । कन्या इच्छन्ति । बाला एते । शिष्या अमी । नरा इमे । क एष । राम इति ।

शब्दकोष—६०० + २५ = ६२५) अभ्यास २५

(व्याकरण)

(क) सखि (मित्र), शाटिका (साढ़ी), तारस्वरेण (उच्च स्वर से) । (२) ।  
 [(ख) मू (घोलना) ।] (ग) उच्चैः (१. ऊपर, २. ऊँचा, ३. ऊँचे स्वर से),  
 नीचैः (१. नीचे, २. नीचा, ३. धीरे स्वर से) । (२) । (घ) सुन्दरम् (सुन्दर),  
 समीचीनम् (सुन्दर, अच्छा), शोभनम् (सुन्दर), मधुरम्, (मीठा), शीतलम् (ठंडा),  
 उष्णम् (गर्म), कोमलम् (कोमल), तीक्ष्णम् (१. तेज, २. तीखा) । स्वर्दीयः  
 (अपना), परकीयः (पराया), स्वद्वीयः (तेरा), मदीयः (मेरा), भवदीयः (आपरा),  
 तदीयः (उसका), द्येतः (१. सफेद, २. स्वच्छ), हरितः (हरा), नीलः (नीला), पीलः  
 (पीला), रक्तः (लाल), कृष्णः (काला) । (२०) ।

व्याकरण (सखि, मू, स्वादि०, गुण, वृद्धि, संप्रसारण, मुलोपसन्धि)

१. सखि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० सं० ३) ।

२. मू धातु के उभयपद के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो भातु २८) । लट् में मू को घञ् हो जाता है, अतः वक्ष्यति, वक्ष्यतः आदि रूप यंत्रोंगे ।

\*नियम १०६—दीर्घ, गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि के लिए यह विकरण-पत्र ही सारण कर लें । ऊपर मूल स्वर दिये गये हैं, उनके स्थान पर गुण, वृद्धि आदि कहने पर ऊपर के मूल स्वर के नीचे गुण आदि के नामने जो स्वर आदि मिले गये हैं, वे होंगे । आगे जहाँ भी गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि कहा जाय, वहाँ इन सारणी के अनुसार कार्य करें । (रिक्त स्थानों पर वह कार्य नहीं होता) ।

१. स्वर	अ, आ	इ, ई	उ, ऊ	ऋ, ॠ	ऌ, ॡ	ए	ऐ	ओ	औ
२. दीर्घ	आ	ई	ऊ	ॠ	—	—	—	—	—
३. गुण	अ	ए	औ	अर्	अल्	ए	—	औ	—
४. वृद्धि	आ	ऐ	औ	आर्	आल्	ऐ	ऐ	औ	औ
५. यण् (सन्धि)	—	य्	व्	र्	ल्	—	—	—	—
६. अयादि (,)	—	—	—	—	—	अय्	आय्	अय्	आय्

७. संप्रसारण—य् को इ, व् को उ, र् को ऋ, ल् को ऌ । (यण्-सन्धि का उलट्टा कार्य) ।

\*नियम १०७—(स्वादिगण) (स्वादिभ्यः णुः) स्वादिगण को धातुओं की पितृपदा यह है कि धातु धीरे प्रत्यय के बीच में 'नु' विकरण लगता है । धातु जो गुण नहीं होता । 'नु' को परस्मै० एक० में गुण होता है । (देखो अभ्यास ४० सं ४०) ।

\*नियम १०८—(एतच्चादीः मुलोपो०) एपः ओर सः के स् अर्थात् विसर्ग (ः) का लोप हो जाता है, बाद में कोई व्यंजन हो तो (बाद में अ हो तो 'ओः' होता है, नियम ९९) । सन्ध कोई स्वर हो तो भी विसर्ग का लोप हो जाता है, नियम १०५) ।  
 मः + करोति = म करोति । इसी प्रकार स पठति, न लिखति । एप करोति ।

### अभ्यास २५

१. उदाहरण-वाक्यः—१. स मदीयः त्वदीयश्च सखा अस्ति । २. त्वकीयं प्रयायं पश्य । ३. स्वकीयस्य सख्युः सुन्दरं मुखं पश्य । ४. सख्यौ विन्यासं कुरु । ५. स शोभनं, मधुरं च ब्रवीति, ब्रवीतु, ब्रूयात्, अब्रवीत्, वक्ष्यति वा । ६. अहम् उच्चैः तारस्वरेण च ब्रवीमि, अब्रवम्, वक्ष्यामि वा । ७. त्वं शनैः नीचैः वा ब्रवीषि, अब्रवीः, वक्ष्यसि वा । ८. स धर्मे ब्रूयात् । ९. अहं सत्यं ब्रवीमि, त्वमपि सत्यं ब्रूहि । १०. स्वकीयं श्वेतं वस्त्रमानय, परकीयां रक्तां शाटिकां न आनय । ११. त्वदीयमेतत् कृष्णं पुस्तकम्, मदीयमेतत् पीतं वस्त्रम्, तदीयमिदं नीलं पुष्पम्, भवदीयमिदं हरितं वस्त्रम् । १२. उष्णं, शीतलं च जलमानय । १३. कोमलं शोभनं च ब्रूहि, न तु तीक्ष्णम् ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. वह उसका मित्र है । २. अपने मित्र को यहाँ साथ लाइये । ३. उसके मित्र को धन दो । ४. मेरे मित्र का यह कार्य कर दो (क) । ५. पराये मित्र पर विश्वास न करो । ६. उस मनुष्य का वस्त्र श्वेत है । ७. किस कन्या की साड़ी हरी है और किसकी लाल । ८. उसके नीले वस्त्र को लाओ । ९. मेरे पीले वस्त्र को न ले जाओ । १०. अग्नि उष्ण होती है और जल शीतल । ११. फूल कोमल और सुन्दर है । १२. फल मीठा और अच्छा है । (ख) (ब्रू धातु) १३. वह ऊँचे स्वर से बोलता है । १४. मैं धीरे बोलता हूँ । १५. तू तीखा बोलता है । १६. वह बोले । १७. तू बोल । १८. मैं बोलेँ । १९. वह बोला । २०. तू बोला । २१. मैं बोला । २२. वह बोलेगा । २३. तू बोलेगा । २४. मैं बोलेँगा ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) तदीयं सखायं धनं वितर ।	तदीयाय सख्ये धनं वितर ।	३३, ३४
(२) कस्य कन्यायाः शाटिका हरिताम् ।	कस्याः कन्यायाः शाटिका हरिताम् ।	३३
(३) त्वं ब्रवसि, अब्रवः, ब्रव ।	त्वं ब्रवीषि, अब्रवीः, ब्रूहि ।	धातुरूप
(४) स ब्रूयति, अब्रवत्, ब्रवेत् ।	स वक्ष्यति, अब्रवीत्, ब्रूयात् ।	”

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) सखि शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) ब्रू धातु (परस्मैपद) के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) स्वादिगण की विशेषताएँ बताओ । (ङ) किन स्वरों को दीर्घ, गुण और वृद्धि करने पर क्या होता है ? बताओ । (च) संप्रसारण कहने से किसके स्थान पर क्या होगा ? बताओ ।

५. वाक्य बनाओः—शोभनम्, कोमलम्, त्वदीयम्, भवदीयः, मदीयः, तदीया, श्वेतम्, रक्ता, ब्रवीति, ब्रवीमि, ब्रवीतु, ब्रूहि, वक्ष्यति, अब्रवीत्, अब्रवम्, ब्रूयात्, तारस्वरेण ।

६. संधि करोः—सः + गच्छति । सः + पठति । सः + ब्रवीति । एषः + हसति । एषः + वदति ।

७. संधि-विच्छेद करोः—स हरिः । स शिवः । स रुद्रः । स करोति । एष गच्छति । एष रागः ।

शब्दकोष—६२५ + २५ = ६५०) अभ्यास २६

(व्याकरण)

(क) कर्तृ (करनेवाला), हर्तृ (१. चुरानेवाला, २. नाशक), घर्तृ (घातनेवाला), धोतृ (धुननेवाला), घक्तृ (बोलनेवाला), नष्टृ (नाशक), सवितृ (१. सूर्य, २. प्रेतादि), अभ्येतृ (पढ़नेवाला), गन्तृ (जानेवाला), द्रष्टृ (दर्शक), त्वष्टृ (बढ़ई), धातृ (१. प्रसू, २. धारक), विधातृ (१. ईश्वर, २. कर्ता), नेतृ (१. नेता, २. छे जानेवाला), निज्जितृ (यनानेवाला), दातृ (देनेवाला), द्वेष्टृ (द्वेषकर्ता), स्तोतृ (स्तुतिकर्ता), ज्ञातृ (जाननेवाला), भोक्तृ (१. खानेवाला, २. उपभोगकर्ता)। पाठः (पाठ), खेल (खेल), ग्रन्थः (ग्रन्थ), भारः (घोड़ा)। (२४)। (ख) रुद् (रोना)। (ग)

सूचना—(क) कर्तृ—भोक्तृ, कर्तृवत्। पाठ—भार, रामवत्।

व्याकरण (कर्तृ, रुद्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, तुदादि०)

१. कर्तृ शब्द के पूरे रूप स्मरण करें। (देखो शब्द सं० ५)।

२. रुद् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करें (देखो धातु सं० ३०)।

\*नियम १०९—(तुदादिभ्यः दाः) तुदादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि वे और प्रत्यय के बीच में 'अ' (भ्यादि० के तुदादि) लगता है। भ्यादि० में धातु गुण होता है, परन्तु तुदादि० में धातु को गुण सर्वथा नहीं होता। (देखो, अभ्यास ५, ५०, ५१)। जैसे—लिखति, शुद्धति, मिलति, क्षिपति, दिशति।

कर्मवाच्य और भाववाच्य

\*नियम ११०—(क) संस्कृत में ३ वाच्य होते हैं—१. कर्तृवाच्य, २. कर्मवाच्य, ३. भाववाच्य। सकर्मक (कर्मयुक्त) धातुओं के दो वाच्यों में रूप होते हैं, कर्तृवाच्य, २. कर्मवाच्य। अकर्मक (कर्म-रहित) धातुओं के रूप कर्तृवाच्य ही भाववाच्य में ही होते हैं, कर्मवाच्य में नहीं। अकर्मक की साधारणतया पहचान यह है कि जिसमें किम् (किसकी, क्या) का प्रश्न नहीं उठता। १. कर्तृवाच्य में कर्ता मुख्य होता है, क्रिया कर्ता के अनुसार चलती है, कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया। २. कर्मवाच्य में कर्म मुख्य होता है। कर्म के अनुसार ही क्रिया का पुरुष, वचन और लिंग होगा। कर्ता के अनुसार कुछ नहीं। कर्मवाच्य की पहचान है, कर्ता में तृतीया, कर्म में प्रथमा, क्रिया कर्म के अनुसार। ३. भाववाच्य में कर्ता में तृतीया, कर्म होगा ही नहीं, क्रिया में प्रथम पुरुष का एकलव्य होगा। (ख) (सार्वधातुके यक्) कर्मवाच्य और भाववाच्य में सार्वधातुक लकार (अर्थात् लट्, लृट्, लृट्, विधिलिट्) में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लग जाता है। धातु का रूप सदा आत्मनेपद में ही चलता है, धातु चाहे कि पद की हो। लट् में 'अ' नहीं लगेगा। धातु के साथ 'अ' लगाकर धातु के लकार 'मेव' धातु के मुख्य होंगे, या युष् के मुख्य (धातु सं० २४)। लट् में ह्यप्ते ह्यते आदि। गम् > गम्यते, गम्यताम्, अगम्यत, गम्येत, गमिष्यते।

### अभ्यास २६

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मेरे द्वारा पुस्तक पढ़ी जाती है—मया पुस्तकं पठ्यते ।  
२. मया, त्वया, युष्माभिः, अस्माभिः, तेन, तैः वा ग्रहं गम्यते । ३. मया फलं खाद्यते, मया  
फले खाद्यते, मया फलानि खाद्यन्ते । ४. जनकेन बालः दृश्यते, बालौ दृश्येते, बालाः  
दृश्यन्ते । ५. तेन अन्नं भूयते । ६. पुस्तकस्य कर्ता लेखो लिख्यते, श्रोत्रा दृश्यते, गन्ना  
ग्रामो गम्यते, अध्येतृभिः पाठाः पठ्यन्ते, नष्टा भोजनं पच्येत, सवित्रा भास्येत, द्रष्टृभिः  
छात्राः दृश्यन्ते, त्वष्टा धात्रा विधात्रा च नम्यते, नेत्रा जनाः नीयन्ताम्, स्तोतृभिः ज्ञातृ-  
भिश्च दाता सेव्यते, द्वेषा त्यज्यते, भोक्तृभिः भोजनं पच्यते खाद्यते च । ७. बालकः  
उच्चैः रोदिति, अरोदीत्, रोदितु, रुद्यात्, रोदिष्यति वा । ८. बालकेन उच्चैः रुद्यते,  
अरुद्यत, रुद्यताम्, रुद्येत, रोदिष्यते वा ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. तेरे द्वारा, मेरे द्वारा और उनके द्वारा हँसा जाता  
है । २. पुस्तक के कर्ता द्वारा ग्रन्थ पढ़ा जाता है । ३. धन के हर्ता द्वारा धन ले जाया जाता  
है । ४. भार के धारणकर्ता द्वारा भार यहाँ लाया जाता है । ५. श्रोताओं के द्वारा हँसा  
जाता है । ६. वक्ता के द्वारा भाषण दिया जाता है (भाप्) । (ख) ७. नाती के द्वारा  
गुरु की सेवा की जावे । ८. सूर्य के द्वारा तपा जाए (तप्) । ९. अध्येता के द्वारा तीन  
ग्रन्थ पढ़े जाएँ । १०. गाँवों को जानेवालों के द्वारा गाँवों को जाया जावे । ११. दर्शक के  
द्वारा दो छात्र देखे जाएँ । (ग) १२. नगर में बड़ई, नेता, दानी, दर्शक, श्रोता, द्वेषकर्ता,  
निर्माता, स्तुतिकर्ता, उपभोगकर्ता, ज्ञाता और पढ़नेवाले सभी लोग रहते हैं । (घ)  
१३. बालक रोता है । १४. तू रोता है । १५. मैं रोता हूँ । १६. वह रोवे । १७. तू रो ।  
१८. मैं न रोऊँ । १९. वह रोया । २०. तू रोया । २१. मैं नहीं रोया । २२. वह रोयेगा ।  
२३. तू भी रोयेगा । २४. मैं नहीं रोऊँगा ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) त्वया मया तैः हस्यन्ते ।	त्वया मया तैः हस्यते ।	११० (क)
(२) पुस्तकस्य कर्ता ग्रन्थं लिख्यन्ते ।	पुस्तकस्य कर्ता ग्रन्थः लिख्यते ।	११० (क)
(३) ग्रामान् गन्त्रा ग्रामं गच्छेयुः ।	ग्रामान् गन्तृभिः ग्रामाः गम्येरन् ।	११० (क, ख)
(४) रोदति, रोदामि, रोदेत्, रोद ।	रोदिति, रोदिमि, रुद्यात्, रुदिहि ।	धातुरूप

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को लोट्, लङ्, विधित् और लृट् में बदलो । (ख)  
२ (ख) को लोट्, लङ् और लृट् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ)  
रुद् धातु के दसो लकारों में रूप बताओ । (ङ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—  
कर्तृ, हर्तृ, श्रोतृ, वक्तृ, अध्येतृ, गन्तृ, नेतृ, दातृ, ज्ञातृ, भोक्तृ । (च) तुदादिगण  
की विशेषता बताओ । (छ) कर्मवाच्य और भाववाच्य में कर्तृवाच्य से क्या अन्तर  
होता है, १= उदाहरण देकर समझाओ । (ज) इन धातुओं के कर्मवाच्य में दसों  
लकारों में रूप बनाओः—पठ्, सेव्, नम्, गम्, नी, भाप् ।

५. वाच्य वनाओः—पठ्यते, सेव्यते, गम्यते, नृत्यते, नीयते, नेष्यते, भाष्यते ।

शब्दकोष—६५० + २५ = ६७५) अभ्यास २७ (व्याकरण)

(क) पितृ (पिता), भ्रातृ (भाई), जामातृ (जयाँदे, दामाद), श्वशुरः (श्वशुर), गानम् (गाना), घचनम् (घचन) । (६) । (ख) [दुह्, (दुहना)], घा (१. घात करना, २. रखना), मा (१. नाचना, २. सोलना), हा (छोड़ना), अघ + सा (१. न होना, २. नष्ट करना), नि + गृ (निगलना), उद् + गृ (१. उगलना, २. घोलना), जृ (घृष्ट होना), घृ (१. नष्ट होना, २. नष्ट करना), पृ (१. पालन करना, २. पतन करना), घृ (चुनना, छँटना), स्तु (स्तुति करना), हु (हवन करना), मन्ध् (मथना), वन्ध् (बाँधना), भज् (१. भजन करना, २. सेवा करना), यज् (यज्ञ करना), वृ (१. बीज बोना, २. काटना), दाप् (दाप देना), ग्रह् (लेना) । (१९) ।

व्याकरण (पितृ, दुह्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, रुधादि)

१. पितृ शब्द के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ६) । भ्रातृ, जामातृ, पितृश्वः ।

२. दुह् धातु (उभयपद) के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु सं० २१)

नियम १११—(रुधादिगण) (रुधादिभ्यः इन्म्) रुधादि० की विदोषता यह है कि धातु के प्रथम अक्षर के घाट न या न् विकरण जुड़ता है । धातु का गुण नहीं होता ।

नियम ११२—धातु से कर्मवाच्य या भाववाच्य बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण

कर लें । सार्वधातुक लकारों (लट्, लोट्, लृट्, विधिलिट्) में ही ये नियम लागू

हैं । (क) धातु के साथ-थ लगता है । आत्मनेपद ही होता है । स्वाधारणमया धातु

में अन्तर नहीं होता । जैसे—भूयते, पश्यते, लिख्यते, रक्षते । (ख) धातु के

गुण नहीं होता । धातु मूलरूप में रहती है । गच्छ्, पिब्, जिज्ञा आदि नहीं होते ।

(ग) (धुमास्यागापा०) आभ्यास्य धातुओं में से इनके ही आ. को ई होना

है—दा, घा, मा, शा, गा, पा, (पीना), हा (छोड़ना), सा । अन्य धातुओं को

नहीं । जैसे—धीयते, धीयते, गीयते, स्त्रीयते, गीयते, पीयते, हीयते, स्त्रीयते ।

अन्यत्र ज्ञायते, स्नायते आदि । (घ) (रिट्शयम्०) ह्रस्व अ. अन्तवाली धातुओं

को ऋ के स्थान पर 'रि' हो जाता है । जैसे—कृ, छृ, षृ, जृ के क्रियते, द्वियते,

प्रियते, ध्रियते । परन्तु स्मृ > स्मर्यते । (ङ) दीर्घ अ. अन्तवाली धातुओं

का ईर होता है । प्रथम प्रारम्भ में हो सो ऊर् । गृ > गीर्यते । जृ > जीर्यते ।

पृ > पीर्यते । गृ > तीर्यते । परन्तु पृ का पूर्यते । (च) (पक्षिस्थवि०, आदिगण०)

पक्ष् आदि धातुओं को मंभसारण होता है । (झ) वच् > उच्यते, यज् > इज्यते ।

पप् > उपपत्ते । स्वप् > मुप्यते । बह् > ठह्यते । बद्ध् > उच्यते । प्रह् > मुह्यते ।

प्रहृ > मुह्यते । वन्ध् > ठप्यते । (छ) ह्रस्व इ को ई, उ को ऊ हो जाता है ।

नि > जीयते, वि > घीयते, हु > हूयते । (ज) (अनिदिनी टट०) धातु के बाँध

के न् का प्रायः लोप होता है । मन्ध् > मथ्यते, वन्ध् > वप्यते, भंज् > भिज्यते,

पंस् > पश्यते । इनमें न् रहता, मन्धने, चिन्धने, निन्धने । (झ) धातु के

बाँध लिच् वाली धातुओं के इ (अय) का लोप होता है । धीर्यते, छर्यते, भूर्यते ।

## अभ्यास २७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. पित्रा पुत्रः उच्यते । २. भ्रात्रा भ्राता वन्द्यते । ३. जामात्रा श्वशुरः स्तूयते । ४. मया दुग्धं दुह्यते, दुह्यताम्, दुह्येत, अदुह्यत वा । ५. मया त्वया तेन तैः वा ग्रन्थः पठ्यते, लेखः लिख्यते, नगरं रक्ष्यते, कन्या दृश्यते, धनं लभ्यते, अजा नीयते, धनं याच्यते च । ६. अस्माभिः युष्माभिश्च दानं दीयते, वस्त्राणि धीयन्ते, तण्डुलाः मापाः यवाश्च नीयन्ते, गृहे स्थीयते, गानं गीयते, जलं पीयते, कार्यं हीयते, शत्रुः च अवसीयते । ७. तैः कार्याणि क्रियन्ताम्, धनानि ह्रियन्ताम्, वस्त्राणि प्रियन्ताम्, बालाश्च भ्रियन्ताम्, पाठाश्च स्मर्यन्ताम् । ८. तेन भोजनं गीर्यते, शब्दः उद्गीर्यते, जलं तीर्यते, कार्यं पूर्यते, सखा त्रियतेच । ९. तेन वचनम् उच्यते, प्रातः इज्यते, बीजानि उपज्यन्ते, भारः उह्यते, पुष्पं गृह्यते, छात्रः च पृच्छ्यते । १०. मया रिपुः जीयते, अग्नां हूयते, फलानि न्वीयन्ते, दुग्धं मय्यते, दुर्जनः वध्यते, गुरुः कथ्यते, भोजनं च भक्ष्यते ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. मेरे द्वारा पाठ पढ़ा जाता है । २. तेरे द्वारा लेख लिखे जाते हैं । ३. राम के द्वारा दूध दुहा जाता है । ४. राजा के द्वारा नगर की रक्षा की जाती है । ५. शिष्य के द्वारा भार ले जाया जाता है । ६. मेरे, तेरे और राम के द्वारा दान दिया जाता है, जल पिया जाता है, पुस्तकें रखी जाती हैं, वस्त्र नापा जाता है, गाने गाये जाते हैं, आश्रम में रहा जाता है (स्था), घर छोड़ा जाता है और पाप नष्ट किये जाते हैं । (ख) ७. मेरे द्वारा खाना खाया जाये, उपदेश कहा जाये (उद्गृह्), अध्ययन पूर्ण किया जाये, तैरा जाये और कन्या छोटी जाये । ८. उसके द्वारा कार्य किया जाये, वस्त्र हरण किये जाये और वचन कहा जाये । (ग) ९. तेरे द्वारा वस्त्र धारण किया गया, पाठ पूछा गया, शत्रु जीता गया, गुरु की स्तुति की गयी, समुद्र मथा गया, प्रातःकाल हवन किया गया, फूल चुने गये, भोजन खाया गया, ईश्वर का चिन्तन किया गया (चिन्त) और गुरु की वन्दना की गई । १०. पिता के द्वारा चिन्तन किया जाता है, हरि का भजन किया जाता है (भज्), दुर्जन को शाप दिया जाता है, बीज बोया जाता है और धन लिया जाता है (ग्रह्) । ११. भाई और दामाद के द्वारा भोजन किया जाता है । (घ) १२. वह दूध दुहता है । १३. तू भी दूध दुहता है । १४. मैं दूध नहीं दुहता हूँ । १५. वह दूध दुहे । १६. तू दूध दुह । १७. आज मैं ही दूध दुहूँ । १८. उसने दूध दुहा । १९. मैंने दूध दुहा । २०. वह दूध दुहेगा, तू भी दूध दुहेगा ।

३. शुद्ध वाक्य नियम

(१) दायते, पायते, कृत्यते, त्रियते, वर्च्यते । दीयते, पीयते, क्रियते, तीर्यते, उच्यते । ११२  
(२) दीप्ति, अदोहत्, दोहिषति, दोहेत् । दोग्धि, अधोक्, धोध्यति, दुह्यात् । धातुरूप

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को टोट्, लट्, विधिलिट् में बदलो । (ख) २ (ख) को लट् और लङ् में तथा २ (ग) को लोट् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहु-वचन वनाओ । (घ) पितृ और भ्रातृ के पूरे रूप लिखो । (ङ) दुग्ध धातु के दसों वक्रांगों में रूप लिखो । (च) रुधादिगण की विशेषता बताओ ।

शब्दकोष—६७५ + २५ = ७००) अभ्यास २८

(व्याकरण)

(क) गौः (खी० गाय, पुं० बल). भृत्यः (नौकर), जनः (मनुष्य), वेदः (वि०), ऋग्वेदः (ऋग्वेद), यजुर्वेदः (यजुर्वेद), सामवेदः (सामवेद), अथर्ववेदः (अथर्ववेद), देवः (देवता)। मित्रम् (मित्र), आभूषणम् (आभूषण)। शिला (पत्थर), गीता (भगवद्गीता), वार्ता (१. यात, २. समाचार)। (१४)। (ख) स्वप् (सोना), आस् (१. घटना, २. होना)। अध + गम् (जानना), श्रु (सुनना), प्र + विष् (प्रविष्ट होना), आ + रुह् (१. चढ़ना, २. उगाना), उत् + तृ (१. पार होना, २. उत्तीर्ण होना), प्र + आप् (१. प्राप्त करना, २. प्राप्त होना), भुज् १ (१. खाना, २. रक्षा करना)। (९)। (घ) खलः (दुष्ट), दुष्टः (दुष्ट)। (२)।

व्याकरण (गो, स्वप्, प्रेरणार्थक धातु, निच् प्रत्यय, चुरादि०)

१. गो शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द सं० ७)।

२. स्वप् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु सं० ३१)

नियम ११३—(०चुरादिभ्यो निच्) चुरादिगणी धातु की विशेषता यह है कि धातु के अन्त में निच् (अय) लग जाता है। धातु में नियम ११४ के तुल्य वृद्धि या उप होता है। धातु में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत्, आत्मने० में सेवतेवत्।

नियम ११४—(हेतुमति च) प्रेरणार्थक धातु उसे कहते हैं, जहाँ कर्ता स्वयं काम न करके दूसरे से काम कराता है। जैसे—पढ़ना > पढ़वाना, लिखना > लिखवाना, जाना > भेजना। प्रेरणार्थक धातु में शुद्ध धातु के अन्त में निच् (अर्थात् अय) लग जाता है। धातु के अन्त में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत् और आत्मने० में सेवतेवत् चलेंगे। धातु के अन्तिम द, ड, उ, ऊ, ङ, ञ, ञ को वृद्धि (अर्थात् क्रमशः ऐ, औ, आर्) हो जाता है, बाद में अयादिसंधि भी। उपधा (अर्थात् अन्तिम अक्षर से पूर्व अक्षर) में अ को आ तथा इ, उ, ऋ को ऋतयः ए, औ, अर्, गुण हो जाता है। जैसे—कृ > कारयति, पठ् > पाठयति, लिख् > लेखयति। गम् का गमयति।

नियम ११५—प्रेरणार्थक धातुओं के साथ मूल धातु के कर्ता में तृतीया होती है और कर्म में पर्यपत् द्वितीया ही रहती है, क्रिया कर्ता के अनुसार होती है। जैसे—  
१. शिष्यः ऐसं लिखति > गुरुः शिष्येण ऐसं लेखयति। गुरुः शूत्रेण कार्यं कारयति।

नियम ११६—(गतिवृद्धिप्रत्ययसामानार्थ०) इन अर्थोवाली धातुओं के प्रेरणार्थक रूप के साथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया न होकर द्वितीया होती है—जाना, जानना, समझना, खाना (अद्, खाद्, भक्ष् को), छोड़ना, पढ़ना, देराना (दृज्), सुनना (श्रु), प्रवेष्ट (प्रविष्), चढ़ना (आरु), प्रहण (ग्रह्), प्राप्ति (प्राप्), पीना, ले जाना (ह्) (भी, पठ् को छोड़ कर)। जैसे—मातुः गृहं गच्छति > पालं गृहं गमयति। शिष्यान् पठम् आगतयति। माता पुत्रनर्त्तं भोजयति। गुरुः शार्त्तं शस्त्रं पाठयति।

### अभ्यास २८

१. उदाहरण-वाक्यः—१. गुरुः बालकेन लेखं लेखयति । २. खलः दुष्टो वा भृत्येन धनं चोरयति । ३. बालिका बालं स्थापयति । ४. हरिः देवान् अमृतं भोजयति । ५. आभूषणं शिलायाम् आसयत्, अस्थापयत् वा । ६. पुत्रं सत्यं भाषयति । ७. पिता पुत्रं चन्द्रं दर्शयति । ८. मित्रं वार्तां श्रावयति । ९. गुरुं गृहं प्रवेशयति । १०. भृत्यं वृथम् आरोहयेत् । ११. रामं गङ्गां उत्तारयत् । १२. सज्जनम् अन्नं ग्राहयिष्यति । १३. मित्रं नगरं प्रापयति । १४. भृत्येन भारं ग्राममहारयत् । १५. चत्वारो वेदाः, ऋग्वेदः, यजुर्वेदः, सामवेदः, अथर्ववेदश्च । १६. गौ स्वपिति, स्वपत्, स्वप्यात्, अस्वपत्, स्वप्स्यति वा । १७. गामानय । १८. गोः दुग्धमेतत् । १९. गवि शिलां न पातय ।

२. संस्कृत बनाओ—(क) १. राम नौकर से काम कराता है । २. पिता पुत्र से पत्र लिखवाता है । ३. गुरु शिष्य को गाँव में भेजता है (गमय) । ४. दुष्ट धन चोरी कराता है । ५. पिता पुत्र को गीता समझाता है (अवगमय) । ६. मित्र को भोजन खिलाता है (भोजय) । ७. गुरु शिष्य को चारों वेद पढ़ाता है । ८. पुत्र को शिला पर बैठाता है (आसय) । ९. भाई बालक को मुलाता है (स्थापय) । (ख) १०. मित्र से धर्म कहलाये (भाषय) । ११. पिता पुत्र को सूर्य दिखाये (दर्शय) । १२. पिता को समाचार सुनाये (श्रावय) । १३. मित्र को घर में प्रविष्ट कराये (प्रवेशय) । १४. दुष्ट को पेड़ पर चढ़ाये (आरोहय) । १५. कृष्ण को यमुना पार कराये (उत्तारय) । १६. बालक को पुस्तक पढ़ाये (ग्राहय) । १७. नौकर पुत्र को गाँव पहुँचाये (प्रापय) । १८. नौकर से बोझ लिया जाये (हारय) । (ग) १९. गाय सोती है । २०. बछड़े को देखो । २१. नौकर गाय का दूध दुहता है । २२. गाय के लिए जल लाओ । २३. यह गाय का बच्चा (वत्सः) है । २४. गाय पर बोझ न रखो । (स्थापय) । (घ) २५. वह सोता है । २६. तू सोता है । २७. मैं सोता हूँ । २८. वह सोये । २९. तू सो । ३०. मैं सोऊँ । ३१. वह सोया । ३२. तू सोया । ३३. मैं सोया । ३४. वह सोयेगा ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	निग्रम
(१)	रामः भृत्यं कार्यं करोति ।	रामः भृत्येन कार्यं कारयति ।	११४, ११५
(२)	शिष्येण ग्रामे गमयति ।	शिष्यं ग्रामं गमयति ।	११६, १५
(३)	स्वपति, स्वपामि, स्वपेत् ।	स्वपिति, स्वपिमि, स्वप्यात् ।	धातुरूप

४. अभ्यास—(क) २ (क) को लट्, विधिलिट् और लङ् में बदलो । (ख) २ (ख) को लट्, लृट् और लृङ् में बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ) गो शब्द के पूरे रूप लिखो । (ङ) स्वप् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (च) प्रेरणार्थक धातुओं में से किन धातुओं के साथ मूलधातु के कर्ता में वृतीया नहीं होती, गोदाहरण लिखो । (छ) चुरादिगण की विशेषता लिखो ।

५. इन धातुओं के प्रेरणार्थक रूप बनाओः—पठ्, लिख्, गम, हर, दुष्ट, स्वप्, प्र + आप्, चुर, कृ, भुज्, आग, क्षु, भाप्, आनह, प्राविष्, उन् + तृ, ग्रह, ह, कृ, पृ, पत् ।

शब्दकोष—७५० + २५ = ७७५) अभ्यास ३१ (व्याकरण)

(क) करिन् (हार्थी), दण्डिन् (१. संन्यासी, २. दण्डधारी), विद्यार्थिन् (छात्र), शशिन् (चन्द्रमा), पक्षिन् (पक्षी), न्यामिन् (स्वामी), मन्त्रिन् (मंत्री), साक्षिन् (सार्थी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), योगिन् (योगी), न्यामिन् (श्यामी), वाग्मिन् (चतुर्वक्ता) । (१२) । (ख) पीड् (पीड़ा देना), प्र + क्षाल् (धोना), पाल् (पालन करना), युज् (लगाना), प्र + ईर् (प्रेरणा देना), गण् (गिनना), मन्त्र् (मंत्रणा करना), वृज् (बनाना), पूज् (पूजा करना), आ + दिलिप् (आलिङ्गन करना), चुर् (चुराना), चिन् (सोचना), कथ् (कहना), जश् (जानना) । (१०) । (ग) पश्चात् (बाद में, पीछे), पुनः (फिर), शीघ्रम् (शीघ्र) । (३) ।

सूचना—(क) करिन्—वाग्मिन्, करिन् के तुल्य । (ख) पीड्—नोरसदिवत् । व्याकरण (करिन्, क्त प्रत्यय)

१. करिन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द संख्या १०) ।

२. पीड् आदि धातुओं के रूप चुर धातु (देखो धातु संख्या ६३) के तुल्य दोनों पदों में चलेंगे । जैसे—पीडयति, प्रक्षालयति, पालयति, योजयति, प्रेरयति, गणयति, रचयति, पूजयति । आत्मनेपद में 'अय' लगाकर सेवतेवत् रूप होंगे । मन्त्रयते ।

नियम १२२—(कृत् कृत्यत् निष्ठा, निष्ठा) भूतकाल अर्थ में क्त (त), कृत्यत् (तत्) कृत् प्रत्यय होते हैं । दोनों का क्रमशः त, तत्पद शेष रहता है । 'त' प्रत्यय कर्मधातु और भाषयाच्य में होता है और 'तवत्' प्रत्यय कर्तृधातु में । सेद् ('द' वाली) धातुओं में धाच में इ लगता है, अनिट् (इ-नहीं वाली) धातुओं में इ नहीं लगता है । धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती, संप्रसारण होता है ।

नियम १२३—(क) क्त (त) प्रत्यय जब सकर्मक धातु से कर्मधातु में होगा तो कर्म में प्रथमा, कर्ता में तृतीया और क्रिया का लिंग, घटन और विभक्ति कर्म के अनुसार होगी, कर्ता के अनुसार नहीं । (ख) अवसंके 'धातु से क्त (त) प्रत्यय होगा तो कर्ता में तृतीया होगी । क्रिया में नपुंसकलिंग एवमघटन ही रहेगा । (ग) 'त' प्रादयान्त क्रियाशब्द कर्म के अनुसार पुल्लिंग होगा तो उसके रूप 'रानवत्' चलेंगे, पुल्लिंग होगा तो रमावत्, नपुंसकलिंग होगा तो मृदवत् । जैसे—अहं पुष्पकम् अपटम् के स्थान पर मया पुष्पकं पठितम् । मया हं पुष्पकं पठिते, पुस्तकानि पठितानि । मया ग्रन्थः पठितः, ग्रन्थो पठितः, ग्रन्थाः पठिताः । मया माया दृष्टा, मायाः दृष्टाः । तेन हसितम्, तेन रुदितम् ।

नियम १२४—(गत्यर्थकर्मक) जाना, चलना अर्थ की धातुओं, अन्तर्गत धातुओं तथा शिल्प्, शी, स्वा, आस्, यम्, जग्, रुग्, जृ (कृद् होने) धातु से क्त प्रत्यय कर्तृधातु में भी होता है । अतः कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया । जैसे—त गृहं गतः । स ग्रामं प्राप्तः । न नृतः । इति स्वाभाषितः । कर्म धातु या भाषयाच्य में भी इनमें क्त होता है । जैसे—तेन गतम्, तेन प्राप्तम् ।

### अभ्यास ३१

१. उदाहरण-वाक्यः—१. त्वया मया तेन युष्माभिः अस्माभिः वा पुस्तकं पठितम्, पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । २. मया लेखो लिखितः, विद्या पठिता, कथा श्रुता, पत्रं पठितम्, भोजनं च खादितम् । ३. मया अस्माभिः वा लेखाः लिखिताः, विद्याः पठिताः, कथाः श्रुताः, पत्राणि पठितानि, भोजनानि च खादितानि । ४. स ग्रामं गतः, स आगतः, सोऽत्र स्थितः, स तुतः, स मृतः, राजा मित्रमाश्लिष्टः, स आसनम् अधिशयितः, स आसितः, सोऽत्र उपितः, स ज्ञातः, स वृक्षमाहूतः, स जीर्णः च । ५. सिंहः करिणं पीडयति । ६. स्वामी पार्श्वं प्रक्षालयति, ज्ञानिनः पालयति, कार्यं योजयति प्रेरयति च, पुस्तकं रचयति च । ७. कथयताम्, चिन्तयताम्, भोजनं भक्षयतां च भवान् ।

२. संस्कृत वनाशोः—(क) १. मैंने एक पुस्तक पढ़ी, दो पुस्तकें पढ़ीं, तीन पुस्तकें पढ़ीं । २. उसने खाना खाया । ३. मैंने लेख लिखा । ४. मैं हँसा । ५. वह रोया । ६. उसने पुस्तकें चुराईं । ७. मैंने विद्या पढ़ी । ८. उसने फूल देखा । ९. वह विद्यालय गया । १०. वह बाद में गाँव में आया । ११. वह शीघ्र सोया । १२. पुत्र हुआ । १३. मैं बैठा (आस्) । १४. माई ने भाई का आलिंगन किया (दिलप्) । १५. मैं वहाँ रहा (वस्) । १६. वह आसन पर सोया (शी) । १७. बालक पैदा हुआ (जन्) । १८. मैं पर्वत पर चढ़ा (रूह्) । १९. वह वृद्ध हुआ (जृ) । २०. वह शाया और मैं गया । (ख) २१. विद्यार्थी योगी और त्यागी की पूजा करता है । २२. मन्त्री मद्रणा देता है । २३. हाथी दण्डधारियों को दुःख दे रहा है । २४. वह बच्चों को धोता है । २५. पिता पुत्रों का पालन करता है । २६. ज्ञानी बागमी को प्रेरणा देता है । २७. वह पक्षियों को गिनता है । २८. विधि ने शशी को बनाया । २९. योगी सोचता है । ३०. बागमी कथा कह रहा है ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितम् ।	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।	१२३
(२)	अहं विद्यां पठितम् ।	मया विद्या पठिता ।	१२३

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ख) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो—पीड्, प्रक्षाल्, पाल्, युज्, प्रेरि, गण्, मन्त्र्, रच्, पूज् । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—करिन्, दण्डिन्, विद्यार्थिन्, स्वामिन्, मन्त्रिन्, ज्ञानिन्, योगिन् । (घ) क प्रत्यय लगाने पर कर्ता, कर्म और क्रिया में कौन-सी विभक्ति और वचन होते हैं, १० उदाहरण देकर बताओ । (ङ) किन धातुओं के साथ क प्रत्यय होने पर कर्ता में प्रथमा रहती है, सोदाहरण बताओ ।

शब्दकोप—७७५ + २५ = ८०० ) अभ्यास ३२

(प्राप्त)

(क) आत्मन् (आत्मा), जीवात्मन् (जीवात्मा), परमात्मन् (परमात्मा), धन् (धन्ना), द्विजन्मन् (१. प्राज्ञण, २. प्राज्ञण, क्षत्रिय, वैश्य), अश्मन् (पाथर), शम् (मार्ग), यज्यन् (यज्ञकर्ता), अर्वन् (घोड़ा), पाप्मन् (पाप, पापी) । कथनन् (शरणाग्रहण) । (१२) । (ख) सान्त्व् (सान्त्वना देना), खण्ड् (खण्डन करना), मण्ड् (मण्डन करना), तुल् (तोलना), घुप् (घोषणा करना), पुप् (पोषण करना) आ + लोक् (देखना), आ + लोच् (आलोचना करना), वृप् (वृत्त करना), मारन् (मारना) । (१०) । (ग) ध्रुवम् (अवश्य), धरम् (अच्छा, श्रेष्ठ), तर्दि (तो) । (१) ।

सूचना—(क) आत्मन्—पाप्मन्, आत्मन् के तुल्य ।

व्याकरण (आत्मन्, क प्रत्यय)

१. आत्मन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० ११) ।

२. सान्त्व् आदि के रूप चोरयति के तुल्य । जैसे—सान्त्वयति, खण्डयति, मण्डयति, तुलयति, घोषयति, पोषयति, आलोकयति, आलोचयति, तर्पयति, ताडयति ।

नियम १२५—धातु सं त और तयत् (तथा क्तिन्) प्रत्यय लगाकर रूप बना-

लिये ये नियम लोक स्मरण कर लें । (देखो परिशिष्ट में क प्रत्यय से बने रूप)

(१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती । सेट् में इ लगता है । अनिट् में नई सन्धिकार्य होगा । जैसे—कृ > कृतः । हतः, धृतः, भृतः । पठितम्, लिखितम् ।

(२) (रक्षाम्यां निष्ठातो नः०) र् या व् के बाद के त को न होता है, धातु को भां न् । अर्थात् र् + त = र्ण । व् + त = व्त । दीर्घ भा को श्रृं या कृ होना ।

धा > क्षाणः, त् > तीर्णः, ग् > गीर्णः, क् > कीर्णः, संकीर्णः, प्रकीर्णः, पू > पूर्णः, नि > निष्ठाः, छिद् > छिद्यः, सद् > सत्तः, प्रसप्तः । (३) (यतिस्वति०) दौ (क्ष), (मा), मा, स्वा इनके आ को इ होगा । दितः, अवसितः, परिमितः, स्थितः ।

पा, हा के आ को ई होगा । गांतः, पांतः, दानः । (४) (अनुदात्तोपदेश०) र् ध्रुवम्, नम्, गम्, हन्, मन्, यन् और तनादिगणी धातुओं के न् और न् का को होता है । धातुओं की उपधा के न् का भी प्रायः लोप होता है । गम् > यम् > यतः, संयतः, रम् > रतः, नम् > नतः, प्रणतः, हन् > हतः, नन् > संमतः, तन् > ततः, विततः । जन्, सन्, यन्, के न् को आ होगा ।

सातः, रातः । घन् > यद्, ध्वंस् > ध्वस्तः, रंस् > रस्तः, वंस् > वस्तः । (पथिस्वपि०, ग्रहिणा०) घच् आदि को संप्रसारण होता है । भू > उष्टः, स्वप् > मुक्तः, यच् > इष्टः, यप् > उष्टः, अच् > वृत्तः, प्थिद् > पृष्टः, आह्वे > आहृतः, पद् > उक्तः, यद् > उदितः, धा > उक्तः ।

(६) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—धा > हितः, विहितः, निहितः । दा > अस्त > भूतः, धुप् > धुष्टः, पप् > पस्तः । सद् > सोतः, यद् > गन्तः, क्षा > क

## अभ्यास ३२

१. उदाहरण-वाक्य :—१. मया कार्यं कृतम्, मया गुरुः सेवितः, मया वस्त्रं वाचितम्, मया धनं लब्धम्, मया कार्यम् आरब्धम्, मया मार्गः रुद्धः, मया भोजनं च भुक्तम् । २. मया काष्ठं मित्रं छिन्नं च, नदी तीर्णा, परीक्षा उत्तीर्णा, अन्नं कीर्णम्, कार्यं च पूर्णम् । ३. मया गानं गीतम्, जटं च पीतम् । ४. मया दुष्टः हतः, गुरुः नतः, नगरं च ध्वस्तम् । ५. स ग्रामं गतः, पुत्रः शयितः, नरः उत्थितः, शिष्यः आसितः, मुनिः उपितः, पुत्रो जातः, नृपः अश्वमारुढः, वृक्षः च जीर्णः । ६. मया सुतम्, बीजम् उत्तम्, पुस्तकं गृहीतम्, प्रश्नः पृष्टः, छात्रः आहूतः, मार ऊढः, कार्यं विहितम्, भोजनं पक्वम्, दुःखं च सोढम् । ७. द्विजन्मा आत्मानं पोषयति, तर्पयति, आलोचयति च । ८. स तस्य कथनं खण्डयति मण्डयति च ।

२. संस्कृत वनाशोः—(क) १. राम ने पुस्तक पढ़ी । २. ब्रह्मा ने संसार का पालन किया और उसको धारण किया । ३. यज्ञकर्ता ने वृक्ष काटा (खण्ड) । ४. कृष्ण ने फूल किये (कृ) और कार्य पूर्ण किया । ५. बालक उठा, शिष्य वहाँ रहा, पुत्र उत्पन्न हुआ, राम सोया (शी), गुरु वृद्ध हुआ और लड़की पर्वत पर चढ़ी । ६. ब्राह्मण ने पत्थर फोड़ा । ७. घोड़े ने अन्न खाया । ८. पाप नष्ट हुए । ९. मैंने पुस्तक पढ़ी, लेख लिखा, भोजन खाया, धन पाया, गंगा पार की और परीक्षा उत्तीर्ण की । १०. वने गाना गाया, जल पिया, शत्रु को मारा, गुरु को प्रणाम किया और दुष्ट को बाँधा । ११. उसने भूमि खोदी, यज्ञ किया, बीज बोया, पुस्तक ली, प्रश्न पूछा, मार डोया और मुझे बुलाया । १२. मैंने आत्मा दिया और भोजन किया । १३. पुत्र पैदा हुआ, फल पका, वृक्ष सूखा और वह उँठा । (ख) १४. वह अवश्य शिष्य को सान्त्वना देता है । १५. वह ठीक ढंग से (वरम्) मेरे कथन का मंजन करता है और यह खंडन करता है । १६. वह अन्न तोलता है । १७. वह घोषणा करता है । १८. वह पुत्र का पालन करता है और उसे देखता है । १९. द्विजन्मा आत्मा की विवेचना करता है । २०. अन्न संसार को तृप्त करता है ।

३. अशुद्ध शुद्ध नियम

१. अत्तम्, पत्तम्, शुपितः । जग्धम्, पक्वम्, शुक्रः । १२५  
२. वत्तम्, यष्टम्, कीर्तम्, पूर्वम् । उत्तम्, इष्टम्, कीर्णम्, पूर्णम् । १२६

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को बहु० में बदलो । (ख) २ (ख) को लोट्, लङ्, निधितिङ् और लृट् में बदलो । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—आत्मन्, ब्रह्मन्, द्विजन्मन्, अध्वन्, यज्वन् । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखोः—खण्ड्, गृह्, उग्र्, पुष्, आलोक्, उह् । (ङ) इन धातुओं के क प्रत्यय लगाकर रूप वनाशोः—कृ, गृह्, उग्र्, पुष्, भिद्, छिद्, सद्, गा, पा, गम्, नम्, ग्रन्ध्, वच्, वह्, दह्, प्रच्छ्, धा, अस्, सह्, पच् ।

शब्दकोप—८०० + २५ = ८२५) अभ्यास ३३ (व्यासः)

(क) राजन् (राजा), धृपन् (धूर्य), मूर्धन् (मस्तक), प्रावन् (पथर),  
(यदहं), उक्षन् (बैल) । नदी (नदी), नारी (छी), पत्नी (छी), जगनी (मत्त)  
पृथ्वी (पृथ्वी), पुत्री (लड़की) । (१२) । (ख) कृत् (वर्णन करना), मन्त् (मन्त्रणा करना)  
तर्ज् (टराना), तर्क् (तर्क करना), आस्यद् (स्वाद लेना), गर्ह् (निन्दा करना)  
गवेप् (हँडना) (७) (ग) सुष्टु (अच्छा), स्वयम् (स्वयम्), मियः (परास्परम्)  
परस्परम् (परस्पर), जातु (कमी), कदापि (कमी) । (६) ।

सूचना—(क) राजन्—उक्षन्, राजन् के तुल्य । नदी—पुत्री, नदीवत् ।

व्याकरण (राजन्, नदी, क्यतु, सुरादिगगी धातुः)

१. राजन् और नदी शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० १२, १५)

२. कृत् आदि के रूप चोरयति के तुल्य । कीर्तयति, तर्कयति, आस्वादयति, गर्हयति  
गवेपयति । मन्त्रयते और तर्जयते आत्मनेपदी ही हैं ।

सूचना—लट् के रूप के साथ 'स्म' लगाने से भी भूतकाल का अर्थ होता है ।

\*नियम १२६—क्यतु प्रत्यय भूतकाल में होता है । कर्तृवाच्य में होता है, अतः  
के तुल्य क्रियाशब्द के लिंग विभक्ति और वचन होंगे । कर्ता में प्रथमा होवे,  
कर्म में द्वितीया और क्रिया कर्ता के तुल्य । धातु के रूप क्त प्रत्यय के तुल्य ही पतंगे  
(नियम १२५ लगेगा) । क्त प्रत्यय लगाकर जो रूप बनता है, उसी में 'यद्'  
और जोड़ दें । जैसे—कृ > कृतः, तवत् में कृतयत् । तवन्-प्राथम्यान्त के रूप तुल्य  
में भगवत् के तुल्य चलेंगे, स्त्रीलिंग में हं लगाकर नदी के तुल्य और नपुंसकलिंग  
में जगत् (देखो शब्द० ७६) के तुल्य । भूतकाल में त या तवत् प्रत्यय लगाने  
अनुवाद बनाना सरल होता है, अतः इन उदाहरणों से नियमों की व्याख्या  
समझें । क्त प्रत्यय लगाने पर कर्म के लिंग, वचन और विभक्ति पर ध्यान दिव  
जायगा, कर्ता के लिंग आदि पर नहीं । क्यतु प्रत्यय लगाने पर कर्ता के  
लिंग, विभक्ति और वचन पर ध्यान देना होगा, कर्म पर नहीं ।

भूतकाल गणरूप

क्त प्रत्यय

क्यतु प्रादय

१. स	पुस्तकम् अपठत् । तेन	पुस्तकं पठितम् ।	स	पुस्तकं पठितवान् ।
२. त्वं	अपठः । तया	” ”	त्वम्	” ”
३. अहं	अपठम् । मया	” ”	अहं	” ”
४. तौ	पुस्तकं अपठताम् । ताभ्यां	पुस्तकं पठिते ।	तौ	पुस्तकं पठितवन्तौ ।
५. युवाम्	अपठतम् । युवाभ्यां	” ”	युवाम्	” ”
६. आवाम्	अपठाम । आवाभ्यां	” ”	आवाम्	” ”
७. ते	पुस्तकानि अशठन् । तैः	पुस्तकानि पठितानि ।	ते	पुस्तकानि पठितवन्तः ।
८. मयं	अशठय । युग्माभिः	” ”	मयं	” ”
९. त्वयं	अपठान । अस्माभिः	” ”	त्वयं	” ”

### अभ्यास ३३

१. उदाहरण-वाक्यः—१. राजा गृहं गतवान्, राजानौ गृहं गतवन्तौ, राजानः गृहं गतवन्तः । २. बालिका भोजनं भुक्तवती, बालिके भुक्तवत्यौ, बालिकाः भुक्तवत्यः । ३. पत्रं पृथ्यां पतितवत्, पत्रे पतितवती, पत्राणि पतितवन्ति । ४. राजा मन्त्रयते, पूया गोपयति, पुत्री तर्कयति च । ५. नार्यो मियः मन्त्रयेते । ६. पुत्री जननीं गवेपयति । ७. भुक्तवन्तं तं पश्य । ८. भुक्तवता तेन कार्यं कृतम् । ९. भुक्तवते तस्मै वस्त्रं देहि । १०. भुक्तवति तस्मिन् स आगतवान् । ११. स पठति स्म, लिखति स्म, निवसति स्म च ।

२. संस्कृत बनाओः—(क्वत्तु प्रत्यय) (क) १. वह घर गया, वे दोनों घर गये, वे सब घर गये । २. वह लड़की यहाँ आई, वे दोनों आईं, वे सब आईं । ३. एक पत्ता पृथ्वी पर गिरा, दो फूल गिरे और तीन फल गिरे । ४. वह आया, वह हँसा, उसने पढ़ा, उसने लिखा, वह सोया, उसने देखा और उसने काम किया । ५. तू उठा, तू ठीक दौड़ा, तूने वयं सेवा की और तूने खाना खाया । ६. सोये हुए बालक को देखो और पढ़े हुए पाठ को । ७. फेर स्वयं पढ़ो । ८. भोजन किये हुए उस ब्राह्मण को एक फल और दो । ९. जब वह खाना खा चुका, तब (भुक्तवति तस्मिन्) मैं उसके पास गया । १०. उसके चले जाने पर (गतवति तस्मिन्) मैं यहाँ आया । ११. सूर्य (पूपन्) चमका । १२. सिर झुका । १३. पत्थर गिरा । १४. घड़ई आया । १५. बैल उठा । १६. नारी ने नदी देखी । १७. पुत्री जननी से बोली । (ख) १८. कवि राजा के गुणों का वर्णन करता है । १९. राजा मन्त्रियों से मन्त्रणा करता है । २०. राजा शत्रु को डराता है । २१. वह लड़की तर्क करती है । २२. वह भोजन का स्वाद लेता है । २३. दुर्जन सज्जन की निन्दा करता है । २४. सज्जन सत्य को ब्रूँदता है ।

३. अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

१. भोजनं खादन् ब्राह्मणं फलं देहि । भुक्तवते ब्राह्मणाय फलं देहि । १२६, ३३, ३५

२. स भोजनस्य आस्वादयति । स भोजनम् आस्वादयति । ४

४. अभ्यास—(क) २. (क) को क्व प्रत्यय लगाकर वाक्य बनाओ । (ख) २. (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट् और लृट् में बदलो । (ग) इन शब्दों के रूप लिखो—राजन्, पूपन्, मूर्धन्, आवन्, तक्षन्, नदी, नारी, पत्नी, जननी, पुत्री, पृथ्वी । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो—कृत्, मन्, वज्, आम्, गृह् ।

शब्दकोष—८२५ + २५ = ८५०) अभ्यास ३४

(गम्य)

(क) मतिः (बुद्धि), श्रुतिः (वेद), स्मृतिः (स्मृति), भूमिः (भूमि), पट् (पंक्ति), ओषधिः (दवा), श्रेणिः (कक्षा), भङ्गुलिः (भँगुली), प्रीतिः (प्रेम), भनुरागः (अनुराग), कान्तिः (धमक), शान्तिः (शान्ति), प्रकृतिः (स्वभाव, प्रकृति), मतिः (मक्ति), शक्तिः (शक्ति), मूर्तिः (मूर्ति), पद्धतिः (मार्ग, विधि), समृद्धिः (वृद्धि), समितिः (सभा), सूक्तिः (सुभाषित), नियतिः (भाग्य), व्यक्तिः (मनुष्य), तिथिः (तिथि), तिथिः (तिथि) । २४ । (ख) पठत् (पढ़ता हुआ) । १३ ।

सूचना—(क) मति—तिथि, मतिवत् ।

व्याकरण (मति, पठत्, शतृ, प्रत्यय, द्वितीया)

१. मति शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० १४) ।

२. पठत् शब्द के रूप स्मरण करो । शतृ-प्रत्ययान्त शब्दों के रूप पुं० में पठत् तुल्य चलेंगे । प्रथमा एक० में अन्त में अन् रहेगा, जैसे पठन्, गच्छन् आदि । भगवत् के तुल्य । (देखो परिशिष्ट में तृ प्रत्यय के रूप) ।

३. अभ्यास ५ में दिये गये द्वितीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १००—(क) (छटः शतृशानची०) छट् के स्थान पर परस्मैपद में शतृ आत्मनेपद में शानच् होता है । शतृ का अत् और शानच् का आन दोष रहता है शतृ-प्रत्ययान्त के लिंग, घचन और कारक विशेष्य के तुल्य होते हैं । जैसे—पठत् के रूप पुं० में पठन् के तुल्य होंगे । गच्छत्यादि की धातुओं में नू नहीं लगता जैसे—ददत्, ददती, ददतः । स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य । ननु जगत् के तुल्य रूप चलेंगे । शतृ और शानच् क्रिया की वर्तमानता का है । जैसे—वह जा रहा है, वह जा रहा था, वह जा रहा था—स गच्छन् आदि । (ख) शतृ प्रत्यय में भी विकरण आदि होते हैं, अतः शतृ प्रत्यय रूप बनाने का अति सरल प्रकार यह है कि उस धातु के छट् के प्रथमपुरुष के रूप में से अन्तिम इ और बीच के नू को हटा दें । इस प्रकार प्रत्ययवाला रूप बच जाता है । जैसे—भू—भवन्ति, शतृ—भवत् । भस्—भसि सत् । गम्—गच्छन्ति, गच्छन् । पा—पिबन्ति, पिबन् । (ग) शतृ-प्रत्ययान्त याद अर्थ के अनुसार भस् धातु का प्रयोग करो । जैसे—वर्तमान में हट् भूत में छट्, भविष्यत् में छट् । यथा—स गच्छन् भन्ति (वह जा रहा है) तो गच्छन्ता तः । भट् गच्छन् भन्ति । स गच्छन् भासता, भविष्यति पा । (०) शतृ-प्रत्ययान्त का खोलिंग बनाना—(१) (सार्वभौमोन्मियन्) न्यादि०, दिनादि०, सुरादि०, मुदादि० की धातु के छट् प्र० पुं० यद्० के रूप में अन्त में ई लगे दो । जैसे—गच्छन्ति से गच्छन्ती (जाती हुई), पठन्ती, पिबन्ती, दीपन्ती, हुदन्ती । (०) भदादि०, रथादि०, म्हादि०, मनादि०, जुरोत्यादि० की धातु में छट्, प्र० पुं० यद्० के रूप में ई लगेगा, नू नहीं रहेगा । जैसे—दत्त, ददती, मीयती, सुवती, ददगी ।

### अभ्यास ३४

१. उदाहरण-वाक्यः—१. स गृहं गच्छन् अस्ति, आसीत्, भविष्यति वा ।  
२. तौ गृहं गच्छन्तौ स्तः, आस्ताम् वा । ३. ते गृहं गच्छन्तः सन्ति, आसन् वा । ४. त्वं गच्छन् अस्ति, आसीः वा । ५. अहं गच्छन् अस्मि, आसम् वा । ६. बालिका गच्छन्ती अस्ति ।  
७. बालिके गच्छन्त्यौ स्तः । ८. बालिकाः गच्छन्त्यः सन्ति । ९. फलं पतत् अस्ति ।  
१०. फलानि पतन्ति सन्ति । ११. पठन्तं बालकं, लिखन्तीं बालिका च पश्य । १२. पठता मया सर्पः दृष्टः । १३. भोजनं खादते ब्राह्मणाय फलं देहि । १४. धावतः अश्वात् नरः पतितः । १५. पठतः रामस्य मुखं पश्य । १६. मयि पठति सति (जब मैं पढ़ रहा था तब) गुरुः आगतः ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. राम आ रहा है । २. वे दोनों पढ़ रहे हैं ।  
३. वे सब लिख रहे हैं । ४. तू हँस रहा है । ५. तुम सब बैठ रहे हो । ६. मैं देख रहा हूँ । ७. हम सब खेल रहे हैं । ८. रमा आ रही है । ९. प्रभा गा रही है । १०. पत्ता गिर रहा है । (ख) ११. राम सोच रहा था । १२. कृष्ण पूछ रहा था । १३. वे सब जल पी रहे थे । १४. तू फूल खेंच रहा था । १५. मैं काम कर रहा था । १६. हम हँस रहे थे । (ग) १७. लिखते हुए बालक को देखो । १८. काम करते हुए मैंने एक सुन्दर फल पाया । १९. पढ़ती हुई बालिका को फूल दो । २०. दौड़ते हुए घोड़े से शिष्य गिरा । २१. गीत गाती हुई कमला का भाव देखो । २२. जब मैं लिख रहा था तब एक आदमी मेरे पास आया । (घ) २३. श्रुति के पीछे स्मृति चलती है । २४. शक्ति, भक्ति, अनु-रक्ति और प्रीति को शान्ति और समृद्धि के लिए चाहो । २५. शक्ति को पढ़ो, मूर्ति को देखो, समिति में जाओ और औपधि लावो । २६. कक्षा के पास दो पंक्ति में दस व्यक्ति हैं । २७. सुन्दर पद्धति को अपनाओ (सेव्) ।

३. अशुद्ध शुद्ध निषम

१. गमन्, पान्, मान्, दृशन् । गच्छन्, पिवन्, जिघ्रन्, पश्यन् । १२७ ख

२. आगच्छती, गायती । आगच्छन्ती, गायन्ती । १२७ घ

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को भूतकाल में बदलो । (ख) २ (ख) को दत्तमान में बदलो । (ग) इन पातुओं के शत्रु प्रत्यय के रूप तीनों निर्गो में बनाओः—पठ्, लिग्, गम्, आगम्, दृग्, हृग्, पा, प्रा, स्वा, कृ, जि, दा, अम्, चद्, पच्, शप्, प्रच्छ्, कथ् । (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—मति, श्रुति, भूमि, प्रकृति, शान्ति, रात्रि, पठत्, गच्छत्, लिखत्, पश्यत् ।

शब्दकोप—८५० + २५ = ८७५) अभ्यास ३५

(प्याकर

(क) कुमारी (कुमारी), गौरी (पार्वती), मही (पृथ्वी), रजनी (राजि), कौमुदी (चाँदनी), प्राची (पूर्व), प्रतीची (पश्चिम), उर्दाची (उत्तर), नदी (नदी), (१. रानी, २. भैंस), सखी (सखी), पुत्री (पुत्री), दासी (दासी), बापी (बापी), कमलिनी (कमलिनी), पुरी (नगर), नगरी (नगर), बाणी (बाणी), सरस्वती (सरस्वती) । १८ । (पार्वती, भागीरथी, जानकी, अष्टाभ्यायी ।) (ग) यदि (यदि), चेत् (१. यदि, २. तो), नो चेत् (नहीं तो), अन्यथा (नहीं तो), यतो हि (क्योंकि), सकृत् (एक बार), असकृत् (अनेक बार) । ७ ।

सूचना—(क) कुमारी—सरस्वती, नदीवत् ।

प्याकरण (नदी, शतृ, शानच्, द्वितीया)

१. नदी शब्द के मुख्य कुमारी आदि के रूप चलाओ । (देखो शब्द० १५) ।

२. अभ्यास ६-७ में दिये द्वितीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १२८—(क) (लटः शतृशानचौ०) आत्मनेपदी धातुओं के लट् के शानच् शानच् (ज्ञान) हो जाता है । शानच् प्रत्यय होने पर शब्द के रूप पुंलिङ्ग में समान् चलेंगे । स्त्रीलिङ्ग में शानच् आ लगाकर समान् और नपुं० में सुहृत् रूप चलेंगे । शानच् का आन दोष रहता है । शानच्-प्रत्ययान्त शब्दों के लिंग, घचन और कारक विशेष्य के मुख्य ही रहेंगे । (देखो परिशिष्ट में शानच् प्रत्यय) । (ग) शानच्-प्रत्ययान्त के बाद अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो, अर्थात् यत्मान में लट् लकार, भूत में लृट् और भविष्यत् में लृट् । (ग) (माने शतृ) जिन धातुओं के अन्त में थ विकरण लगता है, यहाँ पर थ और आन के बीच में न् लग जायगा । अर्थात् थ + आन = मान । जैसे—यजते > यजमानः । यतते > यतमानः । यधते > यधमानः । (घ) (ह्रस्वः) आस् धातु का शानच् होने पर आसीनः रूप होता है । स्त्री० आसीना, नपुं० आसीनम् ।

सूचना—हिन्दी में रहा वाले प्रयोगों (जा रहा है, जा रहा था, पढ़ रही थी) का अनुवाद शतृ या शानच् प्रत्यय लगाकर होता है, बाद में अस् धातु का रूप । जैसे—म पठन् अस्ति, त्वा याचमाना अस्ति, म पचमानः आसीत्, भविष्यति वा ।

नियम १२९—(लटः मद् वा) लट् लकार का भी परस्मै० में शतृ और आत्मने० में शानच् होगा है । लट् का रूप बनाकर अन्त में शतृ या शानच् लगायें । जैसे—म गमिष्यन् भविष्यति, म पठिष्यन् भविष्यति । (यह जाता हुआ होगा, यह पढ़ा हुआ होगा) ।

नियम १३०—शतृ और शानच् प्रत्ययान्त का संतनी में समान्-रूप अर्थ हो जाता है । जिस मनस में पढ़ रहा था—अपि पठति स्तति । जब मैं रो रहा था—अपि रुदति स्तति ।



शब्दकोष—८७५ + २५ = ९००) अभ्यास ३६

(स्थान)

(क) धेनुः (गाय), रेणुः (धूल), चन्नुः (चोंच), रज्जुः (रस्सी), हनुः (ओंठ)। सुलेखः (सुलेख), परिणामः (परिणाम), क्रीडकः (खिलाड़ी), भट्टकः (भैंस), भट्टकः (छुट्टी), परीक्षा (परीक्षा), क्रीडा (खेल), संचिन्ना (कापी), मसी (स्याही), कलम (कलम), श्रेणी (वृक्षा), मसीपात्रम् (दाघात), घादनम् (दले), गृहम् (गृह), उत्तर (उत्तर), क्रीडाक्षेत्रम् (क्रीडाक्षेत्र), अनुशासनम् (अनुशासन)। २२। (ग) भट्ट (बटना), उत्तीर्णः (उत्तीर्ण), उपस्थितः (उपस्थित)। ३।

सूचना—(क) धेनु—हनु, धेनुवत्।

१. धेनु शब्द के रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० सं० १६)।

२. आस् घातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो धातु० सं० ११)।

३. अभ्यास ८ में दिए हुए तृतीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

व्याकरण (धेनु शब्द, तुमुन् प्रत्यय, द्वितीया)

नियम १३१—(१) (तुमुन्पुलौ क्रियायां क्रियायांयाम्) को, के लिए अर्थ की बात करने के लिए धातु से तुमुन् प्रत्यय होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। यह अक्षय होता है, अतः इसका रूप नहीं चलेगा। जैसे—पठितुम् (पढ़ने को), लेखितुम् (लिखने को), स्नातुम् (नहाने को)। (२) इच्छार्थक धातुओं, वा आदि धातुओं तथा पर्याप्त अर्थ के शब्दों और समय-वाचक शब्दों के साथ भी तुमुन् होता है। (उदाहरण-वाक्यों में उदाहरण देखिए)।

नियम १३२—तुमुन् (तुम्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण करें। ये नियम कृच् (कृ) तन्वत् (तन्व) में भी लगेगे। (१) धातु को गुण हाँकें हैं, अर्थात् अन्तिम द या ह को ए, उ या ऊ को ओ, क या क को अर्धव उपधा (उपान्त्य) के इ, उ, क को ममशः ए, ओ, अर् होता है। जैसे—त्रि-जेतुम्, भू-मयितुम्, कृ-कृतुम्। इसी प्रकार हनुम्, धनुम्, लेखितुम्, रोषितुम्, शोधितुम्। (२) संट् धातुओं के पीछे में इ लगता है, अनिट् में नहीं। उदाहरण उपर्युक्त हैं। (३) धातु के अन्तिम च् और ज् को क होता है, द् को न्, भ् को प्, ध् को द्। जैसे—पच्-पक्वम्, भुज्-भोक्तुम्, छिद्-छेत्तुम्, रप्-रोषुम्, एम्-एक्षुम्। (४) धातु के अन्तिम च् और द् तथा घञ्, रज्, शृज्, घञ्, राज्, ज्ञाज् के ज् के स्थान पर प् होकर प्लुम् हो जाता है। जैसे—प्रचष्ट्-प्रचष्टुम्, प्रविष्ट्-प्रवेष्टुम्, मृज्-मृष्टुम्, यष्ट्-यष्टुम्। (५) ए और ऐ अन्तर्वाली धातुओं में आ हो जाता है। से-सातुम्, ग्रै-ग्रानुम्, आटे-आह्वानुम्। (६) धातु के अन्तिम न् को र् हो जाता है। गन्-गन्तुम्, रम्-रन्तुम्। (७) इन धातुओं में ये लगे हैं—सह्-सोदुम्, पाप्-पोदुम्, रज्-रक्षुम्, दत्-दष्टुम्, आरब्ध्-आरब्धुम्, दक्ष्-दक्षुम्।

नियम १३३—(४) वाचमनगोत्रि) तुम् के म् का शेष हो जाता है, बाद में वाचमनग (इच्छार्थक) शब्द हो तो। जैसे—वाचमना, वाचमनाः (बोलने का शब्द)।

### अभ्यास ३६

१. उदाहरण-वाक्यः—१. अहं कार्यं कर्तुमिच्छामि । २. स लेखं लेखितुम्, पुस्तकं पठितुम्, गुरुं गन्तुं, शत्रुं हन्तुं, गुरुं वन्दितुं, भोजनं खादितुं च इच्छति । ३. अहं कार्यं कर्तुं शक्नोमि, पठितुं च जानामि । ४. एष समयः कालो बेला वा पठितुम् । ५. अहं भोक्तुं पर्याप्तः अहं वा अस्मि । ६. स वक्तुकामः वक्तुमनाः वा अस्ति । ७. रामः अत्र आस्ते, आस्ताम्, आसीत्, आस्त, आसिष्यते वा ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. खाने के लिए घर जाओ । २. पढ़ने के लिए ब्यालय जाओ । ३. बालक कोंवे की चोंच को तोड़ना चाहता है । ४. यह भोजन का समय है । ५. रमा लिख और पढ़ सकती है । ६. कृष्ण खाना खाने के लिए, पाठ पढ़ने के लिए, लेख लिखने के लिए, काम करने के लिए, गाय दुहने के लिए, भार ढोने के लिए, गाय (धेनु) लाने के लिए और रस्सी जलाने के लिए वहाँ जाता है । ७. वृक्ष पर चढ़ने के लिए, दुःख सहन करने के लिए, गाय देखने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए, यज्ञ करने के लिए, पुत्र की रक्षा करने के लिए, गाना गाने के लिए और शत्रु को जीतने के लिए तुम यहाँ आना । ८. वह पढ़ने का इच्छुक है, खाने का इच्छुक है और गाने का भी इच्छुक है (कामः या मनाः) । (ख) ९. इस कक्षा में २० छात्र और ८ छात्राएँ उपस्थित हैं और ४ छात्र अनुपस्थित हैं । १०. विद्यालय में गुरु छात्रों और छात्राओं से प्रश्न पूछते हैं, वे उत्तर देते हैं । ११. दस बजे विद्यालय की पढ़ाई आरम्भ होती है । १२. छात्र अपने मित्रों के साथ कक्षा में बैठते हैं, लेख लिखते हैं और पुस्तकें पढ़ते हैं । १३. कुछ छात्र परीक्षा में उत्तीर्ण होते हैं और कुछ अनुत्तीर्ण । १४. कुछ खिलाड़ी तीड़ाक्षेत्र में गेंद खेल रहे हैं । १५. दावात में स्थायी है । १६. अपनी लेखनी से चार गृह लिखो । १७. अनुशासन का पालन करो । (ग) १८. वह धूलि पर बैठता है । १९. मैं बैठता है । २०. मैं बैठता हूँ । २१. वह बैठा । २२. तू बैठा । २३. मैं बैठा । २४. वह बैठेगा । २५. वह बैठे ।

३. अशुद्ध शुद्ध नियम

१. लिखितुम्, दुग्धुम्, सहितुम्, प्रच्छितुम् । लेखितुम्, दोग्धुम्, सोढुम्, प्रष्टुम् । १३१  
२. पठितुमनाः, पठितुकामः । पठितुमनाः, पठितुकामः । १३३

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को बहुवचन में बदलो । (ख) आस् धातु के दसों लकारों में रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—धेनु, रेणु, रुद्र । (घ) तुमुन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को मोदाहरण बताओ । (ङ) इन धातुओं के तुमुन् प्रत्यय के रूप वनाभोः—कृ, दृ, धृ, पठ्, लिप्, गम, भुज्, मृह्, बह्, रुज्, दृश्, रुद्, दह्, लभ्, हन्, गै, आह ।

शब्दकोष—१०० + २५ = १२५) अभ्यास ३७ (प्राप्त)

(क) वधूः (बहू), चमूः (संना), तनूः (नारी), जम्बूः (जामुन), श्वधूः (साध), व्याघ्रः (बाघ), ऋक्षः (रीछ), शूकरः (सुअर), वृकः (भेड़िया), शृगालः (गंदर), शपाः (खरगोश), घनरः (चन्द्र), मृगः (हिरन), नकुलः (न्योला), अघः (बोहा), वृषभः (बैल), उष्ट्रः (ऊँट), गर्दभः (गधा), महिषः (भैंसा), कुम्भकः (कुत्ता), माण्डः (विलाय), अजः (बकरा), मूपकः (चूहा), पृष्ठा (भेड़)। २४। (घ) दो (सोना)। १।

सूचना—(क) वधू—धधू, वधूवत्।

व्याकरण ( वधू, शी, क्त्वा प्रत्यय, तृतीया )

१. वधू शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द सं० १७)।

२. शी धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३५)।

३. अभ्यास १ में दिए तृतीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १३४—(१) (समानकर्तृकयोः पूर्वकाले) 'पदकर', 'लिखकर' आदि 'क' या 'करके' के अर्थ में 'क्त्वा' प्रत्यय होता है। क्त्वा का 'त्वा' शेष रहता है। क्रिया का कर्ता एक ही होना चाहिए। त्वा अव्यय होता है, अतः इसके ही नहीं चलते हैं। जैसे—भोजनं खादित्वा विद्यालयं गच्छति। (२) (अलंघ्ययोः) निषेधार्थक अलम् या खलु वाद में हो तो धातु से क्त्वा प्रत्यय होता है। जैसे—अलं कृत्वा, खलु खलु (मत करो)। अलं दृष्टित्वा (मत हँसो)। देखो अभ्यास ३६ भी।

नियम १३५—क्त्वा (त्वा) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम ध्यान रखें :—(१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होता। सेट् धातुओं में इ लगेगा, अगि में नहीं। जैसे—पठित्वा, दृष्टित्वा, कृत्वा, हृत्वा, धृत्वा, लिखित्वा, ददित्वा, जित्वा, चित्वा, भूत्वा। (२) नियम १२५ के (१) (३) (४) (५) यहाँ पर भी लगेगे। जैसे—(१) हृत्वा, उदृत्वा, रुदृत्वा, (३) दित्वा, सित्वा, मित्वा, गित्वा, (४) गत्वा, रत्वा, यत्वा, नत्वा, मात्वा, ह्यत्वा, श्यत्वा। जर् आदिमें 'इ' भी लगता है—जनिता, सात्वा—सनिता, व्यात्वा—यनिता, (५) उक्त्वा, मुक्त्वा, इष्ट्वा, उष्ट्वा, गृहीत्वा, विदृष्ट्वा, पृष्ट्वा, हुत्वा, कृष्ट्वा, उदित्वा, उदित्वा। (३) नियम १३२ के (३), (४) यहाँ भी लगते हैं। (३) पक्त्वा, भुक्त्वा, (४) पृष्ट्वा, दृष्ट्वा, इष्ट्वा, रुष्ट्वा (४) गा, पा के आ को हँ हो जाता है—गीत्वा, पीत्वा। अन्यत्र आ रहता है। जागत्वा, यागत्वा। (५) दीर्घ फ्र को ईर् होना है। नृ>नीर्षा, कृ>कीर्षा, पू में ऊर् होता है पूर्षा। (६) वञ्, भञ्, पञ्, दञ्, भञ्, धञ् के दो-दो रूप होते हैं। वृक् इ योच में लगाकर, सूत्रा ज्ञे को 'धातु' बनाकर। जैसे—कर्मित्वा—शङ्कित्वा, कर्मित्वा—जानित्वा, कर्मित्वा—मानित्वा आदि। (७) इन धातुओं के ये रूप होते हैं। दा>दात्वा, धा>धात्वा, हा (होदकर) दित्वा, भृ>भगत्वा, दृदृ>दृष्टत्वा।

### अभ्यास ३७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. रामः स्नात्वा, पाठं पठित्वा, लेखं लिखित्वा, भोजनं च भुक्त्वा विद्यालयं गच्छति । २. कृष्णः आसने स्थित्वा, मित्रं दृष्ट्वा, तं प्रदत्तं पृष्ट्वा, स्वयं च किञ्चिद् उक्त्वा लिखति । ३. शिष्यः आसने शेते, शेताम्, शयीत, अशेत, शयिष्यते वा ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. कृष्ण स्नान करके, पुस्तक पढ़कर, लेख लिखकर, गठ स्मरण कर और भोजन करके प्रतिदिन पाठशाला जाता है । २. राजा की सेना शत्रुओं को जीतकर और उन्हें बाँधकर राजा के पास लाती है । ३. वह काम करके, भोजन पकाकर और सास को खिलाकर स्वयं खाती है । ४. गुरु सत्य बोलकर, धर्म करके, यज्ञ करके, दूध पीकर और छात्रों को पढ़ाकर जीवन बिताता है । ५. सास दान देकर, मन्त्र जपकर, गाना गाकर, अधर्म को छोड़कर और सत्य को जानकर मुखपूर्वक रहती है । ६. बालक रोकर, भूमि खोदकर और डण्डा लेकर दाँड़ता है । ७. भृत्य नदी को पार करके, भार सिर पर टोकर ले जाता है । (ख) ८. राम ने वन में एक व्याघ्र, दो शीशु, तीन गूँजर, चार भेड़िए, पाँच गीदड़ और छः गृध्र देखे । ९. नगर में बहुत से घोड़े, बैल, ऊँट, भैंसे, कुत्ते, बिल्ली तथा गधे रहते हैं । १०. मत हँसो, मत रोओ, विवाद मत करो । ११. कुत्ता आँख से काना है । १२. घोड़ा पैर से लँगड़ा है । १३. खरगोश स्वभाव से सरल होता है । १४. ऐसे कुत्ते से क्या लाभ जो रक्षा न करे ? (ग) (शी धातु) १५. वह सोता है । १६. मैं सोता हूँ । १७. वह सोये । १८. तू सो । १९. मैं सोऊँ । २०. वह सोया । २१. तू सोया । २२. मैं सोया । २३. वह सोएगा । २४. तू सोएगा । २५. मैं सोऊँगा ।

#### ३. शब्द

#### शब्द

#### नियम

१. वञ्च्वा, वजित्वा, वक्त्वा, दुहित्वा । वद्व्वा, दृष्ट्वा, उक्त्वा, दुग्न्वा । १३५  
२. दात्वा, दहीत्वा, तरित्वा, वहित्वा । दत्त्वा, गहीत्वा, तीर्त्वा, ऊड्वा । १३५

४. अभ्यास—(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—वधू, चमू, तनू । (ग) शी धातु के दसों लकारों के रूप लिखो । (घ) क्त्वा प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण लिखो । (ङ) इन धातुओं के क्त्वा प्रत्यय के रूप लिखो—कृ, गम्, पठ्, लिख्, खन्, वच्, म्वच्, ग्रह्, वह्, दृश्, प्रच्छ्, गा, तृ, कृ, दा, धा, क्रम्, भ्रम् ।

शब्दकोश—१२५ + २५ = १५०) अम्यास ३८

(पानर)

(क) वाच् (घाणी), शुच् (सोक), स्वच् (स्वत्ता), ऋच् (वेद की ऋक्), कोविलः (कोयल), मयूरः (मोर), हंसः (हंस), गुरुः (गोता), चातरः (चतर), चक्रवाकः (चक्रवा), सज्जनः (संजन), कपोतः (कपूतर), टिट्ठिभः (टिट्ठिर), चिल्लः (धील), काकः (कौका), यायसः (कौआ), कुक्कुटः (मुगा), गृध्रः (गर्ग), यकः (यगुला), उलूकः (उल्लू), श्येनः (याज) । सारिका (सैना), वर्तिका (१. वरन, २. वर्ती), चटका (चिड़िया) । २४ । (घ) स्वच्छः (स्वच्छ) । १ ।

व्याकरण (वाच्, शु, ल्यप्, चतुर्थी)

१. वाच् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द सं० १८) ।
२. शु धातु के दशों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ३६) ।
३. अम्यास १० में दिए चतुर्थी के नियमों का पुनः अध्ययन करो ।

नियम १३६—(ममासेऽनन्पूर्वं षथो ल्यप्) धातु से पूर्व अव्यय, उपसर्ग एवं प्रत्यय हो तो षथ के स्थान पर ल्यप् (थ) हो जाता है । धातु से पहले षथ (भ) हो तो नहीं । ल्यप् का 'य' शेष रहता है । ल्यप् अव्यय होता है, भवः इसके रूप नहीं चलते । जैसे—प्रलिय, प्रगम्य, स्वीकृत्य । परन्तु शकृष्या, शक्या । ल्यप् प्रत्यय का वही अर्थ है जो षथ का है अर्थात् करके ।

नियम १३७—ल्यप् प्रायः लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर लें—  
 (१) साधारणतया धातु अपने मूल रूप में रहती है । गुण या वृद्धि नहीं होती है । इ भी षीथ में नहीं लगता । जैसे—आलिय, संपद्य, आनीय । (२) धातु के अन्त में आ, ई, ऊ हो तो यह उसी रूप में रहता है । जैसे—प्रदाय, उपाय, निधाय, निर्णाय, विधीय, आनीय, अनुभूय, स्वीकृत्य । (३) (ह्रस्वत्व वित्ति ह्रस्व) ह्रस्व अ, इ, उ, ऋ के बाद ल्यप् से पहले 'त्' और रण जाता है अर्थात् ल्यप् होता है । जैसे—आगत्य, अनीत्य, विजित्य, संभुज्य, प्रसृत्य, शकृत्य, प्रलुप्त्य । (४) दीर्घ ऋ को ईर् हो जाता है और ए में ऊर् । जैसे—उत्सीर्ण, आनीर्ण, विनीर्ण, प्रपूर्य । (५) (षथिस्थायि०) षन् आदि को संप्रसारण होता है । षन् > प्रोक्त्य, यद् > अनुक्त्य, षत् > अनुक्त्य, स्वन् > अनुक्त्य, हे > आह्वय, षद् > संभुज्य, प्रलुप्त्य । (६) निजन् धातुओं के 'इ' का लोप हो जाता है । पितादि > पितादि प्रदान, उत्ताय, उत्थाय, प्रदह्य, संचिन्त्य । (७) (दशवि अनुवर्ण) उत्ताय में ह्रस्व हो तो इ को ह्रस्व होता है । विगम्य, प्रगम्य, दिगम्य । (८) (सर्वादि) गन् आदि के मूला लोप विद्वत् में होता है और ह्रस्व धातु के मूला लोप विद्वत् होता है । (लोप होने पर षीथ में न्) । आगत्य—आगत्य, प्रगत्य, प्रगत्य । ह्रन् > अनुक्त्य, गन् > दिगम्य, गन् > अनुमन्य ।

## अभ्यास ३८

१. उदाहरण-वाक्यः—१. पाठं संपठ्य, लेखम् उल्लिख्य, सुखम् अनुभूय, परी-  
क्षाम् उत्तीर्य रामोऽज्ञातः । २. रामम् आहूय, सम्यग् विचार्य च गुरुः पृष्ठवान् ।  
३. वाचम् उच्चार्य, शुचं संत्यज्य, वेदम् अधीत्य, ऋचं प्रोच्य च गुरुः प्रातः ।  
४. छात्रः अग्नौ जुहोति, जुहोतु, जुहुयात्, अनुजुहोत्, होष्यति वा ।

२. संस्कृत वनाशोः—(क) (ल्यप्) १. गुरुजी को जल लाकर दो । २. धर्म  
में पढ़कर और परीक्षा उत्तीर्ण कर अग्रिम श्रेणी में पढ़ो । ३. राजा शत्रु का संहार करके,  
दुष्ट पर प्रहार कर, गुणियों का उपकार कर, पापियों का अपकार कर और सुखका अनुभव  
कर ब्राह्मणों को दान देता है । ४. वणिक् अन्न और पुस्तक बेचकर, धन-संग्रह कर,  
दान देकर और अपनी अभिलाषाओं को पूर्ण कर सुख से सोता है । ५. बालक उठकर,  
गुरु का प्रणाम कर, सुन्दर वचन उच्चारण कर और विद्यालय में आकर ऋचा पढ़ता है ।  
६. शिष्य रात्रि में सोकर, प्रातः उठकर, अन्य छात्रों को उठाकर, स्नान कर, हवन  
कर, भोजन कर और पुस्तक लेकर पढ़ने के लिए जाता है । ७. वह सार्यकाल खेलकर,  
घूमकर, पूजाकर, भोजनकर और ऋचा पढ़कर सोता है । ८. शोक को छोड़कर वाणी  
कहो । (ख) ९. कोयल और कौण के पंख काले होते हैं । १०. मौर नाचकर, हंस चलकर,  
स्रोता बोलकर, चातक मेघ की ओर देखकर, खंजन उड़कर (उड़िये), कवूतर, चील,  
बगुला और बाज अपनी झीड़ा से मन को हरते हैं । ११. मैना बीलती है, बत्तक इधर आती  
है, चिड़िया उड़ती है (उड़ुयते), उल्लू चिल्लाता है (ऋन्द्), गीध देखता है, मुर्गा भागता  
है, चक्रवा रात्रि में रोता है और टिटिहरी उड़ती है । (ग) १२. वह अग्नि में हवन  
करता है । १३. तू हवन करता है । १४. मैं हवन करता हूँ । १५. वह हवन करे । १६. तू  
हवन कर । १७. उसने हवन किया । १८. मैंने हवन किया । १९. वह हवन करेगा ।  
२०. मैं हवन करूँगा ।

३. अनुब्र

शुद्ध

नियम

१. आदत्त, अधीय, उत्तीर्त्वा ।

आदाय, अधीत्य, उत्तीर्य ।

१३७

२. आहूय, संहय, उपकृत्य ।

आहूय, संहृत्य, उपकृत्य ।

१३७

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) हु धातु के दसों  
लकारों के रूप लिखो । (ग) वाच्, शुच्, त्वच्, ऋच् के पूरे रूप लिखो । (घ) इन  
धातुओं के ल्यप् प्रत्यय के रूप बनाओ—अनुभू, उपकृ, संहृ, संहृ, आहृ, प्रहृ,  
अधि + हृ, आनी, उचृ, अवहृ, संगम्, आदा, उत्था, अनुवद्, अधियस्, आहृ,  
आहृन्, विचारि, उत्थापि ।

शब्दकोष—१५० + २५=१७५) अभ्यास ३९

(संस्कृत)

(क) सरित् (नदी), घोषित् (खी), तडित् (विजली), विघृत् (विजली)। इत् (दाँत), ओष्ठः (ओष्ठ), अधरः (नीचे का ओष्ठ), स्कन्धः (कन्या), घण्टः (गल्लो), न्न (न्नन), करः (हाथ), नखः (नाखून)। नासिका (नाक), ग्रीवा (गर्दन), जिह्वा (जोभ), नाभिः (नाभि), बुद्धिः (बुद्धि), सुष्टिः (सुष्टी), याहुः (मुगा, हाथ), शीर्षम् (शिर), ललाटम् (भाया), उरःस्वलम् (छाती), हृदयम् (हृदय), वट (पेट), अङ्गम् (अंग)। २५।

व्याकरण (सरित्, भी, तस्यत्, अनीयत्, चतुर्थी)

१. सरित् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० १९)।
२. भी धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० ३७)।
३. अभ्यास ११ में दिए चतुर्थी के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १३८—(तस्यत्प्रधानीयत्) 'वाहिष्' अर्थमें तस्यत् और अनीयत् प्राप्य होते हैं। इनके क्रमशः तस्य और अनीय दोष रहते हैं। तस्य और अनीय भावस्थ और कर्मस्थ में होते हैं। (१) जब ये कर्मस्थ में होंगे तो कर्म के अनुषंग इनके लिंग, पचन और कारक होंगे, कर्ता में तृतीया होगी और कर्म में प्रथमा। जैसे—तेन रथया मया अस्त्राभिः वा गुरुराणि पठितव्यानि, पठनीयानि वा। (२) जब भावस्थ में तस्य और अनीय होंगे तो इनमें गर्तुलक० लक्ष्यन ही रहेगा, कर्ता में तृतीया होगी। जैसे—नेन दत्तितव्यम्। तस्य और अनीय प्राप्यदातृ शब्द के रूप पुं० में रामस्तु क्रीडित्य में रमावत् और नपुं० में गृह्यत् होंगे।

नियम १३९—'तस्य' प्राप्य लगाकर रूप बनाने के लिए देखो नियम १३२। जैसे—पठितव्यम्, ऐतितव्यम्, कर्तव्यम्। रूप बनाने का सरल उपाय यह भी है कि तुम्हें के स्थान पर तस्य लगा दो।

नियम १४०—'अनीय' प्राप्य लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण पर लें। लुट् (अन), लृच् (अ), लप् (अ) में नीचे नियम लगेंगे। (१) साधारणतया चतुर्थी में कोई अन्तर नहीं होता। धातु मूलरूप में रहती है। धीरे धीरे इसमें अन्तर आता है। गम् > गमनीयम्, दमनीयम्, पचनीयम्, पचनीयम्। प > पानीयम्, दानीयम्, ग्यानीयम् आदि। (२) धातु के अन्तिम धर उपधा के ह, ड, ध को समझ लें, ओ, अर् हो जाता है और अन्तिम धे, ऊ, ऋ ओ ओ समझ लें, ए, ओ, अर् होते हैं। जैसे—पि > पदनीयम्, चपनीयम्, दपनीयम्, मपनीयम्, दानीयम्, दमनीयम्, रमनीयम्, रमनीयम्, चोपनीयम्, कर्तनीयम्। (३) धातु के अन्तिम ए और ऐ को भा होता है। गे > गानीयम्, जाहे > जाहनीयम्।

## अभ्यास ३९

१. उदाहरण-वाक्य—१. मया पाठः पठनीयः पठितव्यो वा । २. मया अस्माभिः वा पाठौ पठनीयौ, पाठाः पठनीयाः च । ३. मया त्वया अस्माभिः वा कार्यं कर्तव्यं करणीयं वा, कार्याणि च करणीयानि । ४. त्वया हसनीयम् । ५. मया सरित् योषिद् वा दर्शनीया, द्रष्टव्या वा । ६. शिष्यः गुरोः विभेति, विभेत्, अविभेत्, विभीषात्, भेष्यति वा ।

२. संस्कृत वृत्ताभ्योः—(क) (तच्यत्, अनीयर्) १. मुझे लेख लिखना चाहिये । २. मुझे हँसना चाहिये । ३. तुम्हें काम करना चाहिये । ४. मुझे पाठ सरण करना चाहिये । ५. तुम्हें गाना गाना चाहिये । ६. स्त्री को पढ़ना चाहिये, गाना गाना चाहिये, दान देना चाहिये और हवन करना चाहिये । ७. नदी में स्नान करना चाहिये । ८. विद्युत् से डरना चाहिये । (ख) ९. देवी की नाक, ओष्ठ, दाँत और अधर उसे अच्छे लगते हैं (रुच्) । १०. हृदय की शुद्धि से बुद्धि शुद्ध होती है । ११. हाथ दान से, जीभ सत्यभाषण से, बुद्धि सुविचार से, बाहु बल से, हृदय दया से और कण्ठ सुन्दर स्वर से शोभित होता है । १२. उन्नत कंधा, उन्नत वक्षःस्थल, उन्नत ललाट और पुष्ट बाहु शोभित होते हैं । १३. इस पुरुष की नाभि, नाखून, उदर और शिर सुन्दर हैं । (ग) १४. पिता को नमस्कार । १५. बालक को स्वस्ति । १६. मैं इस कार्य के लिये समर्थ और पर्याप्त हूँ । १७. स्त्री को आभूषण अच्छा लगता है । १८. राम दुष्ट पर क्रोध, द्रोह, ईर्ष्या और अद्वेष करता है । १९. सुख और शान्ति के लिए स्त्री को प्रसन्न रखो (प्रसादय) । (घ) २०. वह पिता से डरता है, डरे, डरा या डरेगा । २१. मैं सिद्ध से डरता हूँ, डरा या डरूँगा । २२. तू चोर से डरता है, डरा या डरेगा ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. अहं लेखं लेखनीयम् ।	मया लेखः लेखनीयः ।	१३८
२. विद्युता भेतव्यः ।	विद्युतः भेतव्यम् ।	१३८, ४७

४. अभ्यासः—(क) २ (क) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (घ) को बहु० बनाओ । (ग) भी धातु के दसों लकारों के रूप लिखो । (घ) सरित्, योषिद्, विद्युत्, तडित् के पूरे रूप लिखो । (ङ) इन धातुओं के तच्यत् और अनीयर् लगाकर रूप बनाओ—कृ, पठ्, लिख्, गम्, ट, पा, दा, गै, बि, चि । (च) चतुर्थी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

शब्दकोष—१०५ + २५ = १०००) अभ्यास ४०

(भ्यास)

(क) वारि (जल), हलाः (हाथ), अङ्गुष्ठः (अँगूठा), केसः (शाल), मलम् (मल), मूत्रम् (लघुनंका), रक्तम् (रक्त), मांसम् (मांस), आननम् (मुँह), दृष्टम् (देना), दाया (चोटी), जङ्घा (जंघा), अङ्गुलिः (अँगुली), कटिः (कमर) । १४ । (ग) ददा (देना), प्रदा (देना), अमिषा (कहना), अपिषा (ढरना), विषा (करना), परिषा (पहनना), निषा (रखना), धृद्वा (धृद्वा करना) । ८ । (घ) मुरभिः (मुगम्भिः) शुचिः (स्वच्छ, पवित्र), मनोहारिन् (मनोहर) । ४ ।

सूचना—मुरभि, शुचि, मनोहारिन्, वारि के तुल्य । सं० में मनोहारिन् होता ।

व्याकरण (वारि, दा, धा, यत्, अच्, अप्, पंचमी)

१. वारि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २१) ।

२. दा, धा धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ३८-३९) ।

३. अभ्यास १२ में दिये पंचमी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १४१—(अथो यत्) 'चादिष्' या 'योग्य' अर्थ में आ, इ, ई, उ, अ, ए, औ धातुओं से यत् प्रत्यय होता है । यत् का 'य' श्लेष रहता है । यत् प्रत्यय कर्मण्य और भाववाच्य में होता है । लिंग, वचन आदि के लिये देखो नियम १४० । अर्थात् कर्मवाच्य में कर्म के तुल्य लिंग, वचन, विभक्ति । कर्ता में तृतीया, प्रथमा । भाववाच्य में कर्ता में तृतीया, क्रिया में नपुं० वचन । मया, तस्मात्, अस्माभिः या जलं पेयम् । पुस्तकानि देवानि । मया स्वेयम् । दानं देयम् ।

नियम १४२—(इति) यत् (य) प्रत्यय लगाने पर (१) आ की ए हो जाता है । दा > देयम्, गा > नेयम्, स्था > स्थेयम्, मा > मेयम्, पा > पेयम्, क > हेयम् । (२) इ ई की ए हो जाता है । चि > चेयम्, जि > जेयम्, नी > नेयम् । (३) उ, ऊ की ओ होकर अय् हो जाता है । भु > भयम्, हु > हयम्, भू > भयम्, सु > मयम् ।

नियम १४३—(१) (पञ्चाद्यच्) प्रायः पच् आदि सभी धातुओं से अच् प्रत्यय होता है । अच् का अ श्लेष रहता है । अच् प्रत्यय लगाने से संज्ञा शब्द बन जाते हैं । धातु दो गुण होता है । पुल्लिंग होता है । रामयन् स्त्र होगे । पन् > पयम्, दिव् > देवः, क् > करः (हाथ), नद् > नदः (बड़ी नदी), शूर् > शौरः, मुद् > योषः । (२) (पृत्) इ अन्तर्गामी धातुओं से अच् । (अ) प्रादप होता है । इ होकर अच् हो पायता । चि > चयः । जि > जयः । नी > नयः । आभि > आभयः । इमी मयस्त्र प्रययः, विनयः, प्रनयः ।

नियम १४४—(प्रतिष्) उ, ऊ, या प्र अन्तर्गामी धातुओं से अच् (अ) प्रत्यय होता है । गुण होता है । पुल्लिंग होता है । कृ > करः, गृ > गरः, धृ > धरः, भृ > भरः ।

## अभ्यास ४०

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मया त्वया अस्माभिः वा सुरभि वारि पेयम्, दानं देयम्, गानं गेयम्, शत्रुः जेयः, यशः श्रव्यम्, कीर्तिः च श्रव्या । २. मया त्वया वा पुस्तकानि देयानि, पापानि दुःखानि च हेयानि । ३. तेन मया वा विद्या अध्येया, शिक्षा देया, कीर्तिः च गेया । ४. स धनं ददाति प्रददाति वा, विद्याम् आददाति च । ५. स शिष्येभ्यः धनं ददाति, ददातु, दद्यात्, अददात्, दास्यति वा । ६. स पुस्तकं दधाति, वाचम् अभिदधाति, कर्णौ अपिदधाति पिदधाति वा, कार्यं विदधाति, शुचि वस्त्रं परिदधाति, पुस्तकम् आसने निदधाति, धर्मं श्रद्धधाति च ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) (यत् प्रत्यय) १. मुझे स्वच्छ जल पीना चाहिए । २. मुझे दान देना चाहिए । ३. उसे यहाँ रहना चाहिए । (स्या) । ४. हम सबको गाना गाना चाहिए, शत्रु जीतना चाहिए, गुरु से विद्या पढ़नी चाहिए और पाप छोड़ने चाहिए । (ख) ५. अपने शरीर के सभी अंगों को स्वच्छ-रखो (स्थापि) । ६. अपने हाथ, पाँव, मुँह, बाल, नाक, कान, आँख, जीभ, त्वचा, उँगली, अँगूठा, नाखून, नाभि, पेट, कमर और जीभ को स्वच्छ और सुन्दर रखो । ७. शरीर में रक्त, मांस और अस्थियाँ होती हैं । ८. शिला कल्याण और कीर्ति के लिए होती है । (ग) ९. वह गाँव से आता हुआ सुगन्धित फूल वृक्ष से तोड़ता है (आदा) । १०. वह स्वच्छ जल देता है (प्रदा) । ११. वह मनोहर वचन कहता है (अभिधा) । १२. वह स्वच्छ वस्त्र से नाक बन्द करता है (अपिधा) । १३. वह गाँव से आकर यहाँ काम करता है (विधा) । १४. वह स्वच्छ वस्त्रों को पहनता है (परिधा) । १५. वह पत्ते पर फूल रखता है (निधा) । १६. वह गुरु पर श्रद्धा करता है । (घ) १७. बालक चोर से डरता है । १८. योधा शत्रु से मित्र को बचाता है । १९. राम गुरु से विद्या पढ़ता है । २०. ज्ञान के बिना (कृते) मुक्ति नहीं होती ।

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

१. अहं शुचिः जलं पेयम् ।

मया शुचि जलं पेयम् ।

१४१, ३३

२. चोरण विमेति । गुरुणा अधीते ।

चोराद् विमेति । गुरोः अधीते ।

४७, ४८

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विधिलिट् और लृट् में बदलो । (ख) वारि, सुरभि, शुचि के नपुं० के पूरे रूप लिखो । (ग) दा, धा के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) इनके यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—दा, धा, गै, हा, स्या, जि, जि, नी, धु, हु, भू । (ङ) अच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—जि, नी, श्रि, वि । (च) अप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, गृ, यु, भू, सु, पू, रु, द्रु ।

शब्दकोष—१००० + २५ = १०२५) अम्भ्यास ४१.

(समाप्त)

(क) दधि (दही), अस्थि (हड्डी), अक्षि (आँख), अक्षाः (पासे, तुर की गिरिंसी), तरङ्गः (तरंग), पङ्कः (कौचड़), नाविकः (मल्लाह), धीवरः (धीवर, मधुआ), मङ्गः (मछली), मङ्गरः (मगर), कच्छपः (कछुआ), ददुरः (मेढक), तटगाः (तालाब), पट (कुआँ), चिन्दुः (चूँर), नौका (नाव), तटम् (तट, किनारा), सैकतम् (नदी का किनारा), जालम् (जाल), कमलम् (कमल) । २० । (ख) दिव् (१. जुआ मीठे २. चमकना), सिव् (सीना), अस् (फेंकना), जम्बस् (अम्भास करना), सिन् (छोड़ना, निकालना) । ५ ।

सूचना—(क) दधि—अक्षि, दधिवत् । (ख) दिव्—निरस्, दिव् के रूप ।

व्याकरण (दधि, दिव्, घञ्, पञ्चमी)

१. दधि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २२) ।

२. दिव् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखें धातु० ४०) ।

३. अम्भ्यास १३ में दिये पञ्चमी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १४५—(आवे, अस्तंति च कारके०) धातु के अर्थ में या कर्ता को जोड़कर अकारक का अर्थ घटाने के लिए घञ् प्रत्यय होता है । घञ् का 'अ' दोष रहता है । घनन्त शब्द पुलिग होता है । जैसे—हस् > हासः (हँसी), पाकः (पकना) । घनन्त के साथ कर्म में पड़ी होती है । जैसे—भोजनस्य पाकः, रामस्य हासः ।

नियम १४६—घञ् (अ) प्रत्यय लगाकर रूप घटाने के लिए ये नियम स्मरण करें—(१) धातु के अन्तिम ह्, ठ, फ को क्रमशः ऐ, औ, मार् होते हैं और धातु की उपधा के अ, इ, उ, ऋ को क्रमशः आ, ए, ओ, अर् होते हैं । धातु के अन्तिम ह्, ऊ, फ को भी क्रमशः ऐ, औ, मार् होते हैं । जैसे—हस् > पाठः, सिव् > लंघः, कृष् > रंघः, क्षि > धावः, मू > भावः । ह् > हासः, कृ > कारः, मकारः, विकारः, उपकारः, अवहारः । ह् > हारः, प्रहारः, आहारः, मंहारः, विहारः, उपहारः आदि । अप्पावः, उपप्यावः, मंशारः । (२) (वर्गेण विष्णवर्गः) घ् को क् और ज् को म् हो जाता है । पप् > पाठः, मुष् > शीघः, भज् > भागः, यज् > यागः, भुज् > भोगः, रुष् > रंघः । यदम् > यामः । (३) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—रज् > रागः, अनुरागः, विरागः, वरागः, मूज् > मार्गः, अपमार्गः । पि > पादः, निपादः । नि + ह् > न्यापः । हन् > पातः, आपातः, उपपातः । घञ् के कुछ अन्य रूप—१. युम् > योगः, वियोगः, संयोगः, प्रयोगः, उपयोगः । २. चर् > चरः, आचारः, विकारः, प्रचारः, संचारः । ३. ण् > पाथः, विवादः, आसीर्वादः, संचारः, प्रचारः, अवचारः, संसृण् । ४. मन् > मन्त्रः, वणिज्मन् । ५. भुम् > भोगः, अपभोगः, संभोगः, आभोगः । ६. दिन् > देहा, निर्देहा, उपदेहा, रागेता, निर्देहा, आदेहा, उदेहा, प्रदेहा ।

१. उदाहरण-वाक्यः—१. स शुचि दधि भक्षयति । २. दध्नः घृतं भवति । ३. सः अक्ष्णा पश्यति । ४. अक्षिणु त्वग् भवति । ५. सः अक्षैः दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दीव्येत्, देविष्यति वा । ६. स वज्राणि सीव्यति । ७. स शत्रौ ह्युम् अस्यति, शास्त्रम् अभ्यस्यति, पापिनं निरस्यति च ।

२. संस्कृत बनाओ—(क) १. दही मधुर है । २. दही लाली, दही से घी उत्पन्न होता है । ३. आँख से देखो । ४. आँख में अश्रु हैं । ५. वह आँख से काना है । ६. हड्डी पर मांस और त्वचा है । ७. इसकी हड्डियों में शक्ति है । (ख) ८. नदी में मछलियाँ, कछुए और भगर हैं । ९. नदी के तट पर रेत और कीचड़ है । १०. धीवर तालाब में जाल डालकर (प्रक्षिप्य) मछलियाँ पकड़ता है (आदा) । ११. गंगा की तरंगें सुन्दर हैं । १२. कुएँ में मेढक रहते हैं । १३. जल की बूँदें गिर रही हैं । १४. नाविक नौका से नदी को पार कर रहा है (तू) । १५. नदी के रेतीले भाग में छात्र खेल रहे हैं । १६. जल में कमल शोभित हो रहे हैं । (ग) १७. वह पाशों से जुआ खेल रहा है । १८. तू जुआ खेलता है । १९. उसने जुआ खेला । २०. मैंने जुआ नहीं खेला । २१. तू जुआ न खेल । २२. वह जुआ नहीं खेलेगा । २३. वह बल सीता है । २४. मैं बाण फेंकता हूँ । २५. वह धनुर्विद्या का अभ्यास करता है (अभ्यस्) । २६. वह शत्रु को नगर से नेकालता है (निरस्) । (घ) २७. पाप से दुःख होता है । २८. अधर्म से बचो (विरम्) । २९. वह पुत्र को पाप से हटाता है । ३०. राम के अतिरिक्त अन्य कोई यहाँ आ रहा है । ३१. बल से बुद्धि श्रेष्ठ है (गरीयसी) । ३२. गुरु के पास से शिष्य आता है । ३३. वह धन से धान्य को बदलता है । ३४. चोर राजा से छिप रहा है ।

१. शशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. दधिनः, अक्षिणा, अक्षिणि ।	दध्नः, अक्ष्णा, अक्षिण ।	शब्दरूप
२. मतिः बलेन गरीयसी ।	मतिरेव बलाद् गरीयसी ।	५४

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) दधि, अस्ति, अधि के पूरे रूप लिखो । (ग) दिव्, सिव्, अस् के दसों लकारों में रूप लिखो । (घ) पंचमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो । (ङ) इन धातुओं के पञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओः—पठ्, लिख्, विकृ, आह्व, आधृ, भृ, पच्, शुच्, मज्, मुज्, युज्, रुज्, त्यज्, उपदिज्, वल्, हस्, हन्, वद्, अधि + इ, प्रणम् ।

५. वाक्य बनाओः—पाठः, प्रहारः, भागः, भोगः, संयोगः, त्यागः, आघातः, ऋते, प्रायते, निवारयति, जायते, प्रतियच्छति, अधीते, विरमति ।

शब्दकोष—१०२५ + २५ = १०५०) अभ्यास ४२

(प्रमाण)

(क) मधु (१. शहद, २. मीठा), दारु (लकड़ी), जानु (घुटना), जम्बु (बड़ो घस्तु (घस्तु), वनु (धन), अश्रु (आँसू), जतु (लाख), इमधु (दाँदी), प्रतु (पं. सानु (पर्वत की चोटी), तालु (तालु) । १२ । (ख) नृत् (नाचना), वृष् (बारिश मारना), पुष् (पुष्ट करना), शुष् (सूखना), तुष् (संतुष्ट होना), दिष् (दिग्दर्शन, ५. आलिंगन करना), रुष् (रुस होना), रम्ज् (१. प्रसन्न होना, २. लगाना), रुत् (शुद्ध होना) । ९ । (घ) स्वादु (स्वादित), बहु (बहुत), दौवृ (हवन करनेवाला) रक्षितृ (रक्षाकर्ता) । ४ ।

सूचना—(क) मधु—तालु, मधुवत् । (ख) नृत्-शुष्, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (मधु, नृत्, रुष्, पष्ठी)

१. मधु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २३) ।
२. नृत् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४१) ।
३. अभ्यास १४ में दिए पट्टी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।
४. कर्तृ शब्द नपुं० के प्रथमा, द्वितीया में ये रूप होंगे :—शेष पुलिग कर्तृवत् ।

कर्तृ	कर्तृणी	कर्तृणि	प्र०	संक्षिप्तरूप	क्र	पष्ठी	पष्ठी
"	"	"	दि०	"	"	"	"

नियम १४३—(ष्युल्लृप्ता) धातु से 'वाला' (कर्ता) अर्थ में लृच् प्रत्यय होता है । लृच् का 'लृ' शेष रहता है । जैसे—कर्तृ (करनेवाला), दत्तृ (द देनेवाला) । प्रकार मंदतां, धतां, उपकर्ता आदि । विशेष्य के अनुसार इसके लिंग, निमित्त के पदान्ता होते हैं । पुलिग में इसके रूप कर्तृ शब्द (शब्दकोष स० ५) के पुनरावृत्ति में भक्त में 'हे' लगाकर नपुं के तुल्य । नपुं० में उपपुं० दंत से हो पाठ्ये । प्रायः सभी धातुओं से लृच् प्रत्यय लगता है । लृच्-प्रत्ययान्त के साथ कर्ता में पष्ठी होती है । जैसे—पुष्करतलां, दगां, धतां या । धातु, धीगुण होता है ।

नियम १४८—लृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण करने हैं—

- (१) नियम १३२ (१) से (३) पूरा लगेगा । रूप बनाने का सरल कण्डा, यह कि लृच् के स्थान पर लृ लगाने से लृच्-प्रत्ययान्त रूप बन जायेंगे । (१) धातु की युग होता है । जैसे—हृ > कर्तृम् > कर्तृ, दृ > दत्तृम् > दत्तृ । प्रकार अर्थ, चर्म लेनिवृ, पटिप, रोहिण आदि । (२) ओ३म, पदन्, शेष ।

## अभ्यास ४२

१. उदाहरण-वाक्यः—१. स्वादु मधु मक्षय । २. इदं दारु इहानय । ३. पर्वतस्य सानुनि सानौ वा वृक्षोऽस्ति । ४. ईश्वरः जगतः कर्ता, धर्ता, संहर्ता चास्ति । ५. ईश्वर-स्य प्रकृतिः जगतः कर्त्री, धर्त्री, संहर्त्री चास्ति । ६. ब्रह्म जगतः कर्तृ, धर्तृ, संहर्तृ चास्ति । ७. कन्या नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तयति वा । ८. नृपः शत्रुं शरैः विध्यति, पिता पुत्रं पुष्यति, रोगिणः शरीरं शुष्यति, मम मनः नुष्यति नृष्यति च, पत्नी पतिं द्लिष्यति, मम मनः कार्ये रज्यति, मनः सत्येन शुष्यति च ।

२. संस्कृत वनाओ—(क) १. स्वादिष्ट मधु खाओ । २. इस लकड़ी को यहाँ लाओ । ३. पृथ्वी पर घुटना रखो । ४. बहुत जल न पिओ । ५. उस वस्तु को उठाओ । ६. बहुत धन चाहो । ७. तुम्हारे आँसू गिर रहे हैं । ८. लाख यहाँ लाओ । ९. दाढ़ी सज्ज करो । १०. राँगा चिपकता है (दिलप्) । ११. पर्वत की चोटी पर चढ़ो । १२. तालु में बाण लगा (विदः) । (ख) १३. ईश्वर संसार का कर्ता, धर्ता और हर्ता है । १४. ब्रह्म सृष्टि का कर्ता, धर्ता और हर्ता है । १५. ग्रन्थ का रचयिता ग्रन्थ बनाता है (रच्) । १६. जेता शत्रुओं को जीतता है । १७. रक्षक रक्षा करता है । १८. धन का लेनेवाला धन लेता है । १९. धन का हर्ता धन चुराता है । २०. भर्ता पत्नी का पालन करता है । (ग) २१. नदी नाचती है । २२. कन्या नाची । २३. मोर नाचेगा । २४. भूपति मृग को बाणों से बाँधता है । २५. माता पुत्र को पालती है । २६. वृक्ष सुख रहा है । २७. ब्राह्मण सुस्वादु भोजन से संतुष्ट होता है । २८. राम भरत का आलिंगन करते हैं । २९. मनुष्य धन से तृप्त नहीं होता है । ३०. मेरा मन पढ़ने में लगता है (रङ्) । (घ) ३१. लकड़ी के लिए पर्वत की चोटी पर जाता है । ३२. बालक माता का स्मरण करता है । ३३. कमल के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे मीरे हैं (भ्रमर) । ३४. कालिदास कवियों में सर्वश्रेष्ठ हैं ।

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

- |  |                               |         |
|--|-------------------------------|---------|
| १. दारुम्, अम्बुम्, वस्तुम्, अश्रुम् । | दारु, अम्बु, वस्तु, अश्रूणि । | शब्दरूप |
| २. बालकः मातरं स्मरति ।                | बालकः मातुः स्मरति ।          | ६२      |

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विधिलिट् और लृट् में बदलो ।  
 (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—मधु, दारु, वस्तु, वसु, स्वादु (नपुं०), वदु० (नपुं०) ।  
 (ग) इन धातुओं के दसों लकारों में पूरे रूप लिखो—नृत्, पुप्, शुप्, णप्, ठृप् ।  
 (घ) इन धातुओं के तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, घृ, गम्, पट्, नि, चि, हृन्, मन्, पच्, मुच्, युच्, डिद्, भिद्, प्रच्छ्, सज्, गा, दा, सद्, वद्, द्यद् ।

शब्दकोप—१०२५ + २५ = १०५०) अभ्यास ४२

(व्याकरण)

(क) मधु (१. शहद, २. मीठा), दारु (लकड़ी), जानु (घुटना), अश्रु (आँसू), वस्तु (वस्तु), धनु (धन), अश्रु (आँसू), जतु (लाख), अश्रु (दाही), प्रु (गंगा), सातु (पर्वत की चोटी), तातु (तातु) । १२ । (ख) नृत् (नाचना), व्यध् (बीज), मारना, पुप् (पुष्ट करना), शुप् (सुखना), तुप् (संतुष्ट होना), दिलप् (विपन्न), २. आलिंगन करना), वृप् (वृक्ष होना), रञ्ज् (१. प्रसन्न होना, २. लगना), हृत् (शुद्ध होना) । १ । (घ) स्वातु (स्वादित), बह् (बहुत), होतु (हवन करनेवाला), रक्षितु (रक्षाकर्ता) । ४ ।

सूचना—(क) मधु—तातु, मधुवत् । (ख) नृत्—शुध्, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (मधु, नृत्, वृच्, पष्ठी)

१. मधु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २३) ।

२. नृत् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४१) ।

३. अभ्यास १४ में दिए पट्टी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

४. कर्तृ शब्द नपु० के प्रथमा, द्वितीया में ये रूप होंगे :—शेष पुलिग कर्तृवत् ।

कर्तृ	कर्तृणी	कर्तृणि	प्र०	संक्षिप्तरूप	ऋ	ऋणी	ऋणि	प्र०
"	"	"	द्वि०	"	"	"	"	द्वि०

नियम १४७—(णुल्लृचौ) धातु से 'वाला' (कर्ता) अर्थ में लृच् प्रत्यय होता है। लृच् का 'लृ' शेष रहता है। जैसे—कर्तृ (करनेवाला), हर्तृ (हरनेवाला)। इस प्रकार संहर्ता, धर्ता, उपकर्ता आदि। विशेष्य के अनुसार इसके लिंग, विभक्ति और घग्न होते हैं। पुलिग में इसके रूप कर्तृ शब्द (शब्दरूप सं० ५) के तुल्य चलेंगे। स्त्रीलिंग में अन्त में 'ई' लगाकर नदी के तुल्य। नपु० में उपर्युक्त ढंग से चलेंगे। प्रायः सभी धातुओं से लृच् प्रत्यय लगता है। लृच्-प्रत्ययान्त के साथ कर्ता में पष्ठी होती है। जैसे—पुस्तकस्थ कर्ता, हर्ता, धर्ता आ। धातु को गुण होता है।

नियम १४८—लृच् प्रत्यय लगाकर रूप धनाने के लिए ये नियम स्मरण कर लें—

(१) नियम १३२ (१) से (७) पूरा लगेगा। रूप धनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् के स्थान पर लृ लगाने से लृच्-प्रत्ययान्त रूप धन जात हैं। (१) धातु को गुण होता है। जैसे—कृ > कर्तुम् > कर्तृ, हृ > हर्तुम् > हर्तृ। इस प्रकार भर्तृ, धर्तृ, छेदितृ, पठितृ, रोदितृ आदि। (२) भोक्तृ, पयितृ, छेतृ। (३) यष्टृ, प्रष्टृ, चष्टृ, प्रवेष्टृ। (४) गानृ, दानृ, घानृ, विधानृ, ज्ञानृ, आह्वानृ। (५) गन्तृ, रन्तृ, यन्तृ, उपयन्तृ। (६) सोढृ, घोढृ, सष्टृ, द्रष्टृ।

## अभ्यास ४२

१. उदाहरण-वाक्यः—१. स्वादु मधु भक्षय । २. इदं दारु इहानय । ३. पर्वतस्य सानुनि सानौ वा वृक्षोऽस्ति । ४. ईश्वरः जगतः कर्ता, धर्ता, संहर्ता चास्ति । ५. ईश्वर-स्य प्रकृतिः जगतः कर्त्री, धर्त्री, संहर्त्री चास्ति । ६. ब्रह्म जगतः कर्तृ, धर्तृ, संहर्तृ चास्ति । ७. कन्या नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तिष्यति वा । ८. नृपः शत्रुं शरीः विध्यति, पिता पुत्रं पुष्यति, रोगिणः शरीरं शुष्यति, मम मनः तुष्यति नृष्यति च, पत्नी पतिं विलिष्यति, मम मनः कार्ये रज्यति, मनः सत्येन शुष्यति च ।

२. संस्कृत घनाओ—(क) १. स्वादिष्ट मधु खाओ । २. इस लकड़ी को यहाँ लाओ । ३. पृथ्वी पर घुटना रखो । ४. बहुत जल न पिओ । ५. उस वस्तु को उठाओ । ६. बहुत धन चाहो । ७. तुम्हारे आँख गिर रहे हैं । ८. लाख यहाँ लाओ । ९. दाढ़ी स्वच्छ करो । १०. रोंगा चिपकता है (दिल्लप्) । ११. पर्वत की चोटी पर चढ़ो । १२. तालु में बाण लगा (विद्धः) । (ख) १३. ईश्वर संसार का कर्ता, धर्ता और हर्ता है । १४. ब्रह्म सृष्टि का कर्ता, धर्ता और हर्ता है । १५. ग्रन्थ का रचयिता ग्रन्थ बनाता है (रच्) । १६. जेता शत्रुओं को जीतता है । १७. रक्षक रक्षा करता है । १८. धन का लेनेवाला धन लेता है । १९. धन का हर्ता धन चुराता है । २०. मर्ता पत्नी का पालन करता है । (ग) २१. नदी नाचती है । २२. कन्या नाची । २३. मोर नाचेगा । २४. भूपति मृग को बाणों से धाँधता है । २५. माता पुत्र को पालती है । २६. वृक्ष खल रहा है । २७. ब्राह्मण सुत्वाद् भोजन से संतुष्ट होता है । २८. राम भरत का आलिङ्गन करते हैं । २९. मनुष्य धन से तृप्त नहीं होता है । ३०. मेरा मन पढ़ने में लगता है (रङ्) । (घ) ३१. लकड़ी के लिए पर्वत की चोटी पर जाता है । ३२. बालक माता का स्मरण करता है । ३३. कमल के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे भौरे हैं (भ्रमर) । ३४. कालिदास कवियों में सर्वश्रेष्ठ हैं ।

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

१. दारुम्, अम्युम्, वस्तुम्, अश्रुम् ।

दारु, अम्यु, वस्तु, अश्रूणि ।

शब्दरूप

२. बालकः मातरं स्मरति ।

बालकः मातुः स्मरति ।

६२

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो ।  
(ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—मधु, दारु, वस्तु, वसु, स्वादु (नपुं०), बहु० (नपुं०) ।  
(ग) इन धातुओं के दसो लकारों में पूरे रूप लिखो—चत्, पुप्, शप्, तुप्, वृप् ।  
(घ) इन धातुओं के नृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, धृ, गम्, पद्, जि, चि, हन्, मन्, पच्, भुज्, युज्, छिद्, मिद्, प्रच्छ्, खज्, गा, दा, मद्, वद्, दद् ।

शब्दकोश—१०५० + २५ = १०७५) . अभ्यास ४३

(ध्यातः)

(क) पयस् (१. जल, २. दूध), यशस् (यश), वचस् (वचन), तपस् (तपस), शिरस् (शिर), वासस् (वास), सरस् (तालाब), नमस् (आकाश), अभसस् (अभ), सदस् (सभा), वक्षस् (छाती), स्रोतस् (स्रोत) । यानम् (सवारी), स्थानम् (स्थान), उपकरणम् (साधन), आवरणम् (आवरण, ढक्कन), संस्करणम् (१. शुद्धि, २. पुस्तकादि का संस्करण), प्रकरणम् (प्रकरण) । करणम् (करना), हरणम् (हरण), मरणम् (मरना), भजनम् (भजन करना), पानम् (पीना) । २३ । (ख) गश् (ग होना), मुह् (मोहित होना) । २ ।

सूचना—(क) पयस्—स्रोतस्, पयस् के तुल्य । (ख) नश्—मुह, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (पयस्, नश्, ल्युट्, ण्वुल्, पष्ठी)

१. पयस् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० २४) ।
२. नश् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४२) ।
३. अभ्यास १५ में दिए पष्ठी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १४९—(१) (ल्युट् च) भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से ल्युट् (अन) प्रत्यय होता है । ल्युट् के यु को 'अन' हो जाता है । अनप्रत्ययान्त शब्द नपुंसक लिंग होते हैं । धातु की गुण होता है । ल्युट् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए . नियम १४० देखें । गम् > गमनम् (जाना) । इसी प्रकार पठनम् (पढ़ना), यजनम्, भजनम् । कृ > करणम्, हरणम्, भरणम्, मरणम्, रोदनम्, शोचनम् । (२) (करणाधिकरणयोश्च) करण और अधिकरण अर्थ में भी ल्युट् (अन) होता है । यानम् (जिससे जाते हैं, सवारी), स्थानम् (जिस पर जाते हैं, जहाँ घैटते हैं), उपकरणम् (जिससे काम करते हैं, साधन), आवरणम् (जिससे ढकते हैं) ।

नियम १५०—(ण्वुल्लृचौ) 'करने वाला' या 'वाला' अर्थ में ण्वुल् प्रत्यय होता है । ण्वुल् के वु को 'अक' हो जाता है । नियम १४६ (१) के मुख्य धातु की वृद्धि होगी । विशेष्य के अनुसार इसके लिंग होंगे । पुल्लिंग में रामण्व, स्त्रीलिंग में 'रामा' अन्त में होगा और समावयव रूप होंगे । नपुं० में ज्ञानण्व । जैसे—कृ > कारकः (करनेवाला), कारिका, कारकम् । पाठकः, लेखकः, हारकः, संहारकः, धारकः, मारकः, उपकारकः, अपकारकः, सेवकः । (१) आकारान्त धातु में पीच में 'य्' लग जायगा । दा > दायकः, मुखदायकः । धा > धायकः, विधायकः । पा > पायकः । इनके ये रूप होते हैं—हव् > धानकः, जन् > जनकः, शम् > शमकः, गम् > गमकः, नि + यम् > निषामकः, वच् > वचकः ।

## अभ्यास ४३

१. उदाहरण-वाक्यः—१. बालः पयः पिबति । २. जगत् नश्यति । ३. मूर्खस्य मनः मुह्यति । ४. पिता पुत्रे स्निह्यति । ५. पयसः पानं, वचसः कथनं, तपसः आचरणं, शिरसः प्रक्षालनम्, वाससः धारणम्, नभसः दर्शनम्, सदसि भाषणं, स्रोतसि स्नानं च कुरु । ६. ईश्वरः जगतः कारकः धारकः हारकश्चास्ति । ७. ईश्वरस्य प्रकृतिः जगतः कारिका, धारिका, हारिका चास्ति । ८. ब्रह्म जगतः कारकं, धारकं, हारकं चास्ति ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. जल पिओ । २. यश की इच्छा करो । ३. मधुर वचन बोलो । ४. तप करो । ५. अपना सिर उठाओ । ६. कपड़े पहनो । ७. तालाब में स्नान करो । ८. आकाश की ओर देखो । ९. सभा में शान्त बैठो । १०. दूध का पीना, वचन का कहना, तप का करना, शिर का धोना, वस्त्रों का पहनना, नभ का देखना, जल का लाना, वक्षःस्थल का उठना (उत्थान) और स्रोत का बहना अच्छा है । ११. लेख का लिखना, पुस्तक का पढ़ना, भोजन का खाना, ईश्वर का स्मरण, कार्य का करना, धन का हरण, मनुष्य का मरना, बालक का उठना, कन्या का खोना और चोर का रात्रि में जागना, ये विविध कार्य हैं । १२. यश में रुचि, तालाब में नहाना और सभा में बैठना अच्छा है । १३. यान पर चढ़ो । १४. अपने स्थान पर बैठो । १५. भोजन के उपकरण लाओ । १६. शय्या पर आवरण डालो (स्थापय) । (ख) १७. ईश्वर संसार का कारक, धारक और हारक है । १८. नियति जगत् की करत्री, धर्त्री और हर्त्री है । १९. रसोइया भोजन बनाता है । २०. रक्षक रक्षा करता है । २१. गायिका गाती है । २२. गौँव से दूर, राम के समीप मनुष्य हैं । २३. राम के तुल्य श्याम है । २४. बालक का कुशल हो । (ग) २५. प्रलय में संसार नष्ट होता है । २६. वृद्ध नष्ट हुआ । २७. दुष्ट नष्ट हो । २८. मूर्ख मोहित होता है । २९. गुरु शिष्य पर स्नेह रखता है ।

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

- |                                   |                            |         |
|-----------------------------------|----------------------------|---------|
| १. पियनम्, पद्यनम्, उत्तिष्ठनम् । | पानम्, दर्शनम्, उत्थानम् । | १४९     |
| २. यशम्, तपसम् । यशे, सरे ।       | यशः, तपः । यशसि, सरसि ।    | शब्दरूप |

४. अभ्यासः—(क) २ (ग) को लोट्, लङ् और विधिलिङ् में बदलो । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—पयस्, यशस्, वचस्, तपस्, शिरस्, वासस्, सरस्, नभस्, सदस् । (ग) नश् और मुद् के दसों लकारों के रूप लिखो । (घ) इन धातुओं के ल्युट् और ण्लुट् प्रत्यय के रूप बनाओ :—कृ, हृ, पृ, भृ, पठ्, लिख्, गम्, दृश्, पा, स्वा, दा, या, स्ना, ज्ञा, शी, भज्, मुञ्, रुद्, रुह्, वद्, खन् । (ङ) पट्टी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।



### अभ्यास ४४

१. उदाहरण वाक्यः—१. प्रियाय प्राज्ञाय शर्म । २. वर्म धारय । ३. स्वकीये ऋग्नि सद्मनि वा निवसामि । ४. सतां वर्त्मना गच्छामि । ५. भस्मानि बालः पतितः । ६. मम पुत्रस्य जन्म रविवारेऽभवत् । ७. बुधः भ्राम्यति, पुत्रः शाम्यति, प्राज्ञः इन्द्रियाणि दाम्यति, पथिकः क्लाम्यति, सज्जनः हृष्यति, बालः मोदकाय लुभ्यति च । ८. दुःखं सुलभम्, सुखं तु दुर्लभम् ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. अपना कल्याण चाहो । २. सुलभ कवच पहनो । ३. ब्रह्म संसार को बनाता है । ४. घर में सुख से रहो । ५. रास्ते में मत खेलो । ६. जनों के मार्ग पर चलो । ७. आज अमावस्या का पर्व है । ८. यति भस्म में रमता है । ९. तुम्हारा जन्म कब हुआ था ? १०. शत्रु के दुःसह बाणों का चिह्न मेरे शरीर पर है । ११. यति मृग के चर्म पर बैठता है । १२. मेरी धर्म में श्रद्धा है । १३. वसन्त में बहुत से फूल और फल होते हैं । १४. सायंकाल घूमने के लिए जाऊँगा । १५. कृश मनुष्य को दया करो । १६. वर्षा में छाता वर्षा से बचाता है । १७. प्राज्ञ सुकर और दुष्कर सभी कर्मों को करता है । (ख) १८. बुद्धिमान् लोग प्रियजनों के साथ घूमते हैं । १९. वह भ्रमण करता है । २०. तूने भ्रमण किया । २१. मैं भ्रमण करूँ । २२. वह शान्त होता है । २३. बुद्धिमान् इन्द्रियों का दमन करता है । २४. तू शुकता है । २५. मैं मग्न होता हूँ । २६. मूल्य लोभ करते हैं ।

१. शशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. शर्माणम्, वर्माणम्, वर्त्मनि ।	शर्म, वर्म, वर्त्मनि ।	शब्दरूप
२. वर्षायां आतपत्रं वर्षायां त्रायते ।	वर्षानु आतपत्रं वर्षाभ्यः त्रायते ।	४७, ८९
३. इन्द्रियाणां दाम्यति ।	इन्द्रियाणि दाम्यति ।	४

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिङ् में बदलो । (ख) इनके पूरे रूप लिखो—शर्मन्, वर्मन्, ब्रह्मन्, वर्त्मन्, जन्मन्, चर्मन् । (ग) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो—भ्रम्, शम्, दम्, हृप्, लुभ् । (घ) इन धातुओं के क प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लिख्, बुध्, कृश्, ज्ञा, प्री, कृ । (ङ) इनके खल् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—सुगम्, दुर्गम्, दुष्क, सुक, सुजि, दुजि, सुलभ्, दुर्लभ् ।

५. वाक्य बनाओः—शर्मणे, पर्वणि, जन्मना, भ्राम्यति, हृष्यति, सुकरः, दुर्लभः ।



## अभ्यास ४५

१. उदाहरण-वाक्यः—१. ब्रह्मणः जगत् उद्भवति, जगतः कर्ता ब्रह्म वा । २. वियति पक्षिणः उड्डीयन्ते । ३. पुष्पाणि पतन्ति सन्ति (गिर रहे हैं) । ४. ओदनं चत् अस्ति (भात पक रहा है) । ५. योषः युष्यते, पक्षी उड्डीयते, उदडीयत वा, अग्निः दीप्यते, दुष्टः क्लिश्यते च । ६. मम धर्मो बुद्धिः, कर्मणि च प्रवृत्तिः अस्ति । ७. स पण्डितं मन्यः पण्डितं मानी वा अस्ति । ८. अहं शाकाहारी निरामिषमोजी वा अस्मि ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. जगत् सुन्दर है । २. जगत् में बहुत से मनुष्य मूर्ख और पापी हैं । ३. आकाश में बहुत से पक्षी हैं । ४. आकाश स्वच्छ है । ५. फल पक रहा है । ६. पत्ता गिर रहा है । ७. गुरु की गति, मनुष्य की मति, धीर की धृति, कवि की कृति, भद्र की भूति, उदार की उक्ति, इष्ट की इष्टि, वीर की वृत्ति, पुरुष की पवृत्ति, योग की युक्ति और मुमुक्षु की मुक्ति सुखद हो । ८. संसृति में धर्म में प्रवृत्ति, विद्या में गति, मुक्ति के विषय में मति और विपत्ति में धृति सब में नहीं होती । ९. पति पत्नी से स्नेह करता है । १०. छात्र छात्रा से स्नेह करता है । ११. गुरु के जाने पर शिष्य प्राया । १२. धर्मों में आर्यधर्म श्रेष्ठ है । १३. पर्वतों में हिमालय श्रेष्ठ है । १४. अर्जुन धनुर्विद्या में कुशल, पटु, निपुण और दक्ष है । १५. राजा शत्रुओं पर बाण फेंकता है । (ख) १६. वीर युद्ध करता है । १७. मैं युद्ध करता हूँ । १८. तुने युद्ध किया । १९. हंस आकाश में उड़ता है । २०. अग्नि दीप्त होती है । २१. मूर्ख दुःखित होता है । (ग) २२. वह अपने आपको पण्डित समझता है । २३. मैं शाकाहारी हूँ । २४. वह मासाहारी है ।

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

१. गुरोः गते गति ।

गुरौ गते सति ।

७७, ३३

२. हंसः वियते उड्डीयति ।

हंसः वियति उड्डीयते उड्डीयते वा । शब्दरूप,

धातुरूप

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ख) इन शब्दों के रूप लिखो—जगत्, वियत् (नपुं०), पतत् (नपुं०) । मति, बुद्धि, धृति, कृति, उक्ति, वृत्ति । (ग) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो—युष्, डी, दीप्, क्लिप् । (घ) इन धातुओं से किन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, धृ, गा, गम्, रम्, नम्, स्वा, पा, स्वप्, यज्, कम्, शम् । (ङ) सप्तमी किन स्थानों पर होती है, उदाहरण लिखो ।

५. वाक्य बनाओः—जगति, जगताम्, वियति, युक्तिः । युष्यते, योत्स्यते, उड्डीयते, उदडीयत, उड्डीयते, अदीप्यत, दीपिष्यते, क्लिश्यते, क्लेशिष्यते ।

शब्दकोष-११०० + २५ = ११२५) अभ्यास ४५

(क) जगत् (संसार), वियत् (आकाश) । गतिः (गति), वृद्धिः (वृद्धि), धैर्यं, कृतिः (कार्य), नतिः (१. नमस्कार, २. झुकना), भूतिः (पेशव), कयन, इष्टिः (१. यज्ञ, २. इच्छित), वृत्तिः (१. व्यवहार, २. आज्ञाविका), (१. झुकाव, २. लगना), मुक्तिः (मोक्ष), युक्तिः (युक्ति), संसृतिः (संसार) । (ख) युष् (उड़ना), उद् + डी (उड़ना), दीप् (१. जलना, २. दीप्त होना), (दुःखित होना) । ४ । (घ) पचत् (पकाता हुआ), पतत् (गिरता हुआ), (अपने को पंडित माननेवाला), शाकाहारिन् (शाकाहारी), निरामिषभोजिन् (मांसाहारिन् (मांसाहारी) । ६ ।

सूचना—(क) जगत्—वियत्, जगत् के तुल्य । (ख) युष्—क्लिप्, युष् के तुल्य व्याकरण (जगत्, युष्, क्तिन्, अण्, णिनि, सप्तमी)

१. जगत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २६) ।

२. युष् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४४) ।

३. अभ्यास १७ में दिए सप्तमी के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १५३—(खियां क्तिन्) धातुओं से क्तिन् प्रत्यय होता है । क्तिन् का 'ति' रहता है । 'ति' प्रायधान्त शब्द छीड़िग ही होते हैं । इनसे बनती हैं । जैसे—कृ > कृतिः (करना), धृतिः, स्तुतिः, भूतिः । गुण या वृद्धि होगी । संप्रसारण होगा । 'ति' प्रत्यय लगाकर धातुओं से रूप बनाने के नियम १३५ (१) से (६) देखें । (१) कृतिः, कृतिः, धृतिः, चितिः, भूतिः । (२) स्थितिः, मितिः, गतिः, मतिः, यतिः, रतिः, नतिः, उंक्तिः, मुक्तिः, इष्टिः । (३) पंक्तिः, मुक्तिः, मुक्तिः । (४) गीतिः, पीतिः । (५) कीर्तिः, पूर्तिः । (६) कान्तिः, भ्रान्तिः, शान्तिः, भ्रान्तिः ।

नियम १५४—(कर्मण्यण्) कोई कर्मवाचक पद पहले हो तो धातु से अण् प्रत्यय होता है । धातु को वृद्धि होती है । जैसे—कुर्म करोतीति—कुर्मण्यण् । साप्यकारः, सूत्रधारः, तन्तुवायः ।

नियम १५५—(१) (नन्दिप्रहि०) 'वाला' (कतां) अर्थ में धातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है । धातु को गुण या वृद्धि होगी । करिन् के मुख्य रूप चलेंगे । जैसे—नियम देती > नियासी, प्रवासी, स्वा > स्वायी, कृ > उपकारी, अपकारी, अधिकारी । इस प्रकार देपी, अभिलापी, मंचारी । (२) (मुप्यजातो०) कोई शब्द पहले हो तो धातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है, स्वभाव अर्थ में । मुन् > उष्णभोजी (गर्म खाने वाला), आमिषभोजी, निरामिषभोजी, मिथ्यावादी, मनोहारी, अम्रवाही, अनुगामी, मित्रद्रोही, शाकाहारी, मांसाहारी । (३) (आत्ममाने एग) अपने आपको समझने अर्थ में णिनि (इन्) और खन् (घ) दोनों प्रत्यय होते हैं । शब्द के बाद म् भी लगता है । जैसे—पण्डितमानो, पण्डितमन्यः ।

### अभ्यास ४६

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मम नाम देवदत्तोऽस्ति । २. गुरुः शिष्ये प्रेम करोति ।  
३. व्योम्नि पक्षिणः विद्यन्ते । ४. हेमन्ः आभूषणं संपद्यते । ५. मातुः पुत्रः जायते,  
जायेत, अजायत, जनिष्यते, उत्पस्यते वा । ६. सा आत्मानं प्राज्ञं मन्यते, अमन्यत,  
मंस्यते वा । ७. स यथाशक्ति साम अगायत् । ८. निष्कारणं प्रतिकूलं न आचर । ९.  
निर्जने निर्द्वन्द्वः निर्विघ्नं तावत् पठ, यावत् इयत् कार्यं न संपद्यते । १०. यावन्तो जनाः  
ग्रामे सन्ति, तावन्तः सर्वेऽपि आत्रालवृद्धम् इत्यत्कालं यावत् मुखिनः सन्ति ।

२. संस्कृत धनाशो—(क) १. तुम्हारा नाम क्या है ? २. मेरा नाम क्या है ।  
३. सज्जन सब पर प्रेम करता है । ४. प्रेम से प्रेम उत्पन्न होता है । ५. मेरे घर में आत्राल-  
वृद्ध सब यथाशक्ति कार्य करते हैं । ६. हमारे विद्यालय में जितने छात्र हैं, उतनी ही  
छात्राएँ हैं । ७. वहाँ कितने छात्र, कितनी छात्राएँ, कितने फल और कितनी पुस्तकें  
हैं ? ८. जितने फल और जितने फूल वहाँ हैं, उतने ही फल और फूल यहाँ भी हैं । ९. तब  
तक काम करो, जब तक गुरु जी न आवे । १०. उतने समय तक वहाँ मत रहो ।  
११. अकारण विवाद न करो । १२. निर्जन में भी अनुकूल और प्रतिकूल प्राणी मिल  
जाते हैं । १३. राम मेरे अनुकूल है । १४. रावण मेरे प्रतिकूल है । १५. आकाश में  
पक्षी हैं । १६. इयाम् सामवेद का मन्त्र गाता है । १७. यह सोने का आभूषण है । १८.  
रस्ती लाओ । १९. बाल धोओ । (ख) २०. वच्चा पैदा होता है । २१. पुत्र पैदा  
हुआ । २२. विद्या से ज्ञान होता है (संपद्) । २३. वह वहाँ है । २४. अपने आपको  
कौन मूर्ख समझता है ?

#### ३. अशुद्ध वाक्य

#### शुद्ध वाक्य

#### नियम

१. प्रेमात् प्रेमः जायते ।	प्रेमः प्रेम जायते ।	शब्दरूप
२. यावान् छात्राः तावन्तः बालिकाः ।	यावन्तः छात्राः, तावत्यः बालिकाः	”
३. अनुकूलं प्रतिकूलं प्राणिनः ।	अनुकूलाः प्रतिकूलाः प्राणिनः ।	३३

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिङ् में बदलो । (ख)  
इन शब्दों के रूप लिखो—नामन्, प्रेमन्, व्योम्न्, हेमन् । (ग) इन धातुओं के दसों  
लकारों में रूप लिखो—जन्, संपद्, विद्, मन् । (घ) समास किये कहते हैं ? कितने  
समास हैं ? नाम लिखो । (ङ) अव्ययीभाव समास की पहचान सोदाहरण लिखो ।

५. समास करोः—कृष्णस्य समीपे । जनानाम् अभावः । रयस्य पश्चात् । द्वारं  
द्वारं प्रति । शक्तिम् अनतिक्रम्य । चक्रेण सहितम् । गङ्गायाः समीपम् ।



## अभ्यास ४६

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मम नाम देवदत्तोऽस्ति । २. गुरुः शिष्ये प्रेम करोति ।  
३. व्योम्नि पक्षिणः विद्यन्ते । ४. हेमनः आभूषणं संपद्यते । ५. मातुः पुत्रः जायते,  
व्येत, अजायत, जनिष्यते, उत्पस्यते वा । ६. सा आत्मानं प्राज्ञं मन्यते, अमन्यत,  
स्यते वा । ७. स यथाशक्ति साम अगावत् । ८. निष्कारणं प्रतिकूलं न आचर । ९.  
जने निर्द्वन्द्वः निर्विघ्नं तावत् पठ, यावत् इयत् कार्यं न संपद्यते । १०. यावन्तो जनाः  
मे सन्ति, तावन्तः सर्वेऽपि आबालवृद्धम् इत्येकालं यावत् सुखिनः सन्ति ।

२. संस्कृत वनाओ—(क) १. तुम्हारा नाम क्या है ? २. मेरा नाम कृष्ण है ।  
३. सजन सत्र पर प्रेम करता है । ४. प्रेम से प्रेम उत्पन्न होता है । ५. मेरे घर में आबाल-  
वृद्ध सत्र यथाशक्ति कार्य करते हैं । ६. हमारे विद्यालय में जितने छात्र हैं, उतनी ही  
छात्राएँ हैं । ७. वहाँ कितने छात्र, कितनी छात्राएँ, कितने फल और कितनी पुस्तकें  
? ८. जितने फल और जितने फूल वहाँ हैं, उतने ही फल और फूल यहाँ भी हैं । ९. तब  
क काम करो, जब तक गुरु जी न आवें । १०. उतने समय तक वहाँ मत रहो ।  
११. अकारण विवाद न करो । १२. निर्जन में भी अनुकूल और प्रतिकूल प्राणी मिल  
जाते हैं । १३. राम मेरे अनुकूल है । १४. रावण मेरे प्रतिकूल है । १५. आकाश में  
क्षी हैं । १६. इयाम सामवेद का मन्त्र गाता है । १७. यह सोने का आभूषण है । १८.  
स्त्री लालो । १९. बाल धोओ । (ख) २०. यच्चा पैदा होता है । २१. पुत्र पैदा  
आ । २२. विद्या से ज्ञान होता है (संपद्) । २३. वह वहाँ है । २४. अपने आपको  
जैन मूर्ख समझता है ?

### ३. अशुद्ध वाक्य

### शुद्ध वाक्य

### नियम

- |                                     |                                  |         |
|-------------------------------------|----------------------------------|---------|
| १. प्रेमात् प्रेमः जायते ।          | प्रेमः प्रेम जायते ।             | शब्दरूप |
| २. यावान् छात्राः तावन्तः बालिकाः । | यावन्तः छात्राः, तावत्यः बालिकाः | ३३      |
| ३. अनुकूलं प्रतिकूलं प्राणिनः ।     | अनुकूलाः प्रतिकूलाः प्राणिनः ।   | ३३      |

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिट् में बदलो । (ख)  
इन शब्दों के रूप लिखो—नामन्, प्रेमन्, व्योमन्, हेमन् । (ग) इन धातुओं के दसों  
लकारों में रूप लिखो—जन्, संपद्, विद्, मन् । (घ) समास कितने कहते हैं ? कितने  
समास हैं ? नाम लिखो । (ङ) अव्ययीभाव समास की पहचान बोदाहरण लिखो ।

५. समास करोः—कृष्णस्य समीपे । जनानाम् अभावः । रथस्य पश्चात् । द्वारं  
द्वारं प्रति । शक्तिम् अनतिक्रम्य । चक्रेण सहितम् । गङ्गायाः समीपम् ।

शब्दकोष—११५० + २५ = ११७५) अभ्यास ४७

(पञ्चमः)

(क) मनस् (मन), चेतस् (चित्त), तमस् (अन्वकार), उरस् (छाती), तेजस् (तेज), रजस् (१. धूल, २. रजोगुण), वयस् (आयु), रक्षस् (राक्षस), ओजस् (छन्दस् (वेद के छन्द), रहस् (एकान्त), एनस् (पाप), अहस् (पाप) । हविष् (रि), सर्पिष् (घी), ज्योतिष् (१. ज्योति, २. तारे), रोचिष् (तेज), धनुष् (धनुष), (गाँव) । राजपुरुषः (राजकर्मचारी), सोमः (१. चन्द्रमा, २. सोमरस), (मूर्तिपूजा) । २२ । (ख) सु (१. नहाना, २. नहवाना, ३. रस निगलना) । (घ) ईश्वरभक्तः (ईश्वर का भक्त), विद्याहीनः (मूर्ख) । २ ।

सूचना—(क) मनस्—अहंस्, मनस् के तुल्य । हविष्—रोचिष्, हविष् के तुल्य

व्याकरण (मनस्, हविष्, सु, तत्पुरुष)

१. मनस् और हविष् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द २८ क, ए) ।

२. सु धातु के दसों लकारों में रूप स्मरण करो । (देखो धातु ०४६) ।

नियम १५८—(तत्पुरुष) तत्पुरुष समास उसे कहते हैं, जहाँ पर दो या अधिक शब्दों के बीच से द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी या सप्तमी विभक्ति का लोप हो है । समास होने पर बीच की विभक्ति का लोप हो जायगा । जिस विभक्ति का लोप होगा, उसी विभक्ति के नाम से यह तत्पुरुष समास कहा जायगा । जैसे—द्वितीया तत्पुरुष, षष्ठी तत्पुरुष समास आदि । (उत्तरपदार्थमधानस्तत्पुरुषः) इति बाद वाले पद का अर्थ मुख्य होता है । जैसे—(१) द्वितीया—कृष्णम् आश्रितः । दुःखमतीतः—दुःखातीतः । भयं प्राप्तः—भयप्राप्तः । (२) तृतीया—यागेन आहतः—यागाहतः । स्वद्गेन हतः—स्वद्गहतः । नरैः मित्रः—नखमित्रः । हरिणा घातः—हरिघातः । विद्याया हीनः—विद्याहीनः । शून्यः—ज्ञानशून्यः । मात्रा सदृशः—मातृसदृशः । विद्या तुल्यः—विद्यतुल्यः । पदेन ऊनम्—एकोनम् आदि । (३) चतुर्थी—यूपाय दाह—यूपदाह । गये दितम्—गोहितम् । भूताय बलिः—भूतबलिः । द्विजाय इदम्—द्विजायम् । स्नानाय इदम्—स्नानार्थम् । भोजनार्थम् । (४) पंचमी—घोराह मयम्—घोरभयम् । पापाद् मुक्तः—पापमुक्तः । प्रासादात् पतितः—प्रासादपतितः । वृक्षपतितः, अधपतितः, रोगमुक्तः, शत्रुभयम्, राजभयम् । (५) षष्ठी—राजः पुत्रः—राजपुत्रः । ईश्वरस्य भक्तः—ईश्वरभक्तः । शिवभक्तः । विष्णुभक्तः, देवभक्तः । मृषाः पूजा—मूर्तिपूजा । देवपूजा । मुक्ताङ्गुलीयम्, विद्यालयः, देवालयः, देवमन्दिरम् । (६) सप्तमी—शत्रो निपुणः—शत्रुनिपुणः । विद्यानिपुणः, युद्धनिपुणः । लले लीनः—लललीनः । ललनायः । कार्यं चतुरः—कार्यचतुरः । कार्यदक्षः ।

### अभ्यास ४७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मनसि ईश्वरं चिन्तय । २. चेतसा रहसि अपि अंहासि नासि वा न कुरु । ३. रक्षांसि तमसि विचरन्ति । ४. नभसि रविः तेजोभिः ज्योतिर्मिः प्रकाशते । ५. यौवने छन्दासि पठ, हविः अग्नौ जुहुधि, बाल्ये च वयसि सर्पिः भक्षय । ६. शिवभक्तः राजपुरुषः मूर्तिपूजां करोति । ७. रामः यज्ञार्थं सोमं सोमस्य रसं वा नोति, सुनोतु, असुनोत्, सुनुयात्, सोष्यति वा । ८. कृष्णः प्रातः सुनुते, सुनुताम्, सुनुत, सुन्वीत, सोष्यते वा ।

२. संस्कृत बनाओ—(क) १. मन सत्य से शुद्ध होता है । २. चित्त में ईश्वर का गान करो । ३. रात्रि में अधकार सर्वत्र फैल जाता है । ४. हृदय में पाप न रखो । ५. धूल में बालक खेलते हैं । ६. तुम्हारी आयु क्या है ? ७. राक्षस अँधेरे में घूमते हैं । ८. ब्रह्मचारी का ओज, सूर्य का तेज, चन्द्रमा की ज्योति और वीर का तेज (रोचिष्), पोषित हो रहा है । ९. वेद के छन्दों को प्रतिदिन पढ़ो, अग्नि में हवि और घी डालो । १०. ईश्वरभक्त पापों से डरता है । ११. एकान्त में भी पाप न करो । १२. विद्या से हीन लुप्य पाप से युक्त होता है (युज्) । १३. दोनों आँखों से देखो । १४. राजपुरुष धनुष उठाता है और राक्षसों को मारता है (हन्) । १५. विष्णु का भक्त मूर्तिपूजा करता है । (ख) १६. वह रस निकालता है । १७. तू सोम का रस निकाल । १८. मैं रस निकालूँ । १९. वह रस निकालेगा । २०. वह प्रातः सोमरस निकाले (सु) ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. मनः सत्यात् शुष्यति ।	मनः सत्येन शुष्यति ।	२४
२. मने चेतै वा ईश्वरस्य चिन्तयति ।	मनसि चैतसि वा ईश्वरं चिन्तयति ।	शब्द०, १३
३. रक्षसाः, छन्दासाः, एनासाः ।	रक्षांसि, छन्दासि, एनांसि ।	शब्दरूप

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लट्, लोट्, लङ् और विधिलिङ् में बदलो । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—मनस्, तेजस्, नभस्, उरस्, छन्दस्, हविष्, ज्योतिष्, धनुष्, चक्षुष् । (ग) सु धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (घ) तत्पुरुष समास किसे कहते हैं, सोदाहरण लिखो ।

५. समास करो :—राज्ञः पुरुषः । ईश्वरस्य भक्तः । विद्यायाः आलयः । मयं मातः । शनैर्न शून्यः । विद्यया हीनः । एकेन ऊनम् । द्विजाय इदम् । रोगात् मुक्तः । वेद्यायां निपुणः ।

६. विभक्त करो :—राजपुरुषः । दुःखातीतः । खड्गहस्तः । पित्रुल्लयः । भूतबलिः । क्षपतिवः । युद्धनिपुणः । जलमग्नः ।

शब्दकोप—११७५ + २५ = १२००) अम्यास ४८

(ध्यास)

(क) स्वर्णकारः (सुनार), लौहकारः (लोहार), चर्मकारः (चमार), घटः (पट), कुम्भकारः (कुम्हार), मालाकारः (माली), कर्णधारः (मल्लाह), चित्रकारः (चित्रा), तैलिकः (तैली), महत्तरः (मेहतर), रजकः (घोड़ी), तन्तुवायः (जुलाहा), भारग (मजदूर), शिल्पिन् (कारीगर), स्वर्णम् (सोना), लौहम् (लोहा), चवम् (१. च २. चाक), चित्रम् (चित्र), तैलम् (तैल), पादघ्राणम् (१. जूता, २. बन्दे), संमार्जनी (शादू) । २१ । (ख) आप् (पाना), प्राप् (पाना), समाप् (१. पान २. समाप्त करना), व्याप् (ध्यास होना) । ४ ।

व्याकरण (आप्, कर्मधारय, द्विगु समास)

१. आप् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४७) ।

नियम १५९—(तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्मधारयः) विशेषण और विशेष्य का द्विगु समास होता है, उस कर्मधारय समास कहते हैं । विशेषण शब्द पहले रखे, विशेष्य बाद में । कर्मधारय में दोनों पदों में एक ही विभक्ति रहती है । जैसे—नीलं कमलम्—नीलवमलम् । नीलम् उत्पलम्—नीलोत्पलम् । कृष्णः सर्पः—कृष्णसर्पः । महान् चामी देवः—महादेवः । महान् चासौ आत्मा—महान्मा । (१) एव (ही) के अर्थ में—मुखमेव कमलम्—मुखकमलम् । चरण एव कमलम्—चरणकमलम् । इसी प्रकार सुखचन्द्रः, करवमलम्, पादपद्मम्, वरद कमलम् । (२) सुन्दर के अर्थ में 'सु' और कुसित के अर्थ में 'कु' लगाना है । सुन्दरः पुरुषः—सुपुरुषः । कुसितः पुरुषः—कुपुरुषः । कुपुत्रः, कुनारी, कुमेतः । (३) इव (तरह) के अर्थ में—घन इव इयमः—घनइयमः । पुरुषः व्याघ्र इव पुरुषव्याघ्रः । गरुडिहः, वृत्तिहः । चन्द्रसदृशं मुखम्—चन्द्रमुखम् । चन्द्रमुखी ।

नियम १६०—(संख्यापूर्वी द्विगुः) कर्मधारय का ही उपभेद द्विगुममान है । कर्मधारय समास में प्रथम शब्द संख्या वाचक हो तो वह द्विगु समास होता है । अधिकतर यह समाहार (एकत्र या समूह) अर्थ में होता है । जैसे—प्रकृत लोकानां समाहारः—प्रिलोकम् (तीनों लोकों का समूह) । इसी प्रकार त्रिगुवनम् चतुर्णां सुगानां समाहारः—चतुर्युगम् । पद्मानां पाद्मानां समाहारः—पद्मपात्रम् । समाहार अर्थ में समास में एकवचन ही रहता है, अन्य वचन नहीं समास होने पर ये नपुंसक लिंग या स्त्रीलिंग शब्द बन जाते हैं । जैसे—त्रिलोकः, त्रिलोकी, चतुर्युगम्, चतुर्युगी, क्षतानाम् अङ्गानां समाहारः—क्षतान्दी, क्षतान्दी ।

### अभ्यास ४८

१. उदाहरण-वाक्य—१. स्वर्णकारः स्वर्णेन आभूषणानि रचयति । २. लौहकारः  
 लोहेन पात्राणि रचयति । ३. चर्मकारः चर्मणा पादत्राणं (जूता), कुम्भकारः घटं,  
 लाकारः मालां, चित्रकारः चित्रं, महत्तरः संमार्जन्या स्वच्छतां, तन्तुवायः वस्त्रं, शिल्पी  
 द्याम (खाट), रत्नकः वस्त्राणां स्वच्छतां च करोति । ४. नरः धर्मेण यशः आप्नोति,  
 प्लोतु, आप्नोत्, आप्नुयात्, आप्यति वा । ५. प्राज्ञः सत्येन सुखं प्राप्नोति । ६.  
 श्रः कार्यं समाप्नोति, फलं च समाप्नोति । ७. ईश्वरः त्रिलोकं व्याप्नोति ।

२. संस्कृत घनाभोः—(क) १. मुनार सोने से सुन्दर और बहुमूल्य आभूषण  
 पाता है । २. लोहार लोहे को पीटता है (ताडयति) । ३. चमार चमड़े से जूता  
 पाता है । ४. कुम्हार चाक पर मिट्टी से (मृत्तिका) घड़ा बनाता है । ५. माली फूलों से  
 ला बनाता है । ६. कर्णधार नौका को नदी के पार ले जाता है । ७. चित्रकार एक  
 री का सुन्दर चित्र बनाता है । ८. तेली तिलों से तेल निकाल रहा है (निष्कासयति) ।  
 ९. धोयी वस्त्रों को धोता है (प्रक्षालयति) । १०. जुलाहा वस्त्रों को बुनता है । ११.  
 रवाहक भार को ढोता है (नी, वह्) । १२. महादेव काले साँप को धारण करते हैं ।  
 १३. तालाब में नीलकमल खिल रहे हैं । १४. संसार में सुपुरुष न्यून और कुपुरुष  
 अधिक हैं । १५. नारी के मुखकमल को देखो । (ख) १६. वह धन पाता है । १७.  
 यश पाता है । १८. तू पुस्तक पाता है । १९. वह विद्या पावे । २०. मैं धन पाऊँ ।  
 २१. तू सुख पा । २२. वह शान्ति पाएगा । २३. मैं ज्ञान पाऊँगा । २४. तूने यश  
 पाया । २५. मैंने सुख पाया । २६. मैं कार्य को समाप्त करता हूँ । २७. ईश्वर त्रिलोक,  
 त्रिभुवन और चतुर्युगी में व्याप्त है ।

३. अभ्युदय शुद्ध नियम

१. अप्राप्नोः, अप्राप्नवम् । प्राप्नोः, प्राप्नवम् । ९६

२. त्रिलोकेषु, त्रिभुवनेषु, चतुर्युगेषु । त्रिलोके, त्रिभुवने, चतुर्युगे । १६०

४. अभ्यास—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ख)  
 आप्, प्राप्, समाप् के परस्मैपद के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) कर्मधारय  
 और द्विगु समास किसे कहते हैं ? सोदाहरण लिखो ।

५. समास करोः—नीलं कमलम् । महान् चासौ देवः । धीरः पुरुषः । धन इव  
 श्यामः । पादः एव पद्मम् । कुत्सितः पुरुषः । त्रयाणां लोकानां समाहारः । शतानाम्  
 अब्दानां समाहारः ।

६. विभक्ति वताभोः—कृष्णसर्पः, करकमलम्, नीलोत्पलम्, सुपुरुषः, पुरुषव्याघ्रः,  
 चन्द्रमुखम् । त्रिभुवनम्, पञ्चपात्रम्, चतुर्युगी, पञ्चयोजनम् ।

शब्दकोष—१२०० + २५ = १२२५) अभ्यास ४९

(आहत)

(क) नापितः (नाई), तक्षकः (बढ़ई), क्षुरः (उम्हरा), सौधिकः (रई), रक्षकः (रंगरेज), व्याधः (शिकारी), प्रतिहारः (द्वारपाल), कद्दारः (कद्दार), कसाई, वामनः (बोना), घञ्जकः (ठग), ऐन्द्रजालिकः (मशारी), मुवज्जितः (पुताई करनेवाला), द्वारम् (द्वार), सौधम् (महल), सुवा (१. अमृत, २. सत्ते), सूचिका (सूई), खट्वा (खाट), आसन्दिका (कुर्सी) । पीताम्बरः (कृष्ण) । ११।  
(ख) शक् (सकना), श्रु (सुनना), वप् (१. बोना, २. काटना) । ३ । (ग) सधिनयम् (मविनय), सादरम् (सादर) । २ । (घ) मुन्दिलः (पेट्ट) । १ ।

व्याकरण (शक् धातु, बहुव्रीहि समास)

१. शक् (प०) धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु ४८)।

निम्न १६१—(अनेकमन्यपदार्थे) (अन्यपदार्थप्रधानो बहुव्रीहिः) जिस समान के अन्य पद के अर्थ की प्रधानता होती है, उसे बहुव्रीहि समास कहते हैं। बहुव्रीहि समास होने पर समासयुक्त पद स्वतन्त्र रूप से अपना अर्थ नहीं बताते, बल्कि वे विदोषण के रूप में काम करते हैं और किसी अन्य वस्तु का बोध विदोष्य के द्वारा कराते हैं। बहुव्रीहि की पहचान है कि जहाँ अर्थ करने पर जिसको, जिससे, जिसका, जिसमें आदि अर्थ निकले। बहुव्रीहि के साधारणतया तीन भेद होते हैं—

(१) समानाधिकरण, (२) सहायक, (३) व्यधिकरण । (१) समानाधिकरण

—दोनों पदों में प्रथमा विभक्ति ही रहती है। अन्य पदार्थ कर्ता को छोड़कर कर्म

करण आदि कोई भी हो सकता है। जैसे—(क) कर्म—प्राप्तम् उदकं यं सा =

प्राप्तोदकः । (ख) करण—दत्ताः दानवः येन सः = दत्तानुधुः (राजा) । इसी प्रकार

उत्तीर्णपरीक्षः (छात्रः), कृतकृत्यः (मनुष्यः) । (ग) संप्रदान—दत्ता भोजनं यस्मै

सः दत्तभोजनः (भिक्षुकः) । (घ) अपादान—पतितं पर्णं यस्मात् सः = पतित-

पर्णः (पृश्ताः) । (ङ) संयन्त्र—पीतम् आम्रं यस्य सः = पीताम्बरः (कृष्ण) ।

इसी प्रकार दत्ताननः (रावण), चतुराननः (मत्स्या), चतुर्मुखः, पद्मयोनिः । (च)

अधिकरण—वीराः पुरुषाः यस्मिन् सः = वीरपुरुषः ग्रामः । (२) द्वितीय

तुल्ययोगे साथ अर्थ में बहुव्रीहि । जैसे—पुत्रेण सहितः—सपुत्रः (पुत्र के साथ) ।

इसी प्रकार सानुजः, साग्रजः, ससाम्बन्धः, सविनयम्, सादरम्, सानुसम्बन्धम् ।

मद या मदित के अर्थ में स पहले लगेगा । (३) व्यधिकरण—दोनों पदों में

भिन्न विभक्ति होने पर भी बहुव्रीहि । जैसे—पाणी यन्त्र सः—यन्त्रपाणिः ।

### अभ्यास ४९

१. उदाहरण-वाक्य :—१. नापितः क्षुरेण केशान् वपति । २. तक्षकः खट्वाम् प्रासन्दिकां च रचयति । ३. सौचिकः सूचिकया वस्त्राणि सीव्यति । ४. रक्षकः वस्त्राणि क्षयति (रँगता है) । ५. धनुष्पाणिः व्याधः मृगान् हन्ति । ६. प्रतिहारः संधस्त्र द्वारं रक्षति । ७. वधकः पशून् हन्ति । ८. सुधाजीवी सुधामिः सौधं लिम्पति (पोतता है) । ९. रामः कार्यं कर्तुं शक्नोति, शक्नोतु, शक्नुयात्, अशक्नोत्, शक्यति वा । १०. कृष्णः पेतुः कचनं शृणोति, शृणोतु, शृणुयात्, अशृणोत्, श्रोष्यति वा ।

२. संस्कृत घनाओ :—(क) १. नाई उसारे से मनुष्य के बाल काटता है । २. बढ़ई एक खाट और तीन कुर्सियों बनाता है । ३. दर्जों सूई से चार बल्लों को सीता है । ४. रंगरेज इन सब बल्लों को रँगता है । ५. शिकारी बाण से व्याघ्र को मारता है । ६. द्वारपाल राजा के महल के द्वार की रक्षा करता है । ७. कहार घड़े से पानी भरता है । (ह) । ८. कसाई पशुओं को मारता है । ९. यौना व्यक्ति हँस रहा है । १०. ठग सज्जन को ठगता है (धञ्चयति) । ११. पेट्ट अधिक भोजन करता है । १२. मदारी अपना जादू (इन्द्रजालम्) दिखाता है । १३. पुतार्ह करनेवाला सफेदी से मेरे मकान को पोतता है । १४. मैं पीताम्बर कृष्ण और चतुरानन को सादर सविनय प्रणाम करता हूँ । १५. मैं अपने बड़े भाई, छोटे भाई और पुत्रों के साथ इस नगर में रहता हूँ । १६. सत्यनिष्ठ और धर्मनिष्ठ राम धनुष्पाणि वन में घूमते हैं । (ख) १७. वह कार्य कर सकता है । १८. मैं पढ़ सकता हूँ । १९. वह उठ सकेगा । २०. तू लिग सका । २१. वह सुनता है । २२. मैं मुनूँ । २३. तू मुन । २४. वह सुनेगा । २५. मैंने कुछ नहीं सुना ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. अहं पाठं शक्नोमि ।	अहं पठितुं शक्नोमि ।	१३१
२. स उत्थानं शक्नोति ।	स उत्थातुं शक्यति ।	१३१
३. त्वं लेखं शक्नोषि ।	त्वं लेखितुम् अशक्नोः ।	१३१

४. अभ्यास :—(क) २ (ख) को छोड़, लट्, विधिलिट् और लृट् में बदलो । (ख) शक् और श्रु धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) बहुव्रीहि समास कितने कहते हैं ? सोदाहरण लिखो ।

५. समास करो :—पीतम् अम्बरं यस्य सः । दश आननानि यस्य सः । बान्धवैः सहितः । सत्ये निष्ठा यस्य सः । पतितं पुण्यं यस्मात् सः । विनयेन सहितम् ।

६. विग्रह यत्ताओ :—चतुराननः, पद्मयोनिः, चतुर्मुखः, दत्तभोजनः । सविनयम्, सादरम्, शान्जः, साम्रजः, धर्मनिष्ठः, शाननिष्ठः, सत्यप्रतः ।

शब्दकोष—१२२५ + २५ = १२५०) अभ्यास ५०

(स्वभाव)

(क) अग्रजः (बड़ा भाई), अनुजः (छोटा भाई), पितामहः (दादा), मातुलः (नाना), प्रपितामहः (परदादा), पितृव्यः (चाचा), मातुलः (मामा), पौत्रः (पेड़ा), प्रपौत्रः (परपोता), श्वशुरः (ससुर), श्यालः (साला), देवरः (देवर)। भर्ता (बहन), स्वसृ (वहन)। १४। (ख) मृ (मरना), मुद् (मरणा देना), उर्दि (उपदेश देना), आदिम् (आज्ञा देना), संदिम् (संदेश देना), क्षिप् (फेंकना), (फैलाना), उद्गृ (१. उगलना, २. धोलना), निगृ (निगलना), सृज् (बनाना), विसृज् (छोड़ना)। ११।

सूचना—मुद्—सृज्, मुद् के तुल्य।

व्याकरण (मृ धातु, द्वन्द्व समास)

१. मृ (आ०) धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु ५५)

२. अग्रज आदि के स्त्रीलिंग-बोधक शब्द ये होते हैं—कहीं पर अन्त में आ हों कहीं पर 'ई'। अग्रजा (बड़ी बहिन), अनुजा (छोटी बहिन), पितामही (दादा), मातामही (नानी), प्रपितामही (परदादी), पितृव्या (चाची), मातुलानी (मामा), पौत्री (पोती), प्रपौत्री (परपोती), श्वभूः (सास), श्याली (साली)।

नियम १६२—(चार्थे द्वन्द्वः) (उभयपदार्थप्रधानो द्वन्द्वः) जहाँ पर दो या अधिक शब्दों का इस प्रकार समास हो कि उसमें च (और) का अर्थ छिपा हुआ हो तो वह 'द्वन्द्व' समास होता है। द्वन्द्व समास के दोनों पदों का अर्थ मुख्य होता है। इस समास की पहचान है कि जहाँ अर्थ करने पर बीच में 'और' का अर्थ निकले। इस समास साधारणतया तीन प्रकार का होता है—१. इतरेतर, २. समान, ३. एकशेष। (१) इतरेतर—जहाँ पर बीच में 'और' का अर्थ होता है तथा दोनों पदों की संख्या के अनुसार अन्त में वचन होता है, अर्थात् दो वस्तुएँ हों तो द्विवचन और बहुत हों तो बहुवचन। प्रत्येक शब्द के बाद विग्रह में च लगता है। जैसे—रामः कृष्णश्च रामकृष्णौ (राम और कृष्ण)। इसी प्रकार सीतारामौ, उमाशङ्कौ, रामलक्ष्मणौ, भीमार्जुनौ। परं च पुष्पं च फलं च—पत्रपुष्पफलानि। (२) समान—जहाँ पर कई शब्दों के समाहार (समूह, एकत्रस्थिति) का बोध होता है। समाहार द्वन्द्व में समस्तपद के अन्त में प्रायः नपुंसक लिंग एकवचन होता है। जैसे—दस्ताः च पादौ च—दस्तपादम् (हाथ और पैर)। दधि च घृतं च तयोः समं दारः—दधिघृतम् (दही, घी)। इसी प्रकार गोमहिषम्, मीहिषम्, श्वितोष्णम्। (३) एकशेष—जहाँ समान आकारवाले पदों में से एक पद आ रहे और अर्थ के अनुसार वगमें द्विवचन या बहुवचन हो। जैसे—पृथक् पृथक्—पृथक्। विजितं विजितं

### अभ्यास ५०

१. उदाहरण-वाक्यः—१. अद्यत्वे मम गृहेऽहं, ममाग्रजोऽनुजश्च, पितरौ, पिता-  
महः, पितामही, तिलो भगिन्यश्च सन्ति । २. अत्र रामकृष्णयोः चित्रे वर्तते । ३.  
त्रिपुष्पफलानि उद्याने सन्ति । ४. दधिघृतं प्रतिदिनं भोजनीयम् । ५. शीतोष्णं सदा  
गोद्वयम् । ६. सर्वदा पितरौ पूजनीयौ । ७. दुष्टः रोगेण म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत,  
म्रियेत, मरिष्यति वा । ८. गुरुः शिष्यं धर्ममुपदिशति, कार्यं कर्तुम् आदिशति च । ९.  
मो वचनम् उद्गिरति, भोजनं च निगिरति । १०. ईशः सृष्टिं सृजति, पापानि विस्-  
ति च ।

२. संस्कृत बनाओः—(क) १. राम के माता-पिता, माई और बहनें यहाँ रहती  
हैं । २. मेरा बड़ा भाई और छोटा भाई तथा बड़ी बहन और छोटी बहन विद्यालय में  
पढ़ती हैं । ३. मेरे दादा और दादी वृद्ध हैं । ४. मेरे मामा, मामी, नाना और नानी  
मयाग में रहते हैं । ५. मेरी पत्नी, मेरे साले, साली, समुर और सास काशी में रहते  
हैं । ६. मेरे पुत्र, पुत्रियाँ, पौत्र, पौत्रियाँ, प्रपौत्र और प्रपौत्रियाँ तथा जामाता और नाती  
विद्यालय और विश्वविद्यालय में पढ़ते हैं । ७. मेरे चाचा और चाची पटना (पाटलिपुत्र)  
में रहते हैं । ८. रामा के देवर व्यापार करते हैं । ९. राम-लक्ष्मण आते हैं । १०. सीता-  
राम हैंसते हैं । ११. भीम-अर्जुन युद्ध में जाते हैं । १२. फल-फूल लाओ । १३.  
दही-घी खाओ । १४. गाय-भैंस पालो । १५. धान-जौ बोओ । १६. सर्दा-गर्मी उहो ।  
(ख) १७. चोर मरता है । १८. पापी मरा । १९. दुर्जन मरेगा । २०. पिता पुत्र को  
पढ़ने के लिए प्रेरणा देता है, आदेश देता है और संदेश देता है । २१. गुरु शिष्य को  
अहिंसा का उपदेश देता है । २२. राम बाण फेंकता है । २३. बालक धूल फैलाता है ।  
२४. बालक भोजन उगलता है । २५. जादूगर पत्थर निगलता है । २६. कवि काव्य  
बनाता है । २७. वह घर छोड़ता है ।

१. अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. पितरः, दधिघृतानि, गोमहिषौ ।	पितरौ, दधिघृतम्, गोमहिषिन् ।	१६२
२. मरति, अमरत्, मरिष्यते ।	म्रियते, अम्रियत, मरिष्यति ।	धातुरूप
४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोड्, लट् और विधिलिङ् में बदलो । (घ) मृ धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) द्रष्टृ समास कितने कहते हैं ? उदाहरण लिखो ।		

५. समास करोः—रामश्च कृष्णश्च । हरिश्च हरश्च । भीमश्च अर्जुनश्च । पुष्पाणि च  
फलानि च । हस्तौ च पादौ च । दधि च घृतं च । माता च पिता च ।

६. विग्रह यताभोः—पितरौ, गोमहिषिणम्, शीतोष्णम्, रामलक्ष्मणौ ।

शब्दकोष—१२५० + २५ = १२७५) अभ्यास ५१

(५००)

(क) पाचकः (रसोद्घा), मोदकः (लड्डू), अपूपः (पूआ), सूपः (शाल), (साग), कृशरः (खिचड़ी)। रोटिका (रोटी), शर्करा (शक्कर), मिठा (दे), सूत्रिका (सेवई), लप्सिका (हलुआ), शक्कुली (पूरी)। भक्तम् (भात), (खीर), मिट्टाक्षम् (मिट्टाई), पक्वाक्षम् (पकवान), नवनीतम् (गवखन), धनम् (द), लपणम् (लनक), तक्रम् (मट्ठा)। २०। (ख) मुच् (छोदना), लुप् (नष्ट करना), विद् (प्राप्त करना), लिप् (लीपना), सिच् (सींचना)। ५।

सूचना—मुच्—सिच्, मुच् के तुल्य।

व्याकरण (मुच्, एकशेष, अलुक्, नञ् समास)

१. मुच् धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप स्मरण करो। (दिसो धातु ५१)  
नियम ११३—(एकशेष) जब उद्देश्य के रूप में प्रथम, मध्यम और उत्तम से दो या तीन एकत्र हो जाते हैं, वहाँ पर क्रिया का रूप निम्नलिखित रूप से रखा जाएगा। (क) प्रथम पु० + प्रथम पु० = क्रिया प्रथम पुरुष होती। इस कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। जैसे—राम, कृष्ण और देव पढ़ते हैं—न कृष्णः देवश्च पठन्ति। रामः रमा च पठतः। (ख) प्रथम पु० + मध्यम पु० = क्रिया मध्यम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। राम और मुम पाते हो—स त्वं च पठथः। तौ त्वं च लिखथः। स यूयं च गच्छथः। अर्थात् प्रथम पु० और मध्यम पु० में मध्यम पु० शेष रहता है। (ग) उत्तम पुरुष साथ में होगा तो उत्तम पुरुष ही शेष रहेगा। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। तू और मैं पढ़ते हैं—त्वम् अहं च पठामः। मैं और वह पढ़ते हैं—महम् अहं च पठामः। अहं युष्मां च पठामः। महम्

नियम ११४—(नञ् समास) 'नहीं' अर्थ वाले नञ् का जब दूसरे शब्द के साथ समास होगा है तो उसे नञ् समास कहते हैं। यदि वाद में व्यञ्जन रहता है तो नञ् का 'अ' रहेगा। यदि कोई स्वर वाद में होगा तो अन् रहेगा। जैसे—न माह्वन् अमाह्वन्। इसी प्रकार अम्यस्थः, अन्यायः, अभियः, अनुन्दरः। न उपस्थितः अनुपस्थितः। इसी प्रकार अनुचितः, अनागतः, अनुदारः, अनीद्वरवादी।

नियम ११५—(अलुक् समास) कुछ स्थानों पर धींच की विभक्ति का तोप नहीं होता है, उन्के अलुक् समास कहते हैं। जैसे—परस्मैपदम्, आत्मनेपदम्, सुविहितः, तामितम्, मनमित्रः (अनन्य)।

## अभ्यास ५२

१. उदाहरण-वाक्यः—१. अहं प्रतिदिनं रोटिकां, भक्तं, सूपं, शाकं, घृतं, दुग्धं, धि च खादामि । २. अहं पर्वदिवसे लप्सिकां सूत्रिका शङ्कुल्यः पायसं मिष्टान्नं पक्वान्नं नवनीतं च खादामि । ३. संन्यासी गृहं मुञ्चति, मुञ्चतु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोक्षयति, मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत, मोक्षयते वा । ४. मद्यपानं बुद्धिं लुम्पति । ५. रामो धनं बिन्दति । ६. भृत्यो गृहं लिम्पति । ७. माल्यकारः उद्यानं सिञ्चति । ८. स तौ च गच्छन्ति । ९. स त्वं च पठथः । १०. स त्वम् अहं च लिखामः ।

२. संस्कृत वनाओः—(क) १. रसोइया प्रतिदिन दाल, भात, साग और रोटी बनाता है (पच्) । २. मैं प्रतिदिन दूध, घी, दही, मट्ठा, शक्कर, चीनी और मक्खन खाता हूँ । ३. आज मेरे घर लड्डू, पुण, हलुवा, सेवई, खीर, पूरी, मिठाई और पकवान बने हैं (पक्वानि) । ४. दही, खिचड़ी और साग में नमक डालो (धिप्) । ५. अनीश्वरवादी न बना, अनुचित कार्य न करो, अनुदार न हो, अप्रिय न हो, अन्याय न करो और अस्वस्थ न रहो । ६. विद्यालय में अनुपस्थित न रहो (भू) । ७. सरोवर में सरसिज हैं । ८. राम और रमा पढ़ते हैं । ९. कृष्ण और तुम लिखते हो । १०. वह, तू और मैं हँसते हैं । ११. वह और तुम दोनों जाते हो । १२. तुम दोनों और हम दोनों विद्यालय जाते हैं । (ख) १३. यति घर छोड़ता है । १४. मैं दुर्गुणों को छोड़ता हूँ । १५. तू अधर्म को छोड़ता है । १६. राम ने गज्य छोड़ा । १७. मुरापान बुद्धि को नष्ट करता है । १८. मैं धन पाता हूँ (विद्) । १९. सेवक घर लीपता है । २०. माली वृक्ष सींचता है ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. कृष्णः त्वं च लिखतः ।	कृष्णः त्वं च लिखथः ।	१६३
२. स त्वमहं च हसथ ।	स त्वमहं च हसामः ।	१६३

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ् और विधिलिट् में बदलो । (ख) मुच् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) नञ् समास के १० उदाहरण बताओ । (घ) अलुक् समास के ५ उदाहरण बताओ ।

५. वाक्य वनाओः—प्रथम, मध्यम और उत्तम पुरुष को इकट्ठे रखने हुए १० वाक्य बनाओ ।

६. रिक्त स्थानों को भरोंः—(कोष्ठगत धातु के लट्, लोट्, लङ् के रूप) १. स त्वं च (पठ्) । २. म अहं च (लिख्) । ३. त्वमहं च (गम) । ४. अहं युयां च (हृग्) । ५. मुनिः गृहं (मुच्) । ६. पापं बुद्धि (लुद्) । ७. भृत्यो वृक्षं (सिच्) ।

शब्दकोष—१२७५ + २५ = १३००) अभ्यास ५२

(पान)

(क) सानुमत् (पर्वत), मास्वत् (सूर्य), गरुत्मत् (गरुड़), सूः (सूत), आपणः (दुकान, बाजार), तण्डुलः (चावल), गोधूमः (गेहूँ), चणकः (चना), रौ (जौ), मापः (उड़द), मसूरः (मसूर), सर्वपः (सरसों), सन्तुः (सत्तू), घां (घटनी), पलाण्डुः (प्याज), धान्यम् (धान), सन्धितम् (अचार), लघुनम् (लहसुन) १८। (ख) रुध् (रोकना), छिद् (काटना), छिद् (काटना)। १९। (ग) विद्यावत् (विद्वान्), ज्ञानवत् (ज्ञानी), मतिमत् (बुद्धिमान्), गुणवत् (गुणवान्)।

सूचना—रुध्—छिद्, रुध् के तुल्य।

व्याकरण (रुध्, तद्धित मनुप् प्रत्यय)

१. रुध् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों में रूप स्मरण करो। (देखो पाठ १११)।  
नियम ११६—(तदस्यास्त्यस्मिन्निति मनुप्) युक्त या 'वाला' अर्थ में मनुप् प्रत्यय होता है। मनुप् का 'मत्' शेष रहता है। (मादुपधायाश्च०) यदि शब्द के अन्त में या उपधा में अ, आ, या झ होता है तो मत् को वत् हो जाता है। (कुछ स्थानों पर नहीं)। मत् प्रत्ययान्त के रूप पुल्लिङ्ग में भगवत् (शब्द २९) के तुल्य बनेंगे। स्त्रीलिङ्ग में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुं० में जगन् के तुल्य। जैसे—पर्वत युक्त या धनवाला—धनवान्। इसी प्रकार गुणवान्, ज्ञानवान्, विद्यावान्, धीमान्, श्रीमान्, मतिमान्, बुद्धिमान् आदि। स्त्रीलिङ्ग में—धनवती, गुणवती, ज्ञानवती, विद्यावती, धीमती, श्रीमती, बुद्धिमती आदि। मनुर्निर्दिष्टादिभिः।

अनुवादाय कतिपय निर्देश

नियम ११७—(क) हिन्दी के 'जी' के लिप् संस्कृत में महोदयः, महाभागः या महाशयः शब्द लगाओ। जैसे—गांधीजी—गांधीमहोदयः, जवाहरलालनेहरूमहाभागः श्रीपन्तमहोदयः। (ख) व्यक्तिवाचक, नगर आदिके वाचक शब्द उसी रूप में रहेंगे। व्यक्तिवाचक के अन्त में महोदयः, नामकः, आपयः, आदि लगाकर रूप बनाओ। नगरवाची के अन्त में नगर शब्द लगेगा, देशवाची के अन्त में देश शब्द। जैसे—कानपुरनगरे, लखनऊनगरे, इंग्लैण्डदेशे, अमेरिकादेशे, लन्दननगरे। भाक्सफोर्टविश्वविद्यालये आदि। राममूर्तिनामकः मत्तलः। जटोपेक्षनामकः दुग्धतमपायकः। (ग) उपनामसूचक शब्दों के साथ 'उपाद्' शब्द, स्थानवाचक के साथ 'स्थानम्' शब्द, देशवासी के लिप् 'देशीयः', गापी के लिप् 'गान्ध' आदि लगाकर वाचन बनाओ। मालवीयोपाद्, पन्तोपाद्, नालन्दास्थाने, पन्थनदेशीयः (पंजाबी), यद्देशीयः (यंगली), धूम्रगान्ध (खलनादी), मोटरगान्ध, मीठा मादुष्टिगान्धम्।

## अभ्यास ५२

१. उदाहरण-वाक्य :—१. मास्वान् सानुमतः शिखरे द्योतते । २. विद्यावन्तो मतिमन्तो ज्ञानवन्तश्च सर्वत्रादरं लभन्ते । ३. सूदः आपणात् तण्डुलं गोधूमं चणकान् धानं मापान् मसूरान् सर्पपान् च आनयति । ४. दुर्जनः सजनस्य मार्गं रुग्दि, अरुणत्, रुन्ध्यात्, रोत्स्यति वा । ५. गान्धिमहोदयः, नेहरूमहाभागाः, पन्त-महाशयाश्च देशस्य पूज्या जनाः सन्ति । ६. लखनऊनगरे उत्तरप्रदेशस्य विधानसभा अस्ति । ७. पञ्चनददेशीयाः छात्रा अपि अत्र पठन्ति । ८. नृपः शत्रोः शिरः भिनत्ति छिनत्ति च ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. विद्वान्, मतिमान् और ज्ञानवान् अपने ज्ञान से देश का उपकार करते हैं । २. सूर्य पर्वत पर चमक रहा है । ३. गरुड़ आकाश में उड़ता है । ४. बाजार से चावल, गेहूँ, चना, जौ, उड़द, मसूर, सरसों और धान लाओ । ५. प्याज और लहसुन मत खाओ, यदि खाओ तो कम खाओ । ६. मुझे भोजन के साथ अचार और चटनी अच्छी लगती है । ७. धनवती स्त्रियाँ सुख से रहती हैं । ८. गुणवती और ज्ञानवती स्त्रियाँ अपने बालकों को स्वयं पढ़ाती हैं । ९. गांधीजी महापुरुष थे । १०. पण्डित जवाहरलाल नेहरू जी भारतवर्ष के सदा आदरणीय हैं । ११. श्री महाराणा प्रताप देशरक्षकों में अग्रगण्य थे । १२. कानपुर, लखनऊ, प्रयाग और वाराणसी में जनसंख्या अधिक है । १३. रेलगाड़ी और मोटर बहुत तेज चलती हैं । (ख) १४. वह मार्ग रोकता है । १५. तू मुझे रोकता है । १६. मैं तुष्ट को रोकता हूँ । १७. राम ने रावण को रोका । १८. पिता पुत्र को असत्य भाषण से रोके । १९. योंधा शस्त्र से शत्रुओं को काटता है । २०. वह वृक्ष काटता है ।

{ मनुष्यः प्रत्ययः }

१. अशुद्ध

शुद्ध

नियम

१. रोधति, अरोधत्, रोधेत् ।

रुग्दि, अरुणत्, रुन्ध्यात् ।

धातुरूप

२. छेदति, भेदति ।

छिनत्ति, भिनत्ति ।

”

४. अभ्यास—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट् और लृट् में बदलो । (ख) रुध् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) मनुष्य प्रत्यय लगाकर १० नए वाक्य बनाओ और उनका प्रयोग करो ।

५. वाक्य वनाभोः—(इनको अन्त में लगाकर पाँच-पाँच वाक्य बनाओ)—  
महोदयः, महाभागः, महाशयः, नामकः, आगव्यः, नगरे, देशे, उपाह्वः, देशीयः, यानम् ।

शब्दकोष— $2300 + 24 = 2324$ ) अभ्यास ५३ (नियम ११८-११९)

(क) दन्तिन् (हाथी), ब्रह्मचारिन् (ब्रह्मचारी), गृहिन् (गृहस्थी), संन्यासी, शिखरिन् (पर्वत)। गृहस्थः (गृहस्थी), वानप्रस्थः (वानप्रस्थी), मायिकः (जादूगर)। ८। (ख) भुज् (१. पालन करना, २. ताना)। (ग) पुनः (फिर), भूयः (फिर), अन्यत्र (और जगह), सर्वत्र (सब जगह)। (घ) वृषितः (प्यासा), क्षुधितः (भूखा), दुःखितः (दुःखित), गुणिन् (गुनी), धनी (धनी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), सुकृतिन् (१. विद्वान्, २. पवित्रात्मा), कुशलिन् (कुशल), दूरदर्शिन् (दूरदर्शी), अत्याचारिन् (अत्याचारी), दुराचारः (दुराचारी), धनिकः (धनिक)। १२।

मूचना—दन्तिन्—शिखरिन् तथा गुणिन्—अत्याचारिन्, करिन् के तुल्य।

व्याकरण (भुज्, तद्धित इति, ठन्, इतच् प्रत्यय)

१. भुज् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप स्मरण करो (धातु ५७)।

\*नियम १६८—(भुजोऽनघने)—भुज् धातु के दो अर्थ होते हैं—रक्षा करना और भोजन करना। रक्षा करने अर्थ में केवल परस्मैपदी है। भोजन, उपभोग आदि अर्थों में केवल आत्मनेपद में रूप चलेंगे। राजा भुज्यो भुनक्ति। रामः भोज्यो भुङ्क्ते। कृष्णो विषयान् उपभुङ्क्ते।

नियम १६९—(अत इतिठगौ) अकारान्त शब्दों से युक्त या 'घाला' अर्थ में शब्द अन्त में इति और ठन् (तद्धित) प्रत्यय होते हैं। इति का इन् शेष रहता है। जैसे—गुण > गुणिन् (गुणयुक्त, गुणवाला), धन > धनिन्। इसी प्रकार ज्ञानिन्, इन्द्रादि। इन्-प्रत्ययान्त के रूप पुलिग में करिन् के तुल्य (शब्द १०) चलेंगे। सीलिग में ई लगाकर नदी के तुल्य। ठन् प्रत्यय का 'इक' शेष रहता है। जैसे—धन > धनिकः, दण्ड > दण्डिकः, माया > मायिकः, नाशकादिभ्यः शत्रुः।

नियम १७०—(तदस्य संगतं) युक्त अर्थ में कुछ शब्दों में इतच् प्रत्यय होता है। इतच् का 'इत' शेष रहता है। जैसे—तारका > तारकितः (तारों से युक्त), क्षुषा > क्षुषितः (भूखा), पिपासा > पिपामितः (प्यासा), कुसुम > कुसुमितः, पुष्प > पुष्पितः (फूलों से युक्त), दुःख > दुःखितः (दुःखयुक्त), अङ्कुरितः (अङ्कुरयुक्त)।

मूचना—(निर्देश निरु) केनादि में शुद्ध शेष के लिए कतिपय संकेतों का प्रयोग किया जाता है। उनके नाम तथा निर्देश-चिह्न ये हैं—

१. अल्पविराम , २. अर्धविराम ; ३. पूर्णविराम
४. अर्धविरामचिह्न ॥ ५. प्रत्ययबोधक चिह्न ? ६. धिक्कादिबोधक चिह्न
७. गमान (पौञ्जक) चिह्न — ८. व्ययच्छेदक चिह्न — ९. उद्धरण चिह्न
१०. निर्देशचिह्न : — ११. कोष्ठचिह्न ( ) [ ] १२. धनचिह्न +
१३. घातचिह्न = १४. तुटिनिर्देशचिह्न ^ १५. इतिमार्गचिह्न >

### अभ्यास ५३

१. उदाहरण-वाक्य :—१. गुणिनः धनिनः ज्ञानिनः कुशलिनः दूरदर्शिनश्च  
अस्मिन् नगरे वसन्ति । २. ब्रह्मचारिणः वानप्रस्थाः संन्यासिनश्च अस्मिन् आश्रमे  
वसन्ति । ३. ग्रहिणो ग्रहे वर्तन्ते । ४. अत्याचारिणां दुराचाराणां च संगतिं कदापि न  
हृत् । ५. एष जनो दुःखितः क्षुधितश्चास्ति । ६. राजा पृथ्वीं भुनक्ति भुनक्तु अभुनक्  
भुञ्ज्यात् भोक्षति वा । ७. बालको भोजनं भुङ्क्ते भुङ्क्ताम् अभुङ्क् भुङ्गीत  
भोक्षते वा । ८. अहं भोजनं भुञ्जे भुञ्जीय वा ।

२. संस्कृत वनाशो :—(क) १. गुणी, धनी और ज्ञानी संसार में सुखी रहते हैं ।  
२. ब्रह्मचारी वानप्रस्थ और संन्यासी मुक़्ती होते हैं । ३. इस ग्रहस्थ के घर एक हाथी  
(दन्तिन्) है । ४. दूरदर्शी जन शान्ति पाते हैं । ५. अत्याचारी और दुराचारी सब जगह  
दुःखित होते हैं । ६. धनिक प्रायः सकुशल रहते हैं । ७. जादूगर जादू (माया) दिखा  
रहा है । ८. यह पथिक बहुत व्याग्रा है । ९. यह अतिथि बहुत भूखा है । १०. बार-बार  
सत्य बोलो और धर्म करो । ११. यहाँ से हटो (अपस) और दूसरी जगह जाकर बैठो ।  
१२. यह वन कुसुमित और सुरमित है । १३. यह वृक्ष अंकुरित हो रहा है । १४. आकाश  
तारों से युक्त है । (ख) (भुज् धातु) १५. राजा राज्य की रक्षा करता है । १६. सेना-  
पति ने राष्ट्र की रक्षा की । १७. हम अपने राष्ट्र भारतवर्ष की रक्षा करें । १८. वह  
भोजन खाता है । १९. तू फल खाता है । २०. मैं मिठाई खाता हूँ । २१. उसने हलुआ  
खाया । २२. वह पकवान खाए ।

३. अभुद वान्य	भुद वाक्य	नियम
१. राजा राज्यस्य भुनक्ति ।	राजा राज्यं भुनक्ति ।	४
२. भोजति, अभोजत् ।	भुनक्ति, अभुनक् ।	धातुरूप
३. भोजने, भोजसे, अभोजत् ।	भुङ्क्ते, भुङ्क्षे, अभुङ्क् ।	धातुरूप

४. अभ्यास :—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लट् में बदलो । (ख)  
भुज् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) तद्धित इति, ठन् और  
इतच् प्रत्यय लगाकर पाँच-पाँच शब्द वनाशो । (घ) निर्देश चिह्नों को उदाहरण  
देकर समझाओ ।

५. वाक्य वनाशो :—भुनक्ति, अभुनक्, भुञ्ज्यात्, भुङ्क्ते, भुङ्क्, भुङ्गीत् ।  
ब्रह्मचारिणः, ग्रहिणाम्, वानप्रस्थाः, संन्यासिनाम् । पुनः, भूयः, अन्यत्र, सर्वत्र ।

६. रिक्त स्थान भरौ :—(लट्, लोट्, लङ्, लृट् लकार) —१. अहं भोजनं  
(भुज्) । २. त्वं भक्तं (भुज्) । ३. ते मोदकान् (भुज्) । ४. भूपतिः भूमिं  
(भुज्) । ५. धर्मं भारतवर्ष (भुज्) ।

शब्दकोष—१३२५ + २५ = १३५०) अभ्यास ५४

(प्राप्त)

(क) आम्रः (आम), रसालः (आम), दाडिमः (अनार), पनसः (खजूर), जम्बीरः (नींबू), उदुम्बरः (गूलर), मदवरायः (पीपल), निम्बः (नीम), पृणः (सुरा), विल्वः (वेल), वातादः (वाढाम), द्राक्षा (अंगूर), बदरी (बेर), कदली (रिन्), कदलीफलम् (केला), नारिकेलफलम् (नारियल), सेवफलम् (सेव), नारङ्ग (नारंगी, संतरा), आम्रफलम् (दूधबीजम्, भगरुद) । १९। (ख) तद् (कैलाश) । (ग) तृष्णीम् (चुप), अकस्मात् (अचानक), नित्यम् (नित्य), दीप्तिम् (दीप), पश्चात् (बाद में) । ५ ।

सूचना—आम्र—वाताद, गृक्ष अर्थ में रामवत्, फल अर्थ में गृहवत् ।

व्याकरण (तत्, अपत्यार्थक तद्धित प्रत्यय अण्)

१. तत् धातु के दोनों पदों में दसों लकार के रूप स्मरण करो । (देखो पाठ ५२)

सूचना—आम्र आदि शब्द वृत्तवाचक होने पर पुल्लिंग होते हैं । फलवाचक होने पर पुल्लिङ्ग होते हैं । अन्त में फलम् लगाकर भी फलवाचक बनाते हैं । जैसे—आम्र (आम का फल) आम्रफलम् या आम्रफलम् (आम) आदि ।

नियम १०१—(तस्यापत्यम्) अपत्य पुत्र या पुत्री दोनों को कहते हैं । अपत्य शब्द शब्द के बाद प्रायः अण् (अ) प्रत्यय लगता है । अण् का अ शेष रहता है । तत् के सर्वप्रथम स्वर को वृद्धि होती है, अर्थात् अ को आ, इ ई को ऐ, उ ऊ को औ, फल को भार, अन्तिम उ को ओ होगा । जैसे—यमुदेय का पुत्र—यामुदेय (वृष्ण), पाण्डु के पुत्र—पाण्डवाः, कुरु के पुत्र—कौरवाः, धृष्टा (कुन्ती) के पुत्र—पाण्डवः, रघु का पुत्र—रावणः, पुत्रकापुत्र—पौत्रः, शिव का पुत्र—शैवः, विष्णु का पुत्र—वैष्णवः । इनके रूप राम की तरह चलेंगे । स्त्रीलिङ्ग में ई लगाकर नदी के पुत्र ।

नियम १०२—(अत इज्) अकारान्त शब्दों से (कुछ शब्दों को छोड़कर) अपत्य शब्दों में अन्त में इज् प्रत्यय होता है । इज् का इ शेष रहता है । शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि । हरि के पुत्र—हरीशः, दशरथ का पुत्र—दशरथिः (राम), दशरथ का—दाशरिः, नुमित्रा का—सुमित्रिः (लक्ष्मण), द्रोण का—द्रोणिः (अश्वत्थामा) ।

नियम १०३—(विरादित्वा०) कुछ शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में 'व' प्रत्यय लगता है । शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि । रामवत् रूप चलेंगे । जैसे—विराट के पुत्र—विराटवत् । अदिति के पुत्र—आदिपतिः, प्रजापति—प्राजापत्यः, गार्ग्य—गार्ग्यः । वरुण—वरुणः ।

नियम १०४—(स्त्रीधो दत्) स्त्रीधो शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में 'तृप्' लगता है (कुछ शब्दों को छोड़कर) । शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि । जैसे—कृष्ति के पुत्र—कृष्तिवत् (मुष्तिष्ठिर आदि), माद्री के पुत्र—माद्रीवत् (महल, महदेय), राधा का—राधवत् (धन), द्रौपदी के—द्रौपदेयः, गङ्गा का—गङ्गावत्, विष्णु का—विष्णवत् (गङ्गा) ।

### अभ्यास ५४

१. उदाहरण-वाक्यः—१. आप्राः दाडिमाः पनसा उदुम्बरा अश्वत्थाः निम्बाः  
विट्वाश्च अस्मिन् उद्याने सन्ति । २. अहम् आप्राणि, दाडिमानि, सेवफलानि, नारङ्ग-  
फलानि, पनसानि, पूगानि, वातादानि, द्राक्षाफलानि, कदलीफलानि च प्रायः भोजनस्य  
पश्चात् भक्षयामि । ३. तूर्णां तिष्ठ । ४. सोऽकस्माद् आगतः । ५. दाशरथेः, वासुदेवस्य,  
पाण्डवानां, कौरवाणां, सौमित्रेः, राधेयस्य च एतानि चित्राणि सन्ति । ६. स वस्त्राणि  
तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनियति च ।

२. संस्कृत वनाशोः—(क) १. मेरे गाँव में आम, अनार, कटहल, नीबू, गूलर,  
पीपल, नीम, मुपारी, बेल, केला, बेर और नारियल के पेड़ हैं । २. भोजन के बाद फल  
खाओ । ३. वह प्रायः आम, सेव, अनार, संतरा, कटहल, नीबू, बेल, बादाम, अंगूर,  
केला, नारियल और मुपारी खाता है । ४. ये आम, सेव, अंगूर, केले और अमरुद बहुत  
मधुर हैं । ५. बेर और गूलर कम खाओ । ६. सेव, बादाम, केला और संतरा स्वास्थ्य-  
लाभ के लिए बहुत उत्तम हैं । ७. यहाँ चुप बैठो । ८. गुरु जी अकस्मात् आ गये । ९.  
व्यायाम, संध्या और अध्ययन नित्य करो । १०. मेरी पुस्तक शीघ्र लाओ । ११.  
भोजन के बाद विद्यालय जाना । १२. महाभारत के युद्ध में वासुदेव, तीनों कुन्ती के  
पुत्र, दोनों माद्री के पुत्र, राधा के पुत्र कर्ण, द्रोण-पुत्र अश्वत्थामा तथा द्रौपदी के पुत्र थे ।  
१३. सुमित्रा के पुत्र लक्ष्मण दाशरथि राम के साथ वन को गये । (ख) १४. वह वस्त्र  
फैलाता है । १५. तू ज्ञान को फैलाता है । १६. मैं धर्म को फैलाता हूँ । १७. वह विद्या  
को फैलावे । १८. तूने सत्य को फैलाया । १९. वह अपनी विद्या को फैलायेगी । २०.  
मैं गुणों को फैलाऊँगा ।

#### ३. अशुद्ध

#### शुद्ध

#### नियम

१. कौन्तेयः, माद्री, राधिः, द्रोणः । कौन्तेयाः, माद्रेयौ, राधेयः, द्रोणिः । १७२, १७४  
२. तनति, तनतु, तनेत् । तनोति, तनोतु, तनुयात् । धातुरूप

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) तन् धातु के दोनों  
पदों के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पुत्रवाचक शब्द बनाओ—  
वासुदेव, दाशरथि, पाण्डु, कुरु, पुत्र, द्रोण, सुमित्रा, दिति, अदिति, प्रजापति, गर्ग, कुन्ति,  
पृथा, रघु, राधा, द्रौपदी, गङ्गा, विनता ।

५. वाक्य बनाओः—आप्रः, आप्रम्, दाडिमः, दाडिमम्, नारिकेलः, नारिकेल-  
फलम् । तूर्णीम्, अकस्मात्, नित्यम्, शीघ्रम्, पश्चात् । तनोति, तनोतु, अतनोत्,  
तनुयात् ।

शब्दकोप—१३५० + २५ = १३७५) अभ्यास ५५

(संज्ञा)

(क) कञ्चुः (कुर्ता), उत्तरीयः (१. चादर, २. दुपट्टा), कञ्चलः (स्नानोद्धारः (रजाट्ट), पादयामः (पायजामा), तूलः (रुई)। शालिका (साड़ी), धूप (विस्तर, खाट), रसना (कमरबन्द, नाड़ा), उपानह् (जूता), उर्ज्याम् (तल), अङ्गप्रोक्षगम् (अँगोछा), शिरस्कम् (टोपी), अङ्गोष्णम् (धोती), मुल्लम् (रूमाल), कटिसूत्रम् (करघनी, मेराला), उपधानम् (तकिया), अवगुण्डनम् (ईला)। १८। (ख) क्री (सरोदना), विक्री (बेचना), बन्ध् (बाँधना), मन्थ् (मथना), म् (खाना), सुप् (सुराना), विलप् (दुःख देना)। ७। वि + क्री आत्मने० है।

सूचना—(क) कञ्चुकः—गूल, रामवत्। (ख) क्री—विलाय, क्री के दुल।

प्राकरण (पी उ०, अन्य तद्विप्रत्यय, जात, भव आदि)

१. क्री धातु के दोनों पदों के दोनों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (दे० पाठ ६०)

नियम १७५—(तत्र जातः, तत्र भवः) उत्पन्न होना या होता अर्थ में अन् भावि प्रत्यय होते हैं। (१) कुछ शब्दों के अन्त में अ प्रत्यय लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि जैसे—सुध्ने जातः साध्ने (सुध्नेनिवासी)। मधुरा में उत्पन्न—माधुरा। सन्ध्या में उत्पन्न—सान्ध्याकुलः। सिन्धु (१. समुद्र, २. सिन्धु ग्रान्त) में होनेवाला सैन्धवः (१. नमक, २. अश्व)। (२) कुछ शब्दों के अन्त में इक लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे भवः—मासिकः, पाणमासिकः। वर्ष > वार्षिकः, काल > कालिकः, तारकालिकः। प्रातःकालीनः, सायंकालीनः आदि 'कालीन' का प्रयोग भी प्रचलित है, अतः प्रयोग किया जा सकता है। पर प्राकरणानुसार शुद्ध नहीं है। (३) (सायं चिरं०) कुछ शब्दों के अन्त में 'तन' उठता है। जैसे—भग्नतनः (भाग का), पुरातनः (पुराना), सायन्तनः (सायंकालीन), चिरन्तनः (पुराना), इदानीन्तनः (अद्य का)।

नियम १७६—(तदधीते तद्देह) पढ़ने वाला, पढ़ाने वाला या जानने वाला अर्थ में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—वेद पढ़नेवाला क वेदश्च—वेदिकः। पुराण > पौराणिकः, तर्क > तार्किकः, न्याय > नैयायिकः। व्याकरण > वैयाकरणः।

नियम १७७—(तेन प्रोक्तम्) पुस्तक-निर्माण अर्थ में स्पष्टता के नाम के बाद अ या ईप् लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—अपि-रचित > आपिः। मनुष्य-रचित > मानवः, पाणिनि-रचित > पाणिनीयः, पाणिनीया (भट्टाध्यायी), व्यास-रचित > व्यासीधीयम् (समायन)।

नियम १७८—(तस्मै देन) 'उत्तरदायक' अर्थात् सम्बन्ध अर्थ दान में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—दिन सम्बन्धी > दिनिकम्, अन्न > आदिकम् (दिन का), देन-सम्बन्धी > दैवः। शत्रु-सम्बन्धी > शत्रुदः। प्रीति-सम्बन्धी > प्रीतिकः, मृत-सम्बन्धी > मीतिकः।

### अभ्यास ५५

१. उदाहरण-वाक्यः—१. मम समीपे कञ्चुकः, अधोवस्त्रम्, अङ्गप्रोक्षणम्, उत्तरीयः, उपानत् च सन्ति, परन्तु उष्णीषं शिरस्कं च न स्तः । २. सैन्धवम् आनय (१. घोड़ा लाओ । २. नमक लाओ) । ३. इदानीन्तनाः छात्राः पुरातनच्छात्रवत् न गुरुभक्ताः सन्ति । ४. पाणिनीयाम् अष्टाध्यायीम् अवश्यं पठ । ५. स वस्त्राणि क्रीणाति, क्रीणात्, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रेष्यति वा । ६. स पुस्तकविक्रेता पुस्तकानि विक्रीणीते । ७. स चौरं बध्नाति, दधि मघ्नाति, भोजनम् अदनाति, दुर्जनं क्लिग्नाति, क्लेत्स्यापि धनं च न मुष्णाति ।

२. संस्कृत वनाओ—(क) १. तुम अपने वस्त्र कुर्ता, धोती, पायजामा, कमल, रजाई, पगड़ी, टोपी, अँगोछा, रुमाल और तकिया स्वच्छ रखो । २. कुर्ता और धोती पहनो (धारय) । ३. स्त्री अपनी साड़ी और मेग्नला पहनती है और घूँघट नीचे करती है । ४. अपना जूता या चप्पल पैर में पहनो । ५. नमक (सैन्धव) लाओ । ६. छात्रों की प्रतिवर्ष, त्रैमासिक, पाष्मासिक और वार्षिक परीक्षा होती है । ७. आजकल के मनुष्यों में सत्य, प्रेम, अहिंसा और धर्म पुराने लोगों के तुल्य नहीं है । ८. वैदिक धर्म सनातन, पुरातन और चिरन्तन है । ९. इस सभा में वैदिक, स्मार्त, पौराणिक, धार्मिक, दैयाकरण, साहित्यिक, नैयायिक, मीमांसक तथा अन्य विद्वान् बैठे हैं । १०. चारों वेद, धर्मशास्त्र, उपनिषद्, वाल्मीकीय रामायण, व्यासरचित महाभारत, गीता और पाणिनीय अष्टाध्यायी अवश्य पढ़ो । ११. दैनिक कार्य प्रतिदिन करो । १२. भौतिक, लौकिक और पारलौकिक सुख चाहो । (ख) १३. यह फल खरीदता है । १४. तू वस्त्र खरीदता है । १५. मैं पुस्तक खरीदता हूँ । १६. वह वस्त्र बेचता है । १७. पुस्तक-विक्रेता पुस्तक बेचता है । १८. राजा पापी को बाँधता है । १९. चोर धन चुराता है और दुःख देता है । २०. हरि समुद्र से अमृत को मथता है ।

#### ३. अशुद्ध

#### शुद्ध

#### नियम

१. क्रयति, विक्रयति, बन्धयति ।

क्रीणाति, विक्रीणीते, बध्नाति ।

धातुरूप

२. समुद्रात् सुधां मन्थति ।

सुधां समुद्रं मघ्नाति ।

२१

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिट् और लृट् में बदलो । (ख) श्री धातु के दोनों पदों में दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) उत्पन्न या होना अर्थ में इनके तद्धित शब्द वनाओ—मथुरा, मृत्तन, मास, वर्ष, प्रातःकाल, सायंकाल, पुरा, सायन्, इदानीम् ।

५. वाक्य वनाओ—वैयाकरणः, तार्किकः, साहित्यिकः, आर्षः, शारदः, देवः, लौकिकः, भौतिकः, दैनिकम्, क्रीणाति, विक्रीणीते, अदनाति ।

शब्दकोष—१३७५ + २५ = १४००) अभ्यास ५६

(प्राकरण)

(क) केनिलः (साधुन), दपणः (शीशा), अलंकारः (आभूषण), हारः (मोती के माला), कर्णपूरः (कनकूल), नूपुरः (पायजेय)। मेखला (करघनी), प्रसाधनी (कंठी), घेणिटा (घेंगी)। सिन्दूरम् (सिन्दूर), अञ्जनम् (काजल), गन्धतैलम् (हृत्), तिलकम् (तिलक), अङ्गुलीयकम् (अङ्गुली), केयूरम् (वाज्जयन्त), प्रैवेयकम् (हंसुली), इषडङ्गम् (कान की पाली), कङ्कणम् (कंकण), कण्ठाभरणम् (कण्ठा), नासाभरणम् (बुझा)। २०। (ल) प्रह् (लेना), संप्रह् (संप्रह करना); अनुप्रह् (अनुप्रह करना)। २। (घ) मीमांसयती (सधया, पतियुक्ता), विधया (विधया)। २।

नूचना—(क) केनिल—नूपुर, रामयत्। (ल) प्रह्—अनुप्रह्, प्रह् के तुल्य।

प्राकरण (प्रह् धातु स्व, ता, प्यन्, इमनिच् प्रत्यय)

१. प्रह् धातु के दोनों पदों में दोनों लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो भाग ५ पृष्ठ ६५)

नियम १३९—(नेन तुल्यं क्रिया चेद् वतिः, तत्र तस्येय) तुल्य या सदा भयं यताने के लिट् शब्द के बाद 'वत्' प्रत्यय लगता है। जैसे—प्राक्षण के तुल्य—प्राक्षणवत्। इसी प्रकार क्षत्रियवत्, वैश्यवत्, शूद्रवत्। रामशब्द के तुल्य—रामवत्, भवति के तुल्य—भवतिवत्।

नियम १८०—(तस्य भावस्यतडी) भाव (हिन्दी 'पन') अर्थ में शब्द के अन्त में 'व' और 'ता' लगते हैं। स्व-प्रत्ययान्त के रूप नपुंसक लिंग में ही चलेंगे, वृद्धप। गा-प्रत्ययान्त के रूप रमा के तुल्य श्री०। जैसे—लघु > लघुत्वम्, लघुता (लघुता का छोटापन), गुरु से गुरुत्वम्, गुरुता (गुरुता का भारीपन)। इसी प्रकार प्राक्षणत्वम्, क्षत्रियत्वम्, शूद्रत्वम्, विद्वत् > विद्वत्त्वम्, विद्वत्ता। दीनता, हीनता, मूर्खता, विप्रता, दुष्टता।

नियम १८१—(गुणवचनप्राक्षागादिन्पः०) गुणवाचक और प्राक्षण आदि शब्दों में भाव अर्थ में प्यन् अर्थात् य प्रत्यय अन्त में लगता है। शब्द के प्रथम स्वर हो वृद्धि होती है और अन्तिम अ का लोप। जैसे—दूर शौर्यम् (दूरता), गुण्य > गुण्यत्वम्, धीर > धीर्यम्, सुप्र > सुप्रत्वम्, कवि > काव्यम्, प्राक्षन् > प्राक्षणम्, विद्वन् > विद्वत्त्वम्, विद्वत् > विद्वत्त्वम्।

नियम १८२—कुछ शब्दों के अन्त में प्यन् अर्थात् य या अ प्रत्यय स्थायी (भक्ति) उनी अर्थ में होते हैं। जैसे—यन्तु > यान्तरः (दोनों का अर्थ भाई है)। प्रज > प्रजन्तः, रक्षन् > रक्षन्तः, करुणा > करुण्यम्, चतुर्वर्ण > चतुर्वर्ण्यम्, सेना > सेन्यम्, मर्माप > मर्माण्यम्, प्रिलोक > प्रेलोक्यम्।

नियम १८३—(इमनिच् इमनिच्) कुछ शब्दों से भाव अर्थ में शब्द के अन्त में 'इमन्' लगता है। अन्तिम अक्षर या टि (प्यञ्जन सहित अन्तिम स्वर) का लोप हो जाता है। अ को र् होता है। जैसे—लघु > लघिना (लघुता), गुरु > गुरिना, मरु > मरिना, मरु > मरिमा, भयु > भयिमा।

### अभ्यास ५६

१. उदाहरण-वाक्य :—१. सौभाग्यवती स्त्री हारं नूपुरं कङ्कणं सिन्दूरं तिलकं कण्ठाभरणं च धारयति । २. फेनिलेन वस्त्राणि प्रक्षालय । ३. मनुष्येषु एकतः (एक ओर) विद्वत्ता, शौर्यं, धैर्यं, सौख्यं, सौन्दर्यं गुस्त्वं च दृश्यते, अपरतः (दूसरी ओर) दीनता, हीनता, खिन्नता, मूर्खता, भीस्त्वं कुरूपत्वं च दृश्यते । ४. गुणानागरिमा, अणोः अणिमा, लघूनां लघिमा, मृदूनां मृदिमा, महतां महिमा च सर्वत्र दृश्यते । ५. ब्राह्मणः धनं गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णात्, गृह्णीयात्, गृहीष्यति वा । ६. धनिकः धनं संगृह्णाति, पुत्रं च अनुगृह्णाति ।

२. संस्कृत वनाभोः—(क) १. वह सुन्दर स्त्री ग्रीवा में मोती की माला, कान में झूल, नाक में बुलाक, हाथ में कंकण और बाजूबन्द, भाल पर तिलक, आँख में काजल और पैर में पायजेव धारण किए हुए है । २. सौभाग्यवती नारियाँ सभी अलंकारों को धारण करती हैं और विधवा स्त्रियाँ नहीं । ३. वह सुन्दरी साधुन से अंगों को धोकर दर्पण में मुँह देखती है और कंधी से वेणी को गूँथती है (बन्ध्) । ४. सिन्दूर सौभाग्य का चिह्न है । ५. स्त्रियाँ मेखला, हँसुली, कुंडल भी पहनती हैं और इत्र लगाती हैं (निक्षिप्) । ६. ब्राह्मणवत् विद्वान् बनो, क्षत्रियवत् नीरोग बनो, वैश्यवत् धनी बनो और शूद्रवत् परिश्रमी बनो । ७. संसार में एक ओर दीनता, हीनता, मूर्खता, दुष्टता, रोग और शोक हैं, दूसरी ओर विद्वत्ता, सौख्य, शान्ति, सौन्दर्य और साधुता है । ८. चातुर्वर्ण्य प्राचीन परम्परा है । ९. त्रैलोक्य में गुणों की गरिमा, प्रेम की प्रियता, अहिंसा की महिमा सदा रही है । (ख) १०. वह धन लेता है । ११. तू पुस्तक लेता है । १२. मैं फल लेता हूँ । १३. मनुष्य धन संग्रह करता है । १४. गुरु शिष्य पर अनुग्रह करता है ।

३. अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. विद्वानता, महानता, बुद्धिमानता । विद्वत्ता, महत्ता, बुद्धिमत्ता ।		१८०
२. शौर्यता, धैर्यता ।	शौर्यम् (शूरता), धैर्यम् (धीरता) ।	१८१
३. सौन्दर्यता, सामीप्यता । सौन्दर्यम् (सुन्दरता) सामीप्यम् (समीपता)		१८२

४. अभ्यासः—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो ।

(ख) ग्रह धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) त्व और ता प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—विद्वस्, महत्, धीमत्, दीन, हीन । (घ) प्यञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—शूर, धीर, सुन्दर, ब्राह्मण, कवि, मुख, विद्वस् । (ङ) इमनिच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लघु, गुरु, महत्, मृदु, अणु ।

शब्दकोश—१४०० + २५ = १४२५) अभ्यास ५७

(व्याकरण)

(क) आयातः (देशान्तर से आगत), निर्यातः (देश से बाहर गया हुआ), विनिमयः (बदलना), पत्रवाहकः (दाकिया), उत्कोचः (धूस), कुर्सीदः (सूद), अभिरोगः (मुकदमा), घावकीलः (वकील), न्यायाधीशः (जज), न्यायालयः (कोर्ट), दैनिकः (अक्षरपत्र), आपणः (दुकान), पणः (पैसा), नाणकम् (नोट), घादी (मुरही), प्रतिवादी (मुद्दालेह), रूप्यकम् (रुपया), रजतम् (चाँदी), उपनेत्रम् (चश्मा), कटपटम् (तख्त) । २० । (ख) ज्ञा (जानना), प्रतिज्ञा (प्रतिज्ञा करना), भयज्ञा (तिरस्कार करना), अनुज्ञा (आज्ञा देना), अभिज्ञा (पहचानना) । ५ ।

सूचना—(क) आयात—पण, रामवत् । ज्ञा—अभिज्ञा, ज्ञा के तुल्य ।

व्याकरण (ज्ञा, सद्धित प्रत्यय तः, त्र, या, दा, घा, मात्र)

१. ज्ञा धातु के दोनों पदों में दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (दिलो धातु ६१)

सूचना—प्रतिज्ञा के रूप आत्मनेपद में ही चलते हैं । प्रतिजानीते ।

नियम १८४—(पञ्चम्यास्तुल्य) पंचमी विभक्ति के स्थान पर 'ता' प्रत्यय होता है ।

जैसे—यस्मात् > कृतः (कहाँ से) । इसी प्रकार यतः, ततः, इतः, परितः, अभितः, समन्ततः, अतः, अप्रतः, सर्वतः, उभयतः । मत्तः (मुझसे), त्वत्तः (तुझसे), अस्मत्तः (हमसे), युष्मत्तः (तुमसे) ।

नियम १८५—(सप्तम्यास्तुल्य) सप्तमी के स्थान पर 'त्र' प्रत्यय होता है । जैसे—

कस्मिन् > कुत्र । इसी प्रकार अत्र, यत्र, तत्र, सर्वत्र, अन्यत्र (दूसरी जगह), यदुत्र (पहुँच स्थानों पर) ।

नियम १८६—(प्रकारवचने धातु) 'प्रकार' अर्थ में सर्वनाम शब्दों से 'या' प्रत्यय होता है । जैसे—तेन प्रकारेण—तथा (उस प्रकार से) । इसी प्रकार यथा, सर्वथा, उभयथा (दोनों प्रकार से), अन्यथा (अन्य प्रकार से, नहीं तो) । इत्थम् और कथम् में या की जगह थम् लगता है ।

नियम १८७—(सर्वकान्यविषयतः काले दा) सर्व आदि शब्दों में समय अर्थ में 'दा' प्रत्यय होता है । जैसे—सर्वदा, तदा, एकदा (एक बार), अन्यदा (कभी), वदा, यदा, तदा । इदम् का इदानीम् (अथ) रूप होता है ।

नियम १८८—(संख्याया विषये घा) संख्यावाची शब्दों से प्रत्यय अर्थ में 'घा' प्रत्यय होता है । जैसे—एकघा (एक प्रकार से), द्विघा, त्रिघा, चतुर्घा, पञ्चघा (अनेक बार, प्रायः), शतघा, सहस्रघा ।

नियम १८९—(प्रमाणे द्वयमधु०) प्रमाण अर्थ में अर्थानुमाप, तोल आदि अर्थ में शब्द से 'माध' प्रत्यय होता है । जैसे, द्वाभ्याम्—द्व्यनामम्, मुहूर्ते—मुहूर्तिमात्रम् । फलर तत्—वटिमात्रम्, मुहूर्ते तत्—जानुनामम् ।

### अभ्यास ५७

१. उदाहरण-वाक्यः—१. देशस्योन्नतौ आयातो निर्यातश्च आवश्यकौ स्तः । २. उत्कोचस्य आदानं प्रदानं च द्वयमपि पापम् अस्ति । ३. इतस्ततो न भ्रम । ४. बहुधा विचार्य कार्यं कर्तव्यम् । ५. अस्मिन् सरसि जानुमात्रं जलमस्ति । ६. स धर्मं जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, शास्यति, जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, शास्यते वा । ७. स प्रतिजानीते यत्सदा सत्यं वक्ष्यति । ८. राजा चोरम् अवजानाति । ९. पिता पुत्रम् अनुजानाति । १०. अहं त्वामभिजानामि ।

२. संस्कृत वनाशोः—(क) १. आयात और निर्यात से देश के व्यापार की उन्नति होती है और वस्तुओं का विनिमय होता है । २. डाकिया पत्र लाया । ३. घूस लेना और देना दोनों ही महापाप है । ४. कोर्ट में जज के सम्मुख वकील तर्क कर रहा है । ५. वादी ने प्रतिवादी पर अभियोग लगाया (कृ) । ६. घनिक निर्धन से धन और सूद दोनों लेता है । ७. एक रुपये में १०० पैसे होते हैं । ८. चोदी, सोना, अक्षरों और रत्न बहुमूल्य वस्तुएँ हैं । ९. वह प्राध्यापक चश्मा पहनते हैं । १०. वह तख्त यहाँ रखो । ११. इधर उधर (इतस्ततः) न दौड़ो । १२. तुम कहाँसे आ रहे हो ? १३. छात्र मुझसे और तुमसे विद्या पढ़ता है । १४. विद्यालय के दोनों ओर और गाँव के चारों ओर जल है । १५. सत्य बोलो, नहीं तो पापी होगे । १६. पाठ को दो बार, तीन बार, चार बार, पाँच बार, दस बार पढ़ो । १७. यह मुठी भर अन्न है । १८. यहाँ कमर तक जल है । १९. यह एक शाय कपड़ा है । (ख) २०. वह राम को जानता है । २१. तू धर्म को जानता है । २२. मैं सत्य को जानता हूँ । २३. वह प्रतिज्ञा करता है कि मैं कभी झूठ न बोलूँगा । २४. मूर्ख दीनों का तिरस्कार करता है । २५. गुरु शिष्य को आज्ञा देता है । २६. दुष्यन्त शकुन्तला को पहचानता है ।

३. अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

१. विद्यालयस्य उभयतः, ग्रामस्य परितः । विद्यालयमुभयतः, ग्रामं परितः । १४, १७  
२. जानति, जानतु, अजानात् । जानाति, जानातु, अजानात् । धातुरूप  
३. स प्रतिजानाति । स प्रतिजानीते । धातुरूप

४. अभ्यास :—(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिङ् और लृट् में बदलो । (ख) ज्ञा धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (ग) इन प्रत्ययों को लगाकर पाँच-पाँच बार रूप वनाशो और वाक्य में प्रयोग करो—तः, त्र, था, दा, धा, मात्र ।

५. वाक्य वनाशोः—जानीहि, प्रतिजानीव, अवजानाति, अनुजानीहि । मत्तः, त्वत्तः, अस्मत्तः, युष्मत्तः, उभयतः, सर्वतः, अन्यत्र, सर्वत्र, एकदा, सदा, त्रिधा, बहुधा, यतथा, मुष्टिमात्रम्, कटिमात्रम्, जानुमात्रम् ।

शब्दकोष—१४२५ + २५ = १४५०) अभ्यास ५८

(शास्त्र)

(क) ऋतुः (ऋतु), वसन्तः (वसन्त), ग्रीष्मः (ग्रीष्म), वर्षा (वर्षा), शरत् (शरत्), हेमन्तः (हेमन्त), शिशिरः (शिशिर) । ७ । (घ) कृशः (निर्धूल), विषः (विष), पटुः (कटुवा), लघुः (छोटा, हलका), बहुः (अधिक), भारुः (ढरपोरु), मृदुः (सोमन), दीर्घः (यदा), इत्यः (छोटा), महत् (यदा), अल्पः (छोटा, योडा), प्रवृत्तः (अवृत्त), उदारः (दानी), कृपणः (कृपण), प्राचीनः (पुराना), नूतनः (नया), कौमलः (कौमल), विद्यालः (यदा) । १८ ।

### व्याकरण (तरप्, तनप्, प्रत्यय)

- नियम १९०—(द्विचयनविभज्योपपदे तरयीयसुनो) तुलनात्मक विशेषण—त्रय की तुलना की जाती है और उनमें से एक की विशेषता या व्युत्पत्ति बताई जाती है तो विशेषण के बाद तरप् या ईपसुन् प्रत्यय होता है । तरप् का तर और ईपसुन् का ईपस् श्रेय रहता है । तरप् प्रत्यय लगाने पर पुलिग में रामवत्, श्रीलिग में रमावत् और नपुं० में गृहवत् रूप चलेंगे । ईपस् लगाने पर पुलिग में अन्त ईपान्, ईपासी, ईपांसः, प्रथमा । ईपांसम्, ईपांसी, ईपसंः द्वितीया में लोगा । श्रीलिग में अन्त में ई लगकर नदी के तुल्य और नपुं० में मनस् के तुल्य रूप चलेंगे । जिससे विवेकता दिखाई जाती है, उसमें प्रथमी होती है (देखो नियम ५४) । जैसे—राम इषाम से पटु है—रामः इषामात् पटुतरः पटीवान् या । ईपी प्रकार लघु > लघुतरः, कर्षीवान् । महत् > महत्तरः, महीवान् । विद्वत् > विद्वतरः ।

नियम १९१—(अतिशयने समधिष्ठनौ) बहुतां में तो एक की विशेषता बताने पर तनप् या इष्टन् होता है । तनप् का तन और इष्टन् का इष्ट दोन रहता है । दोनों के रूप पुं० में रामवत्, श्री० में रमावत्, नपुं० में शानवत् चलेंगे । तनमें विशेषता बताई जाती है, उनमें पटी या सप्तमी होती । (देखो नियम १४) । जैसे—कवियों में कालिदास श्रेष्ठ है—कवीनां कविषु या कालिदासा श्रेष्ठः । छायागी छात्रेषु या रामः पटुतमः पटितः वा । विद्वत् > विद्वतमः ।

इस पाठ में दो की तुलना में 'तर' और बहुतां की तुलना में 'तन' प्रत्यय का प्रयोग करें ।

## अभ्यास ५८

१. उदाहरण-वाक्य :—१. पङ् ऋतुवः सन्ति, वसन्तः, ग्रीष्मादयः । २. देवदत्तः यशदत्तात् पटुतरः, कृशतरः, लघुतरः, भीक्षुतरः, मृदुतरः चास्ति । ३. कालिदासः कवीनां कविषु वा बुद्धिमत्तमः, पटुतमः, योग्यतमश्चासीत् । ४. कृष्णः छात्राणां, छात्रेषु वा पटुतमः । ५. रमा कमलायाः पटुतरा । ६. श्यामा छात्रासु पटुतमा अस्ति ।

२. संस्कृत वनाञ्चो :—१. एक वर्ष में ६ ऋतुएँ होती हैं—वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त, शिशिर । २. वसन्त ऋतु को ऋतुराज कहते हैं । ३. वसन्त में सभी वृक्ष और लताएँ फल-फूल से युक्त होती हैं । ४. ग्रीष्मऋतु में धूप (आतपः) बहुत उग्र होती है । ५. वर्षा ऋतु में वृष्टि अधिक होती है । ६. शरद ऋतु से ठण्ड (शीतः) शुरू होती है । ७. हेमन्त ऋतु में ठण्ड बढ़ती है । ८. शिशिर में हिम (हिमम्) गिरता है और ठण्ड अत्यधिक होती है । ९. राम शिवदत्त से अधिक चतुर, पटु, कृश और लघु है । १०. मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर है । ११. धन से विद्या प्रशस्यतर है । १२. विद्या से भी बुद्धि प्रशस्यतर है । १३. हरिश्चन्द्र रामचन्द्र से छोटा है और देवदत्त रामचन्द्र से बड़ा है । १४. वैदिक धर्म सारे धर्मों से प्राचीन है । १५. साम्यवाद सबसे नया वाद (वादः) है । १६. हरिश्चन्द्र सबसे बड़ा दानी था । १७. राजाओं में दुर्योधन सबसे अधिक कृपण था । १८. परमाणु सबसे छोटा होता है । १९. नवग्रहों में सूर्य सबसे बड़ा ग्रह (ग्रहः) है । २०. स्त्री का स्वर मृदुतम होता है । २१. खरगोश सबसे अधिक डरपोक जानवर होता है । २२. सरस्वती सबसे अधिक विदुषी (विद्वत्तमा) है । २३. ग्रीष्म ऋतु में दिन सबसे बड़ा होता है और शिशिर में रात्रि सबसे बड़ी होती है । २४. गुड़ सबसे अधिक मधुर होता है और त्रिप सबसे अधिक कटु होता है ।

१. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. रामः शिवदत्तेन अधिकं चतुरतरः ।	रामः शिवदत्तात् चतुरतरः ।	५४
२. वैदिकधर्मः सर्वधर्मात् प्राचीनः ।	वैदिकधर्मः सर्वधर्मेषु प्राचीनतमः ।	६४

३. अभ्यास—(क) इन शब्दों से तरप् और तमप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—  
पटु, गुरु, लघु, मृदु, कटु, मधुर, प्रिय, ह्रस्व, दीर्घ, महत्, अल्प, कृष्ण, उदार, प्राचीन, नवीन, दुष्ट, धीन, नीच ।

५. वाक्य बनाओ :—पटुतरः, लघुतरः, प्रियतरः, दुष्टतरः, महत्तरः, पटुतमः, गुरुतमः, मधुरतमः, कटुतमः, प्राचीनतमः, नवीनतमः ।

शब्दकोष—१४२५ + २५ = १४५०) अभ्यास ५८

(व्याकरण)

(क) ऋतुः (ऋतु), वसन्तः (वसन्त), ग्रीष्मः (गर्मी), वर्षा (वर्षा), शरदः (शरद), हेमन्तः (हेमन्त), शिशिरः (शिशिर) । ७ । (घ) कृशः (निर्धूल), प्रियः (प्रिय), कटुः (कटुवा), लघुः (छोटा, हलका), बहुः (अधिक), भारुः (ढरपोक), मृदुः (कोमल), वीर्यः (वर्षा), ह्रस्वः (छोटा), महत् (बड़ा), अल्पः (छोटा, थोड़ा), प्रशस्यः (अच्छा) उदारः (दानी), कृपणः (कृपण), प्राचीनः (पुराना), नूतनः (नया), कोमलः (कोमल) विशालः (बड़ा) । १८ ।

### व्याकरण (तरप्, तमप्, प्रत्यय)

नियम ११०—(द्विवचनविभक्त्योपपदे तृतीयसुनौ) तुलनात्मक विशेषण—जब दो की तुलना की जाती है और उनमें से एक की विशेषता या म्युग्ता बताई जाती है तो विशेषण के बाद तरप् या इयसुन् प्रत्यय होता है । तरप् का तर और इयसुन् का इयस् शेष रहता है । तरप् प्रत्यय लगाने पर पुलिङ्ग में रामवत्, स्त्रीलिङ्ग में रमावत् और नपुं० में गृहवत् रूप चलेंगे । इयस् लगाने पर पुलिङ्ग में अन्त में इयान्, इयांसी, इयांसः, मयमा । इयांसम्, इयांसी, इयंसः द्वितीया में लगेगा । स्त्रीलिङ्ग में अन्त में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुं० में मनस् के तुल्य रूप चलेंगे । जिससे विशेषता दिखाई जाती है, उसमें पंचमी होती है (देखो नियम ५४) । जैसे—राम इयाम से पट्ट है—रामः इयामात् पटुतरः पटीयान् वा । इसी प्रकार लघु > लघुतरः, लघीयान् । महत् > महत्तरः, महीयान् । विद्वस् > विद्वत्तरः ।

नियम १११—(अतिशायने तमविष्टनौ) बहुतों में से एक की विशेषता बताने पर तमप् या इष्टन् होता है । तमप् का तम और इष्टन् का इष्ट शेष रहता है । दोनों के रूप पुं० में रामवत्, स्त्री० में रमावत्, नपुं० में शानवत् चलेंगे । जिनसे विशेषता बताई जाती है, उनमें षष्ठी या सप्तमी होगी । (देखो नियम ६४) । जैसे—कवियों में कालिदास श्रेष्ठ हैं—कवीनां कविषु वा कालिदासः श्रेष्ठः । छात्राणां छात्रेषु वा रामः पटुतमः पटिष्ठः वा । विद्वस् > विद्वत्तमः ।

इस पाठ में दो की तुलना में 'तर' और बहुतों की तुलना में 'तम' प्रत्यय का प्रयोग करें ।

### अभ्यास ५८

१. उदाहरण-वाक्य :—१. पट् क्रतुवः सन्ति, वसन्तः, ग्रीष्मादयः । २. देवदत्तः यशदत्तात् पटुतरः, कृशतरः, लघुतरः, भीमतरः, मृदुतरः चास्ति । ३. कालिदासः कवीनां कविषु वा बुद्धिमत्तमः, पटुतमः, योग्यतमश्चासीत् । ४. कृष्णः छात्राणां, छात्रेषु वा पटुतमः । ५. रमा कमलायाः पटुतरा । ६. श्यामा छात्रासु पटुतमा अस्ति ।

२. संस्कृत-वनाञ्जो :—१. एक वर्ष में ६ ऋतुएँ होती हैं—वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त, शिशिर । २. वसन्त ऋतु को ऋतुराज कहते हैं । ३. वसन्त में सभी वृक्ष और लताएँ फल-फूल से युक्त होती हैं । ४. ग्रीष्मऋतु में धूप (आतपः) बहुत उग्र होती है । ५. वर्षा ऋतु में वृष्टि अधिक होती है । ६. शरद ऋतु से ठण्ड (शीतः) शुरू होती है । ७. हेमन्त ऋतु में ठण्ड बढ़ती है । ८. शिशिर में हिम (हिमम्) गिरता है और ठण्ड अत्यधिक होती है । ९. राम शिवदत्त से अधिक चतुर, पटु, कृश और लघु है । १०. मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर है । ११. धन से विद्या प्रशस्यतर है । १२. विद्या से भी बुद्धि प्रशस्यतर है । १३. हरिश्चन्द्र रामचन्द्र से छोटा है और देवदत्त रामचन्द्र से बड़ा है । १४. वैदिक धर्म सारे धर्मों से प्राचीन है । १५. साम्यवाद सबसे नया वाद (वादः) है । १६. हरिश्चन्द्र सबसे बड़ा दानी था । १७. राजाओं में दुर्योधन सबसे अधिक कृष्ण था । १८. परमाणु सबसे छोटा होता है । १९. नवग्रहों में सूर्य सबसे बड़ा ग्रह (ग्रहः) है । २०. स्त्री का स्वर मृदुतम होता है । २१. खरगोश सबसे अधिक डरपोक जानवर होता है । २२. सरस्वती सबसे अधिक विदुषी (विद्वत्तमा) है । २३. ग्रीष्म ऋतु में दिन सबसे बड़ा होता है और शिशिर में रात्रि सबसे बड़ी होती है । २४. गुड़ सबसे अधिक मधुर होता है और विष सबसे अधिक कटु होता है ।

#### ३. शुद्ध वाक्य

#### शुद्ध वाक्य

#### नियम

- |                                      |                                     |    |
|--------------------------------------|-------------------------------------|----|
| १. रामः शिवदत्तेन अधिकं चतुरतरः ।    | रामः शिवदत्तात् चतुरतरः ।           | ५४ |
| २. वैदिकधर्मः सर्वधर्मात् प्राचीनः । | वैदिकधर्मः सर्वधर्मेषु प्राचीनतमः । | ६४ |

४. अभ्यास—(क) इन शब्दों से तरप् और तमप् प्रत्यय लगाकर रूप वनाञ्जो—पटु, शुरु, लघु, मृदु, कटु, मधुरं, प्रिय, ह्रस्व, दीर्घ, महत्, अल्प, कृष्ण, उदार, प्राचीन, नवीन, दुष्ट, हीन, नीच ।

५. वाक्य वनाञ्जो :—पटुतरः, लघुतरः, प्रियतरः, दुष्टतरः, महत्तरः, पटुतमः, शुरुतमः, मधुरतमः, कटुतमः, प्राचीनतमः, नवीनतमः ।

शब्दकोप—१४५० + २५ = १४७५) अभ्यास ५९

(व्याकरण)

(क) घासरः (दिन), रविवारः (रविवार), सोमवारः (सोमवार), मङ्गलवारः (मङ्गलवार), बुधवारः (बुधवार), बृहस्पतिवारः (बृहस्पतिवार), शुक्रवारः (शुक्रवार), शनिवारः (शनिवार)। मासः (महर्षिना), चैत्रः (चैत्र), वैशाखः (वैशाख), ज्येष्ठः (ज्येष्ठ), भाषादः (भाषाद), आषणः (आषण), भाद्रपदः (भाद्रपद), आश्विनः (आश्विन), कार्तिकः (कार्तिक), मार्गशीर्षः (मार्गशीर्ष), पौषः (पौष), माघः (माघ), फाल्गुनः (फाल्गुन)। २१। (घ) यावः (अच्छा), युवन् (छोटा), उरु (बड़ा), स्थूलः (मोटा)। ४।

व्याकरण (तद्धित ईयस्, इष्ट प्रत्यय)

नियम १९२—(अजादी गुणवचनादेव, टेः) ईयस् और इष्ट के विषय में दो बातें सत्य रहें—(१) ईयस् और इष्ट गुणवाचक शब्दों के ही साथ लगते हैं, सब प्रकार के शब्दों के साथ नहीं। तर, तम सब स्थानों पर लगते हैं। (२) ईयस् और इष्ट लगाने पर शब्द के अन्तिम स्वर का लोप हो जाएगा। यदि अन्त में व्यञ्जन हो तो उस व्यञ्जन और उससे पहले के स्वर, दोनों का लोप होगा। जैसे—पड्, लघु, आदि में उ इटेगा, महत् में भव इटेगा। पड् > पटीयान्, पटिष्ठः। लघु > लघीयान्, लघिष्ठः। महत् > महीयान्, महिष्ठः।

नियम १९३—(स्थूलदूर०, प्रियस्थिर०) निम्नलिखित शब्दों से ईयस् और इष्ट प्रत्यय करने पर ये रूप होते हैं। ठीक स्मरण कर लें। कोष्ठगत शब्द लोप रहता है। सभी शब्दों के तर और तम वाले भी रूप धर्नेंगे।

प्रशस्य (ध)	धेयान्	धेष्ठः	गुरु (गर्)	गरीयान्	गरिष्ठः
बुद्ध, प्रशम्य (ज्य)	ज्यायान्	ज्येष्ठः	दीर्घ (द्राघ्)	द्राघीयान्	द्राघिष्ठः
अन्तिक (नेद्)	नेदीयान्	नेदिष्ठः	बहु (भू)	भूयान्	भूयिष्ठः
घाव (साध्)	साधीयान्	साधिष्ठः	युवन् (कन्)	कनीयान्	कनिष्ठः
स्थूल (स्थू)	स्थवीयान्	स्थविष्ठः	पड् (पट्)	पटीयान्	पटिष्ठः
दूर (दू)	दवीयान्	दविष्ठः	लघु (लघ्)	लघीयान्	लघिष्ठः
प्रिय (प्र)	प्रेयान्	प्रेष्ठः	महत् (मह्)	महीयान्	महिष्ठः
स्थिर (स्थ)	स्थेयान्	स्थेष्ठः	मृदु (मृद)	मृदीयान्	मृदिष्ठः
उरु (वर)	वरीयान्	वरिष्ठः	बलिन् (बल्)	बलीयान्	बलिष्ठः

इस पाठ में दो की तुलना में 'ईयस्' और बहुतों की । में 'इष्ट' का प्रयोग करें।

अभ्यास ५९

१. उदाहरण-वाक्यः—१. सप्ताहे सप्त दिनानि भवन्ति (रविवारः, सोमवारदयः) ।  
२. एकस्मिन् वर्षे द्वादश मासाः भवन्ति, चैत्रः, वैशाखादयः । ३. जननी जन्मभूमिश्च  
स्वर्गादपि गरीयसी । ४. श्रेयान् स्वधर्मो विगुणः परधर्मात् स्वनृषितात् । ५. रामो  
लक्ष्मणात् ज्यायान् आसीत्, शत्रुघ्नश्च भरतात् कनीयान् आसीत् । ६. पाण्डवानां  
युधिष्ठिरो ज्येष्ठः, सहदेवश्च कनिष्ठो भ्राता बभूव ।

२. संस्कृत वनाञ्चो :—१. एक सप्ताह में सात दिन होते हैं—रविवार, सोमवार,  
मंगलवार, बुधवार, वृहस्पतिवार, शुक्रवार और शनिवार । २. एक वर्ष में बारह मास  
होते हैं—चैत्र, वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ़, श्रावण, भाद्रपद, आश्विन, कार्तिक, मार्गशीर्ष,  
पौष, माघ और फाल्गुन । ३. विद्या धन से बड़ी है (गुरु) । ४. मेरा घर तुम्हारे घर  
से दूर है (दूर) । ५. भीम अर्जुन से स्थूल है । ६. अर्जुन भीम से धनुर्विद्या में चतुर है  
(पटु) । ७. हिंसा से अहिंसा प्रशस्यतर है । ८. यह मार्ग उस मार्ग से लम्बा है (दीर्घ) ।  
९. कृष्ण मेरा बड़ा भाई है और राम छोटा भाई । १०. रमा विष्णु की पत्नी है । ११.  
इन्दुमती का शरीर फूल से भी कोमल था (मृदु) । १२. वेद सारे धर्मग्रन्थों में श्रेष्ठ हैं ।  
१३. कालिदास कवियों में श्रेष्ठ हैं । १४. कौरवों में दुर्योधन सबसे बड़ा भाई था । १५.  
पाण्डवों में सहदेव सबसे छोटा भाई था । १६. सारी पुस्तकों में मुझे गीता प्रिय है  
(प्रिय) । १७. ईश्वर सबसे अधिक समीप (अन्तिक), सबसे अधिक दूर, सबसे उत्तम  
(वाद), सबसे स्थूल, सबसे लघु, सबसे महान्, सबसे बड़ा (गुरु), सबसे विशाल (उरु),  
सबसे स्थिर, सबसे बड़ा (वृद्ध), सबसे प्रिय, सबसे बलवान् (बलिन) और सबसे अधिक  
(बहु) कोमल है (मृदु) ।

१. अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. ज्येयान्, दूरीयान्, प्रियेयान् ।	ज्यायान्, दूरीयान्, प्रेयान् ।	१९३
२. बड़ीयान्, बहिष्ठः, गुरिष्ठः ।	भूयान्, भूयिष्ठः, गरिष्ठः ।	१९३
३. जेष्ठः, कनेष्ठः, वरेष्ठः ।	ज्येष्ठः, कनिष्ठः, वरिष्ठः ।	१९३

४. अभ्यासः—(क) इन शब्दों से ईयस् और इष्ट लगाकर रूप बनाओः—  
प्रिय, स्थिर, उरु, गुरु, वृद्ध, दीर्घ, युवन्, अन्तिक, वाद्, स्थूल, प्रशस्य, पटु, लघु,  
मृदु, महत्, बहु ।

५. वाक्य वनाञ्चो :—श्रेयान्, श्रेष्ठः, प्रेयान्, प्रेयमी, प्रेष्ठः, ज्यायान्, ज्येष्ठः,  
कनीयान्, कनिष्ठः, भूयांसः, भूयिष्ठम्, गरिष्ठः, वरिष्ठः ।

दादकोप—१४७५ + २५ = १५००) अभ्यास ६०

(व्याकरण)

(क) अजा (धकरी), कोकिला (भोयल), मूषिका (बुहिया), म्रिया (म्रिय स्त्री), तरुणी (युवती), किशोरी (कम आयु की कन्या), ब्राह्मणी (ब्राह्मणी), क्षत्रिया (क्षत्रिय स्त्री), वैश्या (वैश्य स्त्री), शूद्रा (शूद्र स्त्री), युवतिः (युवती), मृगी (हिरनी), सिंही (शेरनी), सर्पिणी (साँपिन), मार्जारी (बिल्ली), इन्द्राणी (इन्द्र की स्त्री), भवानी (हुग्री), आचार्या (मिसिपल स्त्री), आचार्यानी (आचार्य की स्त्री), राज्ञी (रानी), । २० । (घ) प्रेयसी (स्त्री), बुद्धिमती (बुद्धिमती), तपस्विनी (तपस्विनी), मानिनी (मानवाली), श्रीमती (ऐश्वर्ययुक्त स्त्री) । ५ ।

व्याकरण (स्त्रीप्रत्यय)

नियम १९४—(अजाघतष्टाप्) शब्दों के स्त्रीलिङ्ग बनाने में साधारणतया अन्त में 'आ' या 'ई' लगता है । कुछ मुख्य नियम यहाँ दिये जाते हैं :—दाद के अन्त में अ हो तो साधारणतया अन्त में टाप् अर्थात् 'आ' जुड़ जाता है । जैसे—बाल-बाला, प्रथम-प्रथमा, द्वितीय-द्वितीया, कृपण-कृपणा, दीन-दीना, अज-अजा, कोकिल-कोकिला, क्षत्रिय-क्षत्रिया, वैश्य-वैश्या, शूद्र-शूद्रा ।

नियम १९५—(प्रत्ययस्थात्कात्०) अन्त में अक हो तो उसे 'इका' हो जाता है । जैसे—बालक-बालिका, पाचिका, गायिका, साधिका, अध्यापिका, मूषिका ।

नियम १९६—(उगितश्च) जिन प्रत्ययों में से उ या ऋ का लोप होता है, उनके अन्त में ङीप् अर्थात् ई लगेगा । जैसे—मतुप्, शतृ, कवतु और ईयसुन्, प्रत्ययबाले शब्द । यथा—भीमत् > भीमती । इसी प्रकार बुद्धिमती, विद्यावती । गच्छत् > गच्छन्ती । इसी प्रकार पठन्ती, लिखन्ती, हसन्ती । गतवत् > गतवती । इसी प्रकार पठितवती, उक्तवती । श्रेयस् > श्रेयसी । इसी प्रकार गरीयसी, प्रेयसी, ज्यायसी, भूयसी ।

नियम १९७—(भृल्लेभ्यो ङीप्) शब्द के अन्त में ऋ या ॠ होगा तो ङीप् अर्थात् 'ई' लगेगा । जैसे—कृत् > कर्त्री । इसी प्रकार हर्त्री, धर्त्री, कवयित्री, विधात्री । दण्डिन् > दण्डिनी । इसी प्रकार तपस्विनी, मानिनी, मनोहारिणी, कामिनी ।

नियम १९८—(पिद्गौरादिभ्यश्च) गौर आदि शब्दों के अन्त में ई लगता है । गौर—गौरी । नर्तक—नर्तकी । मातामह—मातामही । पितामह—पितामही । इसी प्रकार कुमारी, किशोरी, तरुणी, सुन्दरी ।

नियम १९९—(जातेरस्त्री०, पुंयोगा०) जातिवाचक शब्दों में तथा स्त्री (पत्नी) अर्थ करने में ई लगता है । जैसे—ब्राह्मण की स्त्री—ब्राह्मणी । इसी प्रकार शूद्रा, गोपी आदि । मृग—मृगी । इसी प्रकार हरिणी, सिंही, व्याघ्री, हंसो, मार्जारी ।

नियम २००—(इन्द्रधरुण०, पत्युर्नो०, यूनस्तिः, आदि) इन शब्दों के स्त्रीलिङ्ग में ये रूप होते हैं :—इन्द्र—इन्द्राणी, भव—भवानी, रुद्र—रुद्राणी, मातुल—मातुलानी, उपाध्याय—उपाध्यायानी, आचार्य—आचार्यानी, व्याचार्यो । पति—पत्नी, युवन्—युवतिः, श्वशुर—श्वशुरः, राजन्—राज्ञी, विद्वस्—विद्वप्ती ।

### अभ्यास ६०

१. उदाहरण-वाक्यः—१. अस्यां नगर्यां ब्राह्मण्यः क्षत्रियाः वैश्याः शूद्राश्च नायौ वसन्ति । २. अस्मिन् उद्याने मनोहारिण्यः कुमार्यः तरुण्यः सुन्दर्यो राज्यः युवतयः समुखं भ्रमन्ति । ३. गुरुकुलस्य आचार्या बालिकाः पाठयति, आचार्यानी आचार्ये सेवते ।

२. संस्कृत यनाओः—१. महात्मा गांधी यकरी का दूध पीते थे । २. सरोजिनी नायडू भारत की कोकिला थीं । ३. कोयल मधुर स्वर से गाती है । ४. दिल्ली चूहों और बुद्धियोंका नाश करती है । ५. इस कक्षा में मनोरमा सर्वप्रथम है, मुशीला द्वितीय और शान्ति तृतीय । ६. ब्राह्मण ब्राह्मणी से, क्षत्रिय क्षत्रिया से, वैश्य वैश्य स्त्री से और शूद्र शूद्र स्त्री से विवाह करते हैं । ७. बालिका हँसती है, गायिका गाती है और अध्यापिका पढ़ाती है । ८. वे बालिकाएँ पढ़ रही हैं, हँस रही हैं और लिख रही हैं । ९. छोटी बहन, प्रेयसी स्त्री, श्रेयसी सिद्धि और गुरुतर त्रिया सुखद हैं । १०. बालिका पढ़ चुकी है, लिख चुकी है और खाना खा चुकी है । ११. यह मानिनी मनोहारिणी कामिनी अथ दण्डिनी तपस्विनी हो गई है । १२. प्रकृति जगत् की कर्त्री, धर्त्री और हर्त्री है । १३. कवयित्री कविता करती है (रच्) । १४. मेरी माता, पत्नी, बहिन, मामी, दादी और नानी आजकल यहाँ पर ही हैं । १५. सुन्दर कुमारी, किशोरी, तरुणी स्त्रियों का सौन्दर्य किसके मन को नहीं हरता ? १६. वन में मृग मृगी के साथ, सिंह सिंही के साथ और व्याघ्र व्याघ्री के साथ घूमते हैं । १७. इन्द्राणी, भवानी, आचार्यानी और आचार्या सदा पूज्य हैं । १८. विदुषी स्त्री रानी और गुरुपत्नी (उपाध्यायानी) के साथ आ रही है । १९. गोपियाँ कृष्ण के साथ खेल रही हैं । २०. हँसती हुई कुमारी ने सामने से आती हुई नवबधू को देखा ।

३.	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१.	अजी, बालका, मूपका, श्रीमता ।	अजा, बालिका, मूपिका, श्रीमती ।	१९४-१९६
२.	मृगा, इन्द्रा, रुद्रा, भवा ।	मृगी, इन्द्राणी, रुद्राणी, भवानी ।	१९९-२००
३.	पतिनी, श्वशुरी, विद्वानी ।	पत्नी, श्वश्रूः, विदुषी ।	२००

४. अभ्यास :—इन शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द यनाओ—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अज, मृग, हंस, कोकिल, मूपक, तपस्विन्, मानिन्, मनोहारिन्, कुमार, किशोर, सुन्दर, इन्द्र, आचार्य, भव, रुद्र, पति, युवन्, श्वशुर, राजन्, विद्वत् ।

५. वाक्य यनाओ :—ब्राह्मणी, पत्नी, तरुणी, सुन्दरी, आचार्या, आचार्यानी, विदुषी, श्वश्रूः, युवतिः, बुद्धिमती, गायिका, कनीयसी ।

## व्याकरण

### आवश्यक निर्देश

१. जिन शब्दों और धातुओं के मुख्य अन्य शब्दों और धातुओं के रूप चलते हैं, उनके रूपों के सामने उनका संक्षिप्तरूप दिया गया है। संक्षिप्तरूप का भाव यह है कि उस प्रकार के सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अंश रहेगा। अतः उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों और धातुओं के अन्त में संक्षिप्तरूप चलाकर रूप बनाएँ। संक्षिप्तरूपों को शुद्ध स्मरण कर लें।

२. शब्दों और धातुओं के रूप के साथ अभ्यासों की संख्याएँ दी गई हैं। उसका भाव यह है कि उस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में हुआ है और उस प्रकार से चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी अभ्यास में दिये हुए हैं। संक्षिप्तरूप लगाकर उन शब्दों या धातुओं के रूप चलाइए।

३. संक्षेप के लिए निम्नलिखित संकेतों का उपयोग किया गया है :—

(क) शब्दरूपों में प्रथमा आदि के लिए उनके प्रथम अक्षर रखे गए हैं। जैसे—  
प्र० = प्रथमा, द्वि० = द्वितीया, तृ० = तृतीया, च० = चतुर्थी, पं० = पंचमी, ष० = षष्ठी,  
स० = सप्तमी, सं० = संबोधन।

(ख) पुं० = पुल्लिङ्ग, स्त्री० = स्त्रीलिङ्ग, नपुं० = नपुंसक लिङ्ग। एक० = एकवचन,  
द्वि० = द्विवचन, बहु० = बहुवचन। प्रत्येक शब्द या धातु के रूप में ऊपर से नीचे की ओर प्रथम पंक्ति एकवचन की है, दूसरी द्विवचन की और तीसरी बहुवचन की। जो शब्द किसी विशेष वचन में ही चलते हैं, उनमें उसी वचन के रूप हैं।

(ग) धातुरूपों में प्र० पु० या प्र० = प्रथम पुरुष (अन्यपुरुष); म० पुं० या म० = मध्यमपुरुष, उ० पु० या उ० = उत्तमपुरुष। पर० या प० = परस्मैपद, आ० = आत्मनेपद, उ० = उभयपद।

४. सर्वनाम शब्दों का संबोधन नहीं होता, अतः उनके रूप संबोधन में नहीं होते।

५. संक्षिप्त रूपों में न् को ण् हो जाता है, यदि वह इ या ए के बाद होता है। यदि इ या ए के बाद और न् से पहले अट् (स्वर, ह य व र), कवर्ग, पवर्ग, आ, न्, बीच में हों तो भी न् को ण् हो जाएगा। संक्षिप्त रूपों में न् ही रखा गया है, वही सर्वसाधारण है। जैसे, राम का तृतीया एक० में एन, प० बहु० में आनाम्। (देखो नियम १६)।

## (१) शब्दरूप-संग्रह (क)

(१) राम (राम) अकारान्त पुलिग शब्द (१) राम (संक्षिप्त रूप) (देखो अभ्यास १, ५)

रामः	रामौ	रामाः	प्र०	अः	औ	आः
रामम्	"	रामान्	द्वि०	अम्	"	आन्
रामेण	रामाभ्याम्	रामैः	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐः
रामाय	"	रामेभ्यः	च०	आय	"	एभ्यः
रामात्	"	"	पं०	आत्	"	"
रामस्य	रामयोः	रामाणाम्	प०	अस्य	अयोः	आनाम्
रामे	"	रामेषु	स०	ए	"	एषु
हे राम !	हे रामौ !	हे रामाः !	सं०	अ	औ	आः

(१) हरि (विष्णु) इकारान्त पुं०

हरिः	हरी	हरयः
हरिम्	"	हरीन्
हरिणा	हरिभ्याम्	हरिभिः
हरये	"	हरिभ्यः
हरेः	"	"
हरेः	हरीः	हरीणाम्
हरौ	"	हरिषु
हे हरं !	हे हरी !	हे हरयः !

(२) हरि (संक्षिप्त रूप) (देखो अभ्यास ८)

प्र०	इः	ई	अयः
द्वि०	इम्	"	ईन्
तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
च०	अये	"	इभ्यः
पं०	एः	"	"
प०	एः	योः	ईनाम्
स०	औ	"	इषु
सं०	ए	ई	अयः

(३) सखि (मित्र) इकारान्त पुं०

सखा	सखायौ	सखायः
सखायम्	"	सखीन्
सख्या	सखिभ्याम्	सखिभिः
सख्ये	"	सखिभ्यः
सख्युः	"	"
"	सख्योः	सखीनाम्
सख्या	"	सखिषु
हे सखे !	हे सखायौ !	हे सखायः !

सूचना—

सखि शब्द के तुल्य और कोई शब्द नहीं चलता है । (देखो अभ्यास २५)

(४) गुरु (गुरु) उकारान्त पुं०

(४) गुरु (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १)

गुरुः	गुरू	गुरुवः	प्र०	उः	ऊ	अवः
गुरुम्	"	गुरून्	द्वि०	उम्	"	ऊम्
गुरुणा	गुरुभ्याम्	गुरुभिः	तृ०	उना	उभ्यान्	उभिः
गुरुवे	"	गुरुभ्यः	च०	अवे	"	उभ्यः
गुरोः	"	"	पं०	ओः	"	"
"	गुरोः	गुरुणाम्	प०	"	वोः	ऊनाम्
गुरौ	"	गुरुषु	स०	औ	"	उषु
हे गुरो !	हे गुरू !	हे गुरुवः !	सं०	ओ	ऊ	अवः

(५) कर्तृ (करनेवाला) ऋकारान्त पुं०

(५) कर्तृ (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० २६)

कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	प्र०	आ	आरौ	आरः
कर्तारम्	"	कर्तृन्	द्वि०	आरम्	"	कर्तृन्
कर्त्रा	कर्तृभ्याम्	कर्तृभिः	तृ०	रा	ऋभ्याम्	ऋभिः
कर्त्रे	"	कर्तृभ्यः	च०	रे	"	ऋभ्यः
कर्तुः	"	"	पं०	उः	"	"
"	कर्त्रोः	कर्तृणाम्	प०	"	रोः	ऋणाम्
कर्तारि	"	कर्तृषु	सं०	अरि	"	ऋषु
हे कर्तः !	हे कर्तारौ !	हे कर्तारः !	सं०	अः	आरौ	आरः

(६) पितृ (पिता) ऋकारान्त पुं०

(६) पितृ (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० २७)

पिता	पितरौ	पितरः	प्र०	आ	आरौ	आरः
पितरम्	"	पितृन्	द्वि०	आरम्	"	पितृन्
पित्रा	पितृभ्याम्	पितृभिः	तृ०	शेष कर्तृवत् (देखो शब्द ५) ।		
पित्रे	"	पितृभ्यः	च०			
पितुः	"	"	पं०			
"	पित्रोः	पितृणाम्	प०			
पितरि	"	पितृषु	सं०			
हे पितः !	हे पितरौ !	हे पितरः !	सं०			

(७) गो (गाय या घैल) ओकारान्त पुं०, स्त्री० सूचना—

गौः	गावौ	गावः	प्र०	१. साधारणतया (दो शब्द को छोड़कर)
गाम्	॥	गाः	द्वि०	अन्य कोई शब्द गो शब्द के तुल्य नहीं
गवा	गोभ्याम्	गोभिः	तृ०	चलता । (देखो अभ्यास २८) ।
गवे	॥	गोभ्यः	च०	
गोः	॥	॥	पं०	२. गो शब्द घैल अर्थ में पुल्लिङ्ग है
॥	गवोः	गवाम्	प०	तथा गाय, वाणी और पृथ्वी अर्थ
गवि	॥	गोषु	स०	में स्त्रीलिङ्ग है ।
हे गौः	हे गावौ	हे गावः	सं०	

(८) भूभृत् (राजा, पर्वत) तकारान्त पुं० (८) भूभृत् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३०)

भूभृत्	भूभृतौ	भूभृतः	प्र०	तृ	त्तौ	तः
भूभृतम्	॥	॥	द्वि०	तम्	॥	॥
भूभृता	भूभृद्भ्याम्	भूभृद्भिः	तृ०	ता	द्भ्याम्	द्भिः
भूभृते	॥	भूभृद्भ्यः	च०	ते	॥	द्भ्यः
भूभृतः	॥	॥	पं०	तः	॥	॥
॥	भूभृतोः	भूभृताम्	प०	॥	तोः	ताम्
भूभृति	भूभृतोः	भूभृत्सु	स०	ति	॥	सु
हे भूभृत्	हे भूभृतौ	हे भूभृतः	सं०	तृ	त्तौ	तः

(९) भगवत् (भगवान्) तकारान्त पुं० (९) भगवत् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० २९)

भगवान्	भगवन्तौ	भगवन्तः	प्र०	आन्	अन्तौ	अन्तः
भगवन्तम्	॥	भगवतः	द्वि०	अन्तम्	॥	अतः
भगवता	भगवद्भ्याम्	भगवद्भिः	तृ०	ता	द्भ्याम्	द्भिः
भगवते	॥	भगवद्भ्यः	च०	ते	॥	द्भ्यः
भगवतः	॥	॥	पं०	तः	॥	॥
॥	भगवतोः	भगवताम्	प०	॥	तोः	ताम्
भगवति	॥	भगवत्सु	स०	ति	॥	सु
हे भगवन् !	हे भगवन्तौ !	हे भगवन्तः !	सं०	अन्	अन्तौ	अन्तः

सूचना—शतृप्रत्ययान्त पठत् आदि के प्र० एक० में आन् के स्थान पर अन् लगेगा, शेष पूर्ववत् ।

(१०) करिन् (हार्थी) अग्रन्त पुं०

करी	करिणौ	करिणः
करिणम्	"	"
करिणा	करिभ्याम्	करिभिः
करिणे	"	करिभ्यः
करिणः	"	"
"	करिणोः	करिणाम्
करिणि	"	करिषु

हे करिन् ! हे करिणौ ! हे करिणः !

(१०) करिन् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३१)

प्र०	ई	इनौ	इनः
द्वि०	इनम्	"	"
तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
च०	इने	"	इभ्यः
पं०	इनः	"	"
प०	"	इनोः	इनाम्
स०	इनि	"	इषु
सं०	इन्	इनौ	इनः

(११) आत्मन् (आत्मा) अग्रन्त पुं०

आत्मा	आत्मानौ	आत्मानः
आत्मानम्	"	आत्मनः
आत्मना	आत्मभ्याम्	आत्मभिः
आत्मने	"	आत्मभ्यः
आत्मनः	"	"
"	आत्मनोः	आत्मनाम्
आत्मनि	"	आत्मसु

हे आत्मन् ! हे आत्मानौ ! हे आत्मानः !

(११) आत्मन् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३२)

प्र०	आ	आनौ	आनः
द्वि०	आनम्	"	अनः
तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
च०	अने	"	अभ्यः
पं०	अनः	"	"
प०	"	अनोः	अनाम्
स०	अनि	"	असु
सं०	अन्	आनौ	आनः

(१२) राजन् (राजा) अग्रन्त पुं०

राजा	राजानौ	राजानः
राजानम्	"	राजः
राशा	राजभ्याम्	राजभिः
राजे	"	राजभ्यः
राशः	"	"
"	राजोः	राजाम्
राजि, राजनि	"	राजसु

हे राजन् ! हे राजानौ ! हे राजानः !

(१२) राजन् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३३)

(सूचना—अन् भाग के स्थान पर। (देखो नियम ७५)

प्र०	आ	आनौ	आनः
द्वि०	आनम्	"	नः
तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
च०	ने	"	अभ्यः
पं०	नः	"	"
प०	"	नोः	नाम्
स०	नि, अनि	"	असु
सं०	अन्	आनौ	आनः

(१३) रमा (लङ्मी) आकारान्त स्त्री० (१३) रमा (संक्षिप्तरूप) (देखो अ० ३, ७)

रमा	रमे	रमाः	प्र०	आ	ए	आः
रमाम्	"	"	द्वि०	आम्	"	"
रमया	रमाभ्याम्	रमाभिः	तृ०	अया	आभ्याम्	आभिः
रमायै	"	रमाभ्यः	च०	आयै	"	आभ्यः
रमायाः	"	"	पं०	आयाः	"	"
"	रमयोः	रमाणाम्	ष०	"	अयोः	आनाम्
रमायाम्	"	रमासु	स०	आयाम्	"	आसु
हे रमे	हे रमे	हे रमाः	सं०	ए	ए	आः

(१४) मति (बुद्धि) इकारान्त स्त्री०

मतिः	मती	मतयः
मतिम्	"	मतीः
मत्या	मतिभ्याम्	मतिभिः
मत्यै, मतये	"	मतिभ्यः
मत्याः, मतेः	"	"
" "	मत्योः	मतीनाम्
मत्याम्, मतौ	"	मतिषु
हे मते	हे मती	हे मतयः

(१४) मति (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३४)

प्र०	इः	ई	अयः
द्वि०	इम्	"	ईः
तृ०	या	इभ्याम्	इभिः
च०	यै, अये	"	इभ्यः
पं०	याः, एः	"	"
ष०	" "	योः	ईनाम्
स०	याम्, औ	"	इषु
सं०	ए	ई	अयः

(१५) नदी (नद्य) इकारान्त स्त्री०

नदी	नद्यौ	नद्यः
नदीम्	"	नदीः
नद्या	नदीभ्याम्	नदीभिः
नद्यै	"	नदीभ्यः
नद्याः	"	"
"	नद्योः	नदीनाम्
नद्याम्	"	नदीषु
हे नदि	हे नद्यौ	हे नद्यः

(१५) नदी (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३५)

प्र०	ई	यो	यः
द्वि०	ईम्	"	ईः
तृ०	या	ईभ्याम्	ईभिः
च०	यै	"	ईभ्यः
पं०	याः	"	"
ष०	"	योः	ईनाम्
स०	याम्	"	ईषु
सं०	इ	यौ	यः

(१६) धेनु (गाथ) उकारान्त स्त्री०

(१६) धेनु (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १६)

धेनुः	धेनू	धेनवः
धेनुम्	"	धेनूः
धेन्वा	धेनुभ्याम्	धेनुभिः
धेन्वै, धेनवे	"	धेनुभ्यः
धेन्वाः, धेनोः	"	"
"	धेन्वोः	धेनूनाम्
धेन्वाम्, धेनौ	"	धेनुषु
हे धेनो	हे धेनू	हे धेनवः

प्र०	उः	ऊ	अवः
द्वि०	उम्	"	ऊः
तृ०	वा	उभ्याम्	उभिः
च०	वै, अवे	"	उभ्यः
पं०	वाः, ओः	"	"
प०	"	वोः	ऊनाम्
स०	वाम्, औ	"	उषु
सं०	ओ	ऊ	अवः

(१७) वधू (बहू) उकारान्त स्त्री०

(१७) वधू (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १७)

वधूः	वध्वौ	वध्वः
वधूम्	"	वधूः
वध्वा	वधूभ्याम्	वधूभिः
वध्वै	"	वधूभ्यः
वध्वाः	"	"
"	वध्वोः	वधूनाम्
वध्वाम्	"	वधूषु
हे वधु	हे वध्वौ	हे वध्वः

प्र०	ऊः	वौ	वः
द्वि०	ऊम्	"	ऊः
तृ०	वा	ऊभ्याम्	ऊभिः
च०	वै	"	ऊभ्यः
पं०	वाः	"	"
प०	"	वोः	ऊनाम्
स०	वाम्	"	ऊषु
सं०	उ	वौ	वः

(१८) वाच् (वाणी) चकारान्त स्त्री०

(१८) वाच् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १८)

वाक्-ग	वाचौ	वाचः
वाचम्	"	"
वाचा	वाग्भ्याम्	वाग्भिः
वाचे	"	वाग्भ्यः
वाचः	"	"
"	वाचोः	वाचाम्
वाचि	"	वाक्षु
हे वाक्-ग	हे वाचौ	हे वाचः

प्र०	कू, गू	चौ	चः
द्वि०	चम्	"	"
तृ०	चा	चभ्याम्	चभिः
च०	चे	"	चभ्यः
पं०	चः	"	"
प०	"	चोः	चाम्
स०	चि	"	क्षु
सं०	कू, गू	चौ	चः

(१९) सरित् (नदी) तकारान्त स्त्री०			(१९) सरित् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ३९)		
सरित्	सरितौ	सरितः	प्र०	त्	तौ
सरितम्	"	"	द्वि०	तम्	"
सरिता	सरिद्भ्याम्	सरिद्भिः	तृ०	ता	द्भ्याम्
सरिते	"	सरिद्भ्यः	च०	ते	द्भ्यः
सरितः	"	"	पं०	तः	"
"	सरितोः	सरिताम्	प०	"	तोः
सरिति	"	सरित्सु	स०	ति	"
हे सरित्	हे सरितौ	हे सरितः	सं०	त्	तौ

(२०) गृह (घर) अकारान्त नपुं०			(२०) गृह (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० २, ६)		
गृहम्	गृहे	गृहाणि	प्र०	अम्	ए
"	"	"	द्वि०	"	"
गृहेण	गृहाभ्याम्	गृहैः	तृ०	एन	आभ्याम्
गृहाय	"	गृहेभ्यः	च०	आय	"
गृहात्	"	"	पं०	आत्	"
गृहस्य	गृहयोः	गृहाणाम्	प०	अस्य	अयोः
गृहे	"	गृहेषु	स०	ए	"
हे गृह	हे गृहे	हे गृहाणि	सं०	अ	ए

(२१) वारि (जल) इकारान्त नपुं०			(२१) वारि (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४०)		
वारि	वारिणी	वारीणि	प्र०	इ	इनी
"	"	"	द्वि०	"	"
वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभिः	तृ०	इना	इभ्याम्
वारिणे	"	वारिभ्यः	च०	इने	"
वारिणः	"	"	पं०	इनः	"
"	वारिणोः	वारीणाम्	प०	"	इनोः
वारिणि	"	वारिषु	स०	इनि	"
हे वारि, वारे	हे वारिणी	हे वारीणि	सं०	इ, ए	इनी

(२२) दधि (दही) इकारान्त नपुं० (२२) दधि (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४१)

दधि	दधिनी	दधीनि	प्र० इ	इनी	इनि
"	"	"	द्वि० "	"	"
दध्ना	दधिभ्याम्	दधिभिः	तृ० ना	इभ्याम्	इभिः
दध्ने	"	दधिभ्यः	च० ने	"	इभ्यः
दध्नः	"	"	पं० नः	"	"
"	दध्नोः	दध्नाम्	प० "	नोः	नाम्
दध्नि, दधनि	"	दधिषु	स० नि, अनि	"	इषु
हे दधि, दधे	दधिनी	दधीनि	सं० इ, ए	इनी	इनि

(२३) मधु (शहद) उकारान्त नपुं० (२३) मधु (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४१)

मधु	मधुनी	मधूनि	प्र० उ	उनी	उनि
"	"	"	द्वि० "	"	"
मधुना	मधुभ्याम्	मधुभिः	तृ० उना	उभ्याम्	उभिः
मधुने	"	मधुभ्यः	च० उने	"	उभ्यः
मधुनः	"	"	पं० उनः	"	"
"	मधुनोः	मधूनाम्	प० "	उनोः	उनाम्
मधुनि	"	मधुषु	स० उनि	"	उषु
हे मधु, मधो	हे मधुनी	हे मधूनि	सं० उ, ओ	उनी	उनि

(२४) पयस् (दूध, जल) असन्त नपुं० (२४) पयस् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४१)

पयः	पयसी	पयांसि	प्र० अः	असी	आंसि
"	"	"	द्वि० "	"	"
पयसा	पयोभ्याम्	पयोभिः	तृ० असा	ओभ्याम्	ओभिः
पयसे	"	पयोभ्यः	च० असे	"	ओभ्यः
पयसः	"	"	पं० असः	"	"
"	पयसोः	पयसाम्	प० "	असोः	असाम्
पयसि	"	पयस्तु, पयःसु	स० असि	"	अस्तु, अस्तु
हे पयः	हे पयसी	हे पयांसि	सं० अः	असी	आंसि

(२५) शर्मन् (सुख) अवन्त नपुं०			(२५) शर्मन् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४४)			
शर्म	शर्मणी	शर्माणि	प्र०	अ	अनी	आनि
॥	॥	॥	द्वि०	॥	॥	॥
शर्मणा	शर्मभ्याम्	शर्मभिः	तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
शर्मणे	॥	शर्मभ्यः	च०	अने	॥	अन्यः
शर्मणः	॥	॥	पं०	अनः	॥	॥
॥	शर्मणोः	शर्मणाम्	प०	॥	अनोः	अनाम्
शर्मणि	॥	शर्मसु	स०	अनि	॥	असु
हे शर्म, शर्मन्	हे शर्मणी	हे शर्माणि	सं०	अ, अन्	अनी	आनि

(२६) जगत् (संसार) तकारान्त नपुं०			(२६) जगत् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४५)		
जगत्	जगती	जगन्ति	प्र०	अत्	अती अन्ति
”	”	”	द्वि०	”	”
जगता	जगद्भ्याम्	जगद्भिः	तृ०	अता	अद्भ्याम् अद्भिः
जगते	”	जगद्भ्यः	च०	अते	” अद्भ्यः
जगतः	”	”	पं०	अतः	”
”	जगतोः	जगताम्	प०	”	अतोः अताम्
जगति	”	जगत्सु	स०	अति	” अत्सु
हे जगत्	हे जगती	हे जगन्ति	सं०	अत्	अती अन्ति

(२७) नामन् (नाम) अवन्त नपुं०			(२७) नामन् (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ४६)		
नाम	नाम्नी नामनी नामानि	प्र०	अ	नी, अनी	आनि
"	" " "	द्वि०	"	" "	"
नाम्ना	नामभ्याम् नामभिः	तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
नाम्ने	" नामभ्यः	च०	ने	"	अभ्यः
नाम्नः	" "	पं०	नः	"	"
"	नाम्नोः नाम्नाम्	प०	"	नोः	नाम्
नाम्नि, नामनि	" नामसु	स०	नि, अनि	"	अनु
हे नाम, नामन्	हे नाम्नी, नामनी हे नामानि	सं०	अ, अन्	अनी	आनि

(२८) (क) मनस् (मन) असन्त नपुं० (२८) (क) मनस् (संक्षिप्त रूप)  
(देखो अ० ४७)

मनः	मनस्री	मनांसि	प्र०	अः	असी	आंसि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
मनसा	मनोभ्याम्	मनोभिः	तृ०	असा	ओभ्याम्	ओभिः
मनसे	"	मनोभ्यः	च०	असे	"	ओभ्यः
मनसः	"	"	पं०	असः	"	"
"	मनसोः	मनसाम्	प०	"	असोः	असाम्
मनसि	"	मनःसु, स्सु	स०	असि	"	अःसु, असु
हे मनः	हे मनसी	हे मनांसि	सं०	अः	असी	आंसि

(२८) (ख) हविष् (हवि) इपन्त नपुं० (२८) (ख) हविष् (संक्षिप्त रूप)  
(देखो अ० ४७)

हविः	हविपी	हवींसि	प्र०	इः	इपी	ईंसि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
हविषा	हविभ्याम्	हविभिः	तृ०	इषा	इभ्याम्	इभिः
हविषे	"	हविभ्यः	च०	इषे	"	इभ्यः
हविषः	"	"	पं०	इषः	"	"
"	हविषोः	हविषाम्	प०	"	इषोः	इषाम्
हविषि	"	हविःपु	स०	इषि	"	इःपु
हे हविः	हे हविपी	हे हवींसि	सं०	इः	इपी	ईंसि

(२९) (क) सर्व (सर्व) सर्वनाम पुं० (२९) (क) सर्व (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १०)

सर्वः	सर्वो	सर्वे	प्र०	अः	औ	ए
सर्वम्	"	सर्वान्	द्वि०	आम्	"	आन्
सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वैः	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐः
सर्वस्मै	"	सर्वेभ्यः	च०	अस्मै	"	एभ्यः
सर्वस्मात्	"	"	पं०	अस्मात्	"	"
सर्वस्य	सर्वयोः	सर्वेषाम्	प०	अस्य	अयोः	एषाम्
सर्वस्मिन्	"	सर्वेषु	स०	अस्मिन्	"	एषु

(२९) (ख) सर्व (सब) (नपुं०) (२९) (ख) सर्व (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० ११)

सर्वम्	सर्वे	सर्वाणि	प्र०	अम्	ए	आनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वैः	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐः

शेष पुलिङ्ग के तुल्य (देखो २९, क)

शेष पुलिङ्ग के तुल्य (देखो २९, क) ।

(२९) (ग) सर्वा (सब) स्त्रीलिङ्ग (२९) (ग) सर्वा (संक्षिप्त रूप) (देखो अ० १२)

सर्वा	सर्वे	सर्वाः	प्र०	आ	ए	आः
सर्वाम्	"	"	द्वि०	आम्	"	"
सर्वया	सर्वाभ्याम्	सर्वाभिः	तृ०	अया	आभ्याम्	आभिः
सर्वस्यै	"	सर्वाभ्यः	च०	अस्यै	"	आभ्यः
सर्वस्याः	"	"	पं०	अस्याः	"	"
"	सर्वयोः	सर्वासाम्	प०	"	अयोः	आसाम्
सर्वस्याम्	"	सर्वासु	स०	अस्याम्	"	आसु

(३०) पूर्व (प्रथम, पूर्व) (देखो अ० १०-१२) (३१) तत् (वह) (देखो अ० १०-१२)

सूचना—पूर्व के तीनों लिङ्गों में रूप सर्व (क) पुलिङ्ग—सः तौ ते प्र०  
के तुल्य चलेंगे । देखो उपर्युक्त २९, क, ख, तम्, तान् द्वि०  
ग (संक्षिप्त रूप लगाओ) । शेष सर्व (पुलिङ्ग) के तुल्य ।

(ख) नपुं०—तत् ते तानि प्र०  
" " द्वि०

शेष सर्व (नपुं०) के तुल्य ।

(३२) एतत् (वह) (देखो अ० १०-१२)

(क) पुलिङ्ग—एतः एतौ एते प्र०

(ग) स्त्री०—सा ते ताः प्र०

ताम् " " द्वि०

शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

• शेष सर्व या तत् (पुलिङ्ग) के तुल्य ।

(ख) नपुं०—एतत् एते एतानि प्र०

सूचना—तीनों लिङ्गों में नपुं० एक०

को छोड़कर सर्वत्र तत् का 'त' ही शेष रहता है, उसी के रूप चलेंगे ।

" " " द्वि०

शेष सर्व या तत् (नपुं०) के तुल्य ।

(ग) स्त्री०—एता एते एताः प्र०

शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

सूचना—शेष स्थानों पर 'एत' के रूप चलेंगे ।

(३३) यत् (जो) (देखो अ० १०-१२)

(क) पुलिङ्ग—यः यौ ये प्र०  
यम् ” यान् द्वि०  
शेष सर्व (पुं०) के तुल्य ।(ख) नपुं०—यत् ये यानि प्र०  
” ” ” द्वि०  
शेष सर्व (नपुं०) के तुल्य ।(ग) स्त्री०—या ये याः प्र०  
याम् ” ” द्वि०  
शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

(३४) किम् (कौन) (देखो अ० १०-१२)

(क) पुं०—कः कौ के प्र०  
कम् ” कान् द्वि०  
शेष सर्व (पुं०) के तुल्य ।(ख) नपुं०—किम् के कानि प्र०  
” ” ” द्वि०  
शेष सर्व (नपुं०) के तुल्य ।(ग) स्त्री०—का के काः प्र०  
काम् ” ” द्वि०  
शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

सूचना—शेष स्थानों पर 'य' के रूप होंगे । सूचना—शेष स्थानों पर 'क' के रूप चलेंगे ।

(३५) युष्मद् (तु) (देखो अ० १६)

(३६) अस्मद् (मैं) (देखो अ० १७)

त्वम्	युवाम्	यूयम्	प्र०	अहम्	आवाम्	वयम्
त्वाम्	”	युष्मान्	} द्वि०	{ माम्	”	अस्मान्
त्वा	वाम्	वः		{ मा	नौ	नः
त्वया	युवाभ्याम्	युष्माभिः	तृ०	मया	आवाभ्याम्	अस्माभिः
तुभ्यम्	”	युष्मभ्यम्	} च०	{ मह्यम्	”	अस्मभ्यम्
तै	वाम्	वः		{ मे	नौ	नः
त्वत्	युवाभ्याम्	युष्मत्	पं०	मत्	आवाभ्याम्	अस्मत्
तव	युवयोः	युष्माकम्	} प०	{ मम	आवयोः	अस्माकम्
तै	वाम्	वः		{ मे	नौ	नः
त्वयि	युवयोः	युष्मानु	स०	मयि	आवयोः	अस्मानु

(३७) (क) इदम् (यह) (पुं०)  
(देखो अ० १३)(३७) (ख) इदम् (यह) नपुं०  
(देखो अ० १४)

अयम्	इमौ	इमे	प्र०	इदम्	इमे	इमानि
इमम्	”	इमान्	द्वि०	”	”	”
अनेन	आभ्याम्	एभिः	तृ०	अनेन	आभ्याम्	एभिः
अस्मै	”	एभ्यः	च०	अस्मै	”	एभ्यः
अस्मात्	”	”	पं०	अस्मात्	”	”
अस्य	अनयोः	एषाम्	प०	अस्य	अनयोः	एषाम्
अस्मिन्	”	एषु	स०	अस्मिन्	”	एषु

(३७) (ग) इदम् (स्त्री०) (देखो अ० १५) (३८) (क) अदस् (वह) पुं० (देखो अ० १३)

इयम्	इमे	इमाः	प्र०	असौ	अमू	अमी
इमाम्	"	"	द्वि०	अमुम्	"	अमून्
अनया	आभ्याम्	आभिः	तृ०	अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः
अस्यै	"	आभ्यः	च०	अमुभ्यै	"	अमीभ्यः
अस्याः	"	"	पं०	अमुष्मात्	"	"
"	अनयोः	आसाम्	पं०	अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्
अत्साम्	"	आसु	स०	अमुष्मिन्	"	अमीषु

(३८) (ख) अदस् नपुं० (देखो अ० १४) (३८) (ग) अदस् स्त्री० (देखो अ० १५)

अदः	अम्	अमुनि	प्र०	असौ	अमू	अमूः
"	"	"	द्वि०	अमुम्	"	"
अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः	तृ०	अमुया	अमूभ्याम्	अमूभिः
अमुभ्यै	"	अमीभ्यः	च०	अमुभ्यै	"	अमूभ्यः
अमुष्मात्	"	"	पं०	अमुभ्याः	"	"
अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्	पं०	"	अमुयोः	अमूषाम्
अमुष्मिन्	"	अमीषु	स०	अमुभ्याम्	"	अमूषु

(३९) एक (एक) (देखो अ० १८)

(४०) द्वि (दो) (देखो अ० १९)

पुंलिंग	नपुंसक०	स्त्रीलिंग		पुंलिंग	नपुं० स्त्री०
एकः	एकम्	एका	प्र०	द्वौ	द्वे
एकम्	"	एकाम्	द्वि०	"	"
एकेन	एकेन	एकया	तृ०	द्वाभ्याम्	द्वाभ्याम्
एकस्मै	एकस्मै	एकस्यै	च०	"	"
एकस्मात्	एकस्मात्	एकस्याः	पं०	"	"
एकस्य	एकस्य	"	पं०	द्वयोः	द्वयोः
एकस्मिन्	एकस्मिन्	एकस्याम्	स०	"	"

सूचना—केवल एकवचन में रूप चलते हैं । सूचना—केवल द्विवचन में रूप चलेंगे ।

(४१) त्रि (तीन) (देखो अ० २०)

(४२) चतुर् (चार) (देखो अ० २१)

पुं०	नपुं०	स्त्री०		पुं०	नपुं०	स्त्री०
त्रयः	त्रीणि	तिस्रः	प्र०	चत्वारः	चत्वारि	चत्वारः
त्रीन्	"	"	द्वि०	चतुरः	"	"
त्रिभिः	त्रिभिः	तिसृभिः	तृ०	चतुर्भिः	चतुर्भिः	चतसृभिः
त्रिभ्यः	त्रिभ्यः	तिसृभ्यः	च०	चतुर्भ्यः	चतुर्भ्यः	चतसृभ्यः
"	"	"	पं०	"	"	"
त्रयाणाम्	त्रयाणाम्	तिसृणाम्	प०	चतुर्णाम्	चतुर्णाम्	चतसृणाम्
त्रिषु	त्रिषु	तिसृषु	स०	चतुर्षु	चतुर्षु	चतसृषु

सूचना—३ से १८ तक की संख्याओं के रूप केवल बहुवचन में ही चलते हैं ।

(४३) पञ्चन् (पाँच)	(४४) षष् (छः)	(४५) सप्तन् (सात)	(४६) अष्टन् (आठ)		
प्र०	पञ्च	षट्	सप्त	अष्ट	आष्टौ
द्वि०	पञ्च	"	"	"	"
तृ०	पञ्चभिः	षट्भिः	सप्तभिः	अष्टभिः	आष्टाभिः
च०	पञ्चभ्यः	षट्भ्यः	सप्तभ्यः	अष्टभ्यः	आष्टाभ्यः
पं०	"	"	"	"	"
प०	पञ्चानाम्	षट्णाम्	सप्तानाम्	अष्टानाम्	आष्टानाम्
स०	पञ्चसु	षट्सु	सप्तसु	अष्टसु	आष्टसु

(४७) नवन् (नौ)	(४८) दशन् (दस)	(४९) कति (कितने)	(५०) उभे (दोनों)
प्र०	नव	दश	कति
द्वि०	॥	॥	॥
तृ०	नवभिः	दशभिः	कतिभिः
च०	नवभ्यः	दशभ्यः	कतिभ्यः
पं०	॥	॥	॥
प०	नवानाम्	दशानाम्	कतीनाम्
स०	नवसु	दशसु	कतिषु

सूचना—पञ्चन् से दशन् तक के लिए देखो अभ्यास २२ ।

## शब्दरूप-संग्रह (ख)

(५१) पति (पति) इकारान्त पुं०				(५३) विद्वस् (विद्वान्) सकरान्त पुं०		
पतिः	पती	पतयः	प्र०	विद्वान्	विद्वान्सौ	विद्वान्सः
पतिम्	॥	पतीन्	द्वि०	विद्वान्सम्	॥	विदुषः
पत्या	पतिभ्याम्	पतिभिः	तृ०	विदुषा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भिः
पत्ये	॥	पतिभ्यः	च०	विदुषे	॥	विद्वद्भ्यः
पत्युः	॥	॥	पं०	विदुषः	॥	॥
॥	पत्योः	पतीनाम्	प०	॥	विदुषोः	विदुषाम्
पत्यौ	॥	पतिषु	स०	विदुषि	॥	विद्वत्सु
हे पते	हे पती	हे पतयः	सं०	हे विद्वन्	हे विद्वान्सौ	हे विद्वान्सः

(५२) भूपति (राजा) शब्द के रूप पूरे हरि (दिखो) शब्द सं० २) के तुल्य चलेंगे ।

(५४) चन्द्रमस् (चन्द्रमा) सकरान्त पुं० (५५) श्वन् (कुत्ता) नकारान्त पुं०

चन्द्रमाः	चन्द्रमसौ	चन्द्रमसः	प्र०	श्वान्	श्वानौ	श्वानः
चन्द्रमसम्	॥	॥	द्वि०	श्वानम्	॥	श्वनः
चन्द्रमसा	चन्द्रमोभ्याम्	चन्द्रमोभिः	तृ०	श्वाना	श्वभ्याम्	श्वभिः
चन्द्रमसे	॥	चन्द्रमोभ्यः	च०	श्वाने	॥	श्वभ्यः
चन्द्रमसः	॥	॥	पं०	श्वानः	॥	॥
॥	चन्द्रमसोः	चन्द्रमसाम्	प०	॥	श्वानोः	श्वानाम्
चन्द्रमसि	॥	चन्द्रमस्तु	स०	श्वानि	॥	श्वानु
हे चन्द्रमः	हे चन्द्रमसौ	हे चन्द्रमसः	सं०	हे श्वन्	हे श्वानौ	हे श्वानः

(५६) युवन् (युवक) पुं० (श्वन् के तुल्य रूप) (५७) लक्ष्मी (लक्ष्मी) ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग

युवा	युवानौ	युवानः	प्र०	लक्ष्मीः	लक्ष्म्यौ	लक्ष्म्यः
युवानम्	॥	यूनः	द्वि०	लक्ष्मीम्	॥	लक्ष्मीः
यूना	युवभ्याम्	युवभिः	तृ०	लक्ष्म्या	लक्ष्मीभ्याम्	लक्ष्मीभिः
यूने	॥	युवभ्यः	च०	लक्ष्म्ये	॥	लक्ष्मीभ्यः
यूनः	॥	॥	पं०	लक्ष्म्याः	॥	लक्ष्मीभ्यः
॥	यूनाः	यूनाम्	प०	॥	लक्ष्म्योः	लक्ष्मीणाम्
यूनि	॥	युवसु	स०	लक्ष्म्याम्	॥	लक्ष्मीषु
हे युवन्	हे युवानौ	हे युवानः	सं०	हे लक्ष्मि	हे लक्ष्म्यौ	हे लक्ष्म्यः

(५८) स्त्री (स्त्री) ईकारान्त स्त्री०

स्त्री	स्त्रियाँ	स्त्रियः	प्र०
स्त्रियम्, स्त्रीम्	„	„ स्त्रीः	द्वि०
स्त्रिया	स्त्रीभ्याम्	स्त्रीभिः	तृ०
स्त्रियै	„	स्त्रीभ्यः	च०
स्त्रियाः	„	„	पं०
„	स्त्रियोः	स्त्रीणाम्	प०
स्त्रियाम्	„	स्त्रीषु	स०
हे स्त्रि	हे स्त्रियौ	हे स्त्रियः	सं०

(६०) धनुष् (धनुष्) पकारान्त नपुं०

धनुः	धनुषी	धनृपि	प्र०
„	„	„	द्वि०
धनुषा	धनुर्भ्याम्	धनुर्भिः	तृ०
धनुषे	„	धनुर्भ्यः	च०
धनुषः	„	„	पं०
„	धनुषोः	धनुषाम्	प०
धनुषि	„	धनुष्यु	स०
हे धनुः	हे धनुषी	हे धनृपि	सं०

(६१) ब्रह्मन् (ब्रह्म, वेद) नपुं०

ब्रह्म	ब्रह्मणी	ब्रह्माणि	प्र०
„	„	„	द्वि०
ब्रह्मणा	ब्रह्मभ्याम्	ब्रह्मभिः	तृ०
ब्रह्मणे	„	ब्रह्मभ्यः	च०
ब्रह्मणः	„	„	पं०
„	ब्रह्मणोः	ब्रह्मणाम्	प०
ब्रह्मणि	„	ब्रह्मण्यु	स०
हे ब्रह्म, ब्रह्मन्	हे ब्रह्मणी	हे ब्रह्माणि	सं०

(६२) अप् (जल) स्त्रीलिंग

सूचना—अप् शब्द के रूप केवल बहुवचन में ही चलते हैं। प्रथमा आदि के रूप क्रमशः ये हैं—आपः, अपः, अद्भिः, अद्भ्यः, अद्भ्यः अपाम्, अप्मु, हे आपः।

(५९) श्री (लक्ष्मी) ईकारान्त स्त्री०

श्रीः	श्रियाँ	श्रियः	प्र०
श्रियम्	„	„	द्वि०
श्रिया	श्रीभ्याम्	श्रीभिः	तृ०
श्रियै, श्रिये	„	श्रीभ्यः	च०
श्रियाः, श्रियः	„	„	पं०
„	„	श्रियोः श्रीणाम्, श्रियाम्	प०
श्रियाम्, श्रियि	श्रियोः	श्रीषु	स०
हे श्रीः	हे श्रियौ	हे श्रियः	सं०

(६३) भवत् (आप) सर्वनाम पुं०

भवान्	भवन्तौ	भवन्तः	प्र०
भवन्तम्	„	भवन्तः	द्वि०
भवता	भवद्भ्याम्	भवद्भिः	तृ०
भवते	„	भवद्भ्यः	च०
भवतः	„	„	पं०
„	भवतोः	भवताम्	प०
भवति	„	भवत्सु	स०
हे भवन्	हे भवन्तौ	हे भवन्तः	सं०

सूचना—भवत् शब्द के रूप पुलिङ्ग में भगवत् (शब्द सं० ९) के तुल्य चलते हैं। स्त्रीलिंग में ई अन्त में लगाकर 'भवती' शब्द के रूप नदी (शब्द सं० १५) के तुल्य चलेंगे। नपुंसक में रूप प्रायः नहीं चलता।

(६४) यावत् (जितना) सर्वनाम

सूचना—यावत् शब्द के रूप तीनों लिंगों में चलते हैं। संशोधन नहीं होगा। पुलिङ्ग में भवत् (शब्द सं० ६३) के तुल्य, स्त्रीलिंग में ई लगाकर यावती के रूप नदी (शब्द सं० १५) के तुल्य और नपुंसक लिंग में जगत् (शब्द सं० २६) के तुल्य चलेंगे।

## (२) संख्याएँ

१ एकः, एकम्, एका  
 २ द्वौ, द्वे, द्वे,  
 ३ त्रयः, त्रीणि, तिस्रः  
 ४ चत्वारः, चत्वारि,  
 चत्वारः  
 ५ पञ्च  
 ६ षट्  
 ७ सप्त  
 ८ अष्ट, अष्टौ  
 ९ नव  
 १० दश  
 ११ एकादश  
 १२ द्वादश  
 १३ त्रयोदश  
 १४ चतुर्दश  
 १५ पञ्चदश  
 १६ षोडश  
 १७ सप्तदश  
 १८ अष्टादश  
 १९ नवदश  
 एकोनविंशतिः  
 २० विंशतिः  
 २१ एकविंशतिः  
 २२ द्वाविंशतिः  
 २३ त्रयोविंशतिः  
 २४ चतुर्विंशतिः  
 २५ पञ्चविंशतिः  
 २६ षड्विंशतिः  
 २७ सप्तविंशतिः  
 २८ अष्टाविंशतिः  
 २९ नवविंशतिः,  
 एकोनत्रिंशत्

३० त्रिंशत्  
 ३१ एकत्रिंशत्  
 ३२ द्वात्रिंशत्  
 ३३ त्रयस्त्रिंशत्  
 ३४ चतुस्त्रिंशत्  
 ३५ पञ्चत्रिंशत्  
 ३६ षट्त्रिंशत्  
 ३७ सप्तत्रिंशत्  
 ३८ अष्टात्रिंशत्  
 ३९ नवत्रिंशत्,  
 एकोनचत्वारिंशत्  
 ४० चत्वारिंशत्  
 ४१ एकचत्वारिंशत्  
 ४२ द्विचत्वारिंशत्,  
 द्वाचत्वारिंशत्  
 ४३ त्रिचत्वारिंशत्,  
 त्रयश्चत्वारिंशत्  
 ४४ चतुश्चत्वारिंशत्  
 ४५ पञ्चचत्वारिंशत्  
 ४६ षट्चत्वारिंशत्  
 ४७ सप्तचत्वारिंशत्  
 ४८ अष्टचत्वारिंशत्,  
 अष्टाचत्वारिंशत्  
 ४९ नवचत्वारिंशत्,  
 एकोनपञ्चाशत्  
 ५० पञ्चाशत्  
 ५१ एकपञ्चाशत्  
 ५२ द्विपञ्चाशत्  
 द्वापञ्चाशत्  
 ५३ त्रिपञ्चाशत्  
 त्रयःपञ्चाशत्  
 ५४ चतुःपञ्चाशत्

५५ पञ्चपञ्चाशत्  
 ५६ षट्पञ्चाशत्  
 ५७ सप्तपञ्चाशत्  
 ५८ अष्टपञ्चाशत्,  
 अष्टापञ्चाशत्  
 ५९ नवपञ्चाशत्,  
 एकोनषष्टिः  
 ६० षष्टिः  
 ६१ एकषष्टिः  
 ६२ द्विषष्टिः, द्वाषष्टिः  
 ६३ त्रिषष्टिः  
 त्रयःषष्टिः  
 ६४ चतुःषष्टिः  
 ६५ पञ्चषष्टिः  
 ६६ षट्षष्टिः  
 ६७ सप्तषष्टिः  
 ६८ अष्टषष्टिः,  
 अष्टाषष्टिः  
 ६९ नवषष्टिः,  
 एकोनसप्ततिः  
 ७० सप्ततिः  
 ७१ एकसप्ततिः  
 ७२ द्विसप्ततिः,  
 द्वासप्ततिः  
 ७३ त्रिसप्ततिः,  
 त्रयःसप्ततिः  
 ७४ चतुःसप्ततिः  
 ७५ पञ्चसप्ततिः  
 ७६ षट्सप्ततिः  
 ७७ सप्तसप्ततिः  
 ७८ अष्टसप्ततिः,  
 अष्टासप्ततिः

७९ नवसप्ततिः,	८८ अष्टाशीतिः	९९ पञ्चनवतिः
एकोनाशीतिः	८९ नवाशीतिः,	९६ पण्णवतिः
८० अशीतिः	एकोननवतिः	९७ सप्तनवतिः
८१ एकाशीतिः	९० नवतिः	९८ अष्टनवतिः,
८२ द्व्यशीतिः	९१ एकनवतिः	अष्टानवतिः
८३ त्र्यशीतिः	९२ द्विनवतिः,	९९ नवनवतिः,
८४ चतुरशीतिः	द्वानवतिः	एकोनशतम्
८५ पञ्चाशीतिः	९३ त्रिनवतिः,	१०० शतम्
८६ षडशीतिः	त्रयोनवतिः	
८७ सप्ताशीतिः	९४ चतुर्नवतिः	

१ हजार—सहस्रम् । १० हजार—अयुतम् । १ लाख—लक्षम् । १० लाख—निम्नतमं प्रयुतम् । १ करोड़—कोटिः । १० करोड़—दशकोटिः । १ अरब—अर्बुदम् । १० अरब—दशार्बुदम् । १ खरब—खर्वम् । १० खरब—दशखर्वम् । १ नील—नीलम् । १० नील—दशनीलम् । १ पद्म—पद्मम् । १० पद्म—दशपद्मम् । १ शंख—शंखम् । १० शंख—दशशंखम् । महाशंख—महाशंखम् ।

सूचना—१. (क) १०१ आदि संख्याओं के लिए अधिक शब्द लगाकर संख्या शब्द बनावें । जैसे—१०१ एकाधिकं शतम् । १०२ द्व्यधिकं शतम् आदि । (ख) २०० आदि के लिए दो आदि संख्यावाचक शब्द पहले रखकर बाद में 'शती' रखें, या शत पहले रखकर द्वयम्, त्रयम् आदि रखें । जैसे—२०० द्विशती, शतद्वयम् । ३०० त्रिशती, शतत्रयम्, ४०० चतुःशती, ५०० पञ्चशती, ६०० षडशती, ७०० सप्तशती (हिन्दी—सतसई) आदि ।

२. त्रि (३) से लेकर अष्टादशन् (१८) तक सारे शब्दों के रूप केवल बहुवचन में चलते हैं । दशन् से अष्टादशन् तक दशन् के तुल्य ।

३. एकोनविंशति से नवविंशति तक सारे शब्द एकवचनान्त स्त्रीलिङ्ग हैं । इनके रूप एकवचन में ही चलते हैं । इकारान्त विंशति, पष्टि, सप्तति, अशीति, नवति तथा जिसके अन्त में ये हों उनके रूप मति के तुल्य चलेंगे । तकारान्त त्रिशत्, चत्वारिंशत्, पञ्चाशत् के रूप मरित् (शब्द सं० १९) के तुल्य चलेंगे ।

४. शतम्, सहस्रम्, अयुतम्, लक्षम्, नियुतम्, प्रयुतम् आदि शब्द सदा एकवचनान्त नपुंसक हैं । यहवत् एक० में रूप चलेंगे । कोटि के मतिवत् ।

५. संख्येय शब्द (प्रथम, द्वितीय आदि) बनाने के लिए अभ्यास २३ या व्याकरण देखो ।

## (३) धातुरूप-संग्रह

## आवश्यक निर्देश

(१) संस्कृत की सारी धातुओं को १० विभागों में बाँटा गया है। उन्हें 'गण' कहते हैं, अतः १० गण हैं। धातु और तिङ् (ति, तः, अन्ति आदि) प्रत्यय के बीच में होनेवाले अ, उ, न आदि को 'विकरण' कहते हैं। इनके आधार पर ही ये गण बनाये गये हैं। ये विकरण लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में ही होते हैं, लृट् आदि अन्य लकारों में नहीं। अतः गण के कारण अन्तर भी लट् आदि चार लकारों में ही होते हैं।

(२) १० गणों की मुख्य विशेषताएँ और लृट् आदि लकारों के संक्षिप्त रूप आगे पृष्ठ १४२-१४४ पर दिये गये हैं। उनको सावधानी से स्मरण कर लें। लृट् आदि में सभी धातुओं में वे संक्षिप्त रूप लगेंगे। उन्हें लगाकर लृट् आदि के रूप चलावें।

(३) प्रत्येक गण में तीन प्रकार की धातुएँ होती हैं। इनके नाम और पहचान ये हैं—(क) परस्मैपदी (ति, तः आदि), (ख) आत्मनेपदी (ते, एते आदि), (ग) उभयपदी (दोनों प्रकार के रूप)।

(४) पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के पाँच लकारों के रूप आकारादि-क्रम से 'संक्षिप्त धातुकोष' में दिये गये हैं। (पृष्ठ १९०-२००)। संक्षिप्त रूप अन्त में लगाकर उनके रूप चलावें।

## संक्षिप्तरूप (भ्वादिगण)

## परस्मैपद—लट्

## आत्मनेपद—लट्

अति	अतः	अन्ति	प्र०पु०	अते	एते	अन्ते
असि	अथः	अथ	म०पु०	असे	एथे	अथ्वे
आमि	आवः	आमः	उ०पु०	ए	आवहे	आमहे
	लोट्				लोट्	
अतु	अताम्	अन्तु	प्र०पु०	अताम्	एताम्	अन्ताम्
अ	अतम्	अत	म०पु०	अस्व	एथाम्	अथ्वम्
आनि	आव	आम	उ०पु०	ए	आवहे	आमहे
लङ् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)				लङ् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)		
अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०	अत	एताम्	अन्त
अः	अतम्	अत	म०पु०	अथाः	एथाम्	अथ्वम्
अम्	आव	आम	उ०पु०	ए	आवहि	आमहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
एत्	एताम्	एयुः	प्र०पु०	एत	एयाताम्	एरन्
एः	एतम्	एत	म०पु०	एथाः	एयाताम्	एथ्वम्
एयम्	एव	एम	उ०पु०	एय	एवादि	एमहि

## १० गणों की मुख्य विशेषताएँ

सूचना—लट्, लोट्, लृट्, विधिलिट् इन चार लकारों में ही विकरण लगते हैं।

सं०	गण-नाम	विकरण	मुख्य विशेषताएँ
१	भ्वादिगण	शप् (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगेगा। (२) धातु के अन्तिम स्वर को गुण होगा अर्थात् इ ई को ए, उ ऊ को ओ, ऋ ॠ को अर् होगा। धातु के अन्तिम अक्षर से पूर्व इ को ए, उ को ओ, ऋ को अर् होगा। (३) गुण होने के बाद धातु के अन्तिम ए को अय् और ओ को अव् हो जाता है।
२	अदादिगण	शप् का लोप	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में कोई विकरण नहीं लगेगा। धातु में केवल तिः वः आदि लगेगे। (२) लट्, लोट्, लृट्, विधिलिट् में धातु को एक वचन में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
३	जुहोत्यादिगण	(विकरण कुछ नहीं)	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में कोई विकरण नहीं लगता। (२) लट् आदि में धातु को द्वित्व होगा। (३) लट् आदि में धातु को एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
४	दिवादिगण	श्वन् (य)	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में 'य' लगता है। (२) धातु को लट् आदि में गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में गुण होता है।
५	स्वादिगण	श्वु (तु)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'तु' लगता है। (२) धातु को गुण नहीं होता। (३) तु को पर० एक० में प्रायः 'नो' होता है।
६	तुदादिगण	श (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगता है। (२) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में धातु को गुण होगा।
७	रधादिगण	श्नम् (न)	(१) लट् आदि में धातु के प्रथम स्वर के बाद 'न' लगता है। (२) इस न को भी कभी न हो जाता है। (३) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता।
८	तनादिगण	उ	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'उ' लगता है। (२) इस उ को एक० आदि में ओ हो जाता है।
९	मयादिगण	श्ना (ना)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'ना' विकरण लगता है। (२) इसको कभी नी और कभी न हो जाता है। (३) धातु को गुण नहीं होता। (४) परस्मैपद लोट् म० पु० एक० में व्यञ्जनान्त धातुओं में 'हि' के स्थान पर 'आन' लगता है।
१०	चुरादिगण	णिच् (अय)	(१) सभी लकारों में धातु के बाद णिच् (अय) लगता है। (२) धातु के अन्तिम इ ई को ए, उ ऊ को ओ, ऋ ॠ को आर् शृद्धि होती है। उपधा के अको आ, इको ए, उ को ओ और ऋ को अर् होता है। (३) क्य्, गण्, रच्, आदि कुछ धातुओं में उपधा के अ की आ नहीं होता।

## लट् आदि लकारों के संक्षिप्त रूप

(१) १० लकारों के नाम और अर्थ पृष्ठ १ पर आवश्यक निर्देश में दिये गये हैं। वहाँ देखें।

(२) धातुरूपों में लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्, लिट् और लुङ् इन ६ लकारों के पूरे रूप दिये हैं। लट्, लोट्, आशीलिङ् और लृङ् इन चारों लकारों के केवल प्रारम्भिक रूप दिये गये हैं। इन चार लकारों में सभी गणों में एक ढंग से ही रूप चलते हैं। अतः इनके संक्षिप्त रूप स्मरण करने से सभी धातुओं के इन लकारों में रूप स्वयं सरलता से चलाये जा सकते हैं। उदाहरणार्थ भू और सेव् धातु के दसों लकारों के रूप दिये गये हैं।

(३) सूचना—सेट् धातुओं में कोष्ठ में निर्दिष्ट इ लगेगा, अनिट् में नहीं। सेट् और अनिट् का विवरण पृ० २०० पर दिया गया है। इ के बाद सू को प् हा जाएगा।

### संक्षिप्त रूप

परस्मैपद			आत्मनेपद		
लट् (सेट् में इ लगेगा)			लट् (सेट् में इ लगेगा)		
(इ) स्यति	(इ) स्यतः	(इ) स्यन्ति	प्र० (इ) स्यते	(इ) स्येते	(इ) स्यन्ते
(इ) स्यसि	(इ) स्यथः	(इ) स्यथ	म० (इ) स्यसे	(इ) स्येथे	(इ) स्यध्वे
(इ) स्यामि	(इ) स्यावः	(इ) स्यामः	उ० (इ) स्ये	(इ) स्यावहे	(इ) स्यामहे
लुट् (सेट् में इ लगेगा)			लुट् (सेट् में इ लगेगा)		
(इ) ता	(इ) तारौ	(इ) तारः	प्र० (इ) ता	(इ) तारौ	(इ) तारः
(इ) तासि	(इ) तास्यः	(इ) तास्य	म० (इ) तासे	(इ) तासाथे	(इ) ताध्वे
(इ) तास्मि	(इ) तास्वः	(इ) तास्मः	उ० (इ) ताहे	(इ) तास्वहे	(इ) तास्महे
आशीलिङ्			आशीलिङ् (सेट् में इ लगेगा)		
यात्	यास्ताम्	यासुः	प्र० (इ) सीट	(इ) सीयास्ताम्	(इ) सीरन्
याः	यास्ताम्	यास्त	म० (इ) सीघ्राः	(इ) सीयास्याम्	(इ) सीष्यम्
यासम्	यास्व	यास्म	उ० (इ) सीथ	(इ) सीवहि	(इ) सीमहि
लृङ् (धातु से पहले अ । सेट् में इ)			लृङ् (धातु से पहले अ । सेट् में इ)		
(इ) स्यत्	(इ) स्यताम्	(इ) स्यन्	प्र० (इ) स्यत	(इ) स्येताम्	(इ) स्यन्त
(इ) स्यः	(इ) स्यतम्	(इ) स्यत	म० (इ) स्यथाः	(इ) स्येथाम्	(इ) स्यध्वम्
(इ) स्यम्	(इ) स्याव	(इ) स्याम	उ० (इ) स्ये	(इ) स्यावहि	(इ) स्यामहि
लिट् (सेट् में इ लगेगा)			लिट् (सेट् में इ लगेगा)		
अ	अतुः	उः	प्र० ए	आते	इरे
(इ) य	अयुः	अ	म० (इ) से	आथे	(इ) ध्वे
अ	(इ) व	(इ) म	उ० ए	(इ) वहे	(इ) महं

## लुङ् के संक्षिप्त रूप

सूचना—लुङ् लकार सात प्रकार का होता है, जतः उसके ७ भेद हैं। प्रत्येक भेद के संक्षिप्त रूप नीचे दिये हैं। आगे धातुरूपों में लुङ् के आगे संख्या से इसका निर्देश किया गया है कि वह लुङ् का कौन-सा भेद है।

लुङ् (१. स्-लोप वाला भेद) परस्मैपद

त्	ताम्	उः (अन्)	प्र०पु०
:	तम्	त	म०पु०
अम्	व	म	उ०पु०

लुङ् (१. स्-लोपवाला भेद) आ० पद

सूचना—यह भेद आत्मनेपद में नहीं होता।

(२. अ-वाला भेद) परस्मैपद

अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०
अः	अतम्	अत	म०पु०
अम्	आव	आम	उ०पु०

(२. अ-वाला भेद) आ० पद

अत्	एताम्	अन्त	प्र०पु०
अथाः	एथाम्	अप्यम्	म०पु०
ए	आवहि	आमहि	उ०पु०

(३. द्वित्व-वाला भेद)

अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०
अः	अतम्	अत	म०पु०
अम्	आव	आम	उ०पु०

(३. द्वित्व-वाला भेद)

अत्	एताम्	अन्त	प्र०पु०
अथाः	एथाम्	अप्यम्	म०पु०
ए	आवहि	आमहि	उ०पु०

(४. स्-वाला भेद)

सीत्	स्ताम्	सुः	प्र०पु०
सीः	स्तम्	स्त	म०पु०
सम्	स्व	स्म	उ०पु०

(४. स्-वाला भेद)

सीत्	साताम्	सत	प्र०पु०
सीः	सायाम्	ध्वम्	म०पु०
सि	स्वहि	स्महि	उ०पु०

(५. इप्-वाला भेद)

ईत्	इष्टाम्	इप्सुः	प्र०पु०
ईः	इष्टम्	इष्ट	म०पु०
इप्सम्	इष्व	इप्सम्	उ०पु०

(५. इप्-वाला भेद)

इप्सुः	इपाताम्	इपत	प्र०पु०
इष्टाः	इषायाम्	इष्वम्-द्वम्	म०पु०
इषि	इष्वहि	इप्सम्हि	उ०पु०

(६. सिप्-वाला भेद)

सीत्	सिष्टाम्	सिप्सुः	प्र०पु०
सीः	सिष्टम्	सिष्ट	म०पु०
सिप्सम्	सिष्व	सिप्सम्	उ०पु०

(६. सिप्-वाला भेद)

सूचना—	आत्मनेपद में यह भेद नहीं होता।
--------	--------------------------------

(७. स-वाला भेद)

सत्	सताम्	सन्	प्र०पु०
सः	सतम्	सत	म०पु०
सम्	साव	साम	उ०पु०

(७. स-वाला भेद)

सत्	साताम्	सन्त	प्र०पु०
सथाः	सायाम्	सप्यम्	म०पु०
सि	सावहि	सामहि	उ०पु०

## (१) भ्वादिगण

## (परस्मैपदी धातुएँ)

(१) भू (होना)

लट् (वर्तमान)

भवति	भवतः	भवन्ति	प्र०पु०
भवसि	भवथः	भवथ	म०पु०
भवामि	भवावः	भवामः	उ०पु०

लोट् (आज्ञा अर्थ)

भवतु	भवताम्	भवन्तु	प्र०पु०
भव	भवतम्	भवत	म०पु०
भवानि	भवाव	भवाम	उ०पु०

लङ् (भूतकाल, अनद्यतन)

अभवत्	अभवताम्	अभवन्	प्र०पु०
अभवः	अभवतम्	अभवत	म०पु०
अभवम्	अभवाव	अभवाम	उ०पु०

(देखो अभ्यास १, ५-९ में संक्षिप्तरूप)

लुट् (भविष्यत्, अनद्यतन)

भविता	भवितारौ	भवितारः
भवितासि	भवितास्यः	भवितास्य
भवितामि	भवितारवः	भवितारमः

आशीर्लिङ् (आशीर्वाद)

भूयात्	भूयास्ताम्	भूयामुः
भूयाः	भूयास्तम्	भूयास्त
भूयासम्	भूयास्व	भूयास्म

लृङ् (हेतुहेतुमद् भविष्यत्)

अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्
अभविष्यः	अभविष्यतम्	अभविष्यत
अभविष्यम्	अभविष्याव	अभविष्याम

विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ)

भवेत्	भवेताम्	भवेयुः	प्र०पु०
भवेः	भवेतम्	भवेत	म०पु०
भवेयम्	भवेव	भवेम	उ०पु०

लिट् (परोक्ष भूत)

बभूव	बभूवतुः	बभूवुः
बभूविथ	बभूवधुः	बभूव
बभूव	बभूविव	बभूविम

लट् (भविष्यत्)

भविष्यति	भविष्यतः	भविष्यन्ति	प्र०पु०
भविष्यसि	भविष्यथः	भविष्यथ	म०पु०
भविष्यामि	भविष्यावः	भविष्यामः	उ०पु०

लुङ् (१) (सामान्यभूत)

अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
अभूः	अभूतम्	अभूत
अभूवम्	अभूव	अभूम

सूचनाएँ—(१) भ्वादिगण की परस्मैपदी धातुओं के रूप भू धातु के तुल्य चलते हैं ।

(२) लङ् लकार अनद्यतन भूतकाल में होता है । आज का भूतकाल होगा तो लङ् नहीं होगा, अपितु लृङ् होगा । लृङ् सभी भूतकालों में हो सकता है । लिट् लकार केवल अनद्यतन परोक्षभूत में ही होगा । (३) लट् सामान्य भविष्यत् है, सभी भविष्यत् में हो सकता है । लुट् अनद्यतन (आज का छोड़कर) भविष्यत् में ही होगा । लृङ् हेतुहेतुमद् (ऐसा होगा तो ऐसा होगा) भविष्यत् में ही होगा । (४) लोट् आज्ञा अर्थ में होता है । विधिलिङ् आज्ञा और चाहिए दोनों अर्थों में होता है । (५) लृङ् के आगे संख्याएँ दी हुई हैं । ये इस बात का निर्देश करती हैं कि वह धातु लृङ् के १० भेदों में से कौन-सा भेद है । उस भेद के संक्षिप्त रूप पृष्ठ १४४ पर देखें । (६) सेट् धातुओं में लुट्, लट् और लृङ् में बीच में 'इ' लगेगा । अनिट् धातुओं में बीच में 'इ' नहीं लगेगा ।

(२) हस् (हँसना) (भू के तुल्य)

(३) पठ् (पढ़ना) (भू के तुल्य)

लट्

हसति	हसतः	हसन्ति
हससि	हसथः	हसथ
हसामि	हसावः	हसामः

प्र०

पठति

पठतः

पठन्ति

म०

पठसि

पठथः

पठथ

उ०

पठामि

पठावः

पठामः

लोट्

हसतु	हसताम्	हसन्तु
हस	हसतम्	हसत
हसानि	हसाव	हसाम

प्र०

पठतु

पठताम्

पठन्तु

म०

पठ

पठतम्

पठत

उ०

पठानि

पठाव

पठाम

लङ्

अहसत्	अहसताम्	अहसन्
अहसः	अहसतम्	अहसत
अहसम्	अहसाव	अहसाम

प्र०

अपठत्

अपठताम्

अपठन्

म०

अपठः

अपठतम्

अपठत

उ०

अपठम्

अपठाव

अपठाम

विधिलिङ्

हसेत्	हसेताम्	हसेयुः
हसेः	हसेतम्	हसेत
हसेयम्	हसेव	हसेम

प्र०

पठेत्

पठेताम्

पठेयुः

म०

पठेः

पठेतम्

पठेत

उ०

पठेयम्

पठेव

पठेम

विधिलिङ्

हसिष्यति	हसिष्यतः	हसिष्यन्ति
हसिता	हसितारौ	हसितारः
हस्यात्	हस्यास्ताम्	हस्यासुः
अहसिष्यत्	अहसिष्यताम्	अहसिष्यन्

लट्

पठिष्यति

पठिष्यतः

पठिष्यन्ति

लृट्

पठिता

पठितारौ

पठितारः

आ०

लिङ् पठ्यात्

पठ्यास्ताम्

पठ्यासुः

लृङ्

अपठिष्यत्

अपठिष्यताम्

अपठिष्यन्

लिट्

लिङ्

जहस	जहसतुः	जहसुः
जहसिष्य	जहसयुः	जहस
जहस्य, जहस	जहसिव	जहसिम

प्र०

पपाठ

पेठतुः

पेठुः

म०

पेठिष्य

पेठथुः

पेठ

उ०

पपाठ, पपठ

पेठिव

पेठिम

लृङ् (५)

लृङ् (५) (फ)

अहसीत्	अहसिष्याम्	अहसिषुः
अहसीः	अहसिष्यम्	अहसिष्य
अहसिष्यम्	अहसिष्य	अहसिष्य

प्र०

अपाठीत्

अपाठिष्याम्

अपाठिष्य

म०

अपाठीः

अपाठिष्यम्

अपाठिष्य

उ०

अपाठिष्यम्

अपाठिष्य

अपाठिष्य

(स)

अपठीत्

अपठिष्याम्

अपठिष्युः

अपठीः

अपठिष्यम्

अपठिष्य

अपठिष्यम्

अपठिष्य

अपठिष्य

(४) रक्ष् (रक्षा करना) (भू के तुल्य)

(५) वद् (बोलना) (भू के तुल्य)

लट्	लृट्
रक्षति	वदति
रक्षति	वदति
रक्षति	वदति
रक्षतः	वदतः
रक्षन्ति	वदन्ति
रक्षथः	वदथः
रक्षामः	वदामः
रक्षामः	वदामः

लोट्	लृट्
रक्षतु	वदतु
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्
रक्षतम्	वदतम्

लङ्	लृङ्
अरक्षत्	अवदत्
अरक्षः	अवदः
अरक्षम्	अवदम्
अरक्षताम्	अवदताम्
अरक्षन्तु	अवदन्तु
अरक्षत	अवदत
अरक्षाम	अवदाम
अरक्षाम	अवदाम

विधिलिङ्	विधिलिङ्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्
रक्षेत्	वदेत्

रक्षिष्यति	रक्षिष्यतः	रक्षिष्यन्ति	लट्	वदिष्यति	वदिष्यतः	वदिष्यन्ति
रक्षिता	रक्षितारौ	रक्षितारः	लृट्	वदिता	वदितारौ	वदितारः
रक्ष्यात्	रक्ष्यास्ताम्	रक्ष्यासुः	आ०	लृङ् उद्यात्	उद्यास्ताम्	उद्यासुः
अरक्षिष्यत्	अरक्षिष्यताम्	अरक्षिष्यन्तु	लृङ्	अवदिष्यत्	अवदिष्यताम्	अवदिष्यन्तु

लिट्	लृट्
रक्ष	उवाद
रक्षिष्य	उवदिष्य
रक्ष	उवाद, उवद
रक्षतुः	ऊदतुः
रक्षथुः	ऊदथुः
रक्षिम	ऊदिम

लृङ् (५)	लृङ् (५)
अरक्षीत्	अवादीत्
अरक्षीः	अवादीः
अरक्षीम्	अवादीम्
अरक्षिताम्	अवादिषाम्
अरक्षिष्यन्तु	अवादिषन्तु
अरक्षिष्यत	अवादिषत
अरक्षिष्याम	अवादिषाम
अरक्षिष्याम	अवादिषाम

(६) पच् (पकाना) (भू के तुल्य) (७) नम् (झुकना, प्रणाम करना) (भू के तुल्य)

लट्			लट्		
पचति	पचतः	पचन्ति	प्र०	नमति	नमतः नमन्ति
पचसि	पचथः	पचथ	म०	नमसि	नमथः नमथ
पचामि	पचावः	पचामः	उ०	नमामि	नमावः नमामः
लोट्			लोट्		
पचतु	पचताम्	पचन्तु	प्र०	नमतु	नमताम् नमन्तु
पच	पचतम्	पचत	म०	नम	नमतम् नमत
पचानि	पचाव	पचाम	उ०	नमानि	नमाव नमाम
लङ्			लङ्		
अपचत्	अपचताम्	अपचन्	प्र०	अनमत्	अनमताम् अनमन्
अपचः	अपचतम्	अपचत	म०	अनमः	अनमतम् अनमत
अपचम्	अपचाव	अपचाम	उ०	अनमम्	अनमाव अनमाम
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
पचेत्	पचेताम्	पचेयुः	प्र०	नमेत्	नमेताम् नमेयुः
पचेः	पचेतम्	पचेत	म०	नमेः	नमेतम् नमेत
पचेयम्	पचेव	पचेम	उ०	नमेयम्	नमेव नमेम
लिट्			लिट्		
पश्यति	पश्यतः	पश्यन्ति	लट्	नंस्यति	नंस्यतः नंस्यन्ति
पक्ता	पक्तायै	पक्तारः	लुट्	नन्ता	नन्तारौ नन्तारः
पच्यात्	पच्यास्ताम्	पच्यासुः	आ० लिङ्	नम्यात्	नम्यास्ताम् नम्यासुः
अपश्यत्	अपश्यताम्	अपश्यन्	लङ्	अनंस्यत्	अनंस्यताम् अनंस्यन्
लिट्			लिट्		
पपाच	पेचगुः	पेचुः	प्र०	ननाम	नेमतुः नेमुः
पेचिथ, पपचथ	पेचयुः	पेच	म०	नेमिथ, ननगथ	नेमयुः नेम
पपाच, पपच	पेचिव	पेचिम	उ०	ननाम, ननम	नेमिथ नेमिम
लुङ् (४)			लुङ् (६)		
अपाक्षीत्	अपाक्षताम्	अपाक्षुः	प्र०	अनंसीत्	अनंशिष्टम् अनंशिषुः
अपाक्षीः	अपाक्षतम्	अपाक्ष	म०	अनंसीः	अनंशिष्टम् अनंशिष
अपाक्षम्	अपाक्षव	अपाक्षम	उ०	अनंशिपम्	अनंशिष्व अनंशिषम

सूचना—पच् धातु उभयपदी है। आत्मनेपद में रूप सेव् (धातु १८) के तुल्य चलेंगे। लट् आदिके प्रथम रूप क्रमशः ये हैं। पचते, पचताम्, अपचत, पनेत, पश्यते, पक्ता, पक्षीष्ट, अपश्यत, पेचे, अपस्त।

(८) गम् (जाना) (भू के तुल्य)

सूचना—गम् को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में गच्छ् हो जाता है ।

गच्छति	गच्छतः	गच्छन्ति	प्र०
गच्छसि	गच्छथः	गच्छथ	म०
गच्छामि	गच्छावः	गच्छामः	उ०
गच्छतु	गच्छताम्	गच्छन्तु	प्र०
गच्छ	गच्छतम्	गच्छत	म०
गच्छानि	गच्छाव	गच्छाम	उ०

अगच्छत्	अगच्छताम्	अगच्छन्	प्र०
अगच्छः	अगच्छतम्	अगच्छत	म०
अगच्छम्	अगच्छाव	अगच्छाम	उ०

गच्छेत्	गच्छेताम्	गच्छेयुः	प्र०
गच्छेः	गच्छेतम्	गच्छेत	म०
गच्छेयम्	गच्छेव	गच्छेम	उ०

गमिष्यति	गमिष्यतः	गमिष्यन्ति	लट्
गन्ता	गन्तारौ	गन्तारः	लुट्
गम्यात्	गम्यास्ताम्	गम्यासुः	आ० लिङ्
अगमिष्यत्	अगमिष्यताम्	अगमिष्यन्	लङ्

जगाम	जग्मतुः	जग्मुः	प्र०
जगमिष्य, जगन्थ	जगमयुः	जग्म	म०
जगाम, जगाम	जग्मिव	जग्मिम	उ०

अगमत्	अगमताम्	अगमन्	प्र०
अगमः	अगमतम्	अगमत	म०
अगमम्	अगमाव	अगमाम	उ०

(ख) (२)	अदर्शत्	अदर्शताम्	अदर्शन्
	अदर्शः	अदर्शतम्	अदर्शत
	अदर्शम्	अदर्शाव	अदर्शाम

(९) दृश् (देखना) (भू के तुल्य)

सूचना—दृश् को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में पश्य् हो जाता है ।

पश्यति	पश्यतः	पश्यन्ति	लट्
पश्यसि	पश्यथः	पश्यथ	लुट्
पश्यामि	पश्यावः	पश्यामः	आ० लिङ्
पश्यतु	पश्यताम्	पश्यन्तु	लङ्
पश्य	पश्यतम्	पश्यत	लङ्
पश्यानि	पश्याव	पश्याम	लङ्

अपश्यत्	अपश्यताम्	अपश्यन्	प्र०
अपश्यः	अपश्यतम्	अपश्यत	म०
अपश्यम्	अपश्याव	अपश्याम	उ०

पश्येत्	पश्येताम्	पश्येयुः	प्र०
पश्येः	पश्येतम्	पश्येत	म०
पश्येयम्	पश्येव	पश्येम	उ०

द्रक्ष्यति	द्रक्ष्यतः	द्रक्ष्यन्ति	लट्
द्रष्टा	द्रष्टारौ	द्रष्टारः	लुट्
दृश्यात्	दृश्यास्ताम्	दृश्यासुः	आ० लिङ्
अद्रक्ष्यत्	अद्रक्ष्यताम्	अद्रक्ष्यन्	लङ्

ददृश	ददृशतुः	ददृशुः	लिट्
ददृशिय, ददृष्ट	ददृशयुः	ददृश	
ददृश	ददृशिव	ददृशिम	

अद्राक्षीत्	अद्राक्षाम्	अद्राक्षुः	प्र०
अद्राक्षीः	अद्राक्षम्	अद्राक्ष	म०
अद्राक्षम्	अद्राक्षव	अद्राक्षम	उ०

(ख) (२)	अदर्शत्	अदर्शताम्	अदर्शन्
	अदर्शः	अदर्शतम्	अदर्शत
	अदर्शम्	अदर्शाव	अदर्शाम

## (१०) सद् (बैठना) (भू के तुल्य)

सूचना—सद् को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में सीद् हो जाता है।

लट्

सीदति	सीदतः	सीदन्ति	प्र०
सीदसि	सीदथः	सीदथ	म०
सीदामि	सीदावः	सीदामः	उ०

लोट्

सीदतु	सीदताम्	सीदन्तु	प्र०
सीद	सीदतम्	सीदत	म०
सीदानि	सीदाव	सीदाम	उ०

लङ्

असीदत्	असीदताम्	असीदन्	प्र०
असीदः	असीदतम्	असीदत	म०
असीदम्	असीदाव	असीदाम	उ०

विधिलिङ्

सीदेत्	सीदेताम्	सीदेयुः	प्र०
सीदेः	सीदेतम्	सीदेत	म०
सीदेयम्	सीदेव	सीदेम	उ०

## (११) स्था (रुक्ना) (भू के तुल्य)

सूचना—स्था को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में तिष्ठ् हो जाता है।

लट्

तिष्ठति	तिष्ठतः	तिष्ठन्ति	प्र०
तिष्ठसि	तिष्ठथः	तिष्ठथ	म०
तिष्ठामि	तिष्ठावः	तिष्ठामः	उ०

लोट्

तिष्ठतु	तिष्ठताम्	तिष्ठन्तु	प्र०
तिष्ठ	तिष्ठतम्	तिष्ठत	म०
तिष्ठानि	तिष्ठाव	तिष्ठाम	उ०

लङ्

अतिष्ठत्	अतिष्ठताम्	अतिष्ठन्	प्र०
अतिष्ठः	अतिष्ठतम्	अतिष्ठत	म०
अतिष्ठम्	अतिष्ठाव	अतिष्ठाम	उ०

विधिलिङ्

तिष्ठेत्	तिष्ठेताम्	तिष्ठेयुः	प्र०
तिष्ठेः	तिष्ठेतम्	तिष्ठेत	म०
तिष्ठेयम्	तिष्ठेव	तिष्ठेम	उ०

सत्स्यति	सत्स्यतः	सत्स्यन्ति	लट्
सत्ता	सत्तारी	सत्तारः	लुट्
सद्यात्	सद्यास्ताम्	सद्यातुः	आ० लिङ्
असत्स्यत्	असत्स्यताम्	असत्स्यन्	लृट्

स्थास्यति	स्थास्यतः	स्थास्यन्ति	लट्
स्थाता	स्थातारी	स्थातारः	लुट्
स्थेयात्	स्थेयास्ताम्	स्थेयातुः	आ० लिङ्
अस्थास्यत्	अस्थास्यताम्	अस्थास्यन्	लृट्

लिट्

सेदाद	सेदतुः	सेदुः	प्र०
सेदिय, सत्सथ	सेदथुः	सेद	म०
समाद, समद	सेदिव	सेदिम	उ०

लुङ् (२)

असदत्	असदताम्	असदन्	प्र०
असदः	असदतम्	असदत	म०
असदम्	असदाव	असदाम	उ०

लिट्

तस्यौ	तस्युः	तस्युः	प्र०
तस्यिथ, तस्याथ	तस्यथुः	तस्य	म०
तस्यौ	तस्यिव	तस्यिम	उ०

लुङ् (१)

अस्थात्	अस्थाताम्	अस्थुः	प्र०
अस्थाः	अस्थातम्	अस्थात	म०
अस्थाम्	अस्थाव	अस्थाम	उ०

(१२) पा (पीना) (भू के तुल्य)

सूचना—पा को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में पिब् हो जाता है ।

पिबति	लट् पिबतः	पिबन्ति	प्र०
पिबसि	पिबथः	पिबथ	म०
पिबामि	पिबावः	पिबामः	उ०
पिबतु	लोट् पिबताम्	पिबन्तु	प्र०
पिब	पिबतम्	पिबत	म०
पिबानि	पिबाव	पिबाम	उ०

अपिबन्	लङ् अपिबताम्	अपिबन्	प्र०
अपिबः	अपिबतम्	अपिबत	म०
अपिबम्	अपिबाव	अपिबाम	उ०

पिबेत्	विधिलिङ् पिबेताम्	पिबेयुः	प्र०
पिबेः	पिबेतम्	पिबेत	म०
पिबेयम्	पिबेव	पिबेम	उ०

पास्यति	पास्यतः	पास्यन्ति	लट्
पाता	पातारौ	पातारः	लुट्
पेयात्	पेयास्ताम्	पेयासुः	आ० लिङ्

अपास्यत्	अपास्यताम्	अपास्यन्	लङ्
पपौ	लिट् पपतुः	पपुः	प्र०
पपिथ, पपाथ	पपथुः	पप	म०
पपां	पपिव	पपिम	उ०

अपात्	लुङ् (१) अपाताम्	अपुः	प्र०
अपाः	अपातम्	अपात	म०
अपाम्	अपाव	अपाम	उ०

(ख) (६)

(१३) घ्रा (सूँघना) (भू के तुल्य)

सूचना—घ्रा को लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में जिघ्र् हो जाता है ।

जिघ्रति	लट् जिघ्रतः	जिघ्रन्ति	
जिघ्रसि	जिघ्रथः	जिघ्रथ	
जिघ्रामि	जिघ्रावः	जिघ्रामः	
जिघ्रतु	लोट् जिघ्रताम्	जिघ्रन्तु	
जिघ्र	जिघ्रतम्	जिघ्रत	
जिघ्राणि	जिघ्राव	जिघ्राम	

अजिघ्रत्	लङ् अजिघ्रताम्	अजिघ्रन्	
अजिघ्रः	अजिघ्रतम्	अजिघ्रत	
अजिघ्रम्	अजिघ्राव	अजिघ्राम	

जिघ्रेत्	विधिलिङ् जिघ्रेताम्	जिघ्रेयुः	
जिघ्रेः	जिघ्रेतम्	जिघ्रेत	
जिघ्रेयम्	जिघ्रेव	जिघ्रेम	

घ्रास्यति	घ्रास्यतः	घ्रास्यन्ति	
घ्राता	घ्रातारौ	घ्रातारः	
घ्रेयात्	(ख) घ्रायात्	(दोनों प्रकार से)	

अघ्रास्यत्	अघ्रास्यताम्	अघ्रास्यन्	
जघ्नौ	लिट् जघ्नतुः	जघ्नुः	
जघ्रिथ, जघ्राथ	जघ्रथुः	जघ्र	
जघ्नौ	जघ्रिव	जघ्रिम	

अघ्रात्	लुङ् (क) (१) अघ्राताम्	अघ्नुः	
अघ्राः	अघ्रातम्	अघ्रात	
अघ्राम्	अघ्राव	अघ्राम	
अघ्रासीत्	अघ्रासिष्टम्	अघ्रासिषुः	
अघ्रासीः	अघ्रासिष्टम्	अघ्रासिष्ट	
अघ्रासिषम्	अघ्रासिष्व	अघ्रासिष्व	

(१४) स्मृ (स्मरण करना) (भू के तुल्य) (१५) जि (जीतना) (भू के तुल्य)

लट्			लृट्		
स्मरति	स्मरतः	स्मरन्ति	प्र०	जयति	जयतः जयन्ति
स्मरसि	स्मरथः	स्मरथ	म०	जयसि	जयथः जयथ
स्मरामि	स्मरावः	स्मरामः	उ०	जयामि	जयावः जयामः
लोट्			लोट्		
स्मरतु	स्मरताम्	स्मरन्तु	प्र०	जयतु	जयताम् जयन्तु
स्मर	स्मरतम्	स्मरत	म०	जय	जयतम् जयत
स्मराणि	स्मराव	स्मराम	उ०	जयानि	जयाव जयाम
लङ्			लङ्		
अस्मरत्	अस्मरताम्	अस्मरन्	प्र०	अजयत्	अजयताम् अजयन्
अस्मरः	अस्मरतम्	अस्मरत	म०	अजयः	अजयतम् अजयत
अस्मरम्	अस्मराव	अस्मराम	उ०	अजयम्	अजयाव अजयाम
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
स्मरेत्	स्मरेताम्	स्मरेयुः	प्र०	जयेत्	जयेताम् जयेयुः
स्मरेः	स्मरेतम्	स्मरेत	म०	जयेः	जयेतम् जयेत
स्मरेयम्	स्मरेव	स्मरेम	उ०	जयेयम्	जयेव जयेम
लिट्			लिट्		
स्मरिष्यति	स्मरिष्यतः	स्मरिष्यन्ति	लृट्	जेष्यति	जेष्यतः जेष्यन्ति
स्मर्ता	स्मर्तारौ	स्मर्तारः	लृट्	जेता	जेतारौ जेतारः
स्मर्यात्	स्मर्यास्ताम्	स्मर्यान्तुः	आ० लिङ्	जीयात्	जीयास्ताम् जीयान्तुः
अस्मरिष्यत्	अस्मरिष्यताम्	अस्मरिष्यन्	लृट्	अजेष्यत्	अजेष्यताम् अजेष्यन्
लिट्			लिट्		
सस्मार	सस्मारतुः	सस्मारः	प्र०	जिगाय	जिग्यतुः जिग्युः
सस्मरथ	सस्मरथुः	सस्मर	म०	जिगायिथ, जिगेथ	जिग्यथुः जिग्य
सस्मार, सस्मर	सस्मारिव	सस्मारिम	उ०	जिगाय, जिगाय	जिग्यिव जिग्यिम
लृङ् (४)			लृङ् (४)		
अस्मार्पीत्	अस्मार्पांम्	अस्मार्पुः	प्र०	अजैपीत्	अजैपांम् अजैपुः
अस्मार्पीः	अस्मार्पेम्	अस्मार्पे	म०	अजैपीः	अजैपेम् अजैपे
अस्मार्पम्	अस्मार्पेव	अस्मार्पे	उ०	अजैपम्	अजैपेव अजैपे

(१६) श्रु (सुनना) (लट् आदि में भू के तुल्य) (१७) वस् (रहना) (भू के तुल्य)  
सूचना—लट् आदि में श्रु को शृ और नु विकरण ।

लट्	लट्					
शृणोति	शृणुतः	शृण्वन्ति	प्र०	वसति	वसतः	वसन्ति
शृणोपि	शृणुथः	शृणुथ	म०	वससि	वसथः	वसथ
शृणोमि	शृणुवः, -ण्वः	शृणुमः, -ण्वः	उ०	वसामि	वसावः	वसामः
लोट्	लोट्					
शृणोतु	शृणुताम्	शृण्वन्तु	प्र०	वसतु	वसताम्	वसन्तु
शृणु	शृणुतम्	शृणुत	म०	वस	वसतम्	वसत
शृणवानि	शृणवाव	शृणवाम	उ०	वसानि	वसाव	वसाम
लङ्	लङ्					
अशृणोत्	अशृणुताम्	अशृण्वन्	प्र०	अवसत्	अवसताम्	अवसन्
अशृणोः	अशृणुतम्	अशृणुत	म०	अवसः	अवसतम्	अवसत
अशृणवम्	अशृणुव, -ण्व	अशृणुम-ण्व	उ०	अवसम्	अवसाव	अवसाम
विधिलिङ्	विधिलिङ्					
शृणुयात्	शृणुयाताम्	शृणुयुः	प्र०	वसेत्	वसेताम्	वसेयुः
शृणुयाः	शृणुयातम्	शृणुयात	म०	वसेः	वसेतम्	वसेत
शृणुयाम्	शृणुयाव	शृणुयाम	उ०	वसेयम्	वसेव	वसेम
श्रोष्यति	श्रोष्यतः	श्रोष्वन्ति	लट्	वत्स्यति	वत्स्यतः	वत्स्यन्ति
श्रोता	श्रोतारौ	श्रोतारः	लुट्	वस्ता	वस्तारः	वस्तारः
श्रूयात्	श्रूयास्ताम्	श्रूयासुः	आ० लिङ्	उप्यात्	उप्यास्ताम्	उप्यासुः
अश्रोष्यत्	अश्रोष्यताम्	अश्रोष्यन्	लुङ्	अवत्स्यत्	अवत्स्यताम्	अवत्स्यन्
लिङ्	लिङ्					
शुश्राव	शुश्रूवतुः	शुश्रूवुः	प्र०	उवास	उपवुः	उपुः
शुश्रोथ	शुश्रूवथुः	शुश्रूव	म०	उवसिथ, उवस्य	उपथुः	उप
शुश्राव, शुश्रूव	शुश्रूव	शुश्रूम	उ०	उवास, उवस	उपिव	उपिम
लृङ् (४)	लृङ् (४)					
अश्रौषीत्	अश्रौषाम्	अश्रौषुः	प्र०	अवात्सीत्	अवात्ताम्	अवात्सुः
अश्रौषीः	अश्रौषम्	अश्रौष	म०	अवात्सीः	अवात्तम्	अवात्त
अश्रौषम्	अश्रौष	अश्रौष	उ०	अवात्सम्	अवात्स	अवात्स

(१४) स्मृ (स्मरण करना) (भू के तुल्य) (१५) जि (जीतना) (भू के तुल्य)

लट्

लट्

स्मरति	स्मरतः	स्मरन्ति	प्र०	जयति	जयतः	जयन्ति
स्मरसि	स्मरथः	स्मरथ	म०	जयसि	जयथः	जयथ
स्मरामि	स्मरावः	स्मरामः	उ०	जयामि	जयावः	जयामः

लोट्

लोट्

स्मरतु	स्मरताम्	स्मरन्तु	प्र०	जयतु	जयताम्	जयन्तु
स्मर	स्मरतम्	स्मरत	म०	जय	जयतम्	जयत
स्मराणि	स्मराव	स्मराम	उ०	जयानि	जयाव	जयाम

लङ्

लङ्

अस्मरत्	अस्मरताम्	अस्मरन्	प्र०	अजयत्	अजयताम्	अजयन्
अस्मरः	अस्मरतम्	अस्मरत	म०	अजयः	अजयतम्	अजयत
अस्मरम्	अस्मराव	अस्मराम	उ०	अजयम्	अजयाव	अजयाम

विधिलिङ्

विधिलिङ्

स्मरेत्	स्मरेताम्	स्मरेयुः	प्र०	जयेत्	जयेताम्	जयेयुः
स्मरेः	स्मरेतम्	स्मरेत	म०	जयेः	जयेतम्	जयेत
स्मरेयम्	स्मरेव	स्मरेम	उ०	जयेयम्	जयेव	जयेम

स्मरिष्यति	स्मरिष्यतः	स्मरिष्यन्ति	लट्	जेप्यति	जेप्यतः	जेप्यन्ति
स्मर्ता	स्मर्तारो	स्मर्तारः	लुट्	जेता	जेतारो	जेतारः
स्मर्यात्	स्मर्यास्ताम्	स्मर्यास्तुः	आ० लिङ्	जीयात्	जीयास्ताम्	जीयास्तुः
अस्मरिष्यत्	अस्मरिष्यताम्	अस्मरिष्यन्	लङ्	अजेप्यत्	अजेप्यताम्	अजेप्यन्

लिट्

लिट्

सस्मार	सस्मारुः	सस्मारुः	प्र०	जिगाय	जिग्यतुः	जिग्युः
सस्मर्थ	सस्मरथुः	सस्मर	म०	जिगयिथ, जिगोथ	जिग्यथुः	जिग्य
सस्मार, सस्मर	सस्मरिषि	सस्मरिषि	उ०	जिगाय, जिगय	जिग्यिष्व	जिग्यिष्व

लुङ् (४)

लुङ् (४)

अस्मार्षीत्	अस्मार्षीम्	अस्मार्षुः	प्र०	अजैपीत्	अजैषाम्	अजैषुः
अस्मार्षीः	अस्मार्षीम्	अस्मार्षी	म०	अजैपीः	अजैषम्	अजैष
अस्मार्षम्	अस्मार्ष्य	अस्मार्ष्य	उ०	अजैपम्	अजैष्व	अजैष्व

(१०) लम् (पाना)			(२०) वृध् (बदना)		
(सेव् के तुल्य)			(सेव् के तुल्य)		
	लट्			लट्	
लभते	लभेते	लभन्ते	प्र०	वर्धते	वर्धेते वर्धन्ते
लभने	लभेथे	लभध्वे	म०	वर्धते	वर्धेथे वर्धध्वे
लभे	लभावहे	लभामहे	उ०	वर्धे	वर्धावहे वर्धामहे
	लोट्			लोट्	
लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्	प्र०	वर्धताम्	वर्धेताम् वर्धन्ताम्
लभस्व	लभेथाम्	लभध्वम्	म०	वर्धस्व	वर्धेथाम् वर्धध्वम्
लभै	लभावहै	लभामहै	उ०	वर्धे	वर्धावहै वर्धामहै
	लङ्			लङ्	
अलभत	अलभेताम्	अलभन्त	प्र०	अवर्धत	अवर्धेताम् अवर्धन्त
अलभयाः	अलभेथाम्	अलभध्वम्	म०	अवर्धथाः	अवर्धेथाम् अवर्धध्वम्
अलभे	अलभावहि	अलभामहि	उ०	अवर्धे	अवर्धावहि अवर्धामहि
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
लभेत	लभेयाताम्	लभेरन्	प्र०	वर्धेत	वर्धेयाताम् वर्धेरन्
लभेथाः	लभेयाथाम्	लभेध्वम्	म०	वर्धेथाः	वर्धेयाथाम् वर्धेध्वम्
लभेय	लभेवहि	लभेमहि	उ०	वर्धेय	वर्धेवहि वर्धेमहि
—			—		
लप्स्यते	लप्स्येते	लप्स्यन्ते	लट्	वर्धिष्यते	वर्धिष्येते वर्धिष्यन्ते
लप्था	लप्थारौ	लप्थारः	लुट्	वर्धिता	वर्धितारौ वर्धितारः
लप्सीष्ट	लप्सीयास्ताम्	लप्सीरन्	आ० लिङ्	वर्धिपीष्ट	वर्धिपीयास्ताम् वर्धिपीस्त्
अलप्स्यत	अलप्स्येताम्	अलप्स्यन्त	लङ्	अवर्धिष्यत	अवर्धिष्येताम् अवर्धिष्यन्त
	लिट्			लिट्	
लेभे	लेभाते	लेभिरे	प्र०	ववृधे	ववृधाते ववृधिरे
लेभिरे	लेभाथे	लेभिध्वे	म०	ववृधिपे	ववृधाथे ववृधिध्वे
लेभे	लेभिवहे	लेभिमहे	उ०	ववृधे	ववृधिवहे ववृधिमहे
	लुङ् (४)			लुङ् (क) (५)	
अलव्व	अलप्साताम्	अलप्सत	प्र०	अवर्धिष्ट	अवर्धिपाताम् अवर्धिपत
अलव्वाः	अलप्साथाम्	अलव्वध्वम्	म०	अवर्धिष्ठाः	अवर्धिपाथाम् अवर्धिज्वम्
अलव्वि	अलप्सवहि	अलप्समहि	उ०	अवर्धिपि	अवर्धिष्वहि अवर्धिप्महि
—			(ख) (२) (पर०)		
			अवृधत्	अवृधताम्	अवृधन्
			अवृधः	अवृधतम्	अवृधत
			अवृधम	अवृधाव	अवृधाम

(१८) सेप् (सेवा करना) (देगो अभ्यास १६-२०)

भागमनेपदी धातुर्

लट्

सेवते	सेवते	सेवन्ते	प्र०
सेवसे	सेवसे	सेवष्ये	म०
सेवे	सेवावहे	सेवामहे	उ०

लृट्

सेविता	सेवितामी	सेविताः
सेवितासे	सेवितामसे	सेविताष्वे
सेविताहे	सेवितास्वहे	सेवितामहे

लोट्

सेवताम्	सेवेताम्	सेवन्ताम्	प्र०
सेवस्य	सेवेथाम्	सेवष्यम्	म०
सेवे	सेवानहे	सेवामहे	उ०

आदीर्लिङ्

सेविपीठ	सेविपीथान्ताम्	सेविपीठ
सेविपीठाः	सेविपीथास्याम्	सेविपीथम्
सेविपीथ	सेविपीथदि	सेविपीथि

लृट्

असेवत	असेवेताम्	असेवन्त	प्र०
असेवथाः	असेवेथाम्	असेवष्यम्	म०
असेवे	असेवावदि	असेवामहि	उ०

लृट्

असेविष्यत	असेविष्येताम्	असेविष्यन्
असेविष्यथाः	असेविष्येथाम्	असेविष्यष्यम्
असेविष्ये	असेविष्यावदि	असेविष्यामहि

विधिलिङ्

सेवेत	सेवेयाताम्	सेवेरन्	प्र०
सेवेथाः	सेवेयाथाम्	सेवेष्यम्	म०
सेवेय	सेवेयदि	सेवेमहि	उ०

लिट्

मिपेवे	मिपेयाते	मिपेवेरे
मिपेविगे	मिपेयाथे	मिपेविष्वे
मिपेवे	मिपेविबहे	मिपेविमहे

लृट्

सेविष्यते	सेविष्येते	सेविष्यन्ते	प्र०
सेविष्यने	सेविष्येथे	सेविष्यष्ये	म०
सेविष्ये	सेविष्यावहे	सेविष्यामहे	उ०

लृट् (५)

असेविष्ट	असेविष्याताम्	असेविष्यन्
असेविष्टाः	असेविष्याथाम्	असेविष्यष्यन्
असेविष्यि	असेविष्यदि	असेविष्यमहि

संक्षिप्त रूप (भागमनेपदी)

लट्

लोट्

लृट् (अ +)

अते एते अन्ते	प्र०	अताम् एताम् अन्ताम्	प्र०
अते एथे अध्ये	म०	अस्य एथाम् अप्यम्	म०
ए आवहे आमहे	उ०	ए आवहे आमहे	उ०

अत एताम् अन्त	
अथाः एथाम् अप्यम्	
ए आवहि आमहि	

विधिलिङ्

लृट्

लृट्

एत एयाताम् एरन्	प्र०	स्यते स्येते स्यन्ते	प्र०
एथाः एयाथाम् एष्यम्	म०	स्यसे स्येथे स्यष्ये	म०
एय एयदि एमहि	उ०	स्ये स्यावहे स्यामहे	उ०

ता तारा तारः	
तागे तासाथे ताष्वे	
ताहे तास्वहे तास्वहे	

(१९) लभ् (पाना) (सेव् के तुल्य)

लभते	लभेते	लभन्ते	प्र०
लभसे	लभेधे	लभध्वे	म०
लभे	लभावहे	लभामहे	उ०
लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्	प्र०
लभस्व	लभेथाम्	लभध्वम्	म०
लभै	लभावहै	लभामहै	उ०

अलभत	अलभेताम्	अलभन्त	प्र०
अलभथाः	अलभेथाम्	अलभध्वम्	म०
अलभे	अलभावहि	अलभामहि	उ०
लभे	लभेताम्	लभन्त	प्र०
लभेथाः	लभेथाम्	लभध्वम्	म०
लभेय	लभेवहि	लभेमहि	उ०

लप्स्यते	लप्स्येते	लप्स्यन्ते	लट्
लब्धा	लब्धारी	लब्धारः	लुट्
लप्सीष्ट	लप्सीयास्ताम्	लप्सीरन्	आ० लिङ्
अलप्स्यत	अलप्स्येताम्	अलप्स्यन्त	लङ्
लेभे	लेभाते	लेभिरे	प्र०
लेभिरे	लेभाधे	लेभिध्वे	म०
लेभे	लेभिवहे	लेभिमहे	उ०
अलब्ध	अलप्साताम्	अलप्सत	प्र०
अलब्धाः	अलप्साथाम्	अलब्ध्वम्	म०
अलप्नि	अलप्सहि	अलप्समहि	उ०

(२०) वृध् (वदना) (सेव् के तुल्य)

वर्धते	वर्धेते	वर्धन्ते	लट्
वर्धरो	वर्धेथे	वर्धध्वे	म०
वर्धे	वर्धावहे	वर्धामहे	उ०
वर्धताम्	वर्धेताम्	वर्धन्ताम्	लोट्
वर्धस्व	वर्धेथाम्	वर्धध्वम्	म०
वर्धे	वर्धावहै	वर्धामहै	उ०

अवर्धत	अवर्धेताम्	अवर्धन्त	लङ्
अवर्धथाः	अवर्धेथाम्	अवर्धध्वम्	म०
अवर्धे	अवर्धावहि	अवर्धामहि	उ०
वर्धे	वर्धेताम्	वर्धन्त	प्र०
वर्धेथाः	वर्धेथाम्	वर्धध्वम्	म०
वर्धेय	वर्धेवहि	वर्धेमहि	उ०

वर्धिष्यते	वर्धिष्येते	वर्धिष्यन्ते	लट्
वर्धिता	वर्धितारौ	वर्धितारः	लुट्
वर्धिषीष्ट	वर्धिषीयास्ताम्	वर्धिषीरन्	आ० लिङ्
अवर्धिष्यत	अवर्धिष्येताम्	अवर्धिष्यन्त	लङ्
ववृधे	ववृधाते	ववृधिरे	प्र०
ववृधिरे	ववृधाधे	ववृधिध्वे	म०
ववृधे	ववृधिवहे	ववृधिमहे	उ०
अवर्धिष्ट	अवर्धिपाताम्	अवर्धिपत	प्र०
अवर्धिष्ठाः	अवर्धिपाथाम्	अवर्धिष्वम्	म०
अवर्धिषि	अवर्धिष्वहि	अवर्धिषमहि	उ०

(ख) (२) (पर०)

अवृधत्	अवृधताम्	अवृधन्
अवृधः	अवृधतम्	अवृधत
अवृधम्	अवृधाव	अवृधाम

(१८) सेष् (सेवा करना) (देतो अम्भाय १६-२०)

आत्मनेपदी धातुर्

सङ्	सङ्	सङ्	प्र०	मेनिता	सेवितासे	मेविताः
मेयते	मेनेते	मेयन्ते	प्र०	मेनिता	सेवितासे	मेविताः
मेयसे	मेवेभं	मेयध्वे	म०	मेवितासे	सेवितासाये	मेविताध्वे
मेयं	मेवावहे	मेवागहे	उ०	सेविताहे	मेवितास्वहे	सेवितास्वहे

सोद्	सोद्	सोद्	प्र०	सेविपीठ	सेविपीठास्ताम्	सेविपीठः
मेयताम्	मेवेताम्	मेयन्ताम्	प्र०	सेविपीठ	सेविपीठास्ताम्	सेविपीठः
मेयस्य	मेवेधाम्	मेयध्वम्	म०	सेविपीठाः	सेविपीठास्ताम्	सेविपीठध्वम्
मेयं	मेवावहे	मेवामहे	उ०	सेविपीथ	सेविपीथहि	सेविपीथहि

सङ्	सङ्	सङ्	प्र०	अनेविष्यत	असेविष्येताम्	असेविष्यन्तः
अमेवत	असेवेताम्	अमेवन्तः	प्र०	अनेविष्यत	असेविष्येताम्	असेविष्यन्तः
अमेवधाः	असेवेधाम्	असेवध्वम्	म०	अनेविष्यथाः	असेविष्येधाम्	असेविष्यध्वम्
अमेवे	असेवावहि	असेवामहि	उ०	असेविष्ये	असेविष्येधामहि	असेविष्यन्तहि

विधिलिङ्	विधिलिङ्	विधिलिङ्	प्र०	सिपेवे	सिपेवाते	सिपेविरे
मेयंता	मेवेयाताम्	मेवेरन्	प्र०	सिपेवे	सिपेवाते	सिपेविरे
मेवेधाः	मेवेधाम्	मेवेध्वन्	म०	सिपेविरे	सिपेवाथे	सिपेविध्वे
मेवेय	मेवेवहि	मेवेमहि	उ०	सिपेवे	सिपेविबहे	सिपेविमहे

सङ्	सङ्	सङ्	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषतः
सेविष्यते	मेविष्येते	मेविष्यन्ते	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषतः
सेविष्यसे	मेविष्येधे	मेविष्यध्वे	म०	असेविष्टाः	असेविष्टायाम्	असेविष्यन्तः
सेविष्ये	मेविष्यावहे	मेविष्यामहे	उ०	असेविषि	असेविष्याहि	असेविष्यन्तहि

संक्षिप्त रूप (आत्मनेपद)

सङ्	सङ्	सङ्	प्र०	अत	एताम्	अन्तः
अते एते	अन्ते	अताम् एताम् अन्ताम्	प्र०	अत	एताम्	अन्तः
असे एधे	अध्वे	अस्व एधाम् अध्वम्	म०	अथाः	एधाम्	अध्वम्
ए आवहे	आमहे	ऐ आवहे आमहे	उ०	ए	आवहि	आमहि

विधिलिङ्	विधिलिङ्	विधिलिङ्	प्र०	ता	तासां	तासां
एत एयाताम् एरन्	स्यते	स्येते	प्र०	ता	तासां	तासां
एथाः एयाधाम् एध्वम्	स्यते	स्येधे	म०	तासे	तासांथे	तासांथे
एय एवहि	एमहि	स्ये	उ०	ताहे	तासांस्वहे	तासांस्वहे

(२३) याच् (माँगना) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद लट्

आत्मनेपद लट्

याचति	याचतः	याचन्ति	प्र०	याचते	याचेते	याचन्ते
याचसि	याचथः	याचथ	म०	याचसे	याचेथे	याचध्वे
याचामि	याचावः	याचामः	उ०	याचे	याचावहे	याचामहे

लोट्

लोट्

याचतु	याचताम्	याचन्तु	प्र०	याचताम्	याचेताम्	याचन्ताम्
याच	याचतम्	याचत	म०	याचस्व	याचेभाम्	याचध्वम्
याचानि	याचाव	याचाम	उ०	याचै	याचावहै	याचामहै

लङ्

लङ्

अयाच्त्	अयाचताम्	अयाचन्	प्र०	अयाचत	अयाचेताम्	अयाचन्त
अयाचः	अयाचतम्	अयाचत	म०	अयाचथाः	अयाचेथाम्	अयाचध्वम्
अयाचन्	अयाचाव	अयाचाम	उ०	अयाचे	अयाचावहि	अयाचामहि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

याचेत्	याचेताम्	याचेयुः	प्र०	याचेत	याचेयाताम्	याचेरन्
याचेः	याचेतम्	याचेत	म०	याचेथाः	याचेयायाम्	याचेध्वम्
याचेयम्	याचेव	याचेम	उ०	याचेय	याचेवहि	याचेमहि

—

—

याचिष्यति	याचिष्यतः	याचिष्यन्ति	लट्	याचिष्यते	याचिष्येते	याचिष्यन्ते
याचिता	याचितारो	याचितारः	लृट्	याचिता	याचितारो	याचितारः
याच्यात्	याच्यास्ताम्	याच्यासुः	आ० लिङ्	याचिषीष्ट	याचिषीयास्ताम्०	
अयाचिष्यत्	अयाचिष्यताम्	अयाचिष्यन्	लृट्	अयाचिष्यत	अयाचिष्येताम्०	

(२१) मुद् (प्रसन्न होना) (सिक् के तुल्य) (२२) सह (सहन करना) (सिक् के तुल्य)

लट्				लट्		
मोदते	मोदेते	मोदन्ते	प्र०	महते	महेते	सहन्ते
मोदसे	मोदेथे	मोदध्वे	म०	महसे	महेथे	सहध्वे
मोदे	मोदावहे	मोदामहे	उ०	सहे	साहावहे	सहामहे
लोट्				लोट्		
मोदताम्	मोदेताम्	मोदन्ताम्	प्र०	महताम्	महेताम्	सहन्ताम्
मोदन्व	मोदेथाम्	मोदध्वम्	म०	महन्व	महेथाम्	सहध्वम्
मोदे	मोदावहे	मोदामहे	उ०	महे	साहावहे	सहामहे
लृट्				लृट्		
अमोदत	अमोदेताम्	अमोदन्त	प्र०	अमहत	अमहेताम्	असहन्त
अमोदथाः	अमोदेथाम्	अमोदध्वम्	म०	अमहथाः	असहेथाम्	असहध्वम्
अमोदे	अमोदावहि	अमोदामहि	उ०	असहे	असहावहि	असहामहि
विधिलिट्				विधिलिट्		
मोदेत	मोदेयाताम्	मोदेरन्	प्र०	सहेत	सहेयाताम्	सहेरन्
मोदेथाः	मोदेयाथाम्	मोदेध्वम्	म०	सहेथाः	सहेयाथाम्	सहेध्वम्
मोदेय	मोदेवहि	मोदेमहि	उ०	सहेय	सहेवहि	सहेमहि
मोदिष्यते				मोदिष्यते		
मोदिता	मोदितारः	मोदितारः	लृट्	सहिष्यते	सहिष्येते	सहिष्यन्ते
			लृट्	सहिता	सहितारः	सहितारः
				मोदा	सोदारी	सोदारी
मोदिपीठ	मोदिपीयास्ताम्०		आ० लिट्	सहिपीठ	सहिपीयास्ताम्०	
अमोदिष्यत	अमोदिष्येताम्०		लृट्	असहिष्यत	असहिष्येताम्०	
लिट्				लिट्		
मुमुदे	मुमुदाते	मुमुदिरे	प्र०	मेहे	मेहाते	सेहिरे
मुमुदिपे	मुमुदाथे	मुमुदिध्वे	म०	मेहिपे	मेहाथे	सेहिध्वे
मुमुदे	मुमुदिवहे	मुमुदिमहे	उ०	मेहे	सेहिबहे	सेहिमहे
लृट् (५)				लृट् (५)		
अमोदिष्ट	अमोदिषाताम्	अमोदिषत	प्र०	असहिष्ट	असहिषाताम्	असहिषत
अमोदिष्टाः	अमोदिषाथाम्	अमोदिष्वम्	म०	असहिष्टाः	असहिषाथाम्	असहिष्वम्
अमोदिपि	अमोदिष्वहि	अमोदिष्वहि	उ०	असहिपि	असहिष्वहि	असहिष्वहि

(२५) ह (धुराना, ले जाना) (देखो अभ्यास २१) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद लट् आत्मनेपद लट्

हरति	हरतः	हरन्ति	प्र०	हरते	हरेते	हरन्ते
हरमि	हरथः	हरथ	म०	हरसे	हरेथे	हरध्वे
हरामि	हरावः	हरामः	उ०	हरे	हरावहे	हरामहे
	लोट्				लोट्	
हरतु	हरताम्	हरन्तु	प्र०	हरताम्	हरेताम्	हरन्ताम्
हर	हरतम्	हरत	म०	हरस्व	हरेयाम्	हरध्वम्
हराणि	हराव	हराम	उ०	हरै	हरावहे	हरामहे
	लङ्				लङ्	

अहरत्	अहरताम्	अहरन्	प्र०	अहरत	अहरेताम्	अहरन्त
अहरः	अहरतम्	अहरत	म०	अहरथाः	अहरेथाम्	अहरध्वम्
अहरम्	अहराव	अहराम	उ०	अहरे	अहरावहि	अहरामहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
हरेत्	हरेताम्	हरेयुः	प्र०	हरेत	हरेयाताम्	हरेरन्
हरेः	हरेतम्	हरेत	म०	हरेथाः	हरेयाथाम्	हरेध्वम्
हरेयम्	हरेव	हरेम	उ०	हरेय	हरेवहि	हरेमहि

हरिष्यति	हरिष्यतः	हरिष्यन्ति	लट्	हरिष्यते	हरिष्येते	हरिष्यन्ते
हर्ता	हर्तारौ	हर्तारः	लृट्	हर्ता	हर्तारौ	हर्तारः
ह्रियात्	ह्रियास्ताम्	ह्रियासुः	आ०	लिङ् हृपीष्ट	हृपीयास्ताम्	हृपीरन्
अहरिष्यत्	अहरिष्यताम्	अहरिष्यन्	लृङ्	अहरिष्यत	अहरिष्येताम्	अहरिष्यन्त
	लिट्				लिट्	

जहार	जहतुः	जहुः	प्र०	जहे	जहाते	जहिरे
जहयं	जह्युः	जह	म०	जहिषे	जहाथे	जहिध्वे
जहार, जहर	जहिव	जहिम	उ०	जहे	जहिवहे	जहिमहे

लृङ् (४)

लृङ् (४)

अहर्षात्	अहर्षाम्	अहर्षुः	प्र०	अहृत	अहृपाताम्	अहृपत
अहर्षाः	अहर्षम्	अहर्ष	म०	अहृयाः	अहृपायाम्	अहृध्वम्
अहर्षम्	अहर्ष	अहर्ष	उ०	अहृपि	अहृवहि	अहृमहि



(२५) ह (चुराना, ले जाना) (देखो अभ्यास २१) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद			आत्मनेपद		
लट्	लृट्	लृट्	लट्	लृट्	लृट्
हरति	हरतः	हरन्ति	प्र०	हरते	हरन्ते
हरसि	हरथः	हरथ	म०	हरसे	हरध्वे
हरामि	हरावः	हरामः	उ०	हरावहे	हरामहे
	लोट्			लोट्	
हरतु	हरताम्	हरन्तु	प्र०	हरताम्	हरन्ताम्
त	हरतम्	हरत	म०	हरस्व	हरध्वम्
हराणि	हराव	हराम	उ०	हरै	हरामहे
	लङ्			लङ्	
अहरत्	अहरताम्	अहरन्	प्र०	अहरत	अहरन्त
अहरः	अहरतम्	अहरत	म०	अहरथाः	अहरध्वम्
अहरम्	अहराव	अहराम	उ०	अहरे	अहरामहि
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
हरेत्	हरेताम्	हरेयुः	प्र०	हरेत	हरेयान्
हरेः	हरेतम्	हरेत	म०	हरेथाः	हरेध्वम्
हरेयम्	हरेव	हरेम	उ०	हरेय	हरेमहि
हरिष्यति	हरिष्यतः	हरिष्यन्ति	लट्	हरिष्यते	हरिष्यन्ते
हर्ता	हर्तारौ	हर्तारः	लृट्	हर्ता	हर्तारः
ह्रियात्	ह्रियास्ताम्	ह्रियासुः	आ०	लिट् हृषीष्ट	हृषीयास्ताम्
अहरिष्यत्	अहरिष्यताम्	अहरिष्यन्	लृट्	अहरिष्यत	अहरिष्यन्त
	लिट्			लिट्	
जहार	जहनुः	जहुः	प्र०	जहे	जहिरे
जहर्ष	जहधुः	जह	म०	जहिषे	जहिध्वे
जहार, जहर	जहिव	जहिम	उ०	जहे	जहिमहे
	लृट् (४)			लृट् (४)	
अहर्षीत्	अहर्षाम्	अहर्षुः	प्र०	अहृत	अहृताम्
अहर्षीः	अहर्षम्	अहर्ष	म०	अहृथाः	अहृध्वम्
अहर्षम्	अहर्ष	अहर्ष	उ०	अहृषि	अहृषमहि



(२८) (मू कहना) (देखो अभ्यास २५) ।

सूचना—दोनों पदों में लट् आदि ६ लकारों में ब्रू को वच् हो जाता है ।

परस्मैपद

आत्मनेपद

लट्

लट्

ब्रवीति	ब्रूतः	ब्रुवन्ति	प्र०	ब्रूते	ब्रुवाते	ब्रुवते
आह	आहृतः	आहुः				
ब्रवीषि	ब्रूयः	ब्रूय	म०	ब्रूये	ब्रुवाथे	ब्रूध्ये
आत्य	आहयुः	ब्रूमः	उ०	ब्रुवे	ब्रूवहे	ब्रूमहे
ब्रवीमि	ब्रूयः	ब्रूमः				
	लोट्				लोट्	
ब्रवीतु	ब्रूताम्	ब्रुवन्तु	प्र०	ब्रूताम्	ब्रुवाताम्	ब्रुवताम्
ब्रूहि	ब्रूतम्	ब्रूत	म०	ब्रूष्व	ब्रुवायाम्	ब्रूष्वम्
ब्रवाणि	ब्रवाच	ब्रवाम	उ०	ब्रवै	ब्रवावहे	ब्रवामहे
	लङ्				लङ्	
अब्रवीत्	अब्रूताम्	अब्रुवन्	प्र०	अब्रूत	अब्रुवाताम्	अब्रुवत
अब्रवीः	अब्रूतम्	अब्रूत	म०	अब्रूथाः	अब्रुवायाम्	अब्रूष्वम्
अब्रवम्	अब्रूच	अब्रूम	उ०	अब्रुवि	अब्रूवहि	अब्रूमहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
ब्रूयात्	ब्रूयाताम्	ब्रूयुः	प्र०	ब्रुवीत	ब्रुवीयाताम्	ब्रुवीरन्
ब्रूयाः	ब्रूयातम्	ब्रूयात	म०	ब्रुवीथाः	ब्रुवीयायाम्	ब्रुवीष्वम्
ब्रूयाम्	ब्रूयाच	ब्रूयाम	उ०	ब्रुवीय	ब्रुवीवहि	ब्रुवीमहि

वक्ष्यति	वक्ष्यतः	वक्ष्यन्ति	लट्	वक्ष्यते	वक्ष्येते	वक्ष्यन्ते
वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः	लुट्	वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः
उच्यात्	उच्याताम्	उच्यातुः	आङ्लिङ्	वक्षीष्ट	वक्षीयाताम्	वक्षीरन्
अवक्ष्यत्	अवक्ष्यताम्	अवक्ष्यन्	लृङ्	अवक्ष्यत	अवक्ष्येताम्	अवक्ष्यन्त
	लिट्				लिट्	

उवाच	उच्यतुः	उच्युः	प्र०	उचे	उचाते	उचिरे
उवचिय, उवक्थ	उच्युः	उच	म०	उचिषे	उचाथे	उचिष्ये
उवाच, उवच	उचिव	उचिम	उ०	उचे	उचिवहे	उचिमहे

लुङ् (२)

लुङ् (२)

अवोचत्	अवोचताम्	अवोचन्	प्र०	अवोचत	अवोचेताम्	अवोचन्त
अवोचः	अवोचतम्	अवोचत	म०	अवोचथाः	अवोचेयाम्	अवोचष्वम्
अवोचम्	अवोचाच	अवोचाम	उ०			अवोचामहि



(३०) रुद् (रोना) (देखो अ० २६) (३१) स्वप् (सोना) (देखो अ० २८)

लट्

लट्

रोदिति	रुदितः	रुदन्ति	प्र०	स्वपिति	स्वपितः	स्वपन्ति
रोदिमि	रुदियः	रुदिय	म०	स्वपिपि	स्वपियः	स्वपिथ
रोदिमि	रुदिवः	रुदिमः	उ०	स्वपिमि	स्वपिवः	स्वपिमः

लोट्

लोट्

रोदितु	रुदिताम्	रुदन्तु	प्र०	स्वपितु	स्वपिताम्	स्वपन्तु
रुदिहि	रुदितम्	रुदित	म०	स्वपिहि	स्वपितम्	स्वपित
रोदानि	रोदाव	रोदाम	उ०	स्वपानि	स्वपाव	स्वपाम

लङ्

लङ्

रुदीत्	अरुदिताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वपीत्	अस्वपिताम्	अस्वपन्
रुदीत्	अरुदितम्	अरुदित	म०	अस्वपीः	अस्वपितम्	अस्वपित
रुदीत्	अरुदिव	अरुदिम	उ०	अस्वपम्	अस्वपिव	अस्वपिम

विधिलिङ्

विधिलिङ्

रुद्यात्	रुद्याताम्	रुद्युः	प्र०	स्वप्यात्	स्वप्याताम्	स्वप्युः
रुद्याः	रुद्यातम्	रुद्यात	म०	स्वप्याः	स्वप्यातम्	स्वप्यात
रुद्याम्	रुद्याव	रुद्याम	उ०	स्वप्याम्	स्वप्याव	स्वप्याम

रोदिष्यति	रोदिष्यतः	रोदिष्यन्ति	लट्	स्वप्स्यति	स्वप्स्यतः	स्वप्स्यन्ति
रोदिता	रोदितारौ	रोदितारः	लुट्	स्वप्ता	स्वप्तारौ	स्वप्तारः
रुद्यात्	रुद्यास्ताम्	रुद्यासुः	आ० लिङ्	मुप्यात्	मुप्यास्ताम्	मुप्यासुः
अरोदिष्यत्	अरोदिष्यताम्	अरोदिष्यन्	लङ्	अस्वप्स्यत्	अस्वप्स्यताम्	अस्वप्स्यन्

लिट्

लिट्

रुदी	रुदतुः	रुदुः	प्र०	मुप्याप	मुपुपतुः	मुपुपुः
रुदीथ	रुदथुः	रुद	म०	मुप्यपिथ	मुप्यप्य	मुपुपथुः
रुदी	रुदिव	रुदिम	उ०	मुप्याप	मुप्यप	मुपुपिव

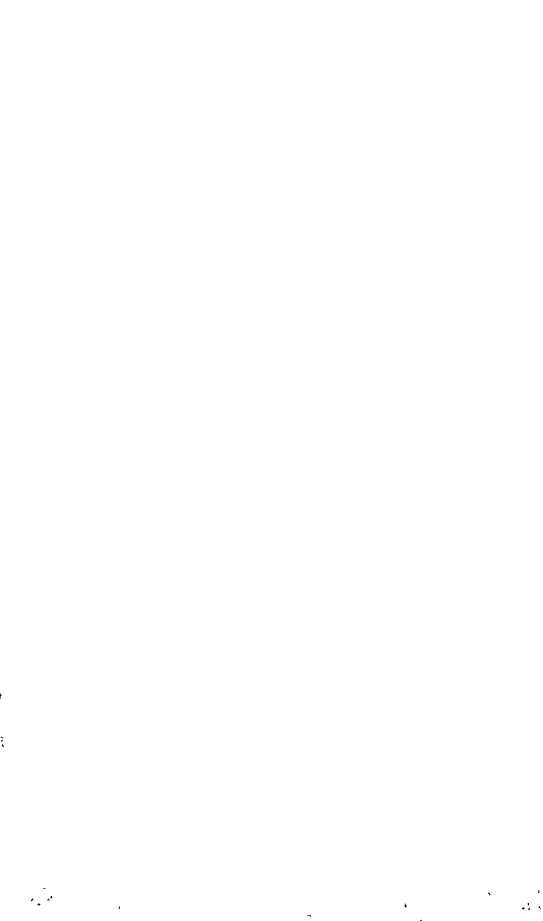
लुङ् (क) (२)

लुङ् (४)

अरुदत्	अरुदताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वाप्सीत्	अस्वाप्तम्	अस्वाप्सुः
अरुदः	अरुदतम्	अरुदत	म०	अस्वाप्सीः	अस्वाप्तम्	अस्वाप्त
अरुदम्	अरुदाव	अरुदाम	उ०	अस्वाप्सम्	अस्वाप्सव	अस्वाप्स

लुङ् (ख) (५)

अरोदीत्	अरोदिष्टाम्	अरोदिषुः	प्र०
अरोदीः	अरोदिष्टम्	अरोदिष्ट	म०
अरोदिषम्	अरोदिष्व	अरोदिष्व	उ०



(३०) रुद् (रोना) (देखो अ० २६) (३१) स्वप् (सोना) (देखो अ० २८)

लट्				लट्			
रोदिति	रुदितः	रुदन्ति	प्र०	स्वपिति	स्वपितः	स्वपन्ति	
रोदिषि	रुदिथः	रुदिथ	म०	स्वपिषि	स्वपिथः	स्वपिथ	
रोदिमि	रुदिवः	रुदिमः	उ०	स्वपिमि	स्वपिवः	स्वपिमः	
लोट्				लोट्			
रोदितु	रुदिताम्	रुदन्तु	प्र०	स्वपितु	स्वपिताम्	स्वपन्तु	
रुदिहि	रुदितम्	रुदित	म०	स्वपिहि	स्वपितम्	स्वपित	
रोदानि	रोदाव	रोदाम	उ०	स्वपानि	स्वपाव	स्वपाम	
लङ्				लङ्			
अरोदीत्	अरुदिताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वपीत्	अस्वपिताम्	अस्वपन्	
अरोदत्				अस्वपत्			
अरोदीः	अरुदितम्	अरुदित	म०	अस्वपीः	अस्वपितम्	अस्वपित	
अरोदः				अस्वपः			
अरोदम्	अरुदिव	अरुदिम	उ०	अस्वपम्	अस्वपिव	अस्वपिम	
विधिलिङ्				विधिलिङ्			
रुद्यात्	रुद्याताम्	रुद्युः	प्र०	स्वप्यात्	स्वप्याताम्	स्वप्युः	
रुद्याः	रुद्यातम्	रुद्यात	म०	स्वप्याः	स्वप्यातम्	स्वप्यात	
रुद्याम्	रुद्याव	रुद्याम	उ०	स्वप्याम्	स्वप्याव	स्वप्याम	
लिट्				लिट्			
रोदिष्यति	रोदिष्यतः	रोदिष्यन्ति	लट्	स्वप्स्यति	स्वप्स्यतः	स्वप्स्यन्ति	
रोदिता	रोदितारौ	रोदितारः	लट्	स्वता	स्वतारौ	स्वतारः	
रुद्यात्	रुद्यास्ताम्	रुद्यासुः	आ० लिङ्	मुप्यात्	मुप्यास्ताम्	मुप्यासुः	
अरोदिष्यत्	अरोदिष्यताम्	अरोदिष्यन्	लट्	अस्वप्स्यत्	अस्वप्स्यताम्	अस्वप्स्यन्	
लिट्				लिट्			
रुद	रुदन्तुः	रुदुः	प्र०	मुप्याप	मुप्यन्तुः	मुप्युः	
रुदिथ	रुदथुः	रुद	म०	मुप्यपिथ	मुप्यन्थुः	मुप्य	
रुदिम	रुदिव	रुदिम	उ०	मुप्याप	मुप्यपि	मुप्यिम	
लुङ् (क) (२)				लुङ् (ख) (५)			
अरुदत्	अरुदताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वाप्सीत्	अस्वाप्तम्	अस्वाप्सुः	
अरुदः	अरुदतम्	अरुदत	म०	अस्वाप्सीः	अस्वाप्तम्	अस्वाप्त	
अरुदम्	अरुदाव	अरुदाम	उ०	अस्वाप्साम्	अस्वाप्सव	अस्वाप्सम	
लुङ् (ख) (५)				लुङ् (ख) (५)			
अरोदीत्	अरोदिष्टाम्	अरोदिषुः	प्र०				
अरोदीः	अरोदिष्टम्	अरोदिष्ट	म०				
अरोदिषम्	अरोदिषव	अरोदिषम	उ०				



अदादिगण—आत्मनेपदी धातुर्

(३४) भास् (बैटना) (देखो अ० ३६)

(३५) शी (सोना) (देखो अ० ३७)

लट्

आस्ते	आसाते	आसते	प्र०
आस्ते	आसाथे	आध्वे	म०
आस्ते	आस्वहे	आस्महे	उ०

लोट्

आस्ताम्	आसाताम्	आसताम्	प्र०
आस्त्व	आसाथाम्	आध्वम्	म०
आसै	आसावहै	आसामहै	उ०

लङ्

आस्त	आसाताम्	आसत	प्र०
आस्याः	आसाथाम्	आध्वम्	म०
आसि	आस्वहि	आस्महि	उ०

विधिलिङ्

आसीत	आसीयाताम्	आसीरन्	प्र०
आसीथाः	आसीयाथाम्	आसीध्वम्	म०
आसीय	आसीवहि	आसीमहि	उ०

लट्

शेते	शयाते	शेरते
शेपे	शयाथे	शेध्वे
शये	शेवहे	शेमहे

लोट्

शेताम्	शयाताम्	शेरताम्
शेध्व	शयाथाम्	शेध्वम्
शयै	शयावहै	शयामहै

लङ्

अशेत	अशयाताम्	अशेरत
अशेयाः	अशयाथाम्	अशेध्वम्
अशयि	अशेवहि	अशेमहि

विधिलिङ्

शयीत	शयीयाताम्	शयीरन्
शयीथाः	शयीयाथाम्	शयीध्वम्
शयीय	शयीवहि	शयीमहि

आसिष्यते	आसिष्येते	आसिष्यन्ते	लट्
आसिता	आसितारी	आसितारः	लुट्
आसिपीष्ट	आसिपीयास्ताम्	०	आ०लिङ्
आसिष्यत	आसिष्येताम्	आसिष्यन्त	लङ्

लिट् (आसां + कृ)

आसांचक्रे	आसांचक्रते	आसांचक्रिरे	प्र०
—चक्रपे	—चक्रथे	—चक्रध्वे	म०
—चक्रे	—चक्रवहे	—चक्रमहे	उ०

लुङ् (५)

आसिष्ट	आसिषाताम्	आसिषत	प्र०
आसिष्टाः	आसिषाथाम्	आसिष्वम्	म०
आसिषि	आसिष्वहि	आसिषमहि	उ०

शयिष्यते	शयिष्येते	शयिष्यन्ते
शयिता	शयितारी	शयितारः
शयिपीष्ट	शयिपीयास्ताम्	०
अशयिष्यत	अशयिष्येताम्	०

लिट्

शिश्ये	शिश्याते	शिश्यरे
शिश्यिषे	शिश्याथे	शिश्यिध्वे
शिश्ये	शिश्यिवहे	शिश्यिमहे

लुङ् (५)

अशयिष्ट	अशयिषाताम्	अशयिषत
अशयिष्टाः	अशयिषाथाम्	अशयिष्वम्
अशयिषि	अशयिष्वहि	अशयिषमहि

(३२) हन् (मारना) (दिखो अ० २९) (३३) इ (जाना) (दिखो अ० ३०)

हन्ति	हत्	घ्नन्ति	प्र०	एति	लट्	यन्ति
हन्ति	हतः	घ्नन्ति	म०	एपि	इतः	इयः
हन्मि	हयः	घ्नमः	उ०	एमि	इयः	इमः
हन्तु	हन्मः	घ्नन्मः				
जहि	होत्	घ्नन्तु	प्र०	एतु	लोट्	यन्तु
जहि	हताम्	घ्नन्तु	म०	इहि	इताम्	इत
हनानि	हतम्	घ्नन्तु	उ०	अयानि	इतम्	अयाम
हनानि	हनाव	घ्ननाम			अयाव	अयाम
अहन्	लङ्	अघ्नन्	प्र०	ऐत्	लङ्	आयन्
अहः	अहताम्	अघ्नन्	म०	ऐः	ऐताम्	एत
अहनम्	अहतम्	अघ्नन्	उ०	आयम्	ऐतम्	ऐम
अहनम्	अहन्व	अघ्नन्म			ऐव	ऐम
विधिलिङ्					विधिलिङ्	
हन्त्यात्	हन्त्याताम्	हन्त्युः	प्र०	इयात्	इयाताम्	इयुः
हन्त्याः	हन्त्यातम्	हन्त्यात	म०	इयाः	इयातम्	इयात
हन्त्याम्	हन्त्याव	हन्त्याम	उ०	इयाम	इयाव	इयाम
हनिष्यति	हनिष्यतः	हनिष्यन्ति	लट्	एष्यति	एष्यतः	एष्यन्ति
हन्ता	हन्तायै	हन्तारः	लुट्	एता	एतायै	एतारः
वध्यात्	वध्यास्ताम्	वध्यासुः	आ० लिङ्	इयात्	इयास्ताम्	इयासुः
अहनिष्यत्	अहनिष्यताम्	अहनिष्यन्	लङ्	ऐष्यत्	ऐष्यताम्	ऐष्यन्
जघान	लिट्	जघन्तुः	प्र०	इयाय	लिट्	इयुः
जघनिय, जघन्थ	जघन्तुः	जघन्तुः	म०	इययिष, इयेय	इययुः	इय
जघान, जघन	जघन्ति	जघन्ति	उ०	इयाय, इयय	इयय	इयिम्
अवधीत्	लृट् (५) (हन् को वध्)	अवधिषुः	प्र०	अगात्	लृट् (१) (इ को गा)	अगुः
अवधीः	अवधिषुः	अवधिषुः	म०	अगाः	अगाताम्	अगात
अवधिषुम्	अवधिषुः	अवधिषुः	उ०	अगाम्	अगातम्	अगाम

सूचना—आशीलिङ् और लृट् में हन् को वध् हो जाता है।

सूचना—इ को लृट् में गा होता है।

(३८) दा (देना) (दिखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लट्	
ददाति	दत्तः	ददति	प्र०	दत्ते	ददाते	ददते
ददासि	दत्थः	दत्थ	म०	दत्से	ददाथे	ददध्वे
ददामि	दद्वः	दद्वमः	उ०	ददे	दद्वहे	दद्वमहे
	लोट्				लोट्	
ददातु	दत्ताम्	ददतु	प्र०	दत्ताम्	ददाताम्	ददताम्
देहि	दत्तम्	दत्त	म०	दत्स्व	ददाथाम्	ददध्वम्
ददानि	ददाव	ददाम	उ०	ददै	ददावहै	ददामहै
	लङ्				लङ्	
अददात्	अदत्ताम्	अददुः	प्र०	अदत्त	अददाताम्	अददत
अददाः	अदत्तम्	अदत्त	म०	अदत्थाः	अददाथाम्	अददध्वम्
अददाम्	अदद्व	अदद्व	उ०	अददि	अदद्वहि	अदद्वमहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
दद्यात्	दद्याताम्	दद्युः	प्र०	ददीत	ददीयाताम्	ददीरन्
दद्याः	दद्यातम्	दद्यात	म०	ददीथाः	ददीयाथाम्	ददीध्वम्
दद्याम्	दद्याव	दद्याम	उ०	ददीय	ददीवहि	ददीमहि
	लिट्				लिट्	
दास्यति	दास्यतः	दास्यन्ति	लट्	दास्यते	दास्येते	दास्यन्ते
दाता	दातारौ	दातारः	लुङ्	दाता	दातारौ	दातारः
देयात्	देयास्ताम्	देयासुः	आ० लिङ्	दासीष्ट	दासीयास्ताम्	दासीरन्
अदास्यत्	अदास्यताम्	अदास्यन्	लङ्	अदास्यत	अदास्येताम्	अदास्यन्त
	लिट्				लिट्	
ददी	ददतुः	ददुः	प्र०	ददे	ददाते	ददिरे
ददिय, ददाध	ददधुः	दद	म०	ददिपे	ददाथे	ददिध्वे
ददी	ददिव	ददिम	उ०	ददे	ददिवहे	ददिमहे
	लुङ् (१)				लुङ् (४)	

## (३) जुहोत्यादिगण

## (परस्मैपदी धातुर्)

(३६) हु (हवन करना) (दिलो अ० ३८)

(३७) भी (ढरना) (दिलो अ० ३९)

लट्

लट्

जुहोति	जुहुतः	जुहति	प्र०	विभेति	विभीतः	विभ्यति
जुहोषि	जुहुथः	जुहुथ	म०	विभेपि	विभीथः	विभीथ
जुहोमि	जुहुवः	जुहुमः	उ०	विभेमि	विभीवः	विभीमः

लोट्

लोट्

जुहोतु	जुहुताम्	जुहतु	प्र०	विभेतु	विभीताम्	विभ्यतु
जुहुषि	जुहुतम्	जुहुत	म०	विभीहि	विभीतम्	विभीत
जुह्वानि	जुह्वाव	जुह्वाम	उ०	विभयानि	विभयाव	विभयाम

लङ्

लङ्

अजुहोत्	अजुहुताम्	अजुह्वुः	प्र०	अविभेत्	अविभीताम्	अविभ्युः
अजुहोः	अजुहुतम्	अजुहुत	म०	अविभेः	अविभीतम्	अविभीत
अजुह्वम्	अजुहुव	अजुहुम	उ०	अविभयम्	अविभीव	अविभीम

विधिलिङ्

विधिलिङ्

जुहुयात्	जुहुयाताम्	जुहुयुः	प्र०	विभीयात्	विभीयाताम्	विभीयुः
जुहुयाः	जुहुयातम्	जुहुयात	म०	विभीयाः	विभीयातम्	विभीयात
जुहुयाम्	जुहुयाव	जुहुयाम	उ०	विभीयाम्	विभीयाव	विभीयाम
होष्यति	होष्यतः	होष्यन्ति	लट्	भेष्यति	भेष्यतः	भेष्यन्ति
होता	होतारौ	होतारः	लुट्	भेता	भेतारौ	भेतारः
ह्यात्	ह्यास्ताम्	ह्यासुः	वा० लिङ्	भीयात्	भीयास्ताम्	भीयासुः
अहोष्यत्	अहोष्यताम्	अहोष्यन्	लङ्	अभेष्यत्	अभेष्यताम्	अभेष्यन्

लिट् (क)

लिट् (क)

जुह्वाव	जुहुवतुः	जुहुवुः	प्र०	विभाय	विभ्यतुः	विभ्युः
जुह्विय, जुहोथ	जुहुवयुः	जुहुव	म०	विमविय, विमेथ	विम्वयुः	विम्व
जुह्वाव, जुह्व	जुहुविय	जुहुविम	उ०	विभाय, विभव	विभ्यिव	विभ्यिम

लिट् (ख) (जुह्वा + कृ)

लिट् (ख) (विमवा + कृ)

जुह्वानकार	-चक्रतुः	चक्रुः	प्र०	विमवांचकार	-चक्रतुः	-चक्रुः
-चक्रय	-चक्रथुः	-चक्र	म०	-चक्रय	-चक्रथुः	-चक्र
-चकार, चकर	-चक्रव	-चक्रम	उ०	-चकार, चकर	-चक्रव	-चक्रम

लृट् (घ)

लृट् (घ)

अहोषीत्	अहोषीताम्	अहोषुः	प्र०	अभेषीत्	अभेषीताम्	अभेषुः
अहोषीः	अहोषीम्	अहोष	म०	अभेषीः	अभेषीम्	अभेष
अहोषन्	अहोषव	अहोषम	उ०	अभेषम्	अभेषव	अभेषम

(४) दिवादिगण

(परस्मैपदी धातुर्)

४०) दिव् (चमकना आदि) (देखो अ० ४१) (४१) नृत् (नाचना) (देखो अ० ४२)

लट्

लट्

दिव्यति	दीव्यतः	दीव्यन्ति	प्र०	नृत्यति	नृत्यतः	नृत्यन्ति
दिव्यसि	दीव्यथः	दीव्यथ	म०	नृत्यसि	नृत्यथः	नृत्यथ
दिव्यामि	दीव्यावः	दीव्यामः	उ०	नृत्यामि	नृत्यावः	नृत्यामः

लोट्

लोट्

दीव्यतु	दीव्यताम्	दीव्यन्तु	प्र०	नृत्यतु	नृत्यताम्	नृत्यन्तु
दीव्य	दीव्यतम्	दीव्यत	म०	नृत्य	नृत्यतम्	नृत्यत
दीव्यानि	दीव्याव	दीव्याम	उ०	नृत्यानि	नृत्याव	नृत्याम

लङ्

लङ्

अदीव्यत्	अदीव्यताम्	अदीव्यन्	प्र०	अनृत्यत्	अनृत्यताम्	अनृत्यन्
अदीव्यः	अदीव्यतम्	अदीव्यत	म०	अनृत्यः	अनृत्यतम्	अनृत्यत
अदीव्यम्	अदीव्याव	अदीव्याम	उ०	अनृत्यम्	अनृत्याव	अनृत्याम

विधिलिङ्

विधिलिङ्

दीव्येत्	दीव्येताम्	दीव्येयुः	प्र०	नृत्येत्	नृत्येताम्	नृत्येयुः
दीव्ये	दीव्येतम्	दीव्येत	म०	नृत्ये	नृत्येतम्	नृत्येत
दीव्येयम्	दीव्येव	दीव्येम	उ०	नृत्येयम्	नृत्येव	नृत्येम

देविष्यति	देविष्यतः	देविष्यन्ति	लट् (क) नर्तिष्यति (ख)	नर्त्यति (दोनों प्रकारसे)
देविता	देवितारौ	देवितारः	लुट् नर्तिता	नर्तितारौ नर्तितारः
दीव्यात्	दीव्यास्ताम्	दीव्यासुः	आ० लिङ् नृत्यात्	नृत्यास्ताम् नृत्यासुः
अदेविष्यत्	अदेविष्यताम्	अदेविष्यन्	लङ् (क) अनर्तिष्यत् (ख)	अनर्त्यत् आदि
			लिङ्	लिङ्

दिदेव	दिदिवतुः	दिदिवुः	प्र०	ननर्त	ननृततुः	ननृतुः
दिदेविथ	दिदिवथुः	दिदिव	म०	ननर्तिथ	ननृतथुः	ननृत
दिदेव	दिदिविव	दिदिविम	उ०	ननर्त	ननर्तिथ	ननर्तिम

लुङ् (५)

लुङ् (५)

अदेवीत्	अदेविषाम्	अदेविषुः	प्र०	अनर्तात्	अनर्तिषाम्	अनर्तिषुः
अदेवीः	अदेविषम्	अदेविष	म०	अनर्ताः	अनर्तिषम्	अनर्तिष
अदेविषम्	अदेविष्व	अदेविष्व	उ०	अनर्तिषम्	अनर्तिष्व	अनर्तिष्व

## (३९) धा (धारण करना) (देखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद लट्				आत्मनेपद लट्		
दधाति	धत्तः	दधति	प्र०	धत्ते	दधाते	दधते
दधासि	धत्थः	धत्थ	म०	धत्से	दधाथे	धत्थ्वे
दधामि	दध्वः	दध्मः	उ०	दधे	दध्वहे	दध्महे
लोट्				लोट्		
दधातु	धत्ताम्	दधतु	प्र०	धत्ताम्	दधाताम्	दधताम्
धेहि	धत्तम्	धत्त	म०	धत्स्व	दधायाम्	धत्स्वम्
दधानि	दधाव	दधाम	उ०	दधै	दधावहे	दधामहे
लङ्				लङ्		
अदधात्	अधत्ताम्	अदधुः	प्र०	अधत्त	अदधाताम्	अदधत्
अदधाः	अधत्तम्	अधत्त	म०	अधत्थाः	अदधायाम्	अधत्स्वम्
अदधाम्	अदध्व	अदध्म	उ०	अदधि	अदध्वहि	अदध्महि
विधिलिङ्				विधिलिङ्		
दध्यात्	दध्याताम्	दध्युः	प्र०	दधीत	दधीयाताम्	दधीरन्
दध्याः	दध्यातम्	दध्यात	म०	दधीयाः	दधीयाथाम्	दधीस्वम्
दध्याम्	दध्याव	दध्याम	उ०	दधीय	दधीवहि	दधीमहि
धास्यति				धास्यते		
धाता	धातारै	धातारः	लृट्	धाता	धातारौ	धातारः
धेयात्	धेयास्ताम्	धेयामुः	आ० लिङ्	धासीष्ट	धासीयास्ताम्	धासीरन्
अधास्यत्	अधास्यताम्	अधास्यन्	लृङ्	अधास्यत	अधास्येताम्	अधास्यन्त
लिट्				लिट्		
दधी	दधतुः	दधुः	प्र०	दधे	दधाते	दधिरे
दधिय, दधाथ	दधयुः	दध	म०	दधिरे	दधाथे	दधिष्वे
दधी	दधिव	दधिम	उ०	दधे	दधिवहे	दधिमहे
लृङ् (१)				लृङ् (४)		
अधात्	अधाताम्	अधुः	प्र०	अधित	अधिनाताम्	अधित
अधाः	अधातम्	अधात	म०	अधिथाः	अधिनाथाम्	अधिस्वम्
अधाम्	अधाव	अधाम	उ०	अधिनि	अधिष्वहि	अधिमहि

(४४) युष् (लबना) (दिस्त्रो अ० ४५) (४५) जन् (उत्पन्न होना) (दिस्त्रो अ० ४६)

लट्				लट् (जन् को जा)		
युष्यते	युष्येते	युष्यन्ते	प्र०	जायते	जायेते	जायन्ते
युष्यते	युष्येथे	युष्यध्वे	म०	जायसे	जायेथे	जायध्वे
युष्ये	युष्यावहे	युष्यामहे	उ०	जाये	जायावहे	जायामहे
लोट्				लोट् (जन् को जा)		
युष्यताम्	युष्येताम्	युष्यन्ताम्	प्र०	जायताम्	जायेताम्	जायन्ताम्
युष्यथ्व	युष्येथाम्	युष्यध्वम्	म०	जायस्य	जायेथाम्	जायध्वम्
युष्ये	युष्यावहै	युष्यामहै	उ०	जायै	जायावहै	जायामहै
लङ्				लङ् (जन् को जा)		
अयुष्यत	अयुष्येताम्	अयुष्यन्त	प्र०	अजायत	अजायेताम्	अजायन्त
अयुष्यथाः	अयुष्येथाम्	अयुष्यध्वम्	म०	अजायथाः	अजायेथाम्	अजायध्वम्
अयुष्ये	अयुष्यावहि	अयुष्यामहि	उ०	अजाये	अजायावहि	अजायामहि
विधिलिङ्				विधिलिङ् (जन् को जा)		
युष्येत	युष्येयाताम्	युष्येरन्	प्र०	जायेत	जायेयाताम्	जायेरन्
युष्येयाः	युष्येयाथाम्	युष्येध्वम्	म०	जायेथाः	जायेयाथाम्	जायेध्वम्
युष्येय	युष्येवहि	युष्येमहि	उ०	जायेय	जायेवहि	जायेमहि
<hr/>				<hr/>		
योत्स्यते	योत्स्येते	योत्स्यन्ते	लट्	जनिष्यते	जनिष्येते	जनिष्यन्ते
योद्वा	योद्धारौ	योद्धारः	लुट्	जनिता	जनितारौ	जनितारः
युत्सीष्ट	युत्सीयास्ताम्	०	आ० लिङ्	जनिपीष्ट	जनिपीयास्ताम्	०
अयोत्स्यत	अयोत्स्येताम्	०	लङ्	अजनिष्यत	अजनिष्येताम्	०
लिट्				लिट्		
युयुधे	युयुधाते	युयुधिरे	प्र०	जज्ञे	जज्ञाते	जज्ञिरे
युयुधिपे	युयुधाथे	युयुधिध्वे	म०	जज्ञिपे	जज्ञाथे	जज्ञिध्वे
युयुधे	युयुधिवहे	युयुधिमहे	उ०	जज्ञो	जज्ञिवहे	जज्ञिमहे
लुङ् (४)				लुङ् (५)		
अयुद्ध	अयुत्साताम्	अयुत्सत	प्र०	अजनि,	अजनिपाताम्	अजनिष्यत

(४२) नश् (नष्ट होना) (देखो अ० ४३)

(४३) भ्रम् (धूमना) (देखो अ० ४४)

नश्यति	नश्यतः	नश्यन्ति	प्र०	भ्राम्यति	भ्राम्यतः	भ्राम्यन्ति
नश्यसि	नश्यथः	नश्यथ	म०	भ्राम्यसि	भ्राम्यथः	भ्राम्यथ
नश्यामि	नश्यावः	नश्यामः	उ०	भ्राम्यामि	भ्राम्यावः	भ्राम्यामः
लोट्				लोट्		
नश्यतु	नश्यताम्	नश्यन्तु	प्र०	भ्राम्यतु	भ्राम्यताम्	भ्राम्यन्तु
नश्य	नश्यतम्	नश्यत	म०	भ्राम्य	भ्राम्यतम्	भ्राम्यत
नश्यानि	नश्याव	नश्याम	उ०	भ्राम्याणि	भ्राम्याव	भ्राम्याम
लङ्				लङ्		
अनश्यत्	अनश्यताम्	अनश्यन्	प्र०	अभ्राम्यत्	अभ्राम्यताम्	अभ्राम्यन्
अनश्यः	अनश्यतम्	अनश्यत	म०	अभ्राम्यः	अभ्राम्यतम्	अभ्राम्यत
अनश्यम्	अनश्याव	अनश्याम	उ०	अभ्राम्यम्	अभ्राम्याव	अभ्राम्याम
विधिलिङ्				विधिलिङ्		
नश्येत्	नश्येताम्	नश्येयुः	प्र०	भ्राम्येत्	भ्राम्येताम्	भ्राम्येयुः
नश्ये	नश्येतम्	नश्येत	म०	भ्राम्ये	भ्राम्येतम्	भ्राम्येत
नश्येयम्	नश्येव	नश्येम	उ०	भ्राम्येयम्	भ्राम्येव	भ्राम्येम

(क) नशिष्यति (ख) नष्ट्यति (दोनों प्रकार से) लट् भ्रमिष्यति भ्रमिष्यतः भ्रमिष्यन्ति  
 (क) नशिष्यति (ख) नष्ट्यति (॥) लृट् भ्रमिष्यति भ्रमिष्यतः भ्रमिष्यन्ति  
 नश्यात् नश्यास्ताम् नश्यायुः आ० लिङ् भ्रम्यात् भ्रम्यास्ताम् भ्रम्यायुः  
 (क) अनशिष्यत् (ख) अनष्ट्यत् (दोनों प्रकार से) लङ् अभ्रमिष्यत् अभ्रमिष्यताम् अभ्रमिष्यन्ति

ननाश	लिट्	नेशयुः	नेशुः	प्र०	वभ्राम	लिट्	{ वभ्रमयुः भ्रमयुः }	{ वभ्रमयुः भ्रमयुः }
नेशिय }		नेशयुः	नेश	म०	{ वभ्रमिय भ्रमिय }	{ वभ्रमयुः भ्रमयुः }	{ वभ्रमयुः भ्रमयुः }	{ वभ्रमयुः भ्रमयुः }
ननाश }		नेशिव }	नेशिम }	उ०	{ वभ्राम वभ्रम }	{ वभ्रमिव भ्रमिव }	{ वभ्रमिव भ्रमिव }	{ वभ्रमिव भ्रमिव }

लृट् (२)

लृट् (२)

अनशत्	अनशताम्	अनशन्	प्र०	अभ्रमत्	अभ्रमताम्	अभ्रमन्
अनशः	अनशतम्	अनशत	म०	अभ्रमः	अभ्रमतम्	अभ्रमत
अनशम्	अनशाव	अनशाम	उ०	अभ्रमम्	अभ्रमाव	अभ्रमाम

परस्मैपदी धातुर्

४७) आप् (पाना) (देखो अ० ४८)

(४८) शक् (सक्ता) (देखो अ० ४९)

लट्

लट्

आप्नोति आप्नोति आप्नोति प्र०  
आप्नोषि आप्नोषि आप्नोषि म०  
आप्नोमि आप्नोमि आप्नोमि उ०

शक्नोति शक्नोति शक्नोति प्र०  
शक्नोषि शक्नोषि शक्नोषि म०  
शक्नोमि शक्नोमि शक्नोमि उ०

लोट्

लोट्

आप्नोतु आप्नोतु आप्नोतु प्र०  
आप्नुहि आप्नोतु आप्नोतु म०  
आप्नवानि आप्नोतु आप्नोतु उ०

शक्नोतु शक्नोतु शक्नोतु प्र०  
शक्नुहि शक्नुतु शक्नुतु म०  
शक्नवानि शक्नोतु शक्नोतु उ०

लङ्

लङ्

आप्नोत् आप्नोत् आप्नोत् प्र०  
आप्नोः आप्नोत् आप्नोत् म०  
आप्नुव आप्नोत् आप्नोत् उ०

अशक्नोत् अशक्नुताम् अशक्नुवन् प्र०  
अशक्नोः अशक्नुतम् अशक्नुत म०  
अशक्नवम् अशक्नुव अशक्नुम उ०

विधिलिङ्

विधिलिङ्

आप्नुयात् आप्नोयात् आप्नोयात् प्र०  
आप्नुयाः आप्नोयात् आप्नोयात् म०  
आप्नुयाम् आप्नोयात् आप्नोयात् उ०

शक्नुयात् शक्नुयाताम् शक्नुयुः प्र०  
शक्नुयाः शक्नुयातम् शक्नुयात म०  
शक्नुयाम् शक्नुयाव शक्नुयाम उ०

आप्स्यतः आप्स्यन्ति

लट्

शक्स्यति शक्स्यतः शक्स्यन्ति

आप्स्यारौ आप्स्यारः

लृट्

शक्ता शक्तायै शक्तारः

आप्स्याताम् आप्स्यातुः

आ० लिङ्

शक्यात् शक्यास्ताम् शक्यासुः

आप्स्यताम् आप्स्यन्

लृङ्

अशक्स्यत् अशक्स्यताम् अशक्स्यन्

लिट्

लिट्

आपतुः आपुः

प्र०

शशाक शोकतुः शोकः

आपयुः आप

म०

शेकिय, शशक्य शेकयुः शेक

आपिव आपिम

उ०

शशाक, शशक शेकिव शेकिम

उङ् (२)

उङ् (२)

आपताम् आपन् प्र०  
आपतम् आपत म०  
आपाव आपाम उ०

अशकत् अशकताम् अशकन् प्र०  
अशकः अशकतम् अशकत म०  
अशकम् अशकाव अशकाम उ०

## (५) स्वादिगण

(उभयपदी धातु)

(४६) सु (स्नान करना या कराना, रस निकालना)

(देखो अ० ४३)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लृट्	
सुनोति	सुनुतः	सुन्वन्ति	प्र०	सुनुते	सुन्वाते	सुन्वते
सुनोषि	सुनुथः	सुनुथ	म०	सुनुपे	सुन्वाथे	सुनुषे
सुनोमि	सुनुवः } सुन्वः }	सुनुमः } सुन्मः }	उ०	सुन्वे	सुनुवहे } सुन्वहे }	सुनुमहे } सुन्महे }
	लोट्				लोट्	
सुनोतु	सुनुताम्	सुन्वन्तु	प्र०	सुनुताम्	सुन्वाताम्	सुन्वताम्
सुनु	सुनुतम्	सुनुत	म०	सुनुष्य	सुन्वाथाम्	सुनुष्यम्
सुनवानि	सुनुवाव	सुनुवाम	उ०	सुनुवै	सुनुवावहे	सुनुवामहे
	लङ्				लङ्	
असुनोत्	असुनुताम्	असुन्वन्	प्र०	असुनुत	असुन्वाताम्	असुन्वत
असुनोः	असुनुतम्	असुनुत	म०	असुनुयाः	असुन्वाथाम्	असुनुष्यन्
असुनवम्	असुनुव	असुनुम	उ०	असुन्वि	असुनुवहि } असुन्वहि }	असुनुमहि } असुन्महि }
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
सुनुयात्	सुनुयाताम्	सुनुयुः	प्र०	सुन्वीत	सुन्वीयाताम्	सुन्वीत
सुनुयाः	सुनुयातम्	सुनुयात	म०	सुन्वीयाः	सुन्वीयाथाम्	सुन्वीष्यम्
सुनुयाम्	सुनुयाव	सुनुयाम	उ०	सुन्वीय	सुन्वीवहि	सुन्वीमहि
सोष्यति	सोष्यतः	सोष्यन्ति	लट्	सोष्यते	सोष्येते	सोष्यन्ते
सोता	सोतारी	सोतारः	लृट्	सोता	सोतारी	सोतारः
सयात्	सयास्ताम्	सयासुः	आ० लिङ्	सोपीष्ट	सोपीयास्ताम्	सोपीत
असोष्यत्	असोष्यताम्	असोष्यन्	लृङ्	असोष्यत	असोष्येताम्	असोष्यन्
	लिट्				लिट्	
सुषाव	सुषुवतुः	सुषुवः	प्र०	सुषुवे	सुषुवाते	सुषुवि
सुषुविथ, सुषुविथ	सुषुवथुः	सुषुव	म०	सुषुविपे	सुषुवाथे	सुषुविषे
सुषाव, सुषुव	सुषुविथ	सुषुविम	उ०	सुषुवे	सुषुविपहे	सुषुविमहे
	लृट् (५)				लृट् (४)	
असावन्ति	असाविष्ताम्	असाविषुः	प्र०	असोष्ट	असोषाताम्	असोषन्
असावीः	असाविष्टम्	असाविष्ट	म०	असोषाः	असोषाथाम्	असोष्यम्
असाविषम्	असाविष्य	असाविष्य	उ०	असोषि	असोष्यहि	असोष्यमहि

(१) सृश् (सृना) (दिस्त्रो अ० ५)

(५२) प्रच्छ (पृचना) (दिस्त्रो अ० ५)

लट्			
शति	सृशतः	सृशन्ति	प्र०
शसि	सृशथः	सृशथ	म०
शामि	सृशावः	सृशामः	उ०
लोट्			
शतु	सृशताम्	सृशन्तु	प्र०
श	सृशतम्	सृशत	म०
शानि	सृशाव	सृशाम	उ०
लङ्			
सृशत्	असृशताम्	असृशन्	प्र०
सृशः	असृशतम्	असृशत	म०
सृशाम्	असृशाव	असृशाम	उ०
विधिलिङ्			
सृशेत्	सृशेताम्	सृशेयुः	प्र०
सृशेः	सृशेतम्	सृशेत	म०
सृशेयम्	सृशेव	सृशेम	उ०

लट् (प्रच्छ को पृच्छ)			
पृच्छति	पृच्छतः	पृच्छन्ति	
पृच्छसि	पृच्छथः	पृच्छथ	
पृच्छामि	पृच्छावः	पृच्छामः	
लोट् (प्रच्छ को पृच्छ)			
पृच्छतु	पृच्छताम्	पृच्छन्तु	
पृच्छ	पृच्छतम्	पृच्छत	
पृच्छानि	पृच्छाव	पृच्छाम	
लङ् (प्रच्छ को पृच्छ)			
अपृच्छत्	अपृच्छताम्	अपृच्छन्	
अपृच्छः	अपृच्छतम्	अपृच्छत	
अपृच्छम्	अपृच्छाव	अपृच्छाम	
विधिलिङ् (प्रच्छ को पृच्छ)			
पृच्छेत्	पृच्छेताम्	पृच्छेयुः	
पृच्छेः	पृच्छेतम्	पृच्छेत	
पृच्छेयम्	पृच्छेव	पृच्छेम	

क) सृशति (ल) असृशति (दोनों प्रकार से) लट् प्रस्यति प्रस्यतः प्रस्यन्ति  
 क) सृश (ल) सृशत (५) लट् प्रश प्रशरौ प्रशरः  
 सृश्यात् सृश्यास्ताम् सृश्यासुः आ० लिङ् पृच्छ्यात् पृच्छ्यास्ताम् पृच्छ्यासुः  
 क) असृशति (ल) असृशति (दोनों प्रकार से) लङ् अप्रस्यत् अप्रस्यताम् अप्रस्यन्  
 लि

पसृशतुः	पसृशतुः	प्र०	पप्रच्छ	पप्रच्छतुः	पप्रच्छुः
पसृशथुः	पसृशथुः	म०	पप्रच्छिथ, पप्रथ	पप्रच्छथुः	पप्रच्छ
पसृशव	पसृशव	उ०	पप्रच्छ	पप्रच्छिथ	पप्रच्छिथ
लङ् (क) (४)					
अप्राधीत्	अप्राधीत्	प्र०	अप्राधीत्	अप्राष्टम्	अप्राष्टुः
अप्राधीः	अप्राष्टम्	म०	अप्राष्टिः	अप्राष्टम्	अप्राष्ट
अप्राष्टम्	अप्राष्टम्	उ०	अप्राष्टम्	अप्राष्टव	अप्राष्टम्
(ल) (४) अप्राधीत्	अप्राष्टम्				
(ग) (७) असृशत्	असृशताम्	प्र०	(पूर्ववत्) सूचना—लट्, लोट्, लङ्, विधि-		
असृशः	असृशतम्	म०	लिङ् में प्रच्छ को पृच्छ हो		
असृशम्	असृशाम	उ०	जाता है ।		

## (६) तुदादिगण

## (परस्मैपदी धातु०)

(४९) तुद् (तुःख देना) (देखो अ० ५)

(५०) इप् (चाहना) (देखो अ० ५)

सूचना—तुद् उभयपदी है। यहाँ केवल परस्मैपद के रूप दिये हैं। आत्मने० में सेव् के तुल्य।

सूचना—लट्, लोट्, लङ्, कितने में इप् को इच्छ् हो जाता है।

लट्	लट्					
तुदति	तुदतः	तुदन्ति	प्र०	इच्छति	इच्छतः	इच्छन्ति
तुदसि	तुदथः	तुदथ	म०	इच्छसि	इच्छथः	इच्छथ
तुदामि	तुदावः	तुदामः	उ०	इच्छामि	इच्छावः	इच्छामः
लोट्					लोट्	
तुदतु	तुदताम्	तुदन्तु	प्र०	इच्छतु	इच्छताम्	इच्छन्तु
तुद	तुदतम्	तुदत	म०	इच्छ	इच्छतम्	इच्छत
तुदानि	तुदाव	तुदाम	उ०	इच्छानि	इच्छाव	इच्छाम
लङ्					लङ्	
अतुदत्	अतुदताम्	अतुदन्	प्र०	ऐच्छत्	ऐच्छताम्	ऐच्छन्
अतुदः	अतुदतम्	अतुदत	म०	ऐच्छः	ऐच्छतम्	ऐच्छत
अतुदम्	अतुदाव	अतुदाम	उ०	ऐच्छम्	ऐच्छाव	ऐच्छाम
विधिलिङ्					विधिलिङ्	
तुदेत्	तुदेताम्	तुदेयुः	प्र०	इच्छेत्	इच्छेताम्	इच्छेयुः
तुदेः	तुदेतम्	तुदेत	म०	इच्छेः	इच्छेतम्	इच्छेत
तुदेयम्	तुदेव	तुदेम	उ०	इच्छेयम्	इच्छेव	इच्छेम
तोत्स्यति	तोत्स्यतः	तोत्स्यन्ति	लट्	एपिप्यति	एपिप्यतः	एपिप्यन्ति
तोत्सा	तोत्सारौ	तोत्सारः	लुट् (क)	एपिता (ख)	एषा (दोनों प्रकार के)	
तुयात्	तुयास्ताम्	तुयासुः	आ० लिङ्	इप्यात्	इप्यास्ताम्	इप्यासुः
अतोत्स्यत्	अतोत्स्यताम्	अतोत्स्यन्	लङ्	ऐपिप्यत्	ऐपिप्यताम्	ऐपिप्यन्
लिट्					लिट्	
तुतोद	तुतुदनुः	तुतुदुः	प्र०	इयेप	इंपुः	इंपुः
तुतोदिथ	तुतुदधुः	तुतुद	म०	इयेपिथ	इंपधुः	इंप
तुतोद	तुतुदिव	तुतुदिम	उ०	इयेप	इंपिव	इंपिम
लुट् (४)					लुट् (५)	
अतोत्सीत्	अतोत्सीताम्	अतोत्सीः	प्र०	ऐपीत्	ऐपिपताम्	ऐपिपुः
अतोत्सीः	अतोत्सीम्	अतोत्सी	म०	ऐपीः	ऐपिपम्	ऐपिप
अतोत्सीम्	अतोत्स्य	अतोत्सा	उ०	ऐपिपम्	ऐपिव	ऐपिम

(५५) मुच् (छोदनां)

(देखो अभ्यास ५१)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लट्
मुञ्चति	मुञ्चतः	मुञ्चन्ति	प्र०	मुञ्चते	मुञ्चन्ते
मुञ्चसि	मुञ्चथः	मुञ्चथ	म०	मुञ्चसे	मुञ्चथे
मुञ्चामि	मुञ्चावः	मुञ्चामः	उ०	मुञ्चे	मुञ्चावहे
	लोट्			लोट्	
मुञ्चतु	मुञ्चताम्	मुञ्चन्तु	प्र०	मुञ्चताम्	मुञ्चन्ताम्
मुञ्च	मुञ्चतम्	मुञ्चत	म०	मुञ्चस्व	मुञ्चथाम्
मुञ्चानि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०	मुञ्चै	मुञ्चावहै
	लङ्			लङ्	
अमुञ्चत्	अमुञ्चताम्	अमुञ्चन्	प्र०	अमुञ्चत	अमुञ्चन्त
अमुञ्चः	अमुञ्चतम्	अमुञ्चत	म०	अमुञ्चथाः	अमुञ्चथाम्
अमुञ्चम्	अमुञ्चाव	अमुञ्चाम	उ०	अमुञ्चे	अमुञ्चावहि
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
मुञ्चेत्	मुञ्चेताम्	मुञ्चेयुः	प्र०	मुञ्चेत	मुञ्चेयाताम्
मुञ्चेः	मुञ्चेतम्	मुञ्चेत	म०	मुञ्चेथाः	मुञ्चेयाथाम्
मुञ्चेयम्	मुञ्चेव	मुञ्चेम	उ०	मुञ्चेय	मुञ्चेवहि
मोक्ष्यति	मोक्ष्यतः	मोक्ष्यन्ति	लट्	मोक्ष्यते	मोक्ष्यन्ते
मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः	लृट्	मोक्ता	मोक्तारौ
मुक्ष्यात्	मुक्ष्यास्ताम्	मुक्ष्यासुः	आ० लिङ्	मुक्षीष्ट	मुक्षीवास्ताम्
अमोक्ष्यत्	अमोक्ष्यताम्	अमोक्ष्यन्	लङ्	अमोक्ष्यत	अमोक्ष्येताम्
	लिट्				लिट्
मुमुच	मुमुचतुः	मुमुचुः	प्र०	मुमुचे	मुमुचाते
मुमुचिथ	मुमुचयुः	मुमुच	म०	मुमुचिपे	मुमुचाथे
मुमुच	मुमुचिव	मुमुचिम	उ०	मुमुचे	मुमुचिवहे
	लृङ् (२)				लृङ् (४)
अमुचत्	अमुचताम्	अमुचन्	प्र०	अमुक्तः	अमुक्षाताम्
अमुचः	अमुचतम्	अमुचत	म०	अमुक्थाः	अमुक्षाथाम्
अमुचम्	अमुचाव	अमुचाम	उ०	अमुक्षि	अमुक्ष्वहि

(५३) लिख् (लिखना) (दितो अ० १)

(५४) मृ (मरना) (दितो अ० ५०)

सूचना—लट्, लृट्, लृङ् और लिट्  
में मृ परस्मै० है, अन्यत्र आत्मनेपदी

लट्			लट्		
लिखति	लिखतः	लिखन्ति	प्र०	प्रियते	प्रियेते
लिखसि	लिखथः	लिखथ	म०	प्रियसे	प्रियेथे
लिखामि	लिखावः	लिखामः	उ०	प्रिये	प्रियावहे
लोट्			लोट्		
लिखतु	लिखताम्	लिखन्तु	प्र०	प्रियताम्	प्रियेताम्
लिख	लिखतम्	लिखत	म०	प्रियस्व	प्रियेथाम्
लिखानि	लिखाव	लिखाम	उ०	प्रियै	प्रियावहे
लङ्			लङ्		
अलिखत्	अलिखताम्	अलिखन्	प्र०	अप्रियत	अप्रियेताम्
अलिखः	अलिखतम्	अलिखत	म०	अप्रियथाः	अप्रियेथाम्
अलिखम्	अलिखाव	अलिखाम	उ०	अप्रिये	अप्रियावहे
विधिलिट्			विधिलिट्		
लिखेत्	लिखेताम्	लिखेयुः	प्र०	प्रियेत	प्रियेयाताम्
लिखेः	लिखेतम्	लिखेत	म०	प्रियेथाः	प्रियेयाथाम्
लिखेयम्	लिखेव	लिखेम	उ०	प्रियेय	प्रियेवहि
लृट्			लृट्		
लेखिष्यति	लेखिष्यतः	लेखिष्यन्ति	प्र०	मरिष्यति	मरिष्यतः
लेखिता	लेखितारौ	लेखितारः	म०	मरतां	मरतारौ
लेख्यात्	लेख्यास्ताम्	लेख्यास्तुः	उ०	मरिष्यात्	मरिष्यास्ताम्
अलेखिष्यत्	अलेखिष्यताम्	अलेखिष्यन्	प्र०	अमरिष्यत्	अमरिष्यताम्
लृङ्			लृङ्		
लिखेत्	लिखेताम्	लिखेयुः	प्र०	ममर	ममरतुः
लिखेः	लिखेतम्	लिखेत	म०	ममरथ	ममरथुः
लिखेयम्	लिखेव	लिखेम	उ०	ममर, ममर	ममरिष्य
लृङ् (५)			लृङ् (५)		
अलेखीत्	अलेखिताम्	अलेखितुः	प्र०	अमृत	अमृताताम्
अलेखीः	अलेखितारौ	अलेखितारः	म०	अमृथाः	अमृथाथाम्
अलेखिष्यत्	अलेखिष्यताम्	अलेखिष्यन्	उ०	अमृति	अमृतिवहि



## (७) रुधादिगण

(उभयपक्षे धातुरे)

(५६) रुध् (ढकना, रोकना)

(दिलो अभ्यास ५२)

परस्मैपद		लट्	आत्मनेपद		लट्
रुणद्धि	रुन्धः	रुन्धन्ति	प्र०	रुन्धे	रुन्धाते रुन्धते
रुणत्ति	रुन्धः	रुन्ध	म०	रुन्त्से	रुन्धाथे रुन्धे
रुणध्मि	रुन्ध्वः	रुन्ध्मः	उ०	रुन्धे	रुन्ध्वहे रुन्ध्महे
	लोट्			लोट्	
रुणद्धु	रुन्धाम्	रुन्धन्तु	प्र०	रुन्धाम्	रुन्धाताम् रुन्धताम्
रुन्धि	रुन्धम्	रुन्ध	म०	रुन्त्स्व	रुन्धाथाम् रुन्धन्तु
रुणधानि	रुणधाव	रुणधाम	उ०	रुणधै	रुणधावहे रुणधामहे
	लङ्			लङ्	
अरुणत्	अरुन्धाम्	अरुन्धन्	प्र०	अरुन्ध	अरुन्धाताम् अरुन्धन्तु
अरुणः	अरुन्धम्	अरुन्ध	म०	अरुन्धाः	अरुन्धाथाम् अरुन्धन्तु
अरुणधम्	अरुन्ध्व	अरुन्ध्म	उ०	अरुन्धि	अरुन्ध्वहि अरुन्ध्महि
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
रुन्ध्यात्	रुन्ध्याताम्	रुन्ध्युः	प्र०	रुन्धीत	रुन्धीयाताम् रुन्धीयन्तु
रुन्ध्याः	रुन्ध्यातम्	रुन्ध्यात	म०	रुन्धीथाः	रुन्धीयाथाम् रुन्धीयन्तु
रुन्ध्याम्	रुन्ध्याव	रुन्ध्याम	उ०	रुन्धीय	रुन्धीवहि रुन्धीयन्तु
रोत्स्यति	रोत्स्यतः	रोत्स्यन्ति	लृट्	रोत्स्यते	रोत्स्येते रोत्स्यन्ते
रोद्वा	रोद्वायै	रोद्वायः	लृट्	रोद्वा	रोद्वायै रोद्वायः
रुप्यात्	रुप्यास्ताम्	रुप्यामुः	आ० लिङ्	रुप्तीष्ट	रुप्तीयास्ताम् रुप्तीयन्तु
अरोत्स्यत्	अरोत्स्यताम्	अरोत्स्यन्	लृट्	अरोत्स्यत	अरोत्स्येताम् अरोत्स्यन्तु
	लिट्			लिट्	
रुरोध	रुधतुः	रुधुः	प्र०	रुधे	रुधाते रुधते
रुरोधिथ	रुधयुः	रुध	म०	रुधिथे	रुधायै रुधिथे
रुरोध	रुधिथ	रुधिम	उ०	रुधे	रुधिथहे रुधिमहे
	लृट् (क) (४)			लृट् (४)	
अरोत्सीत्	अरोत्सीताम्	अरोत्सीतुः	प्र०	अरुद्ध	अरुद्धताम् अरुद्धन्तु
अरोत्सीः	अरोद्धम्	अरोद्ध	म०	अरुद्धाः	अरुद्धाथाम् अरुद्धन्तु
अरोत्सीम्	अरोत्स्य	अरोत्स्य	उ०	अरुद्धि	अरुद्धयहि अरुद्धन्तु
	लृट् (ख) (२)			लृट् (२)	
अरुधत्	अरुधताम्	अरुधन्	प्र०	अरुध्ताम्	अरुधताम् अरुधन्तु
अरुधः	अरुधतम्	अरुधत	म०	अरुध्ताः	अरुधताथाम् अरुधन्तु
अरुधन्	अरुधाव	अरुधाम	उ०	अरुध्ता	अरुधावहि अरुधामहि

सूचना—रुन्धः, रुन्धे आदि दो पदों पर स्थानों पर 'हरो' शरि हकणों से एक पद का विकल्प से होप होता है। रुन्धः, रुन्धे आदि रूप भी बनते हैं।

सूचना—रुन्धः, रुन्धे आदि दो पक्षों पर स्थानों पर 'हारा हरि हवर्ग' से एक ही का विकल्प से तोप होता है। रुन्धः, रुन्धे आदि रुग भी बनते हैं।

(५७) भुज् (१. पालन करना, २. भोजन करना)

(देखो अ० ५३)

सूचना—भुज् धातु पालन करने अर्थ में परस्मैपदी होती है और भोजन करना, उपभोग करना अर्थ में आत्मनेपदी ही होती है ।

परस्मैपद			लट्	आत्मनेपद			लट्
भुनक्ति	भुङ्क्तः	भुञ्जन्ति	प्र०	भुङ्क्ते	भुञ्जाते	भुञ्जते	
भुनक्ति	भुङ्क्थः	भुङ्क्थ	म०	भुङ्क्षे	भुञ्जाथे	भुङ्ग्व्ये	
भुनक्ति	भुञ्ज्वः	भुञ्जमः	उ०	भुञ्जे	भुञ्ज्वहे	भुङ्महे	
	लोट्				लोट्		
भुङ्क्ताम्	भुञ्जन्तु	प्र०	भुङ्क्ताम्	भुञ्जाताम्	भुञ्जताम्		
भुङ्क्ताम्	भुङ्क्त	म०	भुङ्क्थ	भुञ्जाथाम्	भुङ्ग्वाम्		
भुनजाम्	भुनजाव	भुनजाम	उ०	भुनजै	भुनजावहे	भुनजामहे	
	लङ्				लङ्		
भुङ्क्ताम्	अभुङ्क्ताम्	अभुञ्जन्	प्र०	अभुङ्क्त	अभुञ्जाताम्	अभुञ्जत	
भुङ्क्ताम्	अभुङ्क्ताम्	अभुङ्क्त	म०	अभुङ्क्थाः	अभुञ्जाथाम्	अभुङ्ग्वाम्	
भुनजम्	अभुञ्ज्व	अभुञ्जम	उ०	अभुञ्जि	अभुञ्ज्वहि	अभुञ्जमहि	
	विधिलिङ्				विधिलिङ्		
भुञ्ज्यात्	भुञ्ज्याताम्	भुञ्ज्युः	प्र०	भुञ्जीत	भुञ्जीयाताम्	भुञ्जीरन्	
भुञ्ज्याः	भुञ्ज्यातम्	भुञ्ज्यात	म०	भुञ्जीथाः	भुञ्जीयाथाम्	भुञ्जीध्वम्	
भुञ्ज्याम्	भुञ्ज्याव	भुञ्ज्याम	उ०	भुञ्जीय	भुञ्जीवहि	भुञ्जीमहि	
	—				—		
भोक्षति	भोक्ष्यतः	भोक्ष्यन्ति	लट्	भोक्ष्यते	भोक्ष्येते	भोक्ष्यन्ते	
भोक्ता	भोक्तारौ	भोक्तारः	लृट्	भोक्ता	भोक्तारौ	भोक्तारः	
भुञ्ज्यात्	भुञ्ज्यास्ताम्	भुञ्ज्यासुः	आ० लिङ्	भुक्षीष्ट	भुक्षीयास्ताम्	०	
अभोक्ष्यत्	अभोक्ष्यताम्	अभोक्ष्यन्	लृङ्	अभोक्ष्यत	अभोक्ष्येताम्	■	
	लिट्				लिट्		
बुभोज	बुभुजतुः	बुभुजुः	प्र०	बुभुजे	बुभुजाने	बुभुजिरे	
बुभोजिथ	बुभुजयुः	बुभुज	म०	बुभुजिषे	बुभुजाथे	बुभुजिष्ये	
बुभोज	बुभुजिव	बुभुजिम	उ०	बुभुजे	बुभुजिवहे	बुभुजिमहे	
	लङ् (४)				लङ् (४)		
अभौक्षीत्	अभौक्ताम्	अभौक्षुः	प्र०	अभुक्त	अभुक्षाताम्	अभुञ्जत	
अभौक्षीः	अभौक्तम्	अभौक्त	म०	अभुक्थाः	अभुजाथाम्	अभुङ्ग्वन्	
अभौक्षम्	अभौक्ष्व	अभौक्षम	उ०	अभुक्षि	अभुक्ष्वहि	अभुक्षमहि	

## (८) तनादिगण.

(उभयपदी धातुः)

(५८) तन् (फैलाना)

(देखो अन्वारा ५४)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लृट्
तनोति	तनुतः	तन्वन्ति	प्र० तनुते
तनोपि	तनुथः	तनुथ	म० तनुपे
तनोमि	तनुवः } तन्वः }	तनुमः } तन्मः }	उ० तन्वे
	लोट्		लोट्
तनोतु	तनुताम्	तन्वन्तु	प्र० तनुताम्
तनु	तनुतम्	तनुत	म० तनुष्व
तनवानि	तनवाव	तनवाम	उ० तनवे
	लङ्		लङ्
अतनोत्	अतनुताम्	अतन्वन्	प्र० अतनुत
अतनांः	अतनुतम्	अतनुत	म० अतनुथाः
अतनवम्	अतनुव } अतन्व }	अतनुम } अतन्म }	उ० अतन्वि
	विधिलिट्		विधिलिट्
तनुयात्	तनुयाताम्	तनुयुः	प्र० तन्वीत
तनुयाः	तनुयातम्	तनुयात	म० तन्वीथाः
तनुयाम्	तनुयाव	तनुयाम	उ० तन्वीष

तनिष्यति	तनिष्यतः	तनिष्यन्ति	लृट् तनिष्यते
तनिता	तनितारी	तनितारः	लृट् तनिता
तन्यात्	तन्यास्ताम्	तन्यायुः	आ० लृट् तनिपीष्ट
अतनिष्यत्	अतनिष्यताम्	अतनिष्यन्	लृट् अतनिष्यत
	लिट्		लिट्
तनान	तेननुः	तेनुः	प्र० तेने
तेनिथ	तेनयुः	तेन	म० तेनिपे
तनान, तनान	तेनिथ	तेनिम	उ० तेने

लृट् (क) (५)

लृट् (५)

अतानीत्	अतानिष्टाम्	अतानिषुः	प्र० अतत्, अतनिष्ट
अतानीः	अतानिष्टम्	अतानिष्ट	म० अतथाः, अतनिष्ठाः
अतानिषाम्	अतानिषव	अतानिषा	उ० अतनिषि

(५) अतानीत्० (रूप अतानीत् के मुदा चलायें)

(५९) कृ (करना)

(देखो अभ्यास २२)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लट्	
करोति	कुरुतः	कुर्वन्ति	प्र०	कुरुते	कुर्वाते	कुर्वते
करोपि	कुरुथः	कुरुथ	म०	कुरुषे	कुर्वाथे	कुरुध्वे
करोमि	कुर्वः	कुर्मः	उ०	कुर्वे	कुर्वहे	कुर्महे
	लोट्				लोट्	
करोतु	कुरुताम्	कुर्वन्तु	प्र०	कुरुताम्	कुर्वाताम्	कुर्वताम्
करोतु	कुरुतम्	कुरुत	म०	कुरुव	कुर्वाथाम्	कुरुध्वम्
करोयानि	करवाव	करवाम	उ०	करवे	करवावहे	करवामहे
	लङ्				लङ्	
अकरोत्	अकुरुताम्	अकुर्वन्	प्र०	अकुरुत	अकुर्वाताम्	अकुर्वन्त
अकरोः	अकुरुतम्	अकुरुत	म०	अकुरुथाः	अकुर्वाथाम्	अकुरुध्वम्
अकरवम्	अकुर्व	अकुर्म	उ०	अकुर्वि	अकुर्वहि	अकुर्महि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
कुर्यात्	कुर्याताम्	कुर्युः	प्र०	कुर्वीत	कुर्वीयाताम्	कुर्वीरन्
कुर्याः	कुर्यातम्	कुर्यात	म०	कुर्वीथाः	कुर्वीयाथाम्	कुर्वीध्वम्
कुर्याम्	कुर्याव	कुर्याम	उ०	कुर्वीय	कुर्वीवहि	कुर्वीमहि
करिष्यति	करिष्यतः	करिष्यन्ति	लट्	करिष्यते	करिष्येते	करिष्यन्ते
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	लुट्	कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः
क्रियात्	क्रियास्ताम्	क्रियासुः	आ० लिङ्	कृपीष्ट	कृपीयास्ताम्	कृपीरन्
अकरिष्यत्	अकरिष्यताम्	अकरिष्यन्	लङ्	अकरिष्यत	अकरिष्येताम्	अकरिष्यन्तः
	लिट्				लिट्	
चकार	चक्रतुः	चक्रुः	प्र०	चक्रे	चक्राते	चक्रिरे
चकर्थ	चक्रथुः	चक्र	म०	चक्रुषे	चक्राथे	चक्रुध्वे
चकार, चकर	चक्रव	चक्रम	उ०	चक्रे	चक्रवहे	चक्रमहे
	लुङ् (४)				लुङ् (४)	
अकापौत्	अकापाम्	अकापुः	प्र०	अकृत	अकृपाताम्	अकृपन्त
अकापीः	अकापाम्	अकाप	म०	अकृथाः	अकृपाथाम्	अकृपध्वम्
अकापम्	अकापव	अकाम	उ०	अकृपि	अकृपवहि	अकृपमहि

## (९) क्यादिगण

(वमयपदी धातु)

(६०) क्री (मोल लेना)

(देखो अम्यात् ५)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लृट्	
क्रीणाति	क्रीणीतः	क्रीणन्ति	प्र०	क्रीणीते	क्रीणाते	क्रीणते
क्रीणासि	क्रीणीथः	क्रीणीथ	म०	क्रीणीषे	क्रीणाथे	क्रीणीषे
क्रीणामि	क्रीणीवः	क्रीणीमः	उ०	क्रीणे	क्रीणीवहे	क्रीणीमहे
	लोट्				लोट्	
क्रीणातु	क्रीणीताम्	क्रीणन्तु	प्र०	क्रीणीताम्	क्रीणाताम्	क्रीणन्तु
क्रीणीहि	क्रीणीतम्	क्रीणीत	म०	क्रीणीष्व	क्रीणाथाम्	क्रीणीष्व
क्रीणानि	क्रीणाव	क्रीणाम	उ०	क्रीणे	क्रीणावहे	क्रीणामहे
	लङ्				लङ्	
अक्रीणात्	अक्रीणीताम्	अक्रीणन्	प्र०	अक्रीणीत	अक्रीणाताम्	अक्रीणन्
अक्रीणाः	अक्रीणीतम्	अक्रीणीत	म०	अक्रीणीथाः	अक्रीणाथाम्	अक्रीणीष्व
अक्रीणाम्	अक्रीणीव	अक्रीणीम	उ०	अक्रीणि	अक्रीणीवहि	अक्रीणीमहि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
क्रीणीयात्	क्रीणीयाताम्	क्रीणीयुः	प्र०	क्रीणीत	क्रीणीयाताम्	क्रीणीरन्
क्रीणीयाः	क्रीणीयातम्	क्रीणीयात	म०	क्रीणीथाः	क्रीणीयाथाम्	क्रीणीष्व
क्रीणीयाम्	क्रीणीयाव	क्रीणीयाम	उ०	क्रीणीथ	क्रीणीवहि	क्रीणीमहि
	लिट्				लिट्	
क्रेष्यति	क्रेष्यतः	क्रेष्यन्ति	लृट्	क्रेष्यते	क्रेष्येते	क्रेष्यन्ते
क्रेता	क्रेतारः	क्रेतारः	लृट्	क्रेता	क्रेतारः	क्रेतारः
क्रीयात्	क्रीयास्ताम्	क्रीयामुः	आ० लिङ्	क्रेयीष्ट	क्रेयीयास्ताम्	क्रेयीरन्
अक्रेष्यत्	अक्रेष्यताम्	अक्रेष्यन्	लृट्	अक्रेष्यत	अक्रेष्येताम्	अक्रेष्यन्
	लिट्				लिट्	
चिन्नाय	चिन्त्रियतुः	चिन्त्रियुः	प्र०	चिन्त्रिये	चिन्त्रियाते	चिन्त्रिये
चिन्त्रियथ	चिन्त्रियथुः	चिन्त्रिय	म०	चिन्त्रिये	चिन्त्रियाथे	चिन्त्रिये
चिन्त्रेय						
चिन्नाय	चिन्त्रियिद	चिन्त्रियिम	उ०	चिन्त्रिये	चिन्त्रियिदहे	चिन्त्रियिमहे
चिन्त्रेय						
	लृट् (४)				लृट् (५)	
अक्रेष्यत्	अक्रेष्यम्	अक्रेष्युः	प्र०	अक्रेष्य	अक्रेष्यताम्	अक्रेष्यन्
अक्रेष्यः	अक्रेष्यन्	अक्रेष्य	म०	अक्रेष्यः	अक्रेष्यथाम्	अक्रेष्यन्
अक्रेष्यन्	अक्रेष्य	अक्रेष्य	उ०	अक्रेष्ये	अक्रेष्यहि	अक्रेष्यन्

(६१) ग्रह् (पकड़ना)

(देखो अभ्यास ५६)

सूचना—ग्रह् धातु को दोनों पदों में लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ् में गृह् हो जाता है ।

उभयपद	लट्	लोट्	लङ्	विधिलिङ्	आत्मनेपद	लट्	लोट्	लङ्	विधिलिङ्
ग्रहाति	ग्रहीतः	ग्रहन्ति	प्र०	ग्रहीते	ग्रहाते	ग्रहते			
ग्रहासि	ग्रहीथः	ग्रहीथ	म०	ग्रहीषे	ग्रहाथे	ग्रहीष्वे			
ग्रहामि	ग्रहीवः	ग्रहीमः	उ०	ग्रहे	ग्रहीवहे	ग्रहीमहे			
	लोड्				लोड्				
ग्रहातु	ग्रहीताम्	ग्रहन्तु	प्र०	ग्रहीताम्	ग्रहाताम्	ग्रहताम्			
ग्रहाण	ग्रहीतम्	ग्रहीत	म०	ग्रहीष्व	ग्रहाथाम्	ग्रहीष्वम्			
ग्रहानि	ग्रहाव	ग्रहाम	उ०	ग्रहे	ग्रहावहे	ग्रहामहे			
	लङ्				लङ्				
अग्रहात्	अग्रहीताम्	अग्रहन्	प्र०	अग्रहीत	अग्रहाताम्	अग्रहत			
अग्रहाः	अग्रहीतम्	अग्रहीत	म०	अग्रहीथाः	अग्रहाथाम्	अग्रहीष्वम्			
अग्रहाम्	अग्रहीव	अग्रहीम	उ०	अग्रहि	अग्रहीवहि	अग्रहीमहि			
	विधिलिङ्				विधिलिङ्				
ग्रहीयात्	ग्रहीयाताम्	ग्रहीयुः	प्र०	ग्रहीत	ग्रहीयाताम्	ग्रहीरन्			
ग्रहीयाः	ग्रहीयातम्	ग्रहीयात	म०	ग्रहीथाः	ग्रहीयाथाम्	ग्रहीष्वम्			
ग्रहीयाम्	ग्रहीयाव	ग्रहीयाम	उ०	ग्रहीय	ग्रहीवहि	ग्रहीमहि			
ग्रहीष्यति	ग्रहीष्यतः	ग्रहीष्यन्ति	लट्	ग्रहीष्यते	ग्रहीष्येते	ग्रहीष्यन्ते			
ग्रहीता	ग्रहीतारौ	ग्रहीतारः	लुट्	ग्रहीता	ग्रहीतारौ	ग्रहीतारः			
ग्रहात्	ग्रह्यान्ताम्	ग्रह्यासुः	आ० लिङ्	ग्रहीपीष्ट	ग्रहीपीयास्ताम्	०			
अग्रहीष्यत्	अग्रहीष्यताम्	अग्रहीष्यन्	लङ्	अग्रहीष्यत	अग्रहीष्येताम्	०			
	लिट्				लिट्				
जग्राह	जग्रहतुः	जग्रहुः	प्र०	जग्रहे	जग्रहाते	जग्रहिरे			
जग्रहिय	जग्रह्युः	जग्रह	म०	जग्रहिषे	जग्रहाथे	जग्रहिष्वे			
जग्राह, जग्रह	जग्रहिव	जग्रहिम	उ०	जग्रहे	जग्रहिवहे	जग्रहिमहे			
	लुङ् (५)				लुङ् (५)				
अग्रहीन्	अग्रहीशाम्	अग्रहीषुः	प्र०	अग्रहीष्ट	अग्रहीषाताम्	अग्रहीषत			
अग्रहीः	अग्रहीष्टम्	अग्रहीष्ट	म०	अग्रहीषाः	अग्रहीषाथाम्	अग्रहीष्वम्			
अग्रहीषम्	अग्रहीष्व	अग्रहीष	उ०	अग्रहीषि	अग्रहीष्वहि	अग्रहीषमहि			

(६४) चिन्त (सोचना)

(चुड़ धातु के तुल्य रूप नहीं)

परस्मैपद लट्

आत्मनेपद लट्

चिन्तयति	चिन्तयतः	चिन्तयन्ति	प्र०	चिन्तयते	चिन्तयेते	चिन्तयन्ते
चिन्तयसि	चिन्तयथः	चिन्तयथ	म०	चिन्तयसे	चिन्तयेथे	चिन्तयसे
चिन्तयामि	चिन्तयावः	चिन्तयामः	उ०	चिन्तये	चिन्तयावहे	चिन्तयामहे

सोड

लोट

चिन्तयतु	चिन्तयताम्	चिन्तयन्तु	प्र०	चिन्तयताम्	चिन्तयेताम्	चिन्तयन्तान्
चिन्तय	चिन्तयतम्	चिन्तयत	म०	चिन्तयस्व	चिन्तयेथाम्	चिन्तयन्वम्
चिन्तयानि	चिन्तयाव	चिन्तयाम	उ०	चिन्तये	चिन्तयावहे	चिन्तयामहे

सद्वृत्ति

ਦਫ਼ਤਰ

अचिन्तयत् अचिन्तयताम् अचिन्तयन् प्र० अचिन्तयत अचिन्तयेताम् अनिन्तयन्  
अचिन्तयः अचिन्तयतम् अचिन्तयत म० अचिन्तयथाः अचिन्तयेयाम् अचिन्तयाम्  
अचिन्तयम् अचिन्तयान् अचिन्तयाम् उ० अचिन्तये अचिन्तयावहि अचिन्तयामी

विधिलिङ्

**विधिलिङ्**

चिन्तयेत्	चिन्तयेताम्	चिन्तयेयुः	प्र०	चिन्तयेत्	चिन्तयेयाताम्	चिन्तयेयन्
चिन्तयेः	चिन्तयेन्तम्	चिन्तयेत	म०	चिन्तयेयाः	चिन्तयेयायाम्	चिन्तयेयन्
चिन्तयेन्म	चिन्तयेय	चिन्तयेम	उ०	चिन्तयेय	चिन्तयेयहि	चिन्तामिहि

चिन्तयिष्यति चिन्तयिष्यतः	०	लृङ्	चिन्तयिष्यते चिन्तयिष्यते	०
चिन्तयिता चिन्तयितारो	०	लृङ्	चिन्तयिता चिन्तयितारो	०
चिन्त्यात् चिन्त्याद्याम्	०	आ०लिट्	चिन्तयिषीष्ट चिन्तयिषीष्यामाम्	०
अचिन्तयिष्यात् अचिन्तयिष्यताम्	०	लृङ्	अचिन्तयिष्यत अचिन्तयिष्यताम्	०

लिट् (चु लिट् के तुल्य)

लिट् (चुर लिट् के तुल्य)

(क) चिन्तायांनकार -चक्रतुः ०	(क) चिन्तयांनक्रे -चक्रते ०
(ख) चिन्ताप्रोयन्व -चभूवतुः ०	(ख) चिन्तयांयन्व -चभूवतुः ०
(ग) चिन्ताप्राप्तम् -प्राप्तुः ०	(ग) चिन्ताप्राप्तम् -प्राप्तुः ०

२३ (२)

प्र. (३).

अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तन् अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तन्  
अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तनाम् अविचिन्तनाम्  
अविचिन्तनाम् अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तन् अविचिन्तनाम् अविचिन्तनाम्

(६५) कथ् (कहना) (चुर घातु के तुल्य रूप चलेंगे)

परस्मैपद लट्

कथयति	कथयतः	कथयन्ति	प्र०
कथयसि	कथयथः	कथयथ	म०
कथयामि	कथयावः	कथयामः	उ०

लोट्

कथयतु	कथयताम्	कथयन्तु	प्र०
कथय	कथयतम्	कथयत	म०
कथयानि	कथयाव	कथयाम	उ०

लङ्

अकथयत्	अकथयताम्	अकथयन्	प्र०
अकथयः	अकथयतम्	अकथयत	म०
अकथयम्	अकथयाव	अकथयाम	उ०

विधिलिट्

कथयेत्	कथयेताम्	कथयेयुः	प्र०
कथयेः	कथयेतम्	कथयेत	म०
कथयेयम्	कथयेव	कथयेम	उ०

आत्मनेपद लट्

कथयते	कथयेते	कथयन्ते
कथयसे	कथयेथे	कथयध्वे
कथये	कथयावहे	कथयामहे

लोट्

कथयताम्	कथयेताम्	कथयन्ताम्
कथयस्व	कथयेथाम्	कथयध्वम्
कथयै	कथयावहै	कथयामहै

लङ्

अकथयत	अकथयेताम्	अकथयन्त
अकथयथाः	अकथयेथाम्	अकथयध्वम्
अकथये	अकथयावहि	अकथयामहि

विधिलिङ्

कथयेत	कथयेयाताम्	कथयेरन्
कथयेथाः	कथयेयाथाम्	कथयेध्वम्
कथयेय	कथयेवहि	कथयेमहि

कथयिष्यति	कथयिष्यतः	कथयिष्यन्ति	लट्	कथयिष्यते	कथयिष्येते	■
कथयिता	कथयितारौ	कथयितारः	लुट्	कथयिता	कथयितारौ	○
कथ्यात्	कथ्यास्ताम्	कथ्यासुः	आ० लिङ्	कथयिषीष्ट	कथयिषीयास्ताम्	○
अकथयिष्यत्	अकथयिष्यताम्	अकथयिष्यन्	लङ्	अकथयिष्यत	अकथयिष्येताम्	○

लिट् (चुर लिट् के तुल्य)

(क) कथयांचकार	-चक्रतुः	○
(ख) कथयांवभूव	-वभूवतुः	○
(ग) कथयामास	-आसतुः	○

लिट् (चुर के लिट् के तुल्य)

(क) कथयांचक्रे	-चक्राते	○
(ख) कथयांवभूव	-वभूवतुः	○
(ग) कथयामास	-आसतुः	■

लुङ् (३)

अचक्रथत्	अचक्रथताम्	अचक्रथन्	प्र०
अचक्रथः	अचक्रथतम्	अचक्रथत	म०
अचक्रथम्	अचक्रथाव	अचक्रथाम	उ०

लुङ् (३)

अचक्रथत	अचक्रथेताम्	अचक्रथन्त
अचक्रथथाः	अचक्रथेथाम्	अचक्रथध्वम्
अचक्रथे	अचक्रथावहि	अचक्रथामहि

(६६) भक्ष् (खाना)

(सुर् के तुल्य रूप वर्णे)

परस्मैपद लट्

आत्मनेपद लट्

भक्षयति	भक्षयतः	भक्षयन्ति	प्र०	भक्षयते	भक्षयेते	भक्षन्ते
भक्षयसि	भक्षयथः	भक्षयथ	म०	भक्षयसे	भक्षयेथे	भक्षयथे
भक्षयामि	भक्षयावः	भक्षयामः	उ०	भक्षये	भक्षयावहे	भक्षयामहे

लोट्

लोट्

भक्षयतु	भक्षयताम्	भक्षयन्तु	प्र०	भक्षयताम्	भक्षयेताम्	भक्षयन्ताम्
भक्षय	भक्षयतम्	भक्षयत	म०	भक्षयस्व	भक्षयेयाम्	भक्षयन्स्व
भक्षयाणि	भक्षयाव	भक्षयाम	उ०	भक्षयै	भक्षयावहे	भक्षयामहे

लङ्

लङ्

अभक्षयत्	अभक्षयताम्	अभक्षयन्	प्र०	अभक्षयत	अभक्षयेताम्	अभक्षयन्त
अभक्षयः	अभक्षयतम्	अभक्षयत	म०	अभक्षयथाः	अभक्षयेथाम्	अभक्षयन्थ
अभक्षयम्	अभक्षयाव	अभक्षयाम	उ०	अभक्षये	अभक्षयावहि	अभक्षयामहे

विधिलिङ्

विधिलिङ्

भक्षयेत्	भक्षयेताम्	भक्षयेयुः	प्र०	भक्षयेत	भक्षयेयाताम्	भक्षयेयन्त
भक्षयेः	भक्षयेतम्	भक्षयेत	म०	भक्षयेथाः	भक्षयेयाथाम्	भक्षयेयन्थ
भक्षयेयम्	भक्षयेव	भक्षयेम	उ०	भक्षयेय	भक्षयेवहि	भक्षयेमहि

भक्षयिष्यति	भक्षयिष्यतः	भक्षयिष्यन्ति	लट्	भक्षयिष्यते	भक्षयिष्येते	०
भक्षयिता	भक्षयितारी	भक्षयितारः	लुट्	भक्षयिता	भक्षयितारां	०
भक्ष्यात्	भक्ष्यारताम्	भक्ष्यानुः	आ.लिङ्	भक्षयिषीष्ट	भक्षयिषीयास्ताम्	०
अभक्षयिष्यत्	अभक्षयिष्यताम्	अभक्षयिष्यन्	लृट्	अभक्षयिष्यत	अभक्षयिष्येताम्	०

लिट् (सुर् के तुल्य)

लिट् (सुर् के तुल्य)

(क) भक्षयान्तरार	-चरतुः	०	(क) भक्षयान्चरे	-चरनाते	०
(ख) भक्षयान्बन्ध	-बन्धवतुः	०	(ख) भक्षयान्बन्ध	-बन्धनाते	०
(ग) भक्षयामाग	-आगतुः	०	(ग) भक्षयामाग	-आगतुः	०

लृट् (३)

लृट् (३)

अवभक्षत्	अवभक्षताम्	अवभक्षन्	प्र०	अवभक्षत	अवभक्षेताम्	अवभक्षन्त
अवभक्षः	अवभक्षतम्	अवभक्षत	म०	अवभक्षथाः	अवभक्षेथाम्	अवभक्षन्थ
अवभक्षम्	अवभक्षाय	अवभक्षाम	उ०	अवभक्षे	अवभक्षायहे	अवभक्षामहे

प्रेरणार्थक णिच् प्रत्यय

(देखो अभ्यास २८-२९)

(६३) कारि (कृ + णिच्, करधाना)

(चुर के तुल्य रूप चलेंगे)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
कास्यति	कासयतः कासयन्ति प्र०	कासयते	कासयेते कासयन्ते
कासयसि	कासयथः कासयथ म०	कासयसे	कासयेथे कासयध्वे
कास्यामि	कास्यावः कास्यामः उ०	कासये	कास्यावहे कास्यामहे
	लोट्		लोट्
कास्यतु	कासयताम् कासयन्तु प्र०	कासयताम्	कासयेताम् कासयन्ताम्
कासय	कासयतम् कासयत म०	कासयस्व	कासयेथाम् कासयध्वम्
कास्याणि	कास्याव कास्याम उ०	कासयै	कास्यावहै कास्यामहै
	लङ्		लङ्
अकासयत्	अकासयताम् अकासयन् प्र०	अकासयत	अकासयेताम् अकासयन्त
अकासयः	अकासयतम् अकासयत म०	अकासयथाः	अकासयेथाम् अकासयध्वम्
अकासयम्	अकास्याव अकास्याम उ०	अकासये	अकास्यावहि अकास्यामहि
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
कासयेत्	कासयेताम् कासयेयुः प्र०	कासयेत	कासयेयाताम् कासयेरन्
कासयेः	कासयेतम् कासयेत म०	कासयेथाः	कासयेयाथाम् कासयेध्वम्
कासयेयम्	कासयेव कासयेम उ०	कासयेय	कासयेवहि कासयेमहि

कारयिष्यति	कारयिष्यतः कारयिष्यन्ति लट्	कारयिष्यते	कारयिष्येते	•
कारयिता	कारयितारौ कारयितारः लुट्	कारयिता	कारयितारौ	•
कार्यात्	कार्यास्ताम् कार्यासुः आ०लिङ्	कारयिषीष्ट	कारयिषीयास्ताम्	•
अकारयिष्यत्	अकारयिष्यताम् अकारयिष्यन् लङ्	अकारयिष्यत	अकारयिष्येताम्	•

लिट् (चुर के तुल्य)

(क) कारयांचकार	-चक्रतु	•
(ख) कारयांचभूव	-बभूवतुः	•
(ग) कारयामास	-आसतुः	•

लङ् (३)

अचीकरत्	अचीकरताम् अचीकरन् प्र०
अचीकरः	अचीकरतम् अचीकरत म०
अचीकरम्	अचीकराव अचीकराम उ०

लिट् (चुर के तुल्य)

(क) कारयांचके	-चक्राते	•
(ख) कारयांचभूव	-बभूवतुः	•
(ग) कारयामास	-आसतुः	•

लङ् (३)

अचीकरत	अचीकरेताम् अचीकरन्त
अचीकरथाः	अचीकरेथाम् अचीकरध्वम्
अचीकरे	अचीकरावहि अचीकरामहि

(४) संक्षिप्त धातुकोष

### आवश्यक निर्देश

(पुस्तक में प्रयुक्त धातुओं के रूप, भकारादिक्रम से)

१. इस पुस्तक में जिन धातुओं का प्रयोग हुवा है, उनके प्रारम्भिक रूप वहाँ पर दिये गये हैं। प्रचलित लट् आदि ५ लकारों के ही रूप दिये गये हैं। प्रत्येक स्वर का प्रथम रूप अर्थात् प्रथम पुरुष एकवचन का रूप दिया गया है। जो धातु जिस गण की है, उस धातु के रूप उस गण की धातुओं के तुल्य चलेंगे। धातुरूप-ग्रंथ में उनके संक्षिप्त रूपों का निर्देश किया जा चुका है। जो उभयपदी धातुएँ परस्मैपद में हैं। अग्नि प्रचलित हैं, उनके परस्मैपद के ही रूप दिये गये हैं।

२. प्रत्येक धातु के रूप इस क्रम से दिये गये हैं—लट्, लोट्, लृट्, विधिलिङ् और लृट् । अन्त में कर्मवाच्य या भाववाच्य का प्र० पु० एक० का रूप दिया गया है ।

३. प्रत्येक धातु के बाद कोष्ठ में निर्देश कर दिया गया है कि वह किस काल की है तथा किस पद में उसके रूप चلتते हैं। अन्त में कोष्ठ में संख्यायें दी हैं, वे इस बात का निर्देश करती हैं कि उस धातु का उक्त अध्यास में प्रयोग हुआ है। सभी धातुएँ अकारादि क्रम से दी गई हैं।

४. संक्षेप के लिए निम्नलिखित संकेतों का प्रयोग किया गया है :—५० पादपदी । आ० = आत्मनेपदी । उ० = उभयपदी । १ = म्वादिगण । २ = भदादिगण । ३ = गुहोत्यादिगण । ४ = दिवादिगण । ५ = त्वादिगण । ६ = बुदादिगण । ७ = दधादिगण । ८ = तनादिगण । ९ = क्वादिगण । १० = चुरादिगण । ११ = ण्यदिगण ।

५. धातु के साथ उपसर्ग हो तो लट् में छद्म धातु से पहले अ या आ आती है।  
उपसर्ग में पूर्ण नहीं। (दिलो नियम १६)।

अद् (२५०, गाना) जत्ति, अत्त, आदत्, अयात्, अत्स्यति । अयते । (२३)

अयम् (१ आ०, ज्ञाना) अस्ते, अयताम्, आयत, वनेत, अनिपते । अयते (१८)

अर्चन् (१ प०, पूजना) अर्चति, अर्चन्तु, आर्चन्तु, अर्चेन्तु, अर्चिष्यति । अर्चयेत् । (१४)

अश् (\*५०, राना) अन्नाति, अन्नातु, आन्नात्, अन्नीयात्, अशिथिनि । अरत्ते (५२)

अन् (२ प०, होना) अस्ति, अस्तु, आसीत्, रघता, भविष्यति । भूयते (४)

अम् (ए०, वै०ना) अत्यति, अहन्तु, आहन्तु, अहन्तु, अहियति । अहन्ते । (१५, २१)

**अवयु** (३२५-डोह) अवयवी, अवयवा, आवयान्, अण्वेन, अनुविषति । अवयां (१)

आप (२५६:माना) आचोति आचोव आचोव. आचोवाच. आचोवति । आय० ।

(2,4,4C)

आस् (२ आ०, बैठना) आस्ते, आस्ताम्, आस्त, आसीत्, आसिष्यते । आस्यते । (३६)  
 (अधि +, २ आ०, पढ़ना) अधीते, अधीताम्, अधीत, अधीयीत्, अधीष्यते ।  
 अधीयते । (१२) ।

इ (२ प०, जाना) एति, एतु, ऐत्, इयात्, एष्यति । ईयते । (३०)

ए (६ प०, चाहना) इच्छति, इच्छतु, ऐच्छत्, इच्छेत्, एषिष्यति । इष्यते । (५)

इ (१ आ०, देखना) ईक्षते, ईक्षताम्, ऐक्षत्, ईक्षेत्, ईक्षिष्यति । ईक्ष्यते । (१६)

इ (१० उ०, घेरना०) ईरयति, ईरयतु, ऐरयत्, ईरयेत्, ईरयिष्यति । ईर्यते । (३१)

इ (१ प०, ईर्ष्या०) ईर्ष्यति, ईर्ष्यतु, ऐर्ष्यत्, ईर्ष्येत्, ईर्ष्यिष्यति । ईर्ष्यते । (११)

इ (१ आ०, चाहना) ईहते, ईहताम्, ऐहत्, ईहेत्, ईहिष्यते । ईह्यते । (१६)

क (१० उ०, कहना) प०—कथयति, कथयतु, अकथयत्, कथयेत्, कथयिष्यति ।

आ०—कथयते, कथयताम्, अकथयत्, कथयेत्, कथयिष्यते । कथ्यते । (४)

क (१ आ०, काँपना) कम्पते, कम्पताम्, अकम्पत्, कम्पेत्, कम्पिष्यते । कम्प्यते । (१६)

क (४ प०, कोष०) कुप्यति, कुप्यतु, अकुप्यत्, कुप्येत्, कोपिष्यति । कुप्यते । (११)

क (१ आ०, कूदना) कूर्दते, कूर्दताम्, अकूर्दत्, कूर्देत्, कूर्दिष्यते । कूर्द्यते । (१६)

क (८ उ०, करना) प०—करोति, करोतु, अकरोत्, कुर्यात्, करिष्यति ।

आ०—कुरुते, कुरुताम्, अकुरुत्, कुर्यात्, करिष्यते । क्रियते । (४, २२)

क (१ आ०, समर्थ होना) कल्पते, कल्पताम्, अकल्पत्, कल्पेत्, कल्पिष्यते । कल्प्यते ।

(१८)

क (१ प०, खाँचना) कर्षति, कर्षतु, अकर्षत्, कर्षेत्, कर्ष्यति । कर्ष्यते । (७)

क (६ प०, खलना) किरति, किरतु, अकिरत्, किरेत्, करिष्यति । कीर्यते । (५०)

क (१० उ०, नाम लेना) कीर्तयति, कीर्तयतु, अकीर्तयत्, कीर्तयेत्, कीर्तयिष्यति ।

कीर्यते । (३३)

क (१ प०, रोना) क्रन्दति, क्रन्दतु, अक्रन्दत्, क्रन्देत्, क्रन्दिष्यति । क्रन्द्यते । (११)

क (१ प०, चलना) क्रामति, क्रामतु, अक्रामत्, क्रामेत्, क्रमिष्यति । क्रम्यते । (२९)

क्री (१ उ०, खरीदना) प०—क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रीेयति ।

आ०—क्रीणीते, क्रीणीताम्, अक्रीणीत्, क्रीणीत्, क्रीेयते । क्रीयते । (५५)

क्री (१ प०, खेलना) क्रीडति, क्रीडतु, अक्रीडत्, क्रीडेत्, क्रीडिष्यति । क्रीड्यते । (६)

कृ (४ प०, क्रुद्ध होना) क्रुध्यति, क्रुध्यतु, अक्रुध्यत्, क्रुध्येत्, क्रोत्स्यति । क्रुध्यते । (११)

कल (४ प०, यकना) कलाम्यति, कलाम्यतु, अकलाम्यत्, कलाम्येत्, कलामिष्यति ।

कलाम्यते । (४४)

किल् (४ आ०, खिल होना) किल्श्यते, किल्श्यताम्, अकिल्श्यत्, किल्श्येत्, क्लेशिष्यते ।

किल्श्यते । (४५)

क्लि (१ प०, दुःख देना) क्लिन्नाति, क्लिन्नातु, अक्लिन्नात्, क्लिन्नीयात्, क्लेशिष्यति ।

क्लिन्त्यते । (५५)

क्ष (१ आ०, क्षमा करना) क्षमते, क्षमताम्, अक्षमत्, क्षमेत्, क्षमिष्यते । क्षम्यते । (१९)

क्षल् (१० उ०, धोना) प०—क्षालयति, क्षालयतु, अक्षालयत्, क्षालयेत्, क्षालयिष्यति ।

आ०—क्षालयते, क्षालयताम्, अक्षालयत, क्षालयेत, क्षालयिष्यते । क्षालते । (११)

क्षिप् (६ उ०, फेंकना) क्षिपति, क्षिपतु, अक्षिपत्, क्षिपेत्, क्षिप्यति । क्षिप्यते । (१७, ५०)

क्षुम् (१ आ०, खुब्ध होना) क्षोभते, क्षोभताम्, अक्षोभत, क्षोभेत्, क्षोभिष्यते । क्षुभ्यते । (२३)

खण्ड् (१० उ०, खंडन करना) खण्डयति, खण्डयतु, अखण्डयत्, खण्डयेत्, खण्डयिष्यति ।

खण्ड्यते । (३२)

खन् (१ उ०, खोदना) खनति, खनतु, अखनत्, खनेत्, खनिष्यति । खन्यते । (१४)

खाद् (१ प०, खाना) खादति, खादतु, अपादत्, खादेत्, खादिष्यति । खाद्यते । (१)

गण् (१० उ०, गिनना) गणयति, गणयतु, अगणयत्, गणयेत्, गणायिष्यति । गण्यते । (११)

गम् (१ प०, जाना) गच्छति, गच्छतु, अगच्छत्, गच्छेत्, गमिष्यति । गम्यते । (१)

गर्ज् (१ प०, गरजना) गर्जति, गर्जतु, अगर्जत्, गर्जेत्, गर्जिष्यति । गर्ज्यते । (१५)

गह् (१० उ०, निन्दा करना) गर्हयति, गर्हयतु, अगर्हयत्, गर्हयेत्, गर्हिष्यति ।

गर्ह्यते । (३३)

गवेप् (१० उ०, खोजना) गवेपयति, गवेपयतु, अगवेपयत्, गवेपयेत्, गवेपिष्यति ।

गवेप्यते । (३३)

गाह् (१ आ०, घुटना) गाहते, गाहताम्, अगाहत, गाहेत्, गाहिष्यते । गाह्यते । (११)

गुप् (१ आ०, निन्दा करना) जुगुप्सते, जुगुप्सताम्, अजुगुप्सत्, जुगुप्सेत्, जुगुप्सिष्यते ।

जुगुप्स्यते । (१३)

गृ (६ प०, निगलना) गिरति, गिरतु, अगिरत्, गिरेत्, गिरिष्यति । गीर्यति । (२७, ५०)

गी (१ प०, गाना) गायति, गायतु, अगायत्, गायेत्, गास्यति । गीर्यते । (८)

ग्रस् (१ आ०, राना) ग्रसते, ग्रसताम्, अग्रसत्, ग्रसेत्, ग्रसिष्यते । ग्रस्यते । (२१)

ग्रह् (१ उ०, पकड़ना) प०—ग्रह्णाति, ग्रह्णातु, अग्रह्णात्, ग्रहीयात्, ग्रहीष्यति ।

आ०—ग्रह्णीते, ग्रह्णीताम्, अग्रह्णीत, ग्रहीत, ग्रहीष्यते । ग्रह्यते । (२७, ५५)

घट् (१ आ०, लगना) घटते, घटताम्, अघटत्, घटेत्, घटिष्यते । घट्यते । (११)

घुप् (१० उ०, घोषित करना) घोषयति, घोषयतु, अघोषयत्, घोषयेत्, घोषयिष्यति ।

घोष्यते । (३२)

घ्रा (१ प०, घूँघना) जिघ्रति, जिघ्रतु, अजिघ्रत्, जिघ्रेत्, घ्रास्यति । घ्रायते । (१)

चर् (१ प०, चलना) चरति, चरतु, अचरत्, चरेत्, चरिष्यते । चर्यते । (८)

चल् (१ प०, चलना) चलति, चलतु, अचलत्, चलेत्, चलिष्यति । चन्यते । (१)

चि (५ उ०, चुनना) चिनोति, चिनोतु, अचिनोत्, चिनुयात्, चेप्यति । चीर्यते । (७)

चिन्त् (१० उ०, सोचना) प०—चिन्तयति, चिन्तयतु, अचिन्तयत्, चिन्तयेत्, चिन्तयिष्यति ।

आ०—चिन्तयते, चिन्तयताम्, अचिन्तयत, चिन्तयेत्, चिन्तयिष्यते । चिन्त्यते । (८)

चोर (१० उ०, चुराना) प०—चोरयति, चोरयतु, अचोरयत्, चोरयेत्, चोरयिष्यति ।

आ०—चोरयते, चोरयताम्, अचोरयत, चोरयेत्, चोरयिष्यते । चोर्यते । (४)

- १ (१ आ०, चेष्टा करना) चेष्टते, चेष्टताम्, अचेष्टत्, चेष्टेत्, चेष्टिष्यते ।  
चेष्ट्यते । (१८)
- २ (७ उ०, काटना) छिनत्ति, छिनत्तु, अच्छिनत्, छिन्धात्, छेत्स्यति । छिद्यते । (५२)
- ३ (४ आ०, पैदा होना) जायते, जायताम्, अजायत्, जायेत्, जनिष्यते । जायते ।  
(१३, २९, ४६)
- ४ (१ प०, जपना) जपति, जपतु, अजपत्, जपेत्, जपिष्यति । जप्यते । (१४)
- ५ (१ प०, जीतना) जयति, जयतु, अजयत्, जयेत्, जेष्यति । जीयते । (३)
- ६ (१ प०, जीना) जीवति, जीवतु, अजीवत्, जीवेत्, जीविष्यति । जीव्यते । (१४)
- ७ (४ प०, वृद्ध होना) जीर्यति, जीर्यतु, अजीर्यत्, जीर्येत्, जरिष्यति । जीर्यते । (२७)
- ८ (१ उ०, जानना) प०—जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, शास्यति ।  
आ०—जानीते, जानीताम्, अजानीत्, जानीत, शास्यते । शायते । (५७)
- ९ (१ प०, जलना) ज्वलति, ज्वलतु, अज्वलत्, ज्वलेत्, ज्वलिष्यति । ज्वल्यते । (८)
- १० (४ आ०, उड़ना) डीयते, डीयताम्, अडीयत्, डीयेत्, डयिष्यते । डीयते । (४५)
- ११ (१० उ०, पीटना) ताडयति, ताडयतु, अताडयत्, ताडयेत्, ताडयिष्यति ।  
ताड्यते । (३२)
- १२ (८ उ०, फैलाना) प०—तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनिष्यति ।  
आ०—तनुते, तनुताम्, अतनुत्, तन्वीत्, तनिष्यते । तायते-तन्यते । (५४)
- १३ (१ प०, तपना) तपति, तपतु, अतपत्, तपेत्, तप्स्यति । तप्यते । (८)
- १४ (१० उ०, सोचना) तर्कयति, तर्कयतु, अतर्कयत्, तर्कयेत्, तर्कयिष्यति । तर्क्यते । (३३)
- १५ (१० आ०, डोंटना) तर्जयते, तर्जयताम्, अतर्जयत्, तर्जयेत्, तर्जयिष्यते ।  
तर्ज्यते । (३३)
- १६ (६ उ०, दुःख देना) तुदति-ते, तुदतु, अतुदत्, तुदेत्, तोत्स्यति । तुद्यते । (५)
- १७ (१० उ०, तोलना) तोलयति, तोलयतु, अतोलयत्, तोलयेत्, तोलयिष्यति ।  
तौल्यते । (३२)
- १८ (४ प०, तुष्ट होना) तुष्यति, तुष्यतु, अतुष्यत्, तुष्येत्, तोक्ष्यति । तुष्यते । (४२)
- १९ (४ प०, तृप्त होना) तृप्यति, तृप्यतु, अतृप्यत्, तृप्येत्, तर्पिष्यति । तृप्यते । (४२)
- २० (१० उ०, तृप्त करना) तर्पयति-ते, तर्पयतु, अतर्पयत्, तर्पयेत्, तर्पयिष्यति ।  
तर्प्यते । (३२)
- २१ (१ प०, तैरना) तरति, तरतु, अतरत्, तरेत्, तरिष्यति । तीर्यते । (१०, १४)
- २२ (१ प०, छोड़ना) त्यजति, त्यजतु, अत्यजत्, त्यजेत्, त्यक्ष्यति । त्यज्यते । (७)
- २३ (१ आ०, लजाना) त्रपते, त्रपताम्, अत्रपत्, त्रपेत्, त्रपिष्यते । त्रप्यते । (१८)
- २४ (१ आ०, घचाना) त्रायते, त्रायताम्, अत्रायत्, त्रायेत्, त्रास्यते । त्रायते । (१२)
- २५ (१ आ०, जल्दी करना) त्वरते, त्वरताम्, अत्वरत्, त्वरेत्, त्वरिष्यते । त्वर्यते । (२४)
- २६ (१० उ०, दंड देना) दण्डयति-ते, दण्डयतु, अदण्डयत्, दण्डयेत्, दण्डयिष्यति ।  
दण्ड्यते । (७)

दम् (४ प०, दसन करना) दाम्यति, दाम्यतु, अदाम्यत्, दाम्येत्, दाम्यति । दन्ते ।  
(२९, ४४)

दह् (१ प०, जलना) दहति, दहतु, अदहत्, दहेत्, दहति । दहते । (८)

दा (१ उ०, देना) प०—ददाति, ददातु, अददात्, दद्यात्, दास्यति ।

आ०—दत्ते, दत्ताम्, अदत्त, ददीत, दास्यते । दीयते । (१०, ४०)

दिव् (४ प०, जुआ खेलना) दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दीव्येत्, दीव्यति । दीयते ।  
(४१)

दिश् (६ उ०, देना, कहना) दिशति-ते, दिशतु, अदिशत्, दिशेत्, दिशति । दिशते ।  
(११, ५०)

दीक्ष् (१ आ०, दीक्षा देना) दीक्षते, दीक्षताम्, अदीक्षत, दीक्षेत्, दीक्षति । दीक्षते ।  
(१९)

दीप् (४ आ०, चमकना) दीप्यते, दीप्यताम्, अदीप्यत, दीप्येत्, दीप्यति । दीप्यते । (४५)

दुह् (२ उ०, दुहना) दोग्धि, दोग्धु, अधोक्, दुह्यात्, घोस्यति । दुहते । (७, २७)

दृ (६ आ०, आदर करना) आ +, आद्रियते, आद्रियताम्, आद्रियत, आद्रियेत् ।  
आद्रियते । आद्रियते । (१७)

दृश् (१ प०, देखना) पश्यति, पश्यतु, अपश्यत्, पश्येत्, द्रश्यति । दृश्यते । (१)

द्युत् (१ आ०, चमकना) द्यातते, द्यातताम्, अद्यातत, द्यातेत्, द्याति । द्याते । (१८)

द्रुह् (४ प०, द्रोह करना) द्रुहति, द्रुहतु, अद्रुहत्, द्रुहेत्, द्रोह्यति । द्रुहते । (११)

धा (३ उ०, धारण करना) प०—दधाति, दधातु, अदधात्, दध्यात्, धास्यति ।

आ०—धत्ते, धत्ताम्, अधत्त, दधीत, धास्यते । धीयते । (२७, ४०)

धाव् (१ उ०, दौड़ना) धावति-ते, धावतु, अधावत्, धायेत्, धाति । धावते । (६)

धृ (१० उ०, पढ़ना, रखना) धारयति, धारयतु, अधारयत्, धारयेत्, धारयति ।  
धारयते । (११)

ध्वै (१ प०, ध्यान करना) ध्यायति, ध्यायतु, अध्यायत्, ध्यायेत्, ध्यायति ।  
ध्यायते । (१४)

ध्वम् १ आ०, नष्ट होना) ध्वंसते, ध्वंसताम्, अध्वंसत, ध्वंसेत्, ध्वंसति । ध्वंसते ।  
(१९)

नम् (१ प०, घुमना) नमति, नमतु, अनमत्, नमेत्, नंस्यति । नमते । (२)

नग् (४ प०, नष्ट होना) नस्यति, नस्यतु, अनस्यत्, नस्येत्, नस्यति । नस्यते । (४१)

निन्द् १ प०, निन्दा करना) निन्दति, निन्दतु, अनिन्दत्, निन्देत्, निन्दति । निन्दते ।  
(१४)

नी (१ उ०, से जाना) प०—नयति, नयतु, अनयत्, नयेत्, नेयति ।

आ०—नयते, नयताम्, अनयत, नयेत, नेयते । नीयते । (७, १९, २२)

नुद् (६ उ०, प्रेरणा देना) नुदति-ते, नुदतु, अनुदत्, नुदेत्, नोत्स्यति । नुदते । (२०)

नृग् (४ प०, नाना) नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तयति । नृत्यते । (४२)

- पच् (१ उ०, पकाना) पचति-त्ते, पचतु, अपचत्, पचेत्, पक्ष्यति । पच्यते । (२)  
 पट् (१ प०, पढ़ना) पठति, पठतु, अपठत्, पठेत्, पठिष्यति । पठ्यते । (१)  
 पत् (१ प०, गिरना) पतति, पततु, अपतत्, पतेत्, पतिष्यति । पत्यते । (२)  
 पद् (४ आ०, जाना) पद्यते, पद्यताम्, अपद्यत, पद्येत, पत्स्यते । पद्यते । (४६)  
 पा (१ प०, पीना) पिबति, पिबतु, अपिबत्, पिबेत्, पास्यति । पीयते । (३)  
 पा (२ प०, रक्षा करना) पाति, पातु, अपात्, पायात्, पास्यति । पायते । (२९)  
 पाल् (१० उ०, रक्षा करना) पालयति ते, पालयतु, अपालयत्, पालयेत्, पालयिष्यति ।  
 पाल्यते । (३१)  
 पीड् (१० उ०, दुःख देना) पीडयति-त्ते, पीडयतु, अपीडयत्, पीडयेत्, पीडयिष्यति ।  
 पीड्यते । (३१)  
 पुर् (४ प०, पुष्ट करना) पुष्यति, पुष्यतु, अपुष्यत्, पुष्येत्, पोष्यति । पुष्यते । (३२, ४२)  
 पृ (१० उ०, पालना) पारयति-त्ते, पारयतु, अपारयत्, पारयेत्, पारयिष्यति । पार्यते ।  
 (२७)  
 पृच्छ् (६ प०, पूछना) पृच्छति, पृच्छतु, अपृच्छत्, पृच्छेत्, प्रक्ष्यति । पृच्छ्यते । (५)  
 प्रय् (१ आ०, पैलना) प्रथते, प्रथताम्, अप्रथत, प्रथेत, प्रथिष्यते । प्रथ्यते । (२४)  
 प्र+ईर् (१० उ०, प्रेरणा देना) प्रेरयति, प्रेरयतु, प्रेरयत्, प्रेरयेत्, प्रेरयिष्यति । प्रेर्यते ।  
 (३१) (२७, ५५)  
 वच् (१ प०, बाँधना) वच्नाति, वच्नातु, अवच्नात्, वच्नीयात्, मन्त्स्यति । वध्यते ।  
 वाष् (१ आ०, पीड़ा देना) वाधते, वाधताम्, अवाधत, वाधेत, वाधिष्यते । वाध्यते । (२३)  
 बुष् (४ आ०, जानना) बुध्यते, बुध्यताम्, अबुध्यत, बुध्येत, भोत्स्यते । बुध्यते । (२९)  
 ब्रू (२ उ०, बोलना) ब्रवीति, ब्रवीतु, अब्रवीत्, ब्रूयात्, वक्ष्यति । उच्यते । (७, २५)  
 भव् (१० उ०, खाना) प०—भक्षयति, भक्षयतु, अभक्षयत्, भक्षयेत्, भक्षयिष्यति ।  
 आ०—भक्षयते, भक्षयताम्, अभक्षयत, भक्षयेत, भक्षयिष्यते । भक्ष्यते । (४)  
 भज् (१ उ०, सेवा करना) भजति ते, भजतु, अभजत्, भजेत्, भक्ष्यति । भज्यते ।  
 (११, २७)  
 भा (२ प०, चमकना) भाति, भातु, अभात्, भायात्, भास्यति । भायते । (२९)  
 भाप् (१ आ०, बोलना) भाषते, भाषताम्, अभाषत, भाषेत, भाषिष्यते । भाष्यते । (१६)  
 भाष् (१ आ०, चमकना) भासते, भासताम्, अभासत, भासेत, भासिष्यते । भास्यते । (१९)  
 भिष् (१ आ०, माँगना) भिक्षते, भिक्षताम्, अभिक्षत, भिक्षेत, भिक्षिष्यते । भिक्ष्यते । (१६)  
 भिद् (७ उ०, तोड़ना) भिनत्ति, भिनत्तु, अभिनत्, भिन्यत्, भेत्स्यति । भिद्यते । (५२)  
 भी (३ प०, डरना) विभेति, विभेतु, अविभेत्, विभीयात्, भेष्यति । भीयते । (१२)  
 भुज् (७ उ०, पालना) प०—भुनक्ति, भुनक्तु, अभुनक्, भुज्यात्, भोक्ष्यति ।  
 (७ आ०, खाना) आ०—भुङ्क्ते, भुङ्क्ताम्, अभुङ्क्त, भुङ्जीत, भोक्ष्यते । भुज्यते ।  
 (२८, ५३)  
 भू (१ प०, होना) भवति, भवतु, अभवत्, भवेत्, भविष्यति । भूयते । (१)

भृ (१३०, घालन करना) भरति-त्ते, भरतु, अभरत्, भरेत्, भरिष्यति । भ्रिष्यते । (१५)  
 भ्रम् (१ प०, घूमना) भ्रमति, भ्रमतु, अभ्रमत्, भ्रमेत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (७)  
 भ्रम् (४ प०, घूमना) भ्राम्यति, भ्राम्यतु, अभ्राम्यत्, भ्राम्येत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (१४)  
 भ्रंश् (१ आ०, गिरना) भ्रंशते, भ्रंशताम्, अभ्रंशत, भ्रंशेत्, भ्रंशिष्यते । भ्रंश्यते । (२५)  
 भ्राज् (१ आ०, चमकना) भ्राजते, भ्राजताम्, अभ्राजत, भ्राजेत्, भ्राजिष्यते । भ्राज्यते । (२४)

भण्ड् (१० उ०, गंडन करना) भण्डयति, भण्डयतु, अभण्डयत्, भण्डयेत्, भण्डयिष्यति । भण्डय्यते । (३२)

मथ् (१ प०, मथना) मथति, मथतु, अमथत्, मथेत्, मथिष्यति । मथ्यते । (७)  
 मद् (४ प०, खुश होना) माद्यति, माद्यतु, अमाद्यत्, माद्येत्, मदिष्यति । मद्यते । (११)  
 मन् (४ आ, मानना) मन्यते, मन्यताम्, अमन्यत, मन्येत, मेस्यते । मन्यते । (४६)  
 मन्श् (१ आ०, मछणा करना) मद्ययते, मद्ययताम्, अमद्ययत, मद्ययेत्, मद्ययिष्यते । मन्ध्यते । (परस्मै०) मद्ययति, मद्ययतु, अमद्ययत्, मद्ययेत्, मद्ययिष्यति । (११)  
 मन्थ् (१ प०, मथना) मथ्नाति, मथ्नातु, अमथ्नात्, मथ्नीयात्, मन्थिष्यति । मथ्यते । (२७, ५५)

मा (२ प०, नापना) माति, मातु, अमात्, मायात्, मास्यति । मीयते । (२०)  
 मुन् (६ उ०, छोड़ना) प०—मुञ्चति, मुञ्चतु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोक्षयति ।  
 आ०—मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत्, मोक्षयते । मुच्यते । (१७, ५१)  
 मुद् (१ आ०, खुश होना) मोदते, मोदताम्, अमोदत, मोदेत्, मोदिष्यते । मुदते । (११)  
 मुप् (१ प०, चुगना) मुष्णाति, मुष्णातु, अमुष्णात्, मुष्नीयात्, मोत्तिष्यति । मुष्यते । (७, ५५)

मुह् (४ प०, मुग्ध होना) मुषति, मुषतु, अमुषत्, मुहेत्, मोदिष्यति । मुष्यते । (४१)  
 मूर्च्छ् (१ प०, मूर्छित होना) मूर्च्छति, मूर्च्छतु, अमूर्च्छत्, मूर्च्छेत्, मूर्च्छयति ।  
 मूर्च्छ्यते । (१५)

मृ (६ आ०, मरना) म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत्, म्रियेत्, म्रिष्यति । म्रियते । (५०)  
 म्नी (१ प०, मराना) म्र्यापति, म्र्यायतु, अम्र्यायत्, म्र्यायेत्, म्र्यायिष्यति । म्र्यायते । (३१)

यज् (१ उ०, यज्ञ करना) यजति-त्ते, यजतु, अयजत्, यजेत्, यजिष्यति । यज्यते । (२७)  
 यत् (१ आ०, यत्न करना) यतते, यतताम्, अयतत, यतेत्, यतिष्यते । यज्यते । (११)  
 या (२ प०, जाना) याति, यातु, अयात्, यायात्, यास्यति ।  
 याज् (१ उ०, मोगना) प०—याजति, याजतु, अयाजत्, याजेत्, याजिष्यति । याज्यते ।  
 आ०—याजते, याजताम्, अयाजत, याजेत्, याजिष्यते ।  
 याति (ना + जिन्, प०, विजना) याति, यातु, अयात्, यायात्, यास्यति ।  
 याज्यते । (६९)

- युज् (१० उ०, लगाना) योजयति, योजयतु, अयोजयत्, योजयेत्, योजयिष्यति ।  
योज्यते । (३१)
- युष् (४ आ०, लङ्ना) युष्यते, युष्यताम्, अयुष्यत्, अयुष्येत्, योत्स्यते । युष्यते । (४५)
- रक्ष् (१ प०, रक्षा करना) रक्षति, रक्षतु, अरक्षत्, रक्षेत्, रक्षिष्यति । रक्ष्यते । (२)
- रच् (१० उ०, बनाना) रचयति-त्ते, रचयतु, अरचयत्, रचयेत्, रचयिष्यति । रच्यते ।  
(३१)
- रज् (४ उ०, खुदा होना) रज्यति-त्ते, रज्यतु, अरज्यत्, रज्येत्, रंक्ष्यति । रज्यते । (४२)
- रम् (१ आ०, रमना) रमते, रमताम्, अरमत, रमेत्, रंस्यते । रम्यते । (१६)
- (वि + रम्, पर०) विरमति, विरमतु, व्यरमत्, विरमेत्, विरंस्यति । (१३)
- राज् (१ उ०, चमकना) प०—राजति, राजतु, अराजत्, राजेत्, राजिष्यति ।  
आ०—राजते, राजताम्, अराजत, राजेत्, राजिष्यति । राज्यते । (२३)
- रच् (१ आ०, अच्छा लगाना) रोचते, रोचताम्, अरोचत, रोचेत्, रोचिष्यते । रुच्यते ।  
(११)
- रुद् (२ प०, रोना) रोदिति, रोदितु, अरोदीत्, रुद्यात्, रोदिष्यति । रुद्यते । (२६)
- रुष् (७ उ०, रोकना) प०—रुणद्धि, रुणद्धु, अरुणत्, रुण्ध्यात्, रोत्स्यति ।  
आ०—रुन्धे, रुन्धाम्, अरुन्ध, रुन्धीत्, रोत्स्यते । रुन्ध्यते । (७, ५२)
- रुह् (१ प०, उगना) रोहति, रोहतु, अरोहत्, रोहेत्, रोह्यति । रुहते । (७)
- लङ् (१ आ०, लाँघना) लङ्घते, लङ्घताम्, अलङ्घत्, लङ्घेत्, लङ्घिष्यते ।  
लङ्घ्यते । (२३)
- लप् (१ प०, योलना) लपति, लपतु, अलपत्, लपेत्, लपिष्यति । लप्यते । (१४)
- लम् (१ आ०, पाना) लभते, लभताम्, अलभत, लभेत्, लभ्यते । लभ्यते । (१६)
- लभ् (१ आ०, लटकना) लभ्यते, लभ्यताम्, अलभ्यत्, लभ्येत्, लभिष्यते । लभ्यते ।  
(१९)
- लप् (१ उ०, चाहना) लपति-त्ते, लपतु, अलपत्, लपेत्, लपिष्यति । लप्यते । (१४)
- लिख् (६ प०, लिखना) लिखति, लिखतु, अलिखत्, लिखेत्, लिखिष्यति । लिख्यते । (१)
- लिप् (६ उ०, लीपना) लिम्पति-त्ते, लिम्पतु, अलिम्पत्, लिम्पेत्, लेप्स्यति । लिप्यते । (५१)
- ली (४ आ०, लीन होना) लीयते, लीयताम्, अलीयत, लीयेत्, लेप्यते । लीयते । (१६)
- लुप् (६ उ०, नष्ट करना) लुपति-त्ते, लुपतु, अलुपत्, लुपेत्, लोप्स्यति । लुप्यते । (५१)
- लुम् (४ प०, लोभ करना) लुम्यति, लुम्यतु, अलुम्यत्, लुम्येत्, लोभिष्यति । लुम्यते ।  
(४४) [लोम्यते । (३२)]
- लोक (१० उ०, देखना) लोकयति-त्ते, लोकयतु, अलोकयत्, लोकयेत्, लोकयिष्यति ।  
लोच (१० उ०, देखना) लोचयति-त्ते, लोचयतु, अलोचयत्, लोचयेत्, लोचयिष्यति ।  
लोच्यते । (३२)
- वद् (१ प०, योलना) वदति, वदतु, अवदत्, वदेत्, वदिष्यति । उद्यते । (२)
- वन् (१ आ०, प्रणाम करना) वन्दते, वन्दताम्, अवन्दत, वन्देत्, वन्दिष्यते । वन्द्यते ।  
(१६)



श्रु (१ प०, सुनना) शृणोति, शृणोतु, अशृणोत्, शृणुयात्, श्रोष्यति । श्रूयते ।

(२८, ४९)

दिल् (४ प०, आलिंगन करना) दिल्प्यति, दिल्प्यतु, अदिल्प्यत्, दिल्प्येत्, श्लेपिष्यति । दिल्प्यते । (३१, ४२) [श्वस्यते (१७)]

श्वस् (२ प०, साँस लेना) श्वसिति, श्वसितु, अश्वसीत्, श्वस्यात्, श्वसिष्यति ।

सद् (१ प०, बैठना) सीदति, सीदतु, असीदत्, सीदेत्, सत्स्यति । सद्यते । (३)

सह् (१ आ०, सहना) सहते, सहताम्, असहत्, सहेत्, सहिष्यति । सह्यते । (१६)

सान्व् (१० उ०, धैर्य बँधाना) सान्वयति, सान्वयतु, असान्वयत्, सान्वयेत्, सान्व-  
यिष्यति । सान्वयते । (३२) [ (५१) ]

सिच् (६ उ०, सँचना) सिञ्चति-ते, सिञ्चतु, असिञ्चत्, सिञ्चेत्, सेक्ष्यति । सिञ्च्यते ।

सिष् (४ प०, सीना) सीव्यति, सीव्यतु, असीव्यत्, सीज्येत्, सेविष्यति । सीव्यते । (४१)

सु (५ उ०, निचोड़ना) प०—सुनोति, सुनोतु, असुनोत्, सुनुयात्, सोप्यति ।

आ०—सुनुते, सुनुताम्, असुनुत, सुन्वीत्, सोप्यते । सूयते । (४७)

सृ (१ प०, चलना) सरति, सरतु, असरत्, सरेत्, सरिष्यति । स्रियते । (१५)

सृज् (६ प०, बनाना) सृजति, सृजतु, असृजत्, सृजेत्, सृज्यति । सृज्यते । (५०)

सेव् (१ आ०, सेवा करना) सेवते, सेवताम्, असेवत्, सेवेत्, सेविष्यते । सेव्यते । (१६)

सो (४ प०, नष्ट होना) स्यति, स्यतु, अस्यत्, स्येत्, सास्यति । सीयते । (२७)

स्तृ (२ उ०, स्तुति करना) स्तौति, स्तौतु, अस्तौत्, स्तुयात्, स्तोप्यति । स्तूयते । (२७)

स्ना (१ प०, रकना) तिष्ठति, तिष्ठतु, अतिष्ठत्, तिष्ठेत्, स्नास्यति । स्नीयते । (३, ६)

स्ना (२ प०, नहाना) स्नाति, स्नातु, अस्नात्, स्नायात्, स्नास्यति । स्नायते । (२९)

स्निह् (४ प०, स्नेह करना) स्निह्यति, स्निह्यतु, अस्निह्यत्, स्निह्येत्, स्नेहिष्यति ।

स्निह्यते । (१७)

स्पन्द् (१ आ०, हिलना) स्पन्दते, स्पन्दताम्, अस्पन्दत्, स्पन्देत्, स्पन्दिष्यते । स्पन्द्यते ।

(२४)

[ (१८) ]

स्पर्ध् (१ आ०, स्पर्धा करना) स्पर्धते, स्पर्धताम्, अस्पर्धत्, स्पर्धेत्, स्पर्धिष्यते । स्पर्ध्यते ।

स्पृश् (६ प०, छूना) स्पृशति, स्पृशतु, अस्पृशत्, स्पृशेत्, स्पर्श्यति । स्पृश्यते । (५)

स्पृह् (१० उ०, चाहना) स्पृहयति, स्पृहयतु, अस्पृह्यत्, स्पृहयेत्, स्पृहयिष्यति । स्पृह्यते ।

(११)

स्मृ (१ प०, सोचना) स्मरति, स्मरतु, अस्मरत्, स्मरेत्, स्मरिष्यति । स्मर्यते ।

(३)

स्वस् (१ आ०, गिरना) संस्रते, संस्रताम्, असंस्रत्, संसेत्, संस्रिष्यते । सस्र्यते । (१९)

स्वाद् (१० उ०, स्वाद लेना) आ +, आस्वादयति, आस्वादयतु, आस्वादयत्, आस्वाद-

येत्, आस्वादयिष्यति । आस्वादयते । (३३)



## (५) प्रत्यय-विचार

(१) क्त, (२) क्तवतु प्रत्यय (देखो अभ्यास ३१, ३२, ३३)

सूचना—क्त और क्तवतु प्रत्यय भूतकाल में होते हैं। क्त का त और क्तवतु का तवत् शेष रहता है। क्त कर्मवाच्य या भाववाच्य में होता है, क्तवतु कर्तृवाच्य में। धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती है। संप्रसारण होता है। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ३१-३३। क्त-प्रत्ययान्त के रूप पुलिङ्ग में रामवत्, स्त्रीलिङ्ग में आ लगाकर रमावत् और नपुंसकलिङ्ग में गृहवत् चलेंगे। यहाँ केवल पुलिङ्ग के ही रूप दिये गये हैं। क्त-प्रत्ययान्त का क्तवतु-प्रत्ययान्त रूप बनाने का सरल प्रकार यह है कि क्त-प्रत्ययान्त के बाद में 'वत्' और जोड़ दो। अभ्यास ३३ में दिए नियमानुसार तीनों लिङ्गों में रूप चलाओ। धातुपूँ अकारादिक्रम से दी गई हैं।

अद्	जग्धः (अन्नम्)	कृप्	कृष्टः	घ्रा	घ्रातः } घ्राणः }	त्यज्	त्यक्तः
अधि + इ	अधीतः	क्रन्द्	क्रन्दितः	चर्	चरितः	दंश्	दष्टः
अचं	अचितः	क्रम्	क्रान्तः	चल्	चलितः	दण्ड्	दण्डितः
अस् (२ प.)	भूतः	क्री	क्रीतः	चि	चितः	दम्	दान्तः
आप्	आप्तः	क्रीड्	क्रीडितः	चिन्त्	चिन्तितः	दय्	दयितः
आ + रम्	आरब्धः	क्रुध्	क्रुद्धः	चुर्	चोरितः	दह्	दग्धः
आलम्	आलग्नितः	क्षि	क्षीणः	चेष्ट्	चेष्टितः	दा	दत्तः
आ. द्वे	आहूतः	क्षिप्	क्षिप्तः	छिद्	छिन्नः	दिक् घूनः,	घूतः
इ	इतः	क्षुम्	क्षुब्धः	जन्	जातः	दिश्	दिष्टः
इप्	इष्टः	खन्	खातः	जि	जितः	दीप्	दीप्तः
ईश्	ईक्षितः	खाद्	खादितः	जीव्	जीवितः	दुह्	दुग्धः
उत् + डी	उड्डीनः	गण्	गणितः	जृ	जीर्णः	दृश्	दृष्टः
कप्	कयितः	गम्	गतः	ज्ञा	ज्ञातः	दो (दा)	दितः
कम्	कान्तः	गर्ज्	गर्जितः	ज्वल्	ज्वलितः	द्युत्	द्योतितः
कम्प	कम्पितः	गृ	गीर्णः	तन्	ततः	धा	हितः
कृप्	कृपितः	गै (गा)	गीतः	तप्	तप्तः	धाव्	धावितः
कृद्	कृदितः	अस्	अस्तः	तुप्	तुष्टः	धृ	धृतः
कृ	कृतः	अह्	गृहीतः	तृप्	तृप्तः	ध्या	ध्यातः



(३) शतृ प्रत्यय

(देखो अभ्यास ३४)

सूचना—परस्मैपदी धातुओं को लट् के स्थान पर शतृ होता है। शतृ का अन् शेष रहता है। पुंलिंग में पठत् के तुल्य, स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुंस्त्रलिंग में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे। यहाँ पर केवल पुंलिंग के रूप दिए हैं। रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३४। धातुएँ अकारादिक्रम से दी गई हैं।

अद्	अदन्	चल्	चलन्	पत्	पतन्	व्यध्	विध्यन्
अव्	अवन्	चि	चिन्वन्	पा (१ प०)	पिवन्	शक्	शक्तुवन्
अस् (२प.)	सन्	छिद्	छिन्दन्	पाल्	पाल्यन्	शप्	शपन्
धाप्	आप्नुवन्	जप्	जपन्	पूज्	पूजयन्	शम्	शाम्यन्
आ + रु	आरोहन्	जि	जयन्	प्रच्छ्	पृच्छन्	शुप्	शुध्यन्
आ + ह्वे	आह्वयन्	जीव्	जीवन्	प्रेद्	प्रेरयन्	श्रि	श्रयन्
इ	यन्	ज्वल्	ज्वलन्	वन्ध्	वध्मन्	श्रु	शृण्वन्
इप्	इच्छन्	तप्	तपन्	भक्ष्	भक्षयन्	सद्	सीदन्
कुप्	कुप्यन्	तुद्	तुदन्	भज्	भजन्	सिच्	सिञ्चन्
कृप्	कर्पन्	तुप्	तुप्यन्	भिद्	भिन्दन्	सिक्	सीव्यन्
कृ	किरन्	तृ	तरन्	भृ	भरन्	सु	सरन्
क्रन्	क्रन्दन्	त्यज्	त्यजन्	भू	भवन	सृज्	सृजन्
क्रम्	क्राम्यन्	दण्ड्	दण्डयन्	भ्रम्	भ्रमन्	सृप्	सर्पन्
क्रीड्	क्रीडन्	दह्	दहन्	भ्राम्यन्	भ्राम्यन्	सु	स्तुवन्
कृष्	क्रुध्यन्	दिय्	दीव्यन्	मिल्	मिलन्	स्था	तिष्ठन्
क्षम्	क्षाम्यन्	दिश्	दिशन्	रक्ष्	रक्षन्	स्पृश्	स्पृशन्
क्षिप्	क्षिपन्	दुह्	दुहन्	रच्	रचयन्	स्मृ	स्मरन्
खन्	खनन्	दृश्	पश्यन्	रुद्	रुदन्	स्वप्	स्वपन्
खाद्	खादन्	धाव्	धावन्	लप्	लपन्	हन्	घ्नन्
गण्	गणयन्	घृ	घरन्	लिख्	लिखन्	हस्	हसन्
गम्	गच्छन्	घ्यै	घ्यायन्	लिह्	लिहन्	हा (३ प०)	जहहत्
गर्ज्	गर्जन्	नम्	नमन्	वद्	वदन्	हिंस्	हिसन्
गृह्	गिरन्	नश्	नश्चयन्	वस्	वसन्	हु	ब्रह्मन्
ग्रा	गायन्	निन्द्	निन्दन्	वह्	वहन्	हृ	हरन्
ग्रह्	जिघ्रन्	वृत्र्	वृत्रयन्	विश्	विशन्	हृप्	हृष्यन्
चर्	चरन्	पठ्	पठन्	वृप्	वर्पन्	हृ	ह्वयन्



## (३) शतृ प्रत्यय

(देखो अभ्यास ३४)

सूचना—परस्मैपदी धातुओं को लट् के स्थान पर शतृ होता है। शतृ का अर्थ शेष रहता है। पुलिग में पठत् के तुल्य, स्त्रीलिग में ई लगाकर नदी के तुल्य और गुणुक्लिग में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे। यहाँ पर केवल पुलिग के रूप दिए हैं। रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३४। धातुपूँ अकारादिक्रम से दी गई हैं।

अद्	अदन्	चल्	चलन्	पत्	पतन्	व्यध्	विध्यन्
अर्व	अर्वन्	चि	चिन्वन्	पा (१ प०)	पिबन्	शक्	शक्नुवन्
अस् (२ प०)	सन्	छिद्	छिन्दन्	पाल्	पालयन्	शप्	शपन्
आप्	आप्नुवन्	जप्	जपन्	पूज्	पूजयन्	शम्	शाम्यन्
आ + रुद्	आरोहन्	जि	जयन्	प्रच्छ्	पृच्छन्	शुप्	शुप्यन्
आ + ह्	आह्वयन्	जीव्	जीवन्	प्रेर्	प्रेरयन्	श्रि	श्रयन्
इ	यन्	ज्वल्	ज्वलन्	बन्ध्	बन्धम्	श्रु	श्रृण्वन्
इप्	इच्छन्	तप्	तपन्	भश्	भक्षयन्	सद्	सीदन्
कुप्	कुप्यन्	तुद्	तुदन्	भज्	भजन्	सिच्	सिञ्चन्
कृप्	कर्पन्	तुप्	तुप्यन्	भिद्	भिन्दन्	सिक्	सीव्यन्
कृ	किरन्	तृ	तरन्	भृ	भरन्	सृ	सरन्
क्रन्द्	क्रन्दन्	त्यज्	त्यजन्	भू	भवन	सृज्	सृजन्
क्रम	क्राम्यन्	दण्ड्	दण्डयन्	भ्रम्	भ्रमन्	सृप्	सर्पन्
क्रीड्	क्रीडन्	दह्	दहन्	भ्राम्यन्	भ्राम्यन्	सु	सुषन्
क्रुष्	क्रुष्यन्	दिक्	दीव्यन्	मिल्	मिलन्	स्था	तिष्ठन्
क्षम्	क्षाम्यन्	दिश्	दिशन्	रक्ष्	रक्षन्	सृश्	सृशन्
क्षिप्	क्षिपन्	दुह्	दुहन्	रच्	रचयन्	स्मृ	स्मरन्
खन्	खनन्	दृश्	पश्यन्	रुद्	रुदन्	स्वप्	स्वपन्
खाद्	खादन्	धाव्	धावन्	लप्	लपन्	हन्	घ्नन्
गण्	गणयन्	धृ	धरन्	लिख्	लिखन्	हृश्	हृषन्
गम्	गच्छन्	घ्यै	ध्यायन्	लिह्	लिहन्	हा (३ प०)	जहन्
गर्ज्	गर्जन्	नम्	नमन्	वद्	वदन्	हिम्	हिंसन्
गृ	गिरन्	नश्	नश्यन्	वस्	वसन्	हु	छहन्
गै	गायन्	निन्द्	निन्दन्	वह्	वहन्	हृ	हृषन्
घ्रा	जिघ्रन्	वृत्	नृत्यन्	विश्	विशन्	हृप्	हृप्यन्
चर्	चरन्	पठ्	पठन्	वृप्	वर्पन्	हे	हृयन्

## (४) ज्ञानच् प्रत्यय

(देखो भाषा ३५)

मूचना—आत्मनेपदी धातुओं के लट् के स्थान पर ज्ञानच् होता है। उभयपदी धातुओं के लट् के स्थान पर धातु और ज्ञानच् दोनों होते हैं। ज्ञानच् का आग होना शक्य है। ज्ञानच्-प्रत्ययान्त के रूप पुं० में गमयत्, स्त्री० में आ गमायत् रमायत् और लुप्त० में गमाय नालेगे। यहाँ पर पुन्यिक के ही रूप दिए गए हैं। धातुएँ अकारादि-जन से दी गई हैं।

## आत्मनेपदी धातुएँ

## उभयपदी धातुएँ

अधि + इ	आर्षयानः	मन्	मन्वमानः	कम्	कथयन्	कथयमानः
आ + रन्	आरभमाणः	मुद्	गोदमानः	कु	कुर्यन्	कुर्यात्
आ + लम्	आलम्बमानः	मृ	म्रियमाणः	क्षी	क्षीयन्	क्षीयमानः
आम्	आसीनः	यत्	यसमानः	श्र्	श्रमन्	श्रमानः
ईश्	ईशमाणः	गान्	गायमानः	वि	विन्यन्	विन्यात्
ईद्	ईदमानः	गुप्	गुप्यमानः	विन्	विन्दयन्	विन्दयमानः
उद् + शी	उद्द्वयमानः	वच्	रोचमानः	शुर्	चोरयन्	चोरयमानः
कम्	कग्नमानः	लम्	लग्नमानः	ग	जायन्	जायमानः
मृद्	मृदमानः	वन्द्	वन्दमानः	तान्	तन्यन्	तनयमानः
गाह्	गाहमानः	वि + गर्	विराजमानः	धा	ददत्	ददाति
प्रग्	प्रगमानः	शृत्	श्रुतमानः	धा	दधन्	दधानः
चोर्	चोष्टमानः	शृप्	श्रुप्तमानः	नी	नायन्	नायमानः
पान्	पायमानः	रथ्	रथमानः	पन्	पयन्	पयमानः
क्षी	क्षायमाणः	शरृष्	शरृक्षमानः	भृ	भुवन्	भुवमानः
स्वर्	स्वसमाणः	शिशृ	शिशमानः	भुन्	भुजन्	भुजमानः
दम्	दयमानः	शी	शपानः	कुन्	कुजन्	कुजमानः
कुर्	कौतमानः	कुन्	कौतलानः	कृन्	कृयन्	कृयमानः
भगम्	भगमानः	कुम्	कौनमानः	कुर्	कुजन्	कुजमानः
कथाम्	कथयमानः	रथाम्	रथायमानः	कृर्	कृयन्	कृयमानः
प्रम्	प्रपमानः	गं + गर्	गंतमानः	कृ	कृत्यन्	कृत्यमानः
साध्	साधमानः	गर्	गृहमानः	भि	भयन्	भयमानः
भाह्	भाहमानः	गं	गंतमानः	गृ	गृहयन्	गृहयमानः
विन्	विजमानः	वि	विजमानः	हृ	हृयन्	हृयमानः

(५) तुमुन्, (६) तव्यत्, (७) तृच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३६, ३९, ४२) ---

सूचना—(क) तुमुन् प्रत्यय 'को', 'के लिए' अर्थ में होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। तुमुन्-प्रत्ययान्त अव्यय होता है, अतः रूप नहीं चलते। धातु को गुण होता है। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३६। (ख) तव्यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम्-प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो। तव्यत् प्रत्यय 'चाहिए' अर्थ में होता है। तव्यत् का तव्य शेष रहता है। पुं० में तव्य-प्रत्ययान्त के रूप रामवत्, स्त्री० में आ लगाकर रमावत्, नपुं० में गृह्यत् चलेगे। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३९। (ग) तृच् प्रत्यय कर्ता या 'बाला' अर्थ में होता है। तृच् का तु शेष रहता है। तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम्-प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तृ लगा दो। तृच्-प्रत्ययान्त के रूप पुं० में कर्तृ के तुल्य, स्त्री० में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुं० में कर्तृ के तुल्य चलेंगे। तृच् प्रत्यय के विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४२। उदाहरणार्थ—तुम्, तव्य, तृ लगाकर इन धातुओं के ये रूप होंगे। कृ—कर्तुम्, कर्तव्य, कर्तृ। हृ—हर्तुम्, हर्तव्य, हर्तृ। लिख्—लेखितुम्, लेखितव्य, लेखितृ। तव्य और तृच् में तुम् के तुल्य ही सन्धि के कार्य होंगे। धातुएँ अकारादिक्रम से दी गयी हैं।

अद्	अत्तुम्	ईक्ष्	ईक्षितुम्	क्री	क्रीतुम्	ग्रस्	ग्रसितुम्
अधि + इ अध्येतुम्	कथ्	कथयितुम्	क्रीड्	क्रीडितुम्	ग्रह्	ग्रहीतुम्	
अच्	अर्चितुम्	कम्	कमितुम्	कुब्ध्	क्रोदुम्	ग्रा	ग्रातुम्
अस् (२प.) भवितुम्	कम्प्	कम्पितुम्	क्षम्	क्षमितुम्	चर्	चरितुम्	
आप्	आप्तुम्	कुप्	क्रोपितुम्	क्षिप्	क्षेप्तुम्	चल्	चलितुम्
आ + रम् आरब्धुम्	कूर्द	कूर्दितुम्	खन्	खनितुम्	चि	चेतुम्	
आ + रुह् आरौढुम्	कृ	कर्तुम्	खाद्	खादितुम्	चिन्त्	चिन्तयितुम्	
आ + लप् आलपितुम्	कृप	कल्पितुम्	गण्	गणयितुम्	चुर	चोरयितुम्	
आस्	आसितुम्	कृप्	कर्षुम्	गम्	गन्तुम्	चेष्ट्	चेष्टितुम्
आ + ह्वे आह्वतुम्	कृ	करितुम्	गर्ज्	गर्जितुम्	छिद्	छेतुम्	
इ	एतुम्	क्रन्द्	क्रन्दितुम्	गृ	गरितुम्	जन्	जनितुम्
इप्	एपितुम्	क्रम्	क्रमितुम्	जै	गातुम्	जप्	जपितुम्

जि	जेतुम्	पद्	पनुम्	याच्	यान्तिवुम्	गद्	गनुम्
जीव्	जीवितुम्	पलाय्	पलायितुम्	युज्	योजुम्	गन्	गन्तिवुम्
ज	जातुम्	पा (१, २)	पातुम्	युष्	योदुम्	जिह्	जिह्वितुम्
ज्वल्	ज्वलितुम्	पाह्	पाहयितुम्	रब्	रक्षितुम्	धी	धीयितुम्
डी	डयितुम्	पुण्	पोषितुम्	रन्	रुनितुम्	डुन्	डोषितुम्
तण्	तणुम्	पृज्	पृजयितुम्	रम्	रन्दुम्	डुम्	डोषितुम्
तृप्	तस्मिन्	प्रज्	प्रज्जुम्	राज्	राजितुम्	धि	धितुम्
तृ	तरितुम्	प्रै	प्रेरयितुम्	रन्	रोचिन्	धु	धोचुम्
त्यज्	त्यज्जुम्	यग्	यगुम्	रद्	रोदितुम्	गिल्	गोषितुम्
धे	धातुम्	वाप्	वाधितुम्	रप्	रोजुम्	गद्	गोषितुम्
दं	दंष्टुम्	बुष्	बोदुम्	रम्	रज्जुम्	गिन्	गेष्टुम्
दह्	दह्युम्	म्	यक्तुम्	रम्	रन्धितुम्	गिष्	सेष्टुम्
दा	दातुम्	भञ्	भक्षयितुम्	लप्	लभितुम्	गिन्	सेष्टुम्
दिग्	देष्टुम्	भञ्	भक्तुम्	लिप्	लेपितुम्	गु	गोषुम्
दीध्	दीधितुम्	भाप्	भाषितुम्	लिह्	लेष्टुम्	य	युम्
दुह्	दोषुम्	भिद्	भेत्तुम्	लुम्	लोभितुम्	यल्	यलुम्
दुव्	दोषितुम्	भी	भेत्तुम्	यन्	यन्तुम्	यप्	यन्तुम्
दृह्	दोषुम्	गुज्	गोक्षुम्	यद्	यदितुम्	मेव्	मेवितुम्
भा	भातुम्	भू	भयितुम्	यन्	यन्धितुम्	द्य	द्योषुम्
भान्	भाषितुम्	व	वर्तुम्	यन्	यन्तुम्	द्या	द्यातुम्
पृ	भर्तुम्	जम्	जयितुम्	यम्	यस्तुम्	द्या	रन्धितुम्
जी	भ्यातुम्	गन्	गन्तुम्	यद्	योदुम्	राधे	राधितुम्
भज्	जयितुम्	मा	मातुम्	गिद्(४, ६, ७)	गेष्टुम्	रागु	रागुम्
गम	गन्तुम्	गिह्	गेष्टुम्	विग्	वेष्टुम्	ग्	गर्तुम्
गग्	गोष्टुम्	गुन्	गोक्षुम्	१ (१०)	गातुम्	रन्	रन्धितुम्
गिन्	गिह्वितुम्	गुद्	गोदितुम्	रन्	यक्षितुम्	रग्	रक्षितुम्
गी	गेष्टुम्	गृ	गर्तुम्	रप्	यक्षितुम्	रा	रातुम्
गृ	गर्तुम्	गं	गन्तुम्	गृ	यक्षितुम्	गिह्	गिह्वितुम्
गन्	गन्तुम्	गन्	गन्तुम्	गे	गत्तुम्	हृ	हेष्टुम्
गद्	गोष्टुम्	गम्	गन्तुम्	गद्	गत्तुम्	हृ	हेष्टुम्
ग	गोष्टुम्	ग	गत्तुम्	गद्	गोष्टुम्	हृ	हेष्टुम्

(८) फत्वा. (९) ल्यप् प्रत्यय

(देखो अभ्यास ३७, ३८)

सूचना—‘कर’ या ‘करके’ अर्थ में क्त्वा और ल्यप् प्रत्यय होते हैं। क्त्वा का क्त्वा और ल्यप् का य शेष रहता है। धातु से पहले उपसर्ग नहीं होगा तो क्त्वा होगा। यदि उपसर्ग पहले होगा तो ल्यप् होगा। दोनों प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं, अतः इनके रूप नहीं चलते। दोनों प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखा अभ्यास ३७ और ३८। जिन उपसर्गों के साथ ल्यप् रूप वाला अधिक प्रचलित है, वही यहाँ दिए गए हैं। धातुएँ भकारादिक्रम में दी गयी हैं।

अद्	जग्ध्वा	प्रजगम्य	क्षम्	क्षमित्वा	संक्षम्य
अधि इ	—	अधीत्य	क्षिप्	क्षिप्त्वा	प्रक्षिप्य
अर्च	अर्चित्वा	समर्च्य	क्षुम्	क्षुमित्वा	प्रक्षुभ्य
अस् (२५०)	भूत्वा	सम्भूय	खन्	{ खनित्वा खात्वा	उत्खाय
अस् (४५०)	असित्वा	प्रास्य	गण्	गणयित्वा	विगणय्य
आ + ह-	—	आहृत्य	गम्	गत्वा	{ आगम्य आगम्य
आप्	आप्त्वा	प्राप्य	गृ	गीत्वा	उद्गीर्य
आस्	आसित्वा	उपास्य	गी	गीत्वा	प्रगाय
इ	इत्वा	प्रेत्य	ग्रस्	ग्रमित्वा	संग्रस्य
इप्	इष्ट्वा	समिप्य	ग्रह्	ग्रहीत्वा	संग्रह्य
ईन्	ईक्षित्वा	समीक्ष्य	ग्रा	ग्रात्वा	आग्राय
उत् + डी	—	उद्धीय	चर्	चरित्वा	आचर्य
कम्	कमित्वा	संक्राम्य	चल्	चलित्वा	प्रचल्य
कृद्	कृदित्वा	प्रकूर्य	चि	चित्वा	संचित्य
कृ	कृत्वा	उपकृत्य	चिन्त्	चिन्तयित्वा	संचिन्त्य
कृप्	कृष्ट्वा	आकृष्य	चुर	चोरयित्वा	संचोर्य
कृ	क्रीत्वा	विक्रीय	छिद्	छित्वा	उच्छिद्य
क्रन्द्	क्रन्दित्वा	आक्रन्द्य	जन्	जनित्वा	संजाय
क्रम्	क्रमित्वा	संक्रम्य	जप्	जपित्वा	संजप्य
	क्रान्त्वा		जि	जित्वा	विजित्य
क्री	क्रीत्वा	विक्रीय	जीव्	जीवित्वा	संजीव्य
क्रीड्	क्रीडित्वा	प्रक्रीड्य			
कृध्	कृध्त्वा	संकुप्य			

ग	जाला	विभाग	पत्राय	—	पत्राय
जग	जगत्तिला	प्रजल्य	पा (१ प.)	पिला	पिल
तग	तगित्ता	चित्त्य	पात्	पावित्ता	पित्त
तग	तन्ना	मंतन	पुप	पुपुता	मुप
तुग	गुष्ट्या	संतुष	पुत्र	पुत्रित्ता	मुत्र
तृ	तीर्था	उत्तीर्ष	पृ	पृता	प्रातृ
तृग	तृन्ना	पस्त्रित्य	प्रच्छ	पृष्ट्या	प्राष्ट
दंग	दष्ट्या	संदष्ट	गग	गष्ट्या	आग
दग	दग्ध्या	संदग्ध	गुग	गुष्ट्या	प्रग
दा	दत्त्या	धादाय	गू	उक्त्या	मोन
दिग	देधित्या	संदीप्य	मग	भाधित्या	गोन
दिग	दिष्ट्या	उपदिप्य	मग	भक्त्या	मिग
दीग	दीपित्या	संदीप्य	मग्न	भक्त्या	मिग
दुग	दुग्ध्या	संदुष्ट	माग	माधित्या	मोग
दग	दष्ट्या	संदष्ट	मिग	मित्या	प्रमि
दुग	दोषित्या	विदुष्य	भी	मीत्या	भी
गा	दित्या	विधाय	मुग	मुक्त्या	उग
भाग	भाधित्या	प्रधाय	भू	भूत्या	भू
पू	पूत्या	भापूत्या	भू	भूत्या	गप
पमा	पमात्या	आप्याय	भंग	भग्या	प्रग
पदी	पधान्या	संध्याय	भम	भधित्या	भोग
गग	गगा	प्रग	भग	भगित्या	भिग
गग	गग्ना	भिगत्य	भग	भग्या	भग
गि + ग	—	निग	मा	मित्या	प्रग
गी	गीत्या	आगीत्य	मिग	मिधित्या	मिग
उग	उग्या	प्रग	मुग	मुक्त्या	मुग
उग	उगीत्या	प्रग	मुग	मुग्या	मुग
पग	पग्या	प्रग	पग	पग्या	पग
पग	पगित्या	प्रग	पग	पग्या	पग
पग	पगित्या	प्रग	पग	पग्या	पग
पग	पग्या	प्रग	पग	पग्या	पग

धातु	याचित्वा	अनुयाच्य	शम्	शान्त्वा	निशम्य
युज्	युक्त्वा	प्रयुज्य	शास्	शिष्ट्वा	अनुशिष्य
युष्	युद्ध्वा	प्रयुध्य	शी	शयित्वा	संशय्य
रञ्	रक्षित्वा	संरक्ष्य	शुप्	शुष्ट्वा	परिशुष्य
रञ्	रचयित्वा	विरचय्य	श्रि	श्रित्वा	आश्रित्य
रभ्	रब्ध्वा	आरभ्य	श्रु	श्रुत्वा	संश्रुत्य
रम्	रत्वा	विरम्य	श्लिप्	श्लिष्ट्वा	आश्लिष्य
रद्	रदित्वा	विरुद्य	श्वस्	श्वसित्वा	विश्वस्य
रध्	रद्ध्वा	विरुध्य	सद्	सत्त्वा	निपद्य
रह्	रह्वा	आरुह्य	सह्	सहित्वा	संसह्य
लप्	लपित्वा	विलप्य	साध्	साद्ध्वा	प्रसाध्य
लम्	लब्ध्वा	उपलभ्य	सिच्	सिक्त्वा	अभिपिच्य
लम्	लम्बित्वा	आलम्ब्य	सिध्	सिद्ध्वा	निपिध्य
लप्	लपित्वा	अभिलप्य	सिध्	सेवित्वा	संसीन्य
लिष्	लिखित्वा	आलिख्य	सृज्	सृष्ट्वा	विसृज्य
लिह्	लीढ्वा	आलिह्य	सेव्	सेवित्वा	निपेच्य
ली	लीत्वा	निलीय	सी	सित्वा	अवसाय
लुम्	लुब्ध्वा	प्रलुभ्य	सु	सुत्वा	प्रसृत्य
वद्	उदित्वा	अनूद्य	स्वा	स्थित्वा	प्रस्थाय
वन्द्	वन्दित्वा	अभिवन्द्य	स्ना	स्नात्वा	प्रस्नय
वप्	उप्त्वा	समुप्य	स्निह्	स्निग्ध्वा	उपस्निह्य
वत्	उपित्वा	उपोप्य	सृष्ट्	सृष्ट्वा	संसृष्ट्य
वह्	ऊढ्वा	प्रोह्य	स्मृ	स्मृत्वा	विस्मृत्य
विद् (२५०)	विदित्वा	संविद्य	स्वप्	मुप्त्वा	संपुप्य
विद् (१०)	वेदयित्वा	निवेद्य	हन्	हत्वा	निहत्य
विश्	विष्ट्वा	प्रविश्य	हृग्	हृषित्वा	विहस्य
वृत्	वर्तित्वा	निवृत्य	हा	हित्वा	विहाय
वृष्	वर्धित्वा	संवृध्य	हु	हुत्वा	आहुत्य
वृप्	वर्पित्वा	प्रवृष्य	हृ	हृत्वा	प्रहृत्य
व्यध्	विद्ध्वा	आविध्य	हृप्	हृषित्वा	प्रहृष्य
शप्	शप्त्वा	अभिज्ञाप्य	हे	हृत्वा	आहृष्य



नेन्द	निन्दनम्	भुज्	भोजनम्	लम्	लभनम्	शम्	शमनम्
नि+यम्	नियमनम्	भू	मवनम्	लम्	लभ्यनम्	शाम्	शासनम्
नि+वत्	निवसनम्	भृ	भरणम्	लप्	लपणम्	शिध्	शिक्षणम्
नि+विद्	निवेदनम्	भ्रंश्	भ्रंशनम्	लम्	लसनम्	शी	शयनम्
नि+सिध्	निषेधनम्	भ्रम्	भ्रमणम्	लिख्	लेखनम्	शुभ्	शोभनम्
नी	नयनम्	मद्	मदनम्	लिह्	लेहनम्	शुप्	शोषणम्
वृत्	नर्तनम्	मन्	मननम्	ली	लयनम्	श्रि	श्रयणम्
पच्	पचनम्	मन्थ्	मन्थनम्	लुट्	लोटनम्	श्रु	श्रवणम्
पठ्	पठनम्	मा	मानम्	लुप्	लोपनम्	सं+मिल्	संमेलनम्
पत्	पतनम्	मिल्	मेलनम्	लुभ्	लोभनम्	सद्	सदनम्
पलाय्	पलायनम्	मुच्	मोचनम्	लोक्	लोकनम्	सह्	सहनम्
पा (१प.)	पानम्	मुद्	मोदनम्	लोच्	लोचनम्	साध्	साधनम्
पाल्	पालनम्	मुप्	मोपणम्	वच्	वचनम्	सिच्	सेचनम्
पुप्	पोषणम्	मुह्	मोहनम्	वञ्ज्	वञ्जनम्	सिब्	सेवनम्
पूज्	पूजनम्	मृ	मरणम्	वद्	वदनम्	सु	सुवनम्
प्र+काश्	प्रकाशनम्	यज्	यजनम्	वन्द्	वन्दनम्	सृ	सरणम्
प्रच्छ्	प्रच्छनम्	यत्	यतनम्	वप्	वपनम्	सृज्	सर्जनम्
प्र+आप्	प्रापणम्	यम्	यमनम्	वर्ण्	वर्णनम्	सृप्	सर्पणम्
प्र+विश्	प्रवेशनम्	या	यानम्	वह्	वहनम्	सेव्	सेवनम्
प्र+इस्	प्रहसनम्	याच्	याचनम्	वि+कस्	विकसनम्	स्तु	स्तवनम्
प्रेद्	प्रेरणम्	युज्	योजनम्	विद्	वेदनम्	स्था	स्थानम्
प्रेप्	प्रेपणम्	युध्	योधनम्	वि+धा	विधानम्	स्ता	स्तानम्
यन्ध्	यन्धनम्	रक्ष्	रक्षणम्	वि+नश्	विनशनम्	स्निह्	स्नेहनम्
वाध्	वाधनम्	रच्	रचनम्	वि+लप्	विलपनम्	सृष्ट्	सृष्टनम्
वुप्	वोधनम्	रञ्ज्	रञ्जनम्	वि+श्चस्	विश्वसनम्	स्मृ	स्मरणम्
वृ	वचनम्	रम्	रमणम्	वृ	वरणम्	संस्	संस्वनम्
मध्	भक्षणम्	राज्	राजनम्	वृत्	वर्तनम्	स्वप्	स्वननम्
मज्	भजनम्	रुच्	रोचनम्	वृध्	वर्धनम्	हन्	हननम्
भञ्ज्	भञ्जनम्	रुद्	रोदनम्	वृप्	वर्षणम्	हु	हवनम्
भाप्	भाषणम्	रुध्	रोधनम्	वेप्	चेपनम्	हृ	हरणम्
मिद्	मेदनम्	लप्	लपनम्	शप्	शपनम्	हृप्	हर्षणम्

## (१२) घञ् प्रत्यय

(द्वितीयाध्यायः)

सूचना—भाव अर्थ में घञ् प्रत्यय होता है। घञ् का 'घ' होने रहता है। लकार मन्द पुंलिङ्ग होता है। घञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए ऐसे अन्वय ४१। घञ् प्रत्ययान्त शब्द उपसर्गों के साथ बहुत प्रचलित हैं। सब लकार लगाकर अन्य रूप बनावें। धातुपूर्व अकारादि-क्रम से दी गई हैं।

आधि + इ अध्यायः	चद्	चारः	प्र + भू	प्रभावः	वि + कृ विचारः
अभि + कृ अभिचारः	चल्	चालः	प्र + निवृ	प्रवेष्टः	वि + कृ विचारः
अव + कृ अवतारः	धि	कायः	प्र + गद्	प्रवादः	वि + भव विचारः
अव + विद् अववेष्टः	जुद्	चोरः	प्र + गृ	प्रगारः	वि + भव विचारः
अगृ (२५.) भावः	छिद्	छेद्	प्र + कृ	प्रकायः	वि + गृ विचारः
आ + विद् आधेयः	ज्	जपः	प्र + ह	प्रहारः	हृ
आ + गम् आगमः	त्	तापः	युष्	दोषः	हृ
आ + चद् आचारः	कच्	वागः	भञ्	भागः	हृ
आ + हृ आहसः	दह	दाहः	भिद्	भेदः	हृ
आ + धृ आपारः	दा	दायः	भुज्	मोगः	हृ
आ + गृ आगोदः	दिय	दंगः	मिद्	मेघः	वि
आ + कृ आरोहः	दुह	दोहः	मुद्	मोहः	हृ
आ + कृ आयतः	मुह	मोहः	मृज्	मार्गः	हृ
आ + हृ आघातः	धा	भायः	यज्	यामः	म + हृ
उत् + पद् उत्तापः	नञ्	नाशः	मुज्	योगः	म + हृ
उत् + गृ उत्तारः	नि + द	न्यायः	मुष्	योषः	म + हृ
उत् + विद् उत्वेष्टः	नि + दम्	निवगः	रज्	रागः	म + हृ
मम्	कामः	नि + विद्	निवधः	रामः	म + हृ
जुद्	कोहः	पद्	पहः	रोधः	हृ
क	कायः	पद्	पहः	पदमः	हृ
कृ	कपः	पद्	पहः	पितः	हृ
हृ	हृ	पद्	पहः	मेघः	हृ
मुद्	मुहः	प्र + कम्	प्रकायः	वादः	हृ
मम्	ममः	प्र + ह	प्रहारः	वि + कृ विचारः	हृ
हृ	हृ	प्र + कृ	प्रकायः	वि + कृ विचारः	हृ
हृ	हृ	प्र + ह	प्रहारः	वि + कृ विचारः	हृ

(१३) णुल् प्रत्यय

(देखो अभ्यास ४३)

सूचना—कर्ता या 'वाला' अर्थ में णुल् प्रत्यय होता है। णुल् के स्थान पर 'भक' शेष रहता है। धातु को गुण या वृद्धि होगी। विशेष्य के अनुसार तीनों लिंग होते हैं। विशेष नियम के लिए देखो अभ्यास ४३। धातुएँ अकारादि-क्रम से दी गई हैं।

अध्यापि अध्यापकः	द्विप्	द्वेषकः	प्र + विश् प्रवेशकः	रुध्	रोधकः		
अन्विप् अन्वेषकः	धा	धायकः	प्र + स् प्रसारकः	लिख्	लेखकः		
उत् + पद् उत्पादकः	धाव्	धावकः	प्र + स्तु प्रस्तावकः	वच्	वाचकः		
उद् + धृ उद्धारकः	धृ	धारकः	प्रेर्	प्रेरकः	वह्	वाहकः	
उद् + मद् उन्मादकः	ध्वै	ध्यायकः	वन्ध्	वन्धकः	वि + कस् विकासकः		
उप + दिश् उपदेशकः	ध्वंस्	ध्वंसकः	वाध्	वाधकः	वि + आप् व्यापकः		
उप + आस् उपासकः	नश्	नाशकः	बुध्	बोधकः	वि + धा विधायकः		
कृ	कारकः	निन्द्	निन्दकः	ब्रू	वाचकः	वि + भज् विभाजकः	
कृप्	कर्षकः	नि + विद् निवेदकः	भक्ष्	भक्षकः	वि + स्वम्भृविष्कम्भकः		
क्रीड्	क्रीडकः	नि + वृ निवारकः	भज्	भाजकः	वृध्	वर्धकः	
खाद्	खादकः	नि + सिध् निषेधकः	भाप्	भापकः	वृप्	वर्षकः	
गण्	गणकः	नी	नायकः	भिद्	भेदकः	शास्	शासकः
गम्	गमकः	नृत्	नर्तकः	भुज्	भोजकः	शिक्ष्	शिक्षकः
गी	गायकः	पच्	पाचकः	भू	भावकः	शुप्	शोषकः
ग्रह्	ग्राहकः	पठ्	पाठकः	सुच्	मोचकः	श्रु	श्रावकः
चि	चायकः	पत्	पातकः	मुद्	मोदकः	सं + चल् संचालकः	
चिन्त्	चिन्तकः	परि + ईक्ष् परीक्षकः	मुह्	मोहकः	सं + तप् संतापकः		
छिद्	छेदकः	पा(१प.)	पायकः	मृ	मारकः	सं + युज् संयोजकः	
जन्	जनकः	पाल्	पालकः	यज्	याजकः	सं + ह् संहारकः	
तृ	तारकः	पुप्	पोषकः	यम्	यामकः	साध्	साधकः
दह्	दाहकः	पूज्	पूजकः	याच्	याचकः	सिच्	सेचकः
दीप्	दीपकः	प्र + काश् प्रकाशकः	युज्	योजकः	सेच्	सेवकः	
दोह्	दोहकः	प्र + भिन् प्रक्षेपकः	युध्	योधकः	स्था	स्थापकः	
दर्श	दर्शकः	प्र + चर् प्रचारकः	रक्ष्	रक्षकः	स्तृ	स्तारकः	
द्युत्	द्योतकः	प्रच्छ्	प्रच्छेदकः	रञ्ज्	रञ्जकः	हन्	धातकः
द्रोह्	द्रोहकः	प्र + दा प्रदायकः	रन्	रोचकः	हर्	हर्षकः	



## (६) सन्धि-विचार (क)

(क) स्वर-सन्धि.

(१) यण्-सन्धि

(देखो अभ्यास १०)

(इको यणचि) इ ई को यू, उ ऊ को वू, ऋ ॠ को इ, लृ को लृ हो जाता है, यदि बाद में कोई स्वर हो तो। सवर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं। जैसे :—

(१) प्रति + एकः = प्रत्येकः	(२) पठतु + एकः = पठत्वेकः	(३) पितृ + आ = पित्रा
पठति + अत्र = पठत्यत्र	अनु + अयः = अन्वयः	मातृ + ए = मात्रे
इति + अत्र = इत्यत्र	मधु + अरिः = मध्वरिः	धातृ + अंशः = धात्रंशः
इति + आह = इत्याह	गुरु + आज्ञा = गुरवाज्ञा	कर्तृ + आ = कर्त्रा
यदि + अपि = यद्यपि	पठतु + अत्र = पठत्वत्र	कर्तृ + ई = कर्त्री
नदी + औ = नद्यौ	बधू + औ = बध्वौ	
मुधी + उपास्यः =		(४) लृ + आकृतिः =
मुधुपास्यः		लाकृतिः

(२) अयादिसन्धि

(देखो अभ्यास ११)

(एचोऽयवायावः) ए को अयू, ओ को अवू, ऐ को आयू, औ को आवू हो जाता है, बाद में कोई स्वर हो तो। (पदान्त ए या ओ के बाद अ होगा तो नहीं)। जैसे—

(१) हरे + ए = हरये	(२) भो + अति = भवति	(३) नै + अकः = नायकः
कवे + ए = कवये	पां + अनः = पवनः	गै + अकः = गायकः
ने + अनम् = नयनम्	गुरो + ए = गुरवे	गै + अति = गायति
शे + अनम् = शयनम्	भानो + ए = भानवे	(४) द्यौ + एतौ = द्वावेतौ
जे + अः = जयः	भो + अनम् = भवनम्	पां + अकः = पायकः
संचे + अः = संचयः	ओ + अणम् = श्रवणम्	मौ + अकः = मावकः

(३) गुणसन्धि

(देखो अभ्यास १२)

(आद्गुणः) (१) अ या आ के बाद इ या ई हो तो दोनों को 'ए' होगा। (२) अ या आ के बाद उ या ऊ हो तो दोनों को 'ओ' होगा। (३) अ या आ के बाद ऋ या ॠ हो तो दोनों को 'अर्' होगा। (४) अ या आ के बाद लृ होगा तो दोनों को अलृ होगा। जैसे—

(१) महा + ईशः = महेशः	(२) पर + उपकारः = परोपकारः	(३) महा + ऋषिः = महर्षिः
गण + ईशः = गणेशः	महा + उत्सवः = महोत्सवः	राज + ऋषिः = राजर्षिः
रमा + ईशः = रमेशः	हित + उपदेशः = हितोपदेशः	ग्रीष्म + ऋतुः = ग्रीष्मर्तुः
तथा + इति = तथेति	गंगा + उदकम् = गंगोदकम्	ब्रह्म + ऋषिः = ब्रह्मर्षिः
न + इदम् = नेदम्	पश्य + उपरि = पश्योपरि	(४) तव + लङ्कारः =

## (४) वृद्धिसन्धि

(द्वितीयाध्यायः १४)

(वृद्धिरिति) (१) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो दोनों को 'अ' होता है । (२) अ या आ के बाद ओ या औ होगा तो दोनों को 'औ' होता है । जैसे—

(१) अय + एतः	= अयैकः	(२) सन्नुम् + ओदग्मम्	= सन्नुदग्मम्
पय + एतम्	= पयैतम्	जय + ओपः	= जयैपः
या + एता	= यैया	मया + ओपिः	= मयैपि
यय + ऐश्वर्यम्	= ययैश्वर्यम्	देय + ओदायम्	= देयैदायम्

## (५) पूर्वरूपसन्धि

(द्वितीयाध्यायः १५)

(एतः पदान्तादिति) पद (अर्थात् सुबन्त या शिष्टन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो उसको पूर्वरूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है । (अ एत है, ए याव के सूचनापत्र ८ (अवयव भिन्न) स्पष्टा दिना जाता है ।) जैसे—

(१) हरे + अय = हरेऽय	(२) विष्णो + अय = विष्णोऽय
स्रोते + असिन् = स्रोतेऽसिन्	गमो + अयुः = गमोऽयुः
विद्याभ्ये + अग्निम् = विद्याभ्येऽग्निम्	सोमो + आयुः = सोमोऽयुः

## (६) मयर्नदीर्घसन्धि

(द्वितीयाध्यायः १६)

(अकः मयर्नदीर्घः) अ इ उ क के बाद चोरे मयर्न (मयरा) अउर हो हो दोनों के स्थान पर उली धर्न या दीर्घ अउर हो जाता है । अर्थात् (१) अ वा अ = आ । (२) इ वा ई + इ वा ई = ई । (३) उ वा उ + उ वा उ = ऊ । (४) ऋ वा ॠ + ऋ वा ॠ = ॠ ।

(१) विष्णो + आयुः = विष्णोऽयुः (२) विष्णि + ईमाः = विष्णिमाः (३) मयु + उदरेण = मयुदरेण  
 विष्णो + आयुः = विष्णोऽयुः श्री + ईमाः = श्रीमाः मयु + उदरेण = मयुदरेण  
 मया + अरि = मयाऽरि इति + उदमः = इतिउदमः मया + उदमः = मयाऽउदमः  
 विष्णो + आयुः = विष्णोऽयुः वदति + उदमः = वदतिउदमः (४) मयु + उदरेण = मयुदरेण

## (७) इयसन्धि

## (८) इयुसन्धि

(द्वितीयाध्यायः १७)

(अकः इयुः इयुः) य वा यमो मे एते या एतरे मे इ वा यदने कीर्ति हो के हो  
 म् और एतरे को अकारः इ और यमो हो जाता है । जैसे—

ययु + मे = ययुमे	ययु + यम = ययुयम	ययु + यद = ययुयद	ययु + यमो = ययुयमो
ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु
ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु
ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु	ययु + यिदु = ययुयिदु

## (८) प्लुत्वसन्धि

(देखो अभ्यास १७)

(प्लुता प्लुः) स् या त्वर्ग के पहले या बाद में प् या त्वर्ग कोई भी हो तो स् और त्वर्ग को क्रमशः प् और त्वर्ग हो जाता है। जैसे,

इप् + तः = इष्टः	रामस् + पठः = रामपठः	विप् + नुः = विष्णुः
पेप् + ता = पेष्टा	उद् + डीनः = उड्डीनः	कृप् + नः = कृष्णः
दुप् + तः = दुष्टः	तत् + टीका = तट्टीका	उप् + त्रः = उष्ट्रः

## (९) जश्त्वसन्धि (१)

(देखो अभ्यास १८)

(झलां जशोऽन्ते) झलों (वर्ग के १, २, ३, ४ और ऊम्म) को जश् (३ अर्थात् अपने वर्ग के तृतीय अक्षर) होते हैं, झल् पद के अन्तिम अक्षर हों तो। (पठ अर्थात् सुवन्त या तिङन्त)। जैसे,

सुप् + अन्तः = सुवन्तः	चित् + आनन्दः = चिदानन्दः	पद् + एव = पडेव
अच् + अन्तः = अजन्तः	दिक् + अम्बरः = दिगम्बरः	पद् + आननः = पडाननः
जगत् + ईशः = जगदीशः	उत् + देख्यम् = उद्देख्यम्	दिक् + गजः = दिग्गजः

## (१०) जश्त्वसन्धि (२)

(देखो अभ्यास १९)

(झलां जश् झशि) झलों (वर्ग के १, २, ३, ४, ऊम्म) को जश् (३, अपने वर्ग के तृतीय अक्षर) होते हैं, बाद में झश् (वर्ग के ३, ४) हों तो। (यह नियम पद के बीच में लगाता है, पहला नियम (९) पद के अन्त में।)

बुध् + धि = बुद्धिः	दध् + धः = दग्धः	युध् + धम् = युद्धम्
सिध् + धि = सिद्धिः	दुध् + धम् = दुग्धम्	वृध् + धि = वृद्धिः
धुम् + धः = ध्रुग्धः	लभ् + धः = लब्धः	शुध् + धि = शुद्धिः

## (११) चर्त्वं सन्धि

(देखो अभ्यास २०)

(खरि च) झलों (वर्ग के १, २, ३, ४, ऊम्म) को चर् (१, उसी वर्ग के प्रथम अक्षर होते हैं, बाद में खर् (१, २, श, प, स) हों तो। जैसे,

सद् + कारः = सत्कारः	तद् + परः = तत्परः	सद् + पुत्रः = सत्पुत्रः
उद् + पत्रः = उत्पत्रः	उद् + साहः = उत्साहः	तज् + छिवः = तत्छिवः

## (१२) अनुस्वार सन्धि

(देखो अभ्यास २१)

(मोऽनुस्वारः) पदान्त म् के बाद कोई हल् (व्यंजन) हो तो म् को अनुस्वार (ं) हो जाता है, बाद में स्वर हो तो नहीं। जैसे,

हरिम् + वन्दे = हरिं वन्दे	कम् + चित् = कंचित्	सत्यम् + वद = सत्यं वद
गुरुम् + नमति = गुरुं नमति	कार्यम् + कुरु = कार्यं कुरु	धर्मम् + नर = धर्मं नर

(११) विसर्गसन्धि

(१२) विसर्गसन्धि

(देवो अन्तः २१)

(विमर्शनीयस्य सः) विमर्श के बाद म् (मर्ग के १, २, ३, ४, ५) हो तो विमर्श को म् हो जाता है। (म् या नवर्ग बाद में हो तो स्तुत्य सन्धि भी)। जैसे,

हरिः + प्रायो = हरिप्रायो।

सालः + पलति = सालपलति।

गमः + लिटि = गमलिटि।

रामः + देतो = रामदेतो।

कः + निच् = कनिच्।

जनाः + तिष्ठति = जनतिष्ठति।

निः + पत्यः = निपत्यः।

रामः + न = रामन।

(१३), (१४) उच्य सन्धि (१)

(देवो अन्तः २२)

(१३) (समनुषो यः) यद के अन्तिम म् को यः (ः) होता है। म्द्वय के बाद भी य होता है। (मूचना—इय य का साधारणतया विमर्श (ः) ही बनता है। इसी य को सन्धिनियम १५, १६ और १७ में उ या व होता है। जहाँ उ या व होता है, वहाँ उ या व को विमर्श बनेगा या ह बनेगा।)

(१४) (प्रथो वीर्युताद्वयुने) ह्रस्व अ के बाद यः (या इ) को उ हो जाता है। बाद में ह्रस्व अ हो तो। मूचना—इय उ को पूर्णपर्वों अ के साथ सन्धि-नियम १ में तुल्यसन्धि करने जो हो जाता है और बाद के अ को सन्धि-नियम ५ में पूर्णपर्वों से जो है। अन्तः अ + अ = ओः होता है।) जैसे,

रामः + अर्चो = रामोर्चो।

रामः + अवरत्न = रामोवरत्न।

कः + अर्चो = कोर्चो।

कृत्वा + अग्रपत्य = कृवोअग्रपत्य।

मः + अर्चो = मोर्चो।

देवः + अपुना = देवोअपुना।

मः + अवरत्न = मोवरत्न।

कः + अवरत्न = कोवरत्न।

मूचना—जहाँ जहाँ कि रामः, कः अदि में अय रूपों पर म् या वीर्युताद्वयुने नियम १४ के अनुसार विमर्श (ः) होता है। यद विमर्श म्द्वय में म् (म्) हो, उ हो, यो व (या इ) होता है। जहाँ य उ या व नहीं होता, वहाँ य ह हो जाता है। अतः सन्धि-नियम १४ में अ अ के अतिरिक्त अय रूपों के बाद विमर्श या व होता है, बाद में कोई अय या अयम् (१, २, ३) हो तो। जैसे,

हो + अवरत्न = होवरत्न।

मः + इयम् = मोर्चियम्।

कृत्वा + अर्चो = कृवोर्चो।

कृत्वा + इयम् = कृवोर्चियम्।

विष्णु + अग्रपत्य = विष्णोअग्रपत्य।

मृगः + अवरत्न = मृगोवरत्न।

हो + इयम् = होर्चियम्।

हो + इयम् = होर्चियम्।

(१६) उत्त्व सन्धि (देखो अभ्यास २३)

(ह्रस्व च) ह्रस्व अ के बाद रु (र या ः) को उ होता जाता है, बाद में हश् (वर्ग के ३, ४, ५, ह, य, व, र, ल) हो तो । (सूचना—सन्धि-नियम १५ बाद में अ हो तब लगता है, यह बाद में हश् हो तो । उ करने के बाद सन्धि-नियम ३ से गुण होकर ओ होगा । अतः अः + हश् = ओ + हश् होगा, अर्थात् अः को ओ) । जैसे :—

रामः + वन्द्यः = रामो वन्द्यः ।	देवः + गच्छति = देवो गच्छति ।
कृष्णः + वदति = कृष्णो वदति ।	बालः + हसति = बालो हसति ।
बालः + लिखति = बालो लिखति ।	नृपः + रक्षति = नृपो रक्षति ।
रामः + जयति = रामो जयति ।	शिष्यः + जयति = शिष्यो जयति ।

(१७) यत्त्वसन्धि (देखो अभ्यास २४)

(भोगोभघोभपूर्वस्य योऽस्ति) भोः, भगोः, अघोः शब्द और अ या आ के बाद रु (र या ः) को य् होता है, बाद में अश् (स्वर, ह, य, व, र, ल, वर्ग के ३, ४, ५) हो तो । (सूचना—१. हलि सर्वेषाम्, २. लोपः शाकल्यस्य । य् के बाद यदि कोई व्यंजन होगा तो य् का लोप अवश्य होगा । य् के बाद यदि कोई स्वर होगा तो य् का लोप ऐच्छिक है । यदि लोप करेंगे तो कोई दीर्घ, गुण, वृद्धि आदि सन्धि कार्य नहीं होगा । अर्थात् अः या आः + अश् = अ या आ + अश् ।) जैसे,

देवाः + गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति ।	रामः + इच्छति = राम इच्छति ।
नराः + हसन्ति = नरा हसन्ति ।	शिष्याः + एते = शिष्या एते ।
देवाः + इह = देवा इह, देवाविह ।	छात्राः + लिखन्ति = छात्रा लिखन्ति ।
कन्याः + इच्छन्ति = कन्या इच्छन्ति ।	पुत्रः + आगच्छति = पुत्र आगच्छति ।

(१८) सुलोपसन्धि (देखो अभ्यास २५)

(पुनस्तदोः सुलोपोऽङ्कोरनञ् समासे हलि) सः और एपः के विसर्ग का लोप होता है, बाद में कोई हल् (व्यंजन) हो तो । (सकः, एपकः, असः, अनेपः के विसर्ग का लोप नहीं होगा) । (सूचना—सः, एपः के बाद अ होगा तो सन्धि-नियम १५ से 'ओऽ' होगा । अन्य स्वर बाद में होंगे तो सन्धि-नियम १७ से विसर्ग का लोप) ।

(१) सः + पठति = स पठति ।	(२) सः + अयम् = सोऽयम् ।
सः + लिखति = स लिखति ।	सः + आगत = स आगतः ।
एपः + वदति = एप वदति ।	सः + इच्छति = स इच्छति ।
एपः + गच्छति = एप गच्छति ।	एपः + अपि = एपोऽपि ।



(२४) (अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः) अनुस्वार के बाद यय् (य, र, ल, व, वगं के १, २, ३, ४, ५) हो तो अनुस्वार को परसवर्ण (अगले वर्ण का पंचम अक्षर) हो जाता है। जैसे—

अं + फः = अङ्कः ।	अं + चितः = अञ्चितः ।	शां + तः = शान्तः ।
शं + का = शङ्का ।	कं + ठः = कण्ठः ।	सं + मानः = सम्मानः ।

(२५) (नश्छान्यप्रशान्) पदान्त न् को च (ः, स्) होता है, यदि छव् (च्, छ्, ङ्, द्, त्, ध्) बाद में हो और छव् के बाद अम् (स्वर, ह, अन्तःस्थ, वर्ग के पंचम अक्षर) हो तो। प्रशान् शब्द में नियम नहीं लगेगा। इस नियम के साथ कुछ अन्य नियम भी लगते हैं, अतः इस नियम का रूप होगा—न् + छव् = स् + छव् या सं + छव्। श्चुत्व-नियम यदि प्राप्त होगा तो लगेगा। जैसे—

कस्मिन् + चित् = कस्मिञ्चित् ।	शाङ्गिन् + छिन्धि = शाङ्गिदिछिन्धि ।
धीमान् + च = धीमांश्च ।	चक्रिन् + त्रायस्व = चक्रिस्त्रायस्व ।
अस्मिन् + तरौ = अस्मिन्तरौ ।	तस्मिन् + तथा = तस्मिन्तथा ।

(२६) (वा शरि) विसर्ग के बाद शर् (श, ष, स) हो तो विसर्ग को विसर्ग और स् दोनों होते हैं। श्चुत्व या ष्चुत्व (नियम ७, ८) यदि प्राप्त होंगे तो लगेंगे। जैसे—

हरिः + शेते = हरिः शेते, हरिश्शेते ।	रामः + पठुः = रामय्यठुः ।
रामः + शेते = रामः शेते, रामश्शेते ।	बालः + स्वपिति = बालस्स्वपिति ।

(२७) (रो रि) र् के बाद र् हो तो पहले र् का लोप हो जाता है।

(२८) (ङलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः) ङ या र् का लोप हुआ हो तो उससे पूर्ववर्ती अ, इ, उ को दीर्घ हो जाता है। जैसे—

पुनर् + रमते = पुनारमते ।	शम्भुर् + गजते = शम्भू गजते ।
हरिर् + रम्यः = हरी रम्यः ।	अन्तर् + राष्ट्रियः = अन्तारष्ट्रियः ।



### (१) पिता को पत्र ।

प्रयागतः

तिथि: चैत्र शुक्ला ९, २०२२ वि०

श्रीमतो मान्यस्य पितृवर्यस्य पादपद्मेणु सादरं प्रणतिः ।

अत्र शं तत्रास्तु । मया भवदीयं कृपापत्रं प्राप्तम् । अखिलं च वृत्तं ज्ञातम् । अद्यत्वे स्म वार्षिकी परीक्षा भवति । अहम् अध्ययने सम्यक्तया दत्तचित्तोऽस्मि । साम्प्रतं यावत् परीक्षायाः प्रश्नपत्राणि साधु लिखितानि सन्ति । आशासे परीक्षायां भवदर्थं सफलो भविष्यामि । परीक्षानन्तरं शीघ्रमेव गृहं प्रति प्रत्यास्ये । पूज्याया मातुश्चरणयोः मम प्रणतिः कथनीया ।

भवदाज्ञाकारी पुत्रः—

देवदत्तः ।

### (२) मित्र को पत्र ।

गुरुकुल-महाविद्यालय-ज्वालापुरतः

दिनांकः २-११-६४ ईसवीयः

प्रियमित्र शिवकुमार ! सप्रेम नमस्ते ।

अत्र कुशलं तत्रास्तु । भवत्पत्रं समासाद्य मम चेतोऽस्तीव हर्षमनुभवति । अद्य दीपमालिकायाः पर्वं विद्यते । सर्वेऽपि छात्रा अद्य प्रसन्नचेतसो दीपमालिकामहोत्सव-सम्पादनसंलग्नाः सन्ति । एतत् ज्ञात्वा सर्वेऽपि प्रसन्नाः सन्ति यद् भवान् बी० ए० परीक्षा-उत्तीर्णः । सर्वे छात्राः अध्यापकाश्च साधुवादान् वितरन्ति । शेषमन्यत् कुशलम् । मया एव पत्रोत्तरं प्रेषणीयम् ।

भवद्बन्धुः—

रामदत्तः ।

### (३) विश्वविद्यालय के एक छात्र को

काशी-विश्वविद्यालयतः,

दिनांकः १०-११-६४ ई०

श्रीयुत सन्तोषकुमार ! नमस्ते ।

अत्र शं तत्रास्तु । अहमद्यैव गृहात् समायावोऽस्मि । एतत् भवतो ज्ञातमेवास्मिन् ममानुजः विज्ञानविषयमङ्गीकृत्य इण्टरपरीक्षामुत्तीर्णः । स दुर्भाग्यवशात् तृतीय-प्रेषामुत्तीर्णः, अतएव तस्य प्रवेशो नात्र आशास्यते । भवतो महती कृपा भविष्यति यदि भवान् स्वीये प्रयागविश्वविद्यालये तस्य बी० एस-सी० कक्षायां प्रवेशार्थं प्रयतिष्यते । भवतो गृहे सर्वेऽपि कुशलिनः सन्ति । पत्रं मया एव प्रेष्यम् ।

भावकः—विनयकुमारः ।



## (७). परिषद् की सूचना

श्रीमन्तो मान्याः !

सविनयमेतद् निवेद्यते यद् आस्माकीनाया विद्यालयीयसंस्कृतपरिषदः साप्ताहिक-  
मधिवेशनम् आगामिनि शुक्रवासरे (दिनांकः २२-१-६५ ई०) सायंकाले चतुर्वादने  
विद्यालयस्य महाकक्षे (हॉल) भविष्यति । सर्वेषामपि छात्राणाम् अध्यापकानां च उप-  
स्थितिः सविनयं सादरं च प्रार्थ्यते ।

निवेदकः—

दिनांकः—१८-१-६५ ई०

गणेशदत्तपाण्डेयः (मन्त्री)

(८) (क) प्रस्ताव, (ख) अनुमोदन, (ग) समर्थन

(क) (१) आदरणीयाः सभासदः, प्रियाः विद्यार्थिवन्धवश्च !

अद्य सौभाग्यमेतद् अस्माकं यद्.....(गुरुकुलमहाविद्यालय-ज्वालपुरस्य आचार्य-  
वर्याः डॉ० श्रीमन्तो हरिदत्तशास्त्रिणः, सप्ततीर्थाः, व्याकरणवेदान्ताचार्याः, एम० ए०,  
पी-एच० डी० आदि विविधोपाधिविभूषिताः) अत्र सभायाताः सन्ति । अतोऽहं प्रस्तावं  
करोमि यत् श्रीमन्तो मान्या विद्वद्गुरोणा आचार्यवर्याः अद्यतन्या अस्याः सभायाः  
सभापतिपदमलङ्कुर्वन्तु इति । आशासे एतेषां सभापतित्वे सभायाः सर्वमपि कार्यं सुचारु-  
रूपेण सम्पत्स्यते इति । आशासे अन्येऽपि अस्य प्रस्तावस्य अनुमोदनं समर्थनं च करिष्यन्ति ।

(क) (२) मान्याः सभासदः !

अहमेतस्याः सभाया मन्त्रिपदार्थं (सभापतिपदार्थम्, उपसभापतिपदार्थम्, कोषाध्यक्ष-  
पदार्थम्) श्रीमतः.....नाम प्रस्तवीमि ।

(ख) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हृदयेन अनुमोदनं करोमि ।

(ग) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हार्दिकं समर्थनं करोमि ।

(९) व्याख्यान

श्रीमन्तः परमसंमाननीयाः सभापतिमहोदयाः ! आदरणीयाः सभासदश्च !

अद्य अहं भवतां पुरस्तात्...(विद्या, अहिंसा, सत्य, परोपकार) विषयमन्वीकृत्य  
किञ्चिद् वक्तुमिच्छामि । संस्कृतभाषाभाषणस्य अनभ्यासवशाद् याः काश्चन त्रुट्यो भवेयुः,  
ता भवद्भिः धन्तव्याः । .....(तदनन्तरं व्याख्यानस्य प्रारम्भः ।)



## १. विद्याविहीनः पशुः । (विद्या)

[१. प्रस्तावना, २. विद्याया लामाः, ३. विद्याया महत्त्वम्, ४. विद्याप्राप्तेरुपायाः, ५. उपसंहारः ।]

ज्ञानार्थकविद्घातोः विद्याशब्दः सिध्यति । यस्य कस्यचिदपि वस्तुनः सम्यक्तया ज्ञानं विद्येति कथ्यते । वेददर्शनसाहित्यविज्ञानादीनां विषयाणां पठनं सम्यग् ज्ञानं च विद्येति अभिधीयते ।

यद्यपि संसारे बहूनि वस्तूनि सन्ति, परन्तु विद्यैव सर्वश्रेष्ठं धनमस्ति । अत एवोच्यते—‘विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्’ । विद्यया मनुष्यः स्वकीयं कर्तव्यं जानाति । विद्ययैव मनुष्यो जानाति यत् को धर्मः, कोऽधर्मः, किं कर्तव्यम्, किम् अकर्तव्यम्, किं पुण्यम्, किं पापम्, किं कृत्वा लाभो भविष्यति, केन कार्येण वा हानिः भविष्यति । स विद्याप्राप्त्या स्वर्गार्गम् अनुवर्तिष्य प्रयतते । एवं विद्ययैव मनुष्यो मनुष्योऽस्ति । यो मनुष्यो विद्याहीनोऽस्ति स कर्तव्याकर्तव्यस्य अज्ञानात् पशुवद् आचरति, अतः स पशुरित्यभिधीयते । ‘विद्याविहीनः पशुः’ इति ।

विद्या सर्वेषु धनेषु श्रेष्ठमस्ति, यतो हि विद्यैव व्यये कृते वर्धते । अन्यद् धनं व्यये कृते क्षयं प्राप्नोति । अत एवोक्तम्—

अपूर्वः कोऽपि कोशोऽयं विद्यते तव भारति ।

व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति संचयात् ॥१॥

न चोरहार्यं न च भ्रातृभार्य्यं, न राजहार्यं न च भारकारि ।

व्यये कृते वर्धत एव नित्यं, विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥२॥

विद्यैव जगति मनुष्यस्य उन्नतिं करोति । दुःखेषु विपत्तिषु च तस्य रक्षां करोति । विद्यैव कीर्तिं धनं च ददाति । विद्या वस्तुतः कल्पलता विद्यते ।

‘मातेव रक्षति पितेव हिते नियुङ्क्ते, कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।

लक्ष्मीं तनोति चित्तनोति च दिक्षु कीर्तिं, किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥३॥

विद्ययैव मनुष्यः सर्वत्र सम्मानं प्राप्नोति । राजानोऽपि तस्य पुरस्तात् नवशिरसो भवन्ति । विद्वांस एव संसारस्य दुःखानि दूरीकुर्वन्ति । त एव उपदेशका विचारका कथयो महर्षयो मन्त्रिणो नेतारश्च भवन्ति । विद्वांस एव विविधान् आविष्कारान् कृत्वा संसारस्य श्रियं वर्धयन्ति, लोकान् च सुखिनः कुर्वन्ति । अतः सर्वेऽपि आलस्यप्रमादादिकं त्यक्त्वा विद्याध्ययनम् अवश्यं कर्तव्यम् । विद्ययैव मोक्षप्राप्तिः भवति । उक्तं च—‘ज्ञाने ज्ञानाच्च मुक्तिः’ ।



### ३. अहिंसा परमो धर्मः । (अहिंसा)

[१. प्रस्तावना, २. अहिंसाया उपयोगिता लाभान्व, ३. दृष्टान्ताः, ४. हिंसाया दोषाः, ५. उपसंहारः ।]

हिसनं हिंसेति । कस्यापि पीडनं दुःखदानं वा हिंसेति कथ्यते । हिंसा त्रिविधा भवति—गनसा, वाचा, कर्मणा च । मनुष्यो यदि कस्यचित् जनस्य अशुभं हानिं वा चिन्तयति, सा मानसिकी हिंसा वर्तते । यदि कठोरभाषणेन, कटुप्रलापेन, दुर्वचनेन, असत्यभाषणेन वा कस्यपि दुःखितं करोति, तर्हि सा वाचिकी हिंसा भवति । यदि जनः कस्यापि जीवस्य हननं करोति, ताडनादिना वा दुःखं ददाति, तर्हि सा कायिकी हिंसा भवति । एतासां तिसृणां हिंसानां परित्यागोऽहिंसेति निगद्यते ।

संसारेऽहिंसाया महती उपयोगिता वर्तते । गवादीनां पशूनां यदि हननं न स्यात्तर्हि देशे धनधान्यस्य दुग्धादीनां च न्यूनता न स्यात् । अहिंसया पशवोऽपि मनुष्येषु प्रेम कुर्वन्ति । शत्रवोऽपि अहिंसया मित्राणि भवन्ति । मनुष्यस्य आत्माऽपि अहिंसया सुख-मनुभवति । अहिंसायाः प्रतिष्ठायां सर्वे सर्वत्र समुखं निर्भयं च विचरन्ति । एतत्तु सर्वैरनु-भूयते एव यत् न कोऽपि जगति स्वविनाशमिच्छति । सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । यदि एवमेव पशुपक्षिणामपि विषये चिन्त्येत तर्हि न कस्यचिद् हननं कश्चित् करिष्यति । अत एव ऋषिभिः महर्षिभिश्च 'अहिंसा परमो धर्मः' इत्यङ्गीकृतः । उच्यते च—

भूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥१॥

आत्मौपम्येन भूतेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ॥२॥

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः यदयति स पश्यति ॥३॥

१~

अहिंसैव धर्ममार्गः । अतएव भगवान् बुद्धः, भगवान् महावीरः, महात्मा गान्धि-महोदयश्च अहिंसाया एवोपदेशं दत्तवन्तः । अहिंसायाः प्रचारे एवैतेषां जीवनं व्यतीतम् । महात्मनो गान्धिमहोदयस्य संरक्षणे अहिंसाशस्त्रेणैव भारतवर्षे पराधीनतापाशं छित्त्वा स्वतन्त्रतामलभत । अहिंसाशस्त्रेणैव भीता विदेशीया भारतं त्यक्त्वा पलायिताः । एषोऽ-हिंसाया एव महिमाऽस्ति ।

यदि संसारे हिंसायाः प्रसारः स्यात् तदा न कोऽपि मनुष्यो देशो वा संसारे सुखेन शान्त्या च स्थातुं शक्नोति । हिंसया मनुष्यः क्रूरः निर्दयः सद्भावहीनश्च भवति । हिंसके कस्य त्यागः तपस्या दया क्षमा प्रेम पवित्रता विमलबुद्धिश्च न भवन्ति ।

अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वभावेन अहिंसाधर्मः पालनीयः, लोकस्य च कल्याणं कर्तव्यम् ।

### ४. परोपकाराय सतां विभूतयः । (परोपकारः)

[१. प्रस्तावना, २. परोपकारस्य लभाः, गुणाः, महत्त्वं च, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपसंहारः]

परोपाम् उपकारः परोपकारोऽस्ति । अन्येभ्यो मनुष्येभ्यो जीवेभ्यो वा तेषां हितसम्पादनार्थं यत् किञ्चिद् दीयते, तेषां साहाय्यं वा क्रियते, तत् सर्वं परोपकारशब्देन गृह्यते ।

संसारे परोपकार एव स गुणो विद्यते, येन मनुष्येषु जीवेषु वा सुखस्य प्रतिष्ठा वर्तते । समाजसेवाया भावना, देशप्रेमभावना, देशभक्तिभावना, दीनोद्वरणभावना, परदुःखकार-रता, सहानुभूतिगुणस्य सत्ता च परोपकारगुणस्य ग्रहणेनैव भवति । परोपकारकरणेन हृदयं पवित्रं सत्त्वभावसमन्वितं सरलं विनयोपेतं सरलं, सदयं च भवति । परोपकारिणः प्रेषां दुःखं स्वीयं दुःखं मत्वा तन्नाशाय यतन्ते । ते दीनेभ्यो दानं ददति, निर्धनेभ्यो धनम्, वस्त्रहीनेभ्यो वस्त्रम्, पिपासितेभ्यो जलम्, बुभुक्षितेभ्योऽन्नम्, अशिक्षितेभ्यश्च शिक्षाम् । सज्जनाः परोपकारेणैव प्रयत्ना भवन्ति । ते परोपकरणे स्वीयं दुःखं न गणयन्ति । उच्यते च—

श्रोत्रं श्रुतेनैव न कुण्डलेन, दानेन पाणिर्न ह कङ्कणेन ।

विमाति कायः खलु सज्जनानां, परोपकारेण न चन्दनेन ॥१॥

प्रकृतिरपि परोपकारस्यैव शिक्षां ददाति । परोपकारार्थमेव सूर्यः तपति, चन्द्रो ज्योत्स्नां वितरति, वृक्षाः फलानि वितरन्ति, नद्यो वहन्ति, मेघाश्च वर्षन्ति । उक्तं च—

परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः, परोपकाराय वहन्ति नद्यः ।

परोपकाराय दुहन्ति गावः, परोपकारार्थमिदं शरीरम् ॥२॥

भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैः, नवाम्बुभिर्भूरिविलम्बिनो घनाः ।

अनुद्धताः सत्युत्थाः समृद्धिभिः, स्वभाव एवैष परोपकारिणम् ॥३॥

शास्त्रेषु परोपकारस्य बहु महत्त्वं गीतमस्ति । परोपकारः सर्वेषामुपदेशानां सारो वर्तते । परोपकारेणैव जगतोऽभ्युदयो भवति, शान्तिः सुखं च वर्धते । उक्तं च—

अष्टादशपुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयम् ।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥४॥

परोपकारभावनयैव महाराजो दधीचिः देवानां हिताय स्वीवानि अस्त्रीनि ददौ । महाराजः शिविः कपोतरक्षणार्थं स्वमांसं श्वेनाय प्रादात् । महर्षिः दयानन्दः, महात्मा गांधिश्च भारतभूमिहितायैव प्राणान् दत्तवन्तौ । अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वथा परोपकारः करणीयः । निगदितं चैतत्—

धनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत् ।

सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियते सति ॥५॥

परोपकारः कर्तव्यः प्राणैरपि धनैरपि ।

परोपकारजं पण्यं न स्यात् प्रत्यक्षतरपि ॥६॥

## ५. उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः । (उद्योगः)

[१. प्रस्तावना, २. उद्योगस्योपयोगिता, त्रिमाश्र, ३. दृष्टान्ताः, ४. अनुद्योगेन हानयः, ५. उपसंहारः ।]

संसारे सर्वेऽपि जनाः सुखं शान्तिं चेच्छन्ति । मुखं शान्तिश्च विना उद्योगेन पुरुषार्थेन वा न सिध्यतः । उद्योगेनैव मनुष्यो धनं विद्यां कलामु कुशलतां च लभते । वेऽनुद्योगिनः सन्ति, ते मुखं शान्तिं समृद्धिं च न जातु लभन्ते । अत उच्यते—

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीर्देवेन देयमिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैवं निहत्य क्रुद्ध पौरुषमात्मशक्त्या, यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः ॥१॥

भगवद्गीतायां भगवता कृष्णेन प्रतिपादितमेतद् यद् मनुष्यैः संसारेऽवश्यमेव कर्म कर्तव्यम् । अकर्मणि कदापि प्रवृत्तिर्न कर्तव्या । पुरुषार्थेनैव जीवनं चलति ।

नियतं क्रुद्ध कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।

शरीरस्यात्रापि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः ॥२॥

संसारेऽनुद्योग आलस्यं वा मनुष्यस्य महाद्युः वर्तते, येन मनुष्यः सदा दुःखं प्राप्नोति । उद्यमिन एव दुःखानि त्यक्त्वा सुखं समृद्धिं च प्राप्नुवन्ति । उक्तं च—

• आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्यो महान् रिपुः ।

नास्त्युद्यमसमो यन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥३॥

जगति दृश्यते एतद्यद् जनाः सर्वविधसुखं कांक्षन्ति, परन्तु तदर्थं यत्नं न कुर्वन्ति । विना प्रयत्नेन किञ्चिदपि कदाचिदपि न सिध्यतीति मुनिश्चितम् । अत एवोक्तम्—

• उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।

नहि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥४॥

• योजनानां सहस्रं तु शनैर्गच्छेत् पिपीलिका ।

अगच्छन् चैनतेयोऽपि पदमेकं न गच्छति ॥५॥

उद्यमेनैव निर्धना धनिनो भवन्ति, अज्ञानिनो ज्ञानवन्तः, अकुशलाः कुशलाः, निर्बलाः शयलाः, दीनाः हीनाश्च सर्वविधसम्पत्तिसमन्विताः भवन्ति । महाकविः कालिदास उद्यमेनैव कविकुलगुरुः बभूव, वाल्मीकिव्यासादयश्च कविवराः संजाताः । सर्वमुद्योगेनैव सिध्यति । अनुद्योगेन माग्यनिर्भरतया च दुःखमेव प्राप्नोति । अतः सर्वैः सर्वदा उद्योगः करणीयः । परेऽपि उद्योगिन एव साहाय्यं करोति । उक्तं च—

न दैवमिति संचिन्त्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ।

अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नाप्नुमर्हति ॥६॥

• उद्यमः साहसं धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।

पश्येते यत्र वर्तन्ते तत्र साहाय्यकृद् विभुः ॥७॥

## ६. धर्मार्थकाममोक्षाणामारोग्यं मूलमुत्तमम् । (आरोग्यम्)

[१. प्रस्तावना, २. आरोग्यस्योपयोगिता, लाभाः, प्रकाराश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसंहारः ।]

संसारे सर्वे जनाः सुखार्थं प्रयतन्ते । मनुष्यः तदैव सुखी भवति, यदा स नीरोगो भवति । तदैव स प्रयत्नं पुरुषार्थमपि कर्तुं शक्नोति । यो मनुष्यो रुग्णो वर्तते, यस्य शरीरे वा शक्तिर्नास्ति, स कथमपि संसारस्य सुखमनुभवितुं न शक्नोति । शरीरस्यारोग्यं नीरोगता वा व्यायामेन भवति । स्वस्था एव जनाः सर्वमपि कार्यकलापं धर्मादिकं च कुर्वन्ति । अत एवोक्तं महाकविना कालिदासेन—

शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् ।

स्वास्थ्यस्योपयोगिता सर्वत्रैव दृश्यते । ये स्वस्था दृष्टाः पुष्टाश्च भवन्ति, ते सोलाहं स्वीयं कर्म कुर्वन्ति । ते न कुतश्चिद् भीता भवन्ति । सभासु समाजेषु च तेषां शरीरं वीक्ष्य जनाः प्रसन्ना भवन्ति । ये रुग्णा निर्यत्ना भवन्ति, ते सर्वत्र हीनदृष्ट्याऽवलोक्यन्ते । तेषां सर्वप्रापमानो भवति । ते निर्यत्नत्वात् सदा दुःखमेव लभन्ते । अतो यथा विद्या-ध्ययनादिकमाद्यकम्, तथैव स्वास्थ्यरक्षापि अतीवावश्यकी विद्यते ।

स्वास्थ्यलाभाय व्यायामा बहुविधाः सन्ति । भ्रमणं धावनं क्रीडनं तरणम् अश्वारोहणं मल्लयुद्धम् इत्यादयः । बालकेभ्यः क्रीडनं धावनं तरणं च विशेषतो हितकराणि सन्ति । क्रीडासु च पादकन्दुकेन क्रीडनं, यष्टिकया (हॉकी) क्रीडनम्, करकन्दुकेन (बॉली बॉल) वा क्रीडनं विशेषतो रक्षिकरं स्वास्थ्यवर्धकं चास्ति । प्रातः सायं च भारतीया व्यायामा अपि करणीयाः, यथा—दण्डसाधनम् (डॅड), उत्थानोपवेशनक्रिया (बैठक), योगासनेषु च कानिचिदासनानि । योगासनेषु पदिवमोत्तानासनं मयूरासनं शरीरासनं धनुरासनं सर्वांगासनं शीर्षासनं च सर्वेभ्य एव मनुष्येभ्यः स्वास्थ्यलाभाय विशेषतो हितकराणि सन्ति । बालिकाभ्यः स्त्रीभ्यश्च भ्रमणं विशेषोपयोगि वर्तते । युवकेभ्योऽश्वारोहणमपि हितकरमस्ति । वृद्धेभ्यो भ्रमणं योगासनानि च लाभप्रदानि सन्ति । प्राणायामस्तु सर्वेभ्य अवश्यमेव स्वास्थ्यलाभाय करणीयः । अन्ये व्यायामाः शक्त्यनुसारं करणीयाः । स्वास्थ्यलाभाय शरीरस्य स्वच्छताऽपि अत्यावश्यकी वर्तते । अतः प्रतिदिनं स्नानमपि अवश्यं करणीयम् ।

सर्वैश्वर्यसमन्विताः धनधान्यपरिपूर्णा अपि जनाः स्वास्थ्यस्याभावे स्वकीयस्य ऐश्वर्यस्य सुखं नानुभवितुं शक्नुवन्ति । अतः सर्वेऽपि स्वास्थ्यलाभाय नीरोगतायै च प्रतिदिनमवश्यं व्यायामः करणीयः ।

### ७. आचारः परमो धर्मः । (सदाचारः)

[१. प्रस्तावना, २. सदाचारस्योपयोगिता, लाभाः, तत्साधनोपायाः, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपसंहारः ।]

सताम् आचार सदाचारः इत्युच्यते । सज्जनाः विद्वांसो यथा आचरन्ति तथैव आचरणं सदाचारो भवति । सज्जनाः स्वकीयानि इन्द्रियाणि वशे कृत्वा सर्वैः सह शिष्टतापूर्वकं व्यवहारं कुर्वन्ति । ते सत्यं वदन्ति, असत्यमापणाद् विरमन्ति, मातुः पितुः गुरुजनानां वृद्धानां ज्येष्ठानां च आदरं कुर्वन्ति, तेषाम् आज्ञां पालयन्ति, सत्कर्मणि प्रवृत्ता भवन्ति, असत्कर्मभ्यश्च निवृत्ता भवन्ति । तद्वत् आचरणेन मनुष्यः सदाचारी धार्मिकः शिष्टो विनीतो बुद्धिमान् च भवति ।

सदाचारस्य सत्तयैव संसारे जन उन्नतिं करोति । देशस्य राष्ट्रस्य समाजस्य जनस्य च उन्नत्यै सदाचारस्य महती आवश्यकता वर्तते । सदाचारेणैव जना ब्रह्मचारिणो भवन्ति । सदाचारेणैव शरीरं परिपुष्टं भवति । सदाचारेण बुद्धिः वर्धते । सदाचारेणैव मनुष्यः प्रोपकारकरणं सत्यभाषणम् अन्यच्च सत्कर्म कर्तुं प्रवृत्तो भवति । सदाचारी न पापानि चिन्तयति, अतः तस्य बुद्धिः निर्मला भवति । निर्मलबुद्धिश्च लोकस्य देशस्य च हित-चिन्तने प्रवृत्तो भवति । अत एव पूर्वैः महर्षिभिः 'आचारः परमो धर्मः' इत्युक्तम् । संसारे सदाचारस्यैव महत्त्वं दृश्यते । ये सदाचारिणो भवन्ति, ते एव सर्वत्र आदरं लभन्ते । महाभारतेऽपि अत एवोक्तं यद् मनुष्यैः सदा स्ववृत्तस्य रक्षा कार्या, धनमायाति याति च । यः सदाचारेण हीनोऽस्ति स वस्तुतः पतितोऽस्ति, धनहीनो न पतितोऽस्ति ।

वृत्तं यत्नेन संरक्षेद् वित्तमेति च याति च ।

अधीणो वित्ततः धीणो, वृत्ततस्तु हतो हतः ॥१॥

ब्रह्मचर्यस्य वेदेऽपि महिमा वर्णितोऽस्ति यद् ब्रह्मचर्यस्य सदाचारस्य वा महिम्ना देवा मृत्युमपि स्वयशोऽकुर्वन् ।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाप्नुत ॥२॥

मनुष्यस्तदा सच्चरित्रो भवति यदा स मानवत् परदारेषु व्यवहरति, कन्याः बालिकाश्च स्वमहिनीवत् पश्यति । कामवासना निगृह्य संयत इवाचरति । यो नैवमाचरति स दुश्चरित्रः दुराचार इति कथ्यते ।

सदाचारपालनेनैव श्रीरामचन्द्रो मर्यादापुरुषोत्तमोऽभवत् । एतदर्थमेव लक्ष्मणेन रक्षणाया नासिका छिन्ना । सदाचारभावेनैव चतुर्वेदविदपि रावणो राक्षस इति कथ्यते । अतः सर्वैः स्वोन्नत्यै सदा सदाचारः पालनीयः ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।



## ९. संघे शक्तिः कलौ युगे । (एकता)

[१. प्रस्तावना, २. एकताया उपयोगिता लाभश्च, तत्साधनोपायाः, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसंहारः ।

एकमुद्देश्यं लक्ष्यीकृत्य बहूनां जनानाम् एकत्वभावनया कार्यकरणम् 'एकता' इत्युच्यते । एकता मनुष्ये शक्तिमादधाति, एकतयैव देशः समाजो लोकश्च उन्नतिपथं प्राप्नुवन्ति । यस्मिन् देशे समाजे वा एकताऽस्ति, स एव देशः सकललोकसम्माननीयो भवति ।

संसारे एकतायाः अतीवावश्यकता वर्तते, विशेषतश्चाद्यत्वे । अद्यत्वे संसारे यस्मिन् राष्ट्रे एकताया अभावोऽस्ति, तद् राष्ट्रं सद्य एव परतन्त्रतापाशबद्धं भवति । भारतवर्षम् एकताया अभावात् कतिपयवर्षेभ्यः यावत् पराधीनं आसीत् । यदा भारतीयेषु एकता-भावनया जाग्रतिरभूत्, तदा ते स्वाधीनतामलभन्त । अत एवोच्यते—'संघे शक्तिः कलौ युगे ।'

ऋग्वेदस्यान्तिमसूक्ते एकताया महत्यावश्यकता महत्त्वं च प्रतिपादिते वर्तते । सर्वे जना एकत्वभावनया युक्ताः स्युः । तेषां गमनं भाषणं मनासि हृदयानि संकल्पा विचाराः मन्त्रणादिकम् चैकत्वभावेनैव प्रेरितानि स्युः । एवंकरणेनैव जगति सुखस्य शान्तेश्च संप्राप्तिः संभवति । उक्तं च—

सं गच्छध्वं सं वदध्वं सं वो मनांसि जानताम् ॥ १ ॥  
समानो मन्त्रः समितिः समानी समानं मनः सह चिचमेयाम् ।  
समानं मन्त्रमभिमन्त्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि ॥ २ ॥  
समानी व आकूतिः समाना हृदयानि वः ।  
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥ ३ ॥

हितोपदेशे मित्रलाभप्रकरणे एकताया लामाः साधु प्रतिपादिताः सन्ति । क्षुद्राणि वृणानि यदा रज्जुभावं प्राप्नुवन्ति, तदा गजोऽपि तेन बन्धुं शक्यते । जलविन्दुसमूह एव नदी सागरश्च भवति । मृत्तिकाकणसमूह एव महापर्वतो भवति । तन्नुसमूह एव सुदृढः पटो भवति । इत्येव एकताया एव महिमा । अत एवोक्तम्—'संहतिः श्रेयसी पुंसाम् ।'

• अल्पानामपि वस्तूनां संहतिः कार्यसाधिका ।

तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्वच्यन्ते

मत्तदन्तिनः ॥४॥

यनैकताया अभावोऽस्ति, तत्र धनो नाशो विनाशोऽभोगतिः हानिश्च दृश्यन्ते । अतः सुखशान्तिसमृद्धिप्राप्त्यै एकता धारणीया । उक्तं चापि महाभारते —

न वै मित्रा जातु चरन्ति धर्मं, न वै सुखं प्राप्नुवन्तीह मित्राः ।  
न वै मित्रा गौरवं प्राप्नुवन्ति, न वै मित्राः प्रदमं रोचयन्ति ॥५॥

## १०. जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।

[१. प्रस्तावना, २. मातृभक्तेः देशभक्तेश्चोपयोगिता, लाभाश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसंहारः ।]

अस्मिन् संसारे माता मातृभूमिश्च एवैते सर्वोत्तमे स्तः । बालकस्योपरि मातुः यादृशं नैसर्गिकं प्रेम भवति, न तादृशं क्वापि शक्यते । माता बालकस्य कृते सर्वस्वमपि त्यक्तुं शक्नोति । मातुः सर्वदेव एषेच्छा भवति यद् बालकः सदा सुखी समृद्धो गुणगणविभू-  
पितश्च भवेत् । सा स्वीयं कष्टजातं नैव चिन्तयति, बालकस्य सुखचिन्तैव सदा तस्याः समक्षं भवति । अतएव पुत्रस्यापि मातृरुपरि नैसर्गिकमसाधारणं च प्रेम भवति । मा-  
ताव्यकालात् प्रभृति मातरमेव सर्वतोऽधिकं मन्यते । बालकस्य कृते मातैव सर्वस्वमस्ति ।  
मनुष्यः कदाचिदपि मातुरनुगतां प्राप्तुं न शक्नोति । अत एवोपनिषत्सु आदिष्यते—  
'मातृदेवो भव' । अत एव मनुनाऽऽयुक्तम्—

य मातापितरौ क्लेशं सहेते संभवे नृणाम् ।

न तस्य निष्कृतिः शक्या कर्तुं वर्षशतैरपि ॥

अत एव मनुष्यैः मातृपूजा मातृभक्तिश्च सर्वदा करणीया ।

यो मनुष्यो यत्र जन्म लभते, सा तस्य जन्मभूमिः । जन्मभूमिः मनुष्यस्य सर्वदेव आदरस्य पात्रं भवति । यत्र कुत्रापि गतो मनुष्यो जन्मभूमिं सदा स्मरत्येव, तद्दर्शनस्वा-  
भिलाषः तस्य हृदये वर्तते । भारतवर्षमिदमस्माकं जन्मभूमिः । भारतवर्षास्माकं देशः । स्वदेशस्य कृते सर्वेषां हृदये संमान आदरश्च भवतः । अद्यत्वे संसारे सर्वे देशाः स्वदेशस्योन्नतिसाधने संलग्नाः सन्ति । ते साभिमानमेतद् वदन्ति यद् धनम् एतद्देशीयाः स्मः । वयं भारतीया अपि साम्प्रतं स्वाधीनाः स्मः । सर्वस्मिन् संसारे भारतवर्षस्य साम्प्रतमादरो भवति ।

देशस्योन्नतयै देशभक्तिभावनाया महत्पावश्यकता भवति । देशभक्तिभावनयैव मनुष्यो देशस्योन्नतयै यत्ते, समाजस्योद्धारं करोति, अशिक्षितान् शिक्षितान् करोति, देशस्य दरिद्रतां हीनावस्थां च दूरीकरोति, स्वदेशीयव्यापारस्योन्नतिं करोति, स्वदेश-  
निर्मितानि वस्तूनि उपयुङ्क्ते, आवश्यकतायां, सत्यां स्वकीयान् प्राणानपि मातृभूमि-  
रक्षार्थं परित्यजति । यदा सर्वेष्वपि देशवासिषु एतादृशी भावना भवति, तदा देशो नूतनुन्नतिं प्राप्नोति । भारतीयेषु स्वदेशाभिमानः सर्वदा आसीत्, अस्ति च । अस्मानि-  
रपि देशभक्तैः भाव्यम्, देशस्य चोन्नतिः करणीया । लक्ष्यं च स्यात्—

एतद्देशप्रसृतस्य

सकाशादप्रजन्मनः ।

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन्, पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥

## ११. संस्कृतभाषायाः महत्त्वम् ।

[ १. प्रस्तावना, २. संस्कृतभाषाया उपयोगिता, महत्त्वं व्याभास्य, ३. तत्साहित्यम्, ४. उपसंहारः । ]

संस्कृता परिष्कृता परिशुद्धा व्याकरणसम्प्रन्धितोपादिरहिता भाषा संस्कृतभाषेति निगद्यते । सर्वविधदोषशून्यत्वादियं भाषा देवभाषा, गीर्वाणगीः इत्यादिभिः शब्दैः संबोध्यते । अतोऽन्या भाषा प्राकृतभाषापदवीं प्राप्ता ।

संस्कृतभाषा विश्वस्य सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा सर्वोत्तमसाहित्यसंयुक्ता चास्ति । संस्कृतभाषाया उपयोगिता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यद् एषैव सा भाषाऽस्ति यतः सर्वासा भारतीयानाम् आर्यभाषाणाम् उत्पत्तिर्बभूव । सर्वासामेतासां भाषाणाम् इयं जननी । सर्वभाषाणां मूलरूपज्ञानाय एतस्या आवश्यकता भवति । प्राचीने समये एषैव भाषा सर्वसाधारणा आसीत्, सर्वे जनाः संस्कृतभाषाम् एव वदन्ति स्म । अतः ईसवीयसंवत्सरात्पूर्वं प्रायः समग्रमपि साहित्यं संस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । संस्कृतभाषायाः सर्वे जनाः प्रयोगं कुर्वन्ति स्म, इति तु निश्चितमहाभाष्यादिग्रन्थेभ्यः सर्वथा सिद्धमेव । आधुनिकं भाषाविज्ञानमपि एतदेव सनिश्चयं प्रमाणयति ।

संस्कृतभाषायामेव विश्वसाहित्यस्य सर्वप्राचीनग्रन्थाः चत्वारो वेदाः सन्ति, येषां महत्त्वमद्यापि सर्वोपरि वर्तते । वेदेषु मनुष्याणां कर्तव्याकर्तव्यस्य सम्यक्तया निर्धारणं वर्तते । वेदानां व्याख्यानभूता ब्राह्मणग्रन्थाः सन्ति । तदनन्तरम् अध्यात्मविषयप्रतिपादिका उपनिषदः सन्ति, यासां महिमा पाश्चात्त्यैरपि निःसंकोचं गीयते । ततश्च भारत-गौरवभूताः पण्डितदर्शनग्रन्थाः सन्ति, ये विश्वसाहित्येऽद्यापि सर्वमान्याः सन्ति । ततश्च श्रौतसूत्राणां गृह्यसूत्राणां, धर्मसूत्राणां, वेदस्य व्याख्यानभूतानां पण्डितानां च गणना भवति । महर्षिद्यास्मीकिकृतवार्मीकीयरामायणस्य, महर्षित्यासकृतमहाभारतस्य च रचना विश्वसाहित्येऽपूर्वा घटना आसीत् । सर्वप्रथमं विशदस्य कवित्वस्य, प्रकृतिशोन्दर्यस्य, नीतिशास्त्रस्य, अध्यात्मविद्यायाः तत्र दर्शनं भवति । तदनन्तरं कौटिल्यसदृशाः अर्थ-शास्त्रकाराः, भासकालिदासाश्चोपभवभूतिदण्डिसुवन्धुवाणजयदेवप्रभृतयो महाकवयो गार्ग्यकाराश्च पुरतः समायान्ति, येषां जन्मलाभेन न केवलं भारतभूमिरेव, अपितु समस्तं विश्वमेतद् धन्यमस्ति । एतेषां कविवराणां गुणगणस्य वर्णने महाविद्वांसोऽपि असमर्थाः सन्ति, का गणना साधारणानां जनानाम् । भगवद्गीता, पुराणानि, स्मृतिग्रन्थाः, अन्यद्विषयकं च सर्वे साहित्यं संस्कृतस्य माहात्म्यमेवोद्घोषयति ।

संस्कृतभाषैव भारतस्य प्राणभूता भाषाऽस्ति । एषैव समस्तं भारतवर्षमेतद्वै यज्ज्वालि । भारतीयगौरवस्य रक्षणाय एतस्याः प्रचारः प्रसारश्च सर्वैरेव वर्तयः ।

## १२. आर्याणां संस्कृतिः ।

[१. प्रस्तावना, २. आर्यसंस्कृतेः विशेषताः, तदुपयोगिता, महत्त्वं च, ३. उपसंहारः]

संस्करणं परिष्करणं संस्कृतिः भवति । सा संस्कृतिः कथ्यते या दुर्गुणान् दुर्व्यसनानि पापानि पापभावनाश्च हृदयेभ्यो निस्सार्य हृदयानि निष्पापानि निर्मलानि सत्त्वभावोपेतानि च करोति । प्राचीनानाम् आर्याणां संस्कृतेः एता एव विशेषताः सन्ति । तेषां संस्कृतिः मनुष्यान् सर्वविधपापेभ्यो निवारयति, तान् सन्मार्गमुपनयति, तेषां हृदयेषु सत्यस्य अहिंसायाः धर्मस्य दयायाः परोपकारस्य धैर्यस्य त्यागस्य शीलस्य सहानुभूतेः दानादिगुणानां च स्थापनां करोति ।

आर्यसंस्कृतेः विशेषगुणाः संक्षेपत एते सन्तिः—१. धर्मप्राधान्यम्—‘यतोऽभ्युदयः निःश्रेयससिद्धिः स धर्मः’ इति लक्षणानुसारं यतो लौकिकं पारलौकिकं च कल्याणं भवति, तदेव धर्मं कर्तव्यम्, नान्यत् । धर्म एव मनुष्येषु पशुभ्यो विशेषोऽस्ति, इति तेषां मतम् । २. वर्णव्यवस्था—ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यद्विजाः चत्वारो वर्णाः सन्ति । ते स्वं स्वं कर्म कुर्युः । वर्णव्यवस्था गुणकर्मानुसारं आसीत्, न तु जन्ममात्रेण । ३. आश्रमव्यवस्था—ब्रह्मचर्यगृहस्थवानप्रस्थसंन्यासाः चत्वारः आश्रमाः सन्ति, ते सर्वेऽपि पालनीयाः । ४. कर्मवादः—मनुष्यः स्वकर्मानुसारं फलं प्राप्नोति, पुण्यकर्मणा पुण्यं पापकर्मणा च पापम् । ‘अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम्’ । ‘पुण्यो वै पुण्येन कर्मणा भवति पापः पापेनैवेति’ (बृहदारण्यकम्) । ५. पुनर्जन्मवादः—मनुष्यस्य कर्मानुसारं पुनर्जन्म भवति । उक्तं च गीतायाम्—‘जातस्य हि ध्रुवो मृत्युः, ध्रुवं जन्म मृतस्य च’ । ६. मोक्षः—मनुष्यो ज्ञानाग्निना सर्वकर्माणि प्रदह्य मोक्षं लभते । मोक्षप्राप्ती जीवस्य पुनरावृत्तिर्न भवति । मोक्ष एव परमः पुरुषार्थः । ७. श्रुतीनां प्रामाण्यम्—वेदाः परमप्रमाणभूताः सन्ति । वेदोक्तमार्गेण सदा प्रवर्तितव्यम् । ८. पञ्चरथ महत्त्वम्—सर्वमनुष्यैः पञ्च यज्ञा अवश्यं कार्याः । ९. अध्यात्मप्रवृत्तिः—भौतिकवादं त्यक्त्वा अध्यात्मे प्रवृत्तिः कार्या । १०—त्यागः—जनः संसारे विषयेषु असक्तो भूत्वा कर्म कुर्यात् । यथा च गीतायां निष्कामकर्मयोगः प्रतिपादितः । उक्तं च वेदेऽपि ‘तेन त्यक्तेन शुद्धीयाः मा गृधः कस्यस्विद् धनम्’ । ११. तपोमयं जीवनम्—मनुष्याणां जीवनं तपोमयं स्यात्, न तु मोगप्रधानम् । १२. तपोवनानां महत्त्वम्—मनुष्यो ब्रह्मचर्यवानप्रस्थसंन्यासाश्रमकाले तपोवनं सेवेत् । १३. मातृपितृगुरुभक्तिः—‘मातृदेवो भव’, ‘पितृदेवो भव’, ‘आचार्यदेवो भव’ इति । १४. सत्यनिष्ठता—सत्यमेव ग्राह्यम्, नासत्यम् । ‘सत्यमेव जयते नानृतम्’ इति । १५. अहिंसापालनम्—‘अहिंसा परमो धर्मः’ इति ।

एतस्मात् स्पष्टमेतदस्ति यदार्यसंस्कृत्यैव विश्वस्य कल्याणं भवितुमर्हति ।

## १३. गीताया उपदेशामृतम् ।

[१. प्रस्तावना, २. गीताया मुख्या उपदेशाः, तेषां व्यवहारोपयोगिता, लभ्यश्च,  
३. उपसंहारः ।]

महाभारतस्य सुद्धे अर्जुनं विपण्णहृदयं दृष्ट्वा तस्य कर्तव्यबोधनार्थं भगवता कृष्णेन  
य उपदेशो दत्तः, स एव 'श्रीमद्भगवद्गीता' इति नाम्ना प्रसिद्धोऽस्ति । गीतायां भगवता  
कृष्णेन प्रायः सर्वमपि मनुष्यस्य आवश्यकं कर्तव्यं प्रतिपादितमस्ति । गीतायां ये उपदेशाः  
सन्ति, तेषां मुख्या एते सन्ति—

(१) अयमात्माऽजरोऽमरश्चास्ति । नायं जायते न च म्रियते । केनापि प्रकारेण  
नायं नाशं प्राप्नोति । यथा जीर्णवस्त्रमुत्तार्य नवं वस्त्रं धार्यते, तथैव नवशरीरधारणमस्ति ।

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय, नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।

तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥१॥

- नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥२॥

आत्माऽयम् अजरोऽमरश्चास्ति । अतः कदाचिदपि शोको न करणीयः ।

(२) मनुष्यः स्वकर्मानुसारं पुनर्जन्म प्राप्नोति । मर्त्यः कर्मानुसारं म्रियते च ।

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च ।

तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥३॥

(३) मनुष्यैः सदा निष्कामभावनया कर्म करणीयम् । कर्म कदापि न त्याज्यम् ।

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।

मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥४॥

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।

शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिद्ध्येदकर्मणः ॥५॥

(४) सर्वैः मनुष्यैः सदा स्वकर्म पालनीयम् । स्वधर्मो न कदाचिदपि त्याज्यः ।

स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥६॥

(५) मनुष्यैः सदा स्वकीर्तिरक्षा करणीया । मरणं वरमस्ति, परन्तु न कीर्तिनाशः ।

संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादतिरिच्यते ॥७॥

(६) शुभाशुभकर्मणः कदापि नाशो न भवति । शुभे कर्म सदा भयात् प्रापते ।

नेहाभिनमन्नाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते ।

स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य प्रापते महतो भयात् ॥८॥

गीतायां ये उपदेशा दत्ताः सन्ति, ते सर्वे एव जीवनस्योन्नतिकारकाः ।

उपदेशानुकूलम् आचरणं कृत्वा सर्वेऽपि कर्तव्यम् । एतदर्थं

पठनं पाठनं चापि कार्यम् । 'गीता मुगीता'

## १४. स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता ।

[१. प्रस्तावना, २. स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता, लभाः, हानयश्च, ३. स्त्रीशिक्षायाः रूपम्, ४. उपसंहारः ।]

शिक्षा मनुष्ये स्वकर्तव्याकर्तव्यस्य ज्ञानमादधाति । शिक्षयैव जनाः शुभं कर्म कुर्वन्ति, अशुभं च परित्यजन्ति । शिक्षिता एव जना देशसेवां राष्ट्ररक्षां राष्ट्रसेवाचालनं पठनं पाठनं विज्ञानोन्नतिं च कुर्वन्ति । यथा पुरुषेभ्यः शिक्षा श्रेयस्करी वर्तते, तथैव स्त्रीभ्योऽपि शिक्षाया महती आवश्यकता वर्तते ।

स्त्रीणां कृते शिक्षाया महती आवश्यकता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यत् ता एव समये प्राप्ते मातरो भवन्ति । यथा मातरो भवन्ति, तथैव सन्ततिर्भवति । यदि मातरोऽशिक्षिताः विद्याशून्याः कर्तव्यज्ञानहीनाश्च सन्ति, तर्हि पुत्राः पुत्र्यश्च तथैवाविद्याप्रस्ताः बुद्ध्या रहिताश्च भविष्यन्ति । यदि नार्यः शिक्षिताः सन्ति, तर्हि ताः स्वपुत्राणां पालनं रक्षणं शिक्षणादिकं च सम्पत्कया करिष्यन्ति, एवं तासां सन्ततिः विद्यायुक्ता ह्यष्टा पुंशु सद्गुणोपेता च भविष्यति । अत एव महानिर्वाणतन्त्रेऽप्युक्तमस्ति—

कन्याऽप्येवं लालनीया शिक्षणीया प्रयत्नतः ॥१॥

विवाहे संजाते कन्याः गृहस्थाश्रमं प्रविशन्ति । यदि पुरुषो विद्वान् स्त्री च विद्याशून्या भवति तर्हि तयोः दाम्पत्यजीवनं सुखकरं न भवति । विद्याया अभावात् स्त्री स्वकीयं कर्तव्यं न जानाति, अत एव गृहो रोगा व्याधयश्च तत्र स्थानं कुर्वन्ति । अतः स्त्रीणामपि शिक्षा पुत्राणां शिक्षावदेव आवस्यकी वर्तते । स्त्रियो मातृशक्तेः प्रतीकभूताः सन्ति, अतस्तासां सदा सम्मानः करणीयः । यस्मिन् देशे समाजे च स्त्रीणामादरो भवति, स देशः समाजश्चोन्नतिं प्राप्नुतः । उक्तं च मनुना—

‘यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः’ ॥२॥

बालिकानां शिक्षा बालकैः सहैव स्यात्, पृथग् वा, इत्येष विषयः साम्प्रतं यावद् विवादास्पदमेवास्ति । स्त्रीशिक्षाया भारते प्रथमं बहुविरोधोऽभवत् । साम्प्रतं स समाप्तः प्राय एव । स्त्रीशिक्षायाः काश्चन हानयोऽपि दृश्यन्ते, तासां परिमार्जनं कर्तव्यम् । शिक्षिताः स्त्रियः प्रायोऽधिकं सुकुमार्यो भवन्ति । तासां चेतो गृहकर्मसम्पादने न तथा संलग्नं भवति यथा विवासे आमोदे प्रमोदे च रमन्ते । एतांस्तु दयः परिमार्जनीयाः । स्त्रीणां सा शिक्षाऽद्यत्वे विशेषतो लभ्यप्रदा विद्यते, यदा ताः गृहकर्मप्रवीणाः कुलज्ञाः सत्यः पतिव्रताः साध्व्यो विदुष्यो मातरश्च भवन्ति । यथा ता देशस्य समाजस्य च कल्याणसम्पादने प्रवृत्ता भवन्ति, सैव शिक्षा हितकरी वर्तते ।

देशस्य समाजस्य चोन्नतये श्रीवृद्धये च स्त्रीशिक्षाऽव्यावश्यकी वर्तते ।

## १५. शठे शाख्यं समाचरेत् ।

[ १. प्रस्तावना, २. शाख्यस्यावश्यकता, उपयोगिता, लभाः, हानयश्च, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपसंहारः । ]

यो जनः परस्यापकारं हानिं वा करोति, शिष्टाचारस्य सदाचारस्य च नियमान् न पालयति, दुर्वृत्तः कुकर्मसु प्रवृत्तश्च भवति, स 'शठ' इत्युच्यते । एतादृशाः पुरुषाः समाजस्य हानिं कुर्वन्ति, देशस्योन्नतिमार्गे बाधामुपस्थापयन्ति, जातेः समाजस्य राष्ट्रस्य चावनतेः कारणं भवन्ति, अत एतादृशानां पुरुषाणां नियन्त्रणं दण्डनं ताडनादिकं चावश्यकमस्ति ।

मनुना मनुस्मृतौ ये महापातकिनः सन्ति, तेषां गणना आततायिषु कृता वर्तते । तेषां वधे न कोऽपि दोषो भवति । आततायिनश्च षड्विधा भवन्ति—गृहादिदाहकः, विषप्रदः, वधकर्ता, धनहर्ता, क्षेत्रहर्ता, स्त्रीहर्ता च ।

आततायिनमायान्तं हन्यादेवाविचारयन् ॥१॥

अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रोन्मत्तो धनापहः ।

क्षेत्रदारहरश्चैतान् षड्विधादाततायिनः ॥२॥

लोके सदा दृश्यत एतद् ये जना अतीव साधवः सरला भवन्ति, तेषामादरो न भवति । दुष्टास्तेषां धनादिकमपि हरन्ति, कार्यबाधां च कुर्वन्ति । अत एवोच्यते—'मृदुर्हि परिभूयते' । राजनीतौ च विशेषतः शठेषु शठतायाः प्रयोगः करणीयः । अन्यथा कार्यषिद्धिर्न भविष्यति । उक्तं च नैषधचरिते—“आर्जवं हि कुटिलेषु न नीतिः ।” महाकविभारविनाऽपि किरातार्जुनीये एतस्यैव प्रतिपादनं कृतमस्ति ।

भजन्ति ते मूढधियः परामवं भवन्ति मायाविषु चैन मायिनः ।

प्रविश्य हि घ्नन्ति शठास्तथाविधानसंवृताङ्गान् निश्चिता इवेव ॥३॥

अवन्यकोपस्य विहन्तुरापदा भवन्ति वश्याः स्वयमेव देहिनः ।

अमर्षश्च न्येन जनस्य जन्तुना न जातहादेन न विद्विषादरः ॥४॥

इमां नीतिमेव स्वीकृत्य रामः पापिनां रावणस्य वधमकरोत्, पाण्डयाश्च दुर्योधनदीनां कौरवाणाम् । एषा नीतिः शठेष्वेव प्रयोज्या, न तु सज्जनेषु । ये मत्रनाः सन्ति तैः सह सद्भावपूर्वकमेव व्यवहर्तव्यम् । उक्तं च महाभारतेऽपि—

यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्यस्तस्मिन् तथा वर्तितव्यं स धर्मः ।

मायाचारो मायया वर्तितव्यः साध्वाचारः साधुना प्रत्युपेयः ॥५॥

अन्या चापि सूचितरिति—पवःपानं भुजंगानां केवलं विषवर्धनम् ॥६॥

अतो मनुष्यैः स्वकल्याणाय शठेषु शठतापूर्ण एव व्यवहारः कार्यः, सज्जनेषु च मज्जनतापूर्णः । एषैव नीतिविदां संमतिरस्ति । उक्तं च कालिदासेन—

शाम्येत् प्रत्यपकारेण नोपकारेण दुर्जनः ।

## १६. मानवजीवनस्योद्देश्यम् ।

[ १. प्रस्तावना, २. जीवनोद्देश्यं परोपकरणं समाजसेवादि, ३. उद्देश्याभावे दोषाः, ४. उपसंहारः । ]

विदुषां कथनमस्ति यत् 'प्रयोजनमनुद्दिश्य मन्दोऽपि न प्रवर्तते' । माधारणो जनोऽपि प्रयोजनं विना कस्मिंश्चिदपि कार्ये न प्रवृत्तो भवति । मनुष्यो जन्म धारयति । तस्य जीवनस्य किञ्चिदुद्देश्यमवश्यमेव भवेत् । संसारे ये उद्देश्यहीना भवन्ति, ते कदापि सफला न भवन्ति ।

जीवनस्य किमुद्देश्यं स्यादिति विचारे प्रथममेतत् समक्षं समायाति यत् जीवनस्योद्देश्यं समुन्नतं स्यात्, येन जीवनस्य सफलता स्यात् । समुन्नतेषु उद्देश्येषु देशसेवायाः समाजसेवायाः परोपकारस्य जातेऽद्वरणस्य विद्योन्नतेश्च भावना सम्मुखमायाति । मनुष्यः सामाजिकः प्राणी वर्तते, अतो यदि समाजः समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि सुखिनो भविष्यन्ति । यदि समाजो न समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि विपत्तिग्रस्ता दीना हीनाश्च भविष्यन्ति । यदि देशः पराधीनोऽस्ति तर्हि मनुष्येषु स्वाभिमानस्य भावना न भविष्यति । अतो मनुष्यजीवनस्य मुख्यमुद्देश्यं भवति यत् स मानवजीवनस्य साफल्याय परोपकारं कुर्यात्, देशसेवां कुर्यात्, समाजसेवां कुर्यात्, विद्यायाश्चोन्नतिं कुर्यात् । एवंप्रकारेणैव जीवनं सफलं भवति ।

जीवनस्य सफलतायै एतदपि सदा प्रयत्ननीयं यत् स कदाचिदपि पापं न कुर्यात्, कुलितं कर्म न कुर्यात् । पवित्रजीवनस्य यापनेनैव जीवनं सफलं भवति । उक्तं च—

मुहूर्तमपि जीवेत नरः शुक्लेन कर्मणा ।

न कल्पमपि कृष्णेन लोकद्वयविरोधिना ॥१॥

मनुष्यजीवने सदा सर्वेण प्रयत्नः करणीयो यत् महाविद्वान् महापराक्रमी महायशस्वी सच्चरित्रो दानी परोपकारी समाजसेवी लोकहितकारी धर्मात्मा न स्याद्, अन्यथा मनुष्यजीवने पशुजीवने च न कोऽपि भेदोऽस्ति । साधूक्तं च—

यज्जीव्यते क्षणमपि प्रयितं मनुष्यैर्विज्ञानविक्रमयशोभिरभ्यमानम् ।

तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्ज्ञाः, काकोऽपि जीवति चिरान् बलिं च भुङ्क्ते ॥२॥

यो नात्मजे न च गुरौ न च भृत्यवर्गे, दीने दयां न कुरुते न च वन्धुवर्गे ।

किं तस्य जीवितफलेन मनुष्यलोके, काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च भुङ्क्ते ॥३॥

मनुष्यो जीवननिर्वाहाय यां कामपि आजीविकां ग्रहीतुं शक्नोति, पटनं पाटनं कृषिं वाणिज्यं सेवाकर्म समाजसेवादिकं वा । परन्तु स गदा जीवनसाफल्याय सक्तं अवश्यं कुर्यात् । निरुद्देश्यं जीवनं विनश्यति । अतः कदाचिदपि उद्देश्यत्नामो न विधेयः । मनुष्यस्य सदुद्योगेन सदुद्देश्यमपि अवश्यं पूर्णं भवति ।

## १७. आचार्यदेवो भव ।

[१. प्रस्तावना, २. गुरुभक्त्येवयोगिता लाभश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४. दृष्टान्ताः, ५. उपसंहारः ।]

भारतीयशास्त्रेषु गुरोर्माहात्म्यं बहु गीतमस्ति । स ईश्वरस्य प्रतिमूर्तिरिति मन्यते । अत एवोच्यते—‘आचार्यदेवो भव’ इति । आचार्यो देवतावत् पूज्यो मान्यश्च । यः शिष्योऽप्यविद्यां ददाति, कर्तव्याकर्तव्यं च बोधयति, सदाचारस्य संयमस्य त्यागस्य हस्तश्च शिक्षां ददाति, स आचार्यो गुरुर्वा भवति ।

गुरोर्माहात्म्यमेतस्माद् ज्ञायते यद् बालको यदा गुरोः समीपं शिक्षार्थं याति, शोषवीर्यं च धारयति, शिक्षां च प्राप्नोति, तदैव स द्विजो द्विजन्मा द्विजातिर्वा भवति । अन्यथा स शूद्र एव भवति । माता पिता च बालकस्य शरीरमेव सृजतः, गुरुस्तु तं शिक्षया शिष्यया दीक्षया कर्तव्योद्बोधनेन च मनुष्यं करोति । अतो मातुः पितुश्च गुरुः गौरीयान् भवति । उक्तं च महाभारते—

शरीरमेव सृजतः पिता माता च भारत ।

आचार्यशिष्टा जातिः सा दिव्या सा चाऽज्जराऽमरा ॥१॥

गुरुर्गरीयान् पितृतो मातृतश्चेति मे मतिः ॥२॥

गुरुः भक्त्या, सेवया शुश्रूषया च तुष्यति, आभापालनेन तत्कथनानुरूपव्यवहारेण च स प्रीतो भवति । गुरुः यदा प्रीतो भवति, स यत् किञ्चिदपि जानाति, तत्सर्वं तद्विध्याय समर्पयितुमिच्छति । अतो विद्याप्राप्त्यै गुरुभक्तेः महती आवश्यकता वर्तते । ज्यमेतनुक्तं च—

• गुरुशुश्रूषया विद्या पुष्कलेन धनेन वा ।

अथवा विद्यया विद्या चतुर्यान्नोपलभ्यते ॥३॥

न केवलमेतदेव, अपि तु गुरुभक्त्या मनुष्यस्य चतुर्मुखी उत्पत्तिर्भवति । उक्तं च—

• अमिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥४॥

गुरुभक्त्यैव आरुणिः ब्रह्मज्ञः संजातः, एकलव्यश्च महाधनुर्धरो जातः । गुरुशुश्रूषया भक्त्यैव च कालिदासादयो महाकवयो जाताः, अन्ये च केवलं ऋषयो महर्षयः सिद्धाः प्रविदो विविधशास्त्रविशारदाश्च समभवन् । एष गुरुभक्त्यैव महिमा । ये गुरुभक्तिं न वीर्यं, न वा जानन्ति, तेषां विद्या न प्रकाशते, तेषां यशो न वर्धते, तेषां तेजः क्षीयते, शरीरमायुश्चापि क्षयमुपेतः । ये गुरुभक्ता भवन्ति तेषां विद्या सदा प्रकाशते, तेषां यशश्च वर्धते, तेषां तेजो विराजते, शरीरमायुश्चापि वृद्धिमेतः । अतः सर्वे सर्वदा गुरवः पूज्या मान्याश्च ।

## १८. मम महाविद्यालयः ।

[१. प्रस्तावना, २. विद्यालयस्य शिक्षा, छात्राणां गुरुणा च संख्यादिकम्, विशेष-  
ताश्च, ३. उपसंहारः ।]

मम महाविद्यालयो नगराद् बहिः एकान्ते सुन्दरे प्रदेशे स्थितोऽस्ति । महाविद्या-  
लयस्य भवनं निरीक्ष्य चेतो नितान्तं हर्षमनुभवति । महाविद्यालयस्य रमणीयता च न  
कस्य चेतो बलाद् हरति ? महाविद्यालयोऽस्माकं कृते न केवलं पाठशालाऽस्ति, अपि तु  
अस्माकं सर्वस्वमस्ति । अस्माभिरत्रैव अध्ययनं क्रियते, सदाचारस्य पाठः पठ्यते, विनयस्य  
अनुशासनस्य च शिक्षणं गृह्यते, समाजसेवाया देशभक्तेश्च भावनाऽत्रैव प्राप्यते । किमन्यत्,  
जीवनस्य यत् कर्तव्यमस्ति, तत् सर्वमपि अत्रैव लभ्यते । अत एव महाविद्यालयोऽयम्  
अस्माकं कृते 'विद्यामन्दिरम्' अस्ति ।

मम महाविद्यालयेऽध्यापकानां प्राध्यापकानां च संख्या पञ्चाशतोऽधिका वर्तते ।  
छात्राणां च संख्या सहस्रादधिका विद्यते । प्रायः शतद्वयी बालिकानामपि वर्तते । महा-  
विद्यालयस्य आचार्यवर्या अतीव प्रख्याता विविधविद्यापारंगता विद्वांसः सन्ति । तेषां  
तेजोमयं वदनं वीक्ष्य छात्राः श्रद्धावनता भक्तिभावोपेताश्च भवन्ति । अध्यापकेषु च  
बहवो महाविद्वांसः सन्ति । सर्वेऽपि स्वस्वविषयेऽतीव विशारदाः सन्ति । तेषां शिक्षापद्-  
तिरपि बहु मनोरमा वर्तते । छात्रा अपि प्रायो व्युत्पन्नबुद्धयः सन्ति । शिक्षायाः  
समीचीनत्वादेव अन्यप्रान्तेभ्योऽपि छात्रा अत्रैवाध्ययनार्थमागच्छन्ति । राजकीयपरीक्षासु  
च विशिष्टं स्थानम् अस्मद्विद्यालयायाः छात्रा लभन्ते । न केवलं पठने एव छात्रा  
योग्यतमाः सन्ति, अपि तु क्रीडने तरणे धावने वाक्प्रतियोगितासु अनुशासने संगे  
समाजसेवायां देशसेवायामपि च तेषां स्थानं सर्वप्रथममेव विद्यते । अस्माकं महाविद्यालये  
विद्यार्थिनां क्रीडनार्थं क्रीडाक्षेत्रं सुविस्तृतमस्ति । विविधभाषासु भाषणपाठवार्थं विविधाः  
परिपदः सन्ति । सैनिकशिक्षाया अपि प्रबन्धोऽस्ति । ये क्रीडनादिषु प्रथमस्थानं लभन्ते,  
ते पुरस्कारादिकमपि लभन्ते । ये किमपि शोभनं कर्म कुर्वन्ति, ते सदा पुरस्कृता भवन्ति,  
विद्यालये संमानमादरं च लभन्ते । छात्राणां स्वास्थ्यवृद्धयर्थं व्यायामस्य, मल्लोद्धरण-  
अन्येषां चोपयोगिवस्तूनां प्रबन्धोऽस्ति, अत एव छात्रा हृष्टाः पुष्टाश्च सन्ति । छात्राणां  
स्वास्थ्यं निरीक्ष्य सर्वेषामपि जनानां चेतः प्रहर्षमाप्नोति ।

साग्रप्रतामसाकमेतत् कर्तव्यं भवति यत् सर्वथा वयं महाविद्यालयस्य कीर्तिं दिव्य-  
विस्तृतां कुर्याम । एवमस्माकमपि यशो वृद्धिं प्राप्स्यति ।

## (९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

### (१) संस्कृत-भाषा

शुद्ध और परिष्कृत भाषा को संस्कृत कहते हैं। इसी के नाम देवभाषा, देववाणी, गीर्वाणवाणी आदि हैं। यह भारत की एक अमूल्य और अनुपम निधि है। भारतवर्ष का समस्त प्राचीन ज्ञान-भण्डार इसी भाषा में सुरक्षित है। वेद, उपनिषद्, दर्शन, रामायण, महाभारत, गीता आदि ग्रन्थ इसी भाषा में हैं। कुछ विद्वानों को यह भ्रम है कि संस्कृत भाषा केवल ग्रन्थों की ही भाषा थी और इसका केवल पठन-पाठन में ही उपयोग होता था। जिस प्रकार आजकल खड़ी बोली नामक साहित्यिक हिन्दी शिष्ट-समाज के व्यवहार और उपयोग की भाषा है, उसी प्रकार प्राचीन समय में संस्कृत-भाषा शिष्ट-वर्ग के दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यास्क के निरुक्त, पाणिनि की अष्टाध्यायी और पतञ्जलि के महाभाष्य के अध्ययन से यह पूर्णतया स्पष्ट होता है कि उनके समय में संस्कृत दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यास्क और पाणिनि ने वेदों की भाषा से इसको पृथक् करते हुए इसको 'भाषा' अर्थात् दैनिक व्यवहार की भाषा कहा है। जिस प्रकार आजकल जन-साधारण में प्रचलित भाषा साहित्यिक हिन्दी से भिन्न है, उसी प्रकार प्राचीन समय में जन-साधारण में व्यवहृत भाषा को प्राकृत कहते थे।

### (२) रामायण

रामायण संस्कृत-साहित्य का उच्च कोटि का महाकाव्य है। इसके रचयिता महर्षि वाल्मीकि हैं। इसमें मर्यादापुरुषोत्तम राम के जीवन-चरित्र का वर्णन है। यह संस्कृत में सर्व-प्रथम लौकिक भावों से युक्त काव्य-ग्रन्थ है, अतः इसको आदि-काव्य कहा जाता है। इसमें भारतीय संस्कृति का सुन्दरतम रूप वर्णित है। काव्य की दृष्टि से यह बहुत सुन्दर काव्य है। इसकी भाषा प्रारम्भ से अन्त तक परिष्कृत और प्रसाद-गुण-युक्त है। इसमें भाव बहुत उच्च और मनोरम हैं। कविता सरल, सरस और मनोहर है। अलंकारों का सुन्दर समिश्रण हुआ है और रसों का परिपाक भी उत्तम हुआ है। इसमें काव्य-शिल्प का अद्भुत प्रदर्शन है। इसका आचारशास्त्र है।

## २०. सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ।

[१. प्रस्तावना, २. सन्तोषस्योपयोगिता लभाश्च, ३. असन्तोषेण हानयः, ४. उपसंहारः ।]

यंसारे सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । सुखं शान्तिश्च तदैव भवतो यदा मनुष्यः सन्तोषो भवति । यत् किञ्चित् स्वकीयेन परिश्रमेण प्रयत्नेन च प्राप्नोति, तत्रैव मुखानुभूतिकरणं सन्तोष इत्युच्यते । ये जनाः सन्तोषहीना भवन्ति, ते धनलाभेऽपि पर्याप्तसुखसामग्री-सत्येऽपि असन्तोषा सन्तोऽन्यदपि धनं प्राप्तुमिच्छन्तो भ्रमन्ति । एवं तेषां जीवनं दुःखमयम् अशान्तियुक्तं च भवति ।

जीवने सुखशान्तिरुपायाय सन्तोषस्य महत्यावश्यकता वर्तते । सन्तोषस्य सद्भावादेः ऋषयो मुनयो महर्षश्च जगद्गन्धा भवन्ति । सन्तोष एव सुखमस्ति, न चासन्तोषे असन्तोषा मृगतृणिकामिव मायामनुसरन्तः सदा दुःखिता भवन्ति । उक्तं च—

सन्तोषामृततृप्तानां यत्सुखं शान्तचेतसाम् ।

कुतस्तद्वनदुःखानामितश्चेतश्च धावताम् ॥१॥

महाभारते भगवता व्यासेनापि सन्तोषस्य महत्त्वं प्रतिपादयतीत्युक्तमस्ति—

अन्तो नास्ति पिपासायाः सन्तोषः परमं सुखम् ॥२॥

ये एवं विचारयन्ति यद् यदि वयं सन्तोषमाश्रयिष्यामस्तर्हि अस्माकमुत्तति-भविष्यतीति ते वस्तुतो मूखा एव सन्ति । सन्तोषोऽपि महती श्रीरस्ति । तथा हि—

सर्पाः पिबन्ति पयनं न च दुर्बलान्ते, द्युष्कैस्तृणैर्बनगजा बलिनो भवन्ति ।

कन्दैः फलैर्मुनिवराः क्षपयन्ति कालं, सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ॥३॥

ये सन्तोषयुक्ता भवन्ति तेषां कृते जगदेतत् सुखमयं भवति । यतो हि—

वयमिह परितुष्टा बल्ललेस्त्वं च लक्ष्म्या, सममिह परितोषो निर्विशेषो विशेषः ।

स हि भवति दरिद्रो यस्य तृणा विशाला, मनसि च परितुष्टे कोऽर्थवान् को दरिद्रः ॥४॥

अपि च— अकिञ्चनस्य दान्तस्य शान्तस्य समचेतसः ।

सदा सन्तुष्टमनसः सर्वाः सुखमया दिशः ॥५॥

केचन सन्तोषस्य इममर्थं गृह्णन्ति यद् मनुष्यः सर्वं कर्म त्यजेत्, तेऽपि अतत्पराः सन्ति । सन्तोषस्य केवलमयं भावोऽस्ति यद् यत्किञ्चित् धमेण प्राप्नुयात्, तत्रैव सन्तोषं कुर्यात् । अनुचितैः प्रकारैः धनस्योपाजने यत्नं न कुर्यात् । धनस्य कृते वा स्वकीयं स्वास्थ्यं न विनाशयेत्, सर्वेषामभिप्रायो न स्यात् । धनं मुखार्थं शान्त्यर्थं चास्ति, धनं चास्माकं कृते वर्तते, न तु वयं धनार्थं स्मः । अतस्त्वावदेव धनं हितकरं वर्तते, दत्तः स्वास्थ्यमपि सुरक्षितं भवति, सुखं शान्तिं च प्राप्नोति । अतः सर्वेऽपि सुखशान्तिप्राप्तये सन्तोष उपादेयः ।

## (५) वाण भट्ट

संस्कृत-साहित्य में गद्य-लेखकों में महाकवि वाणभट्ट का स्थान सर्वोत्कृष्ट है। उन्होंने दो गद्य-ग्रन्थ लिखे हैं—हर्षचरित और कादम्बरी। ये दोनों ही ग्रन्थ गद्य की दृष्टि से अनुपम हैं। हर्षचरित में कुछ क्लिष्टता दृष्टिगोचर होती है। कवि की प्रतिभा का चरम उत्कर्ष कादम्बरी में दिखाई देता है। उनकी शैली में शब्द और अर्थ, भाव और भाषा का सुन्दर समन्वय है। उन्होंने विषय के अनुकूल शब्दावली का ही प्रयोग किया है। अलंकारों का भी उचित रूप से समावेश किया है। उनका प्रकृति-चित्रण विशद, सजीव और अलंकृत होता है। प्रकृति-वर्णनों में उन्होंने अपनी सूक्ष्म-निरीक्षण शक्ति का परिचय दिया है। ये पांचाली रीति के कवि हैं। प्रसंग के अनुसार कहीं कभी समानार्थक पद देते हैं और कहीं बहुत छोटे-छोटे वाक्य। उनके वर्णन सर्वाङ्गीण और पूर्ण होते हैं। उनका भाषा और शब्दकोष पर असाधारण अधिकार था।

## (६) ग्राम्य-जीवन

भारतवर्ष ग्राम-प्रधान देश है। अधिक जनता गाँवों में ही रहती है। ग्राम-निवासियों को ग्रामीण कहा जाता है। इनका जीवन बहुत सरल और निष्कपट होता है। इनकी वेशभूषा भी साधारण होती है। इनका लक्ष्य होता है—सादा जीवन और उच्च विचार। ये बहुत परिश्रमी होते हैं। इनके कठोर परिश्रम का ही फल है कि हमें अनायास अन्नादि प्राप्त होते हैं। ग्रामों की जल्वायु स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभप्रद होती है। अतएव ग्रामीण जन स्वस्थ और हृष्ट-पुष्ट होते हैं।

## (७) शिष्टाचार

शिष्टों अर्थात् सज्जनों के आचार को शिष्टाचार कहते हैं। सज्जन पुरुष सदा दूसरों का उपकार करते हैं। अपने से बड़ों का आदर और सम्मान करते हैं। दूसरों के दुःख में दुःखी होते हैं। अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिए दूसरों को हानि नहीं पहुँचाते। मधुर वचन बोलते हैं। प्रत्येक मनुष्य को शिष्टाचार का पालन करना चाहिए। उसका कर्तव्य है कि वह बड़ों की आज्ञा का पालन करे, उनका आदर करे। अपने संबन्धियों से प्रेम करे। असत्य न बोलें। निरर्थक विवाद न करे। सबसे स्नेह का व्यवहार करे।

संकेत :—(५) दृश्यते। दीर्घसमासयुक्तानि पदानि प्रयुङ्क्ते। लघूनि।  
(६) कथ्यन्ते। सरलम्। वयं... प्राप्नुमः। (७) उपकुर्वन्ति। ज्येष्ठानाम्। परेषां न अपकुर्वन्ति। शिष्टाचारः पालनीयः। ज्येष्ठानाम्। स्वगम्यन्ति। सर्वेषु व्यवहरेत्।

## (३) भास

आजतक जो साहित्य उपलब्ध हुआ है, उसकी दृष्टि से भास को सर्वप्रथम नाटककार कहा जा सकता है। उसने १३ नाटक लिखे हैं। ये नाटक विभिन्न विषयों पर हैं। इससे ज्ञात होता है कि वह एक सफल और कुशल नाटककार था। उसके नाटकों में जो विशेषताएँ विशेष रूप से दृष्टिगोचर होती हैं, वे हैं—भाषा की सरलता, अकृत्रिम शैली, वर्णनों में यथार्थता, नाटकीय पात्रों के चरित्र-चित्रण में वैयक्तिकता और नाटकीय गुण-प्रवाह, सजीवता और शक्तिमत्ता की सत्ता। उसके नाटक अत्यन्त रोचक और रंगमंच की दृष्टि से विशेष सफल हुए हैं। उसके नाटकों में मौलिकता और कल्पना-वैचित्र्य विशेष रूप से प्राप्त होता है। संस्कृत में सर्वप्रथम एकांकी नाटक लिखने का श्रेय भास को है। उसने ५ एकांकी नाटक लिखे हैं। उसकी शैली में माधुर्य, ओज और प्रसाद ये तीनों गुण हैं। उसकी भाषा में सरसता, सरलता, सुयोधता, स्वाभाविकता और प्रवाह है। यह मनोवैज्ञानिक विवेचन से बहुत दृढ़ है। वह भारतीय भावों का कवि है।

## (४) कालिदास

महाकवि कालिदास संस्कृत के सर्वश्रेष्ठ कवि हैं। वे नाटककार, महाकाव्य-निर्माता और गीतिकाव्य-कर्ता थे। उनके प्रमुख ग्रन्थ ये हैं—(क) नाटक—मालविकाग्निमित्र, विक्रमोर्वशीय, अभिज्ञानशाकुन्तल। (ख) महाकाव्य—कुमारसंभव, रुद्रवंश। (ग) गीतिकाव्य—ऋतुसंहार, मेघदूत। वे वैदर्भी रीति के सर्वोत्तम कवि थे। उनकी प्रतिभा सर्वतोमुखी थी। उनकी कृतियों में प्रसाद और माधुर्य गुणों का अपूर्व समिश्रण है। उनमें कृत्रिमता और क्लिष्टता का अभाव है। उनके काव्यों में उच्चकोटि की व्यञ्जकता है। रसों का परिपाक भी उत्तम रूप से हुआ है। वे नीरस कथानक का भी सरस और मनोरम बना देते हैं। उनकी लोकप्रियता का कारण उनकी प्रसाद-गुण-युक्त ललित और परिष्कृत शैली है। उनके काव्यों में शब्द-छाप उनकी फलारमक रुचि का परिचायक है। वे चरित्र-चित्रण में असाधारण पटु हैं। उनकी भाषा और भाव पात्रों के अनुकूल हैं। वे उपमाओं के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। उनका मत है कि तपस्या से प्रेम निर्मल और पुष्ट होता है। परकालीन कवियों के लिए उनके ग्रन्थ भावार्थ रहे हैं।

संकेत—(३) अद्यावधि । वक्तुं शक्यते । प्राप्यते । श्रेयः । एकाङ्कीनि नाटकानि । माधुर्यम् । ओजः । प्रसादः (४) रीत्याः । विदधाति । शब्दलाघवम् । कलात्मिका रचनेः । मतम् । कवीनां कृते । आदर्शरूपा अभवन् ।

## (११) श्रावणी पर्व

श्रावणी हिन्दुओं के मुख्य पर्वों में से एक है। यह पर्व श्रावण मास की पूर्णिमा के दिन होता है। यह ब्राह्मणों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर वे वेदों का पठन-पाठन और वैदिक साहित्य का स्वाध्याय करते हैं। नवीन यज्ञोपवीत धारण करते हैं। इस समय वर्षा ऋतु के आगमन के कारण यातायात की असुविधा के कारण ऋषि-मुनि भी गाँवों और नगरों में रहकर चातुर्मास्य बिताते हैं और जनता को वैदिक धर्म की शिक्षा देते हैं। आर्य-संस्कृति में स्वाध्याय का बहुत महत्त्व है। इसको रक्षाबन्धन-पर्व भी कहते हैं। इस अवसर पर यहाँ भाइयों के हाथों में स्वरक्षार्थ रक्षाबन्धन बाँधती हैं।

## (१२) दशहरा

दशहरा आयों का सबसे बड़ा पर्व है। इसको विजय-दशमी भी कहते हैं। यह पर्व आश्विन मास में शुक्ल-पक्ष की दशमी को होता है। यह क्षत्रियों का मुख्य पर्व माना जाता है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि श्री रामचन्द्रजी ने राक्षसों के राजा रावण पर इसी दिन विजय पायी थी। अतएव इस पर्व पर रामलीला का आयोजन करके राम की विजय और पापी रावण का वध दिखाया जाता है। यह पर्व शिक्षा देता है कि धर्मात्मा की सदा विजय और पापी का नाश होता है। क्षत्रिय इस अवसर पर अपने शस्त्रों और अस्त्रों की पूजा करते हैं। क्षात्र बल की उन्नति से ही देश की सुरक्षा होती है। बंगाल में इस अवसर पर दुर्गापूजा विशेष रूप से होती है।

## (१३) दीपावली

दीपावली भी आयों का अत्यन्त प्रसिद्ध और मुख्य पर्व है। इसको दीपमालिका भी कहते हैं। यह कार्तिक मास की अमावस्या के दिन विशेष समारोह के साथ मनाई जाती है। यह वैश्यों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर रात्रि में सभी छोटे और बड़े घर दीपों की माला से सुशोभित और अलंकृत होते हैं। चारों ओर दीपकों की पत्तियाँ ही दिखाई देती हैं। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि राम रावण को जीतकर जब अयोध्या लौटे, तब इसी दिन विजय-महोत्सव का आयोजन हुआ था। इस अवसर पर सभी हिन्दू, अपने मकानों की स्वच्छता और पुताई करते हैं। वैश्य इस दिन लक्ष्मी-पूजा करते हैं और श्री-वृद्धि के लिए परमात्मा से प्रार्थना करते हैं।

संकेत :—(११) आर्याणाम् । पर्वसु । मुख्यं पर्वं (पर्वन्) । धारयन्ति । यापयन्ति । वध्नुन्ति । (१२) गण्यते । पर्वणः । प्राप्नोत् । पर्वणि । प्रदश्यते । यज्ञप्रान्ते । (१३) आयोज्यते । सर्वतः । दृश्यन्ते । विजित्य । न्यवर्तत । मुधालेयनम् ।

## (८) महापिं दयानन्द

महापिं दयानन्द का जन्म १८२४ ई० में गुजरात प्रान्त के टंकारा नगर में हुआ था। इनके पिता श्री फरमनजी तिवारी शिवभक्त ब्राह्मण थे। अपने चाचा और यहिन की मृत्यु को देखकर इनके हृदय में वैराग्य उत्पन्न हुआ। ये सत्यं शिवं को हूँ देने के लिए घर से निकल पड़े। इन्होंने वेदोक्त परम्परा की प्रतिष्ठा के लिए आर्यसमाज की स्थापना की। वेदों का भाष्य करके वेदों का महत्त्व प्रदर्शित किया। इन्होंने समाज-सुधार के अनेक कार्य किये हैं। जैसे—अस्पृश्यों का उद्धार, स्त्री-शिक्षा का प्रचार, गोशाला और अनाथालयों की स्थापना, गोरक्षा आदि कार्य। ये पूर्ण ब्रह्मचारी, त्यागी, तपस्वी, देशभक्त, समाज-सुधारक, वेदों में अद्वितीय विद्वान्, अग्राधारण वक्ता और निर्माक संन्यासी थे।

## (९) महात्मा गांधी

महात्मा गांधी का जन्म २ अक्टूबर, १८६९ ई० को काठियावाड़ के पोरबन्दर स्थान में हुआ था। आपके पिता कर्मचन्द गांधी और माता पुतलीबाई थीं। ये दोनों बहुत सन्नत प्रकृति के थे। गांधीजी भी वनस्पति से ही अत्यन्त साधु स्वभाव के थे। भारत-वर्ष और विदेश में शिक्षा प्राप्त करके ये देश-सेवा के कार्य में लग गये। इन्होंने भारत-वर्ष की स्वतन्त्र करने का प्रण किया। इनके ही भगीरथ प्रयत्न से भारतवर्ष स्वतन्त्र हुआ है। अतएव इनको 'राष्ट्रपिता' कहा जाता है। ये सत्य और अहिंसा की साक्षात् मूर्ति थे। इन्होंने हरिजनोद्धार, स्त्री-शिक्षा, भारतीय कला-कौशल की उन्नति आदि अनेक प्रसंग-नीय कार्य किये हैं। भारतवर्ष सदा इनका ऋणी रहेगा।

## (१०) श्री जवाहरलाल नेहरू

श्री नेहरूजी का जन्म १४ नवम्बर, १८८९ ई० को पवित्र प्रयाग नगर में हुआ। इनके पिता श्री मोतीलाल नेहरू और माता स्वरूपरानी थीं। इनकी अधिकांश शिक्षा विदेश में हुई थी। महात्मा गांधी के सम्पर्क में आकर ये देश-सेवा में लग गये। उस समय से लेकर मृत्यु तक देश-सेवा में ही लगे रहे। इनमें अग्राधारण प्रतिभा और कार्य-शक्ति थी। इनके त्याग, तपस्वा और देश-सेवा से भारतीय इन पर इतने मुग्ध थे कि ये जहाँ भी जाते थे, वहाँ छात्रों की भीड़ एकत्र हो जाती थी। ये चार बार कांग्रेस के अध्यक्ष रहे थे। इनकी कीर्ति देश और विदेश में सर्वत्र व्याप्त थी। ये भारत के प्रधान मंत्री थे।

संकेत :—(८) पितृवस्य । उद्भवत् । अन्वेषुम् । निरगच्छत् । अत्यापन्नत् । प्रादर्शयत् । (९) गरलस्वभावौ । उच्यते । भविष्यति । (१०) संपर्कं प्राप्य । संलग्नः । तदाप्रभृति निभनं यावत् । लक्ष्यो नरणां समवायः ।

## (१७) समाज-सेवा

मनुष्य समाज का एक अंग है। समाज की उन्नति के साथ उसकी उन्नति होती है और समाज की अवनति से उसकी भी अवनति होती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह ऐसा कार्य करे, जिससे समाज सदा उन्नति की ओर अग्रसर हो। समाज-सेवा का भाव बाल्यकाल से ही जागृत करना चाहिए। समाजसेवक विनम्र होता है। वह दूसरों की सहायता और सेवा से प्रसन्न होता है। उसका लक्ष्य सदा यह रहता है कि समाज के सभी व्यक्ति सदा सुखी, स्वस्थ और प्रसन्न रहें। वह समाज और देश की उन्नति के सभी कार्यों में अतिप्रसन्नता से भाग लेता है। समाज-सेवा एक महान् व्रत है। संसार में जितने भी महापुरुष हुए हैं, उन सबने समाज-सेवा का व्रत मुख्य रूप से लिया है, अतएव वे अपने समाज को उन्नत कर सके।

## (१८) अतिथि-सेवा

अतिथि-सेवा का अर्थ है आगन्तुक व्यक्ति का स्वागत और सत्कार करना। अतिथि-सत्कार एक सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कार्य माना गया है। शास्त्रों ने अतिथि को देवता माना है। अतः अतिथि की यथाशक्ति पूजा करनी चाहिए। कुछ विशेष परिस्थितियों में ही व्यक्ति किसी के घर अतिथि के रूप में पहुँचता है, अतः उसका जैसा स्वागत होता है, तदनुसार वह उस व्यक्ति के विषय में अपने विचार बनाता है। सभी व्यक्ति किसी न किसी समय अतिथि के रूप में किसी के यहाँ जाते हैं। अतः अतिथि-सत्कार का भाव जाग्रत होने से सभी व्यक्तियों को लाभ होता है। संसार में भारतीय अतिथि-सेवा के कार्य में सदा अग्रणी रहे हैं।

## (१९) नम्रता

नम्रता एक दिव्य गुण है। दूसरों के साथ शिष्ट और विनीत व्यवहार का नाम नम्रता है। नम्र व्यक्ति दूसरों का सदा हित चाहता है और प्रयत्न करता है कि उसके किसी भी कार्य से किसी को हानि न पहुँचे। विनीत व्यक्ति परोपकारी, परहितचिन्तक, और परदुःखकातर होता है। वह अपने से बड़ों की आज्ञा का पालन करता है। ऐसे वचन कभी भी उच्चारण नहीं करता है, जिससे किसी की आत्मा को दुःख पहुँचे। विद्या का लक्ष्य बताया गया है कि वह मनुष्य को नम्रता प्रदान करती है। वस्तुतः शिक्षित व्यक्ति वही है, जिसमें नम्रता है। नम्रता मनुष्य को लोकप्रिय बना देती है। नम्र व्यक्ति सदा उन्नति की ओर अग्रसर होता है। सभी उगके शुभचिन्तक होते हैं। प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह विनम्र हो।

संकेत :—(१७) अङ्गम्। जागरणीयः। प्रसीदति। सर्वे जनाः। भवेयुः। प्रवर्तते। यावन्तोऽपि। अग्रहन्। (१८) शारत्वेयु। मन्यते। पूजनीयः। जनः। कस्यापि गृहम्। (१९) प्रयतते। स्यात्। न उच्चरति। हृदयं दूयेत। वर्ण्यते। करोति।

## (१४) स्वदेश-प्रेम

जिस देश में हमने जन्म लिया है, जिसकी गोद में निरन्तर खेले हैं, जिसके अन्न और जल से पालित और पोषित हुए हैं, जिसकी वायु ने हमारे अन्दर जीवन का संचार किया है, उसके कृण से हम कभी भी उन्नयन नहीं हो सकते हैं। इसीलिए कहा गया है कि माता और मातृभूमि स्वर्ग से भी बढ़कर हैं। पशुओं और पक्षियों में भी अपने जन्म-स्थान के लिए प्रेम देखा जाता है। अपने देश की उन्नति स्वदेश-प्रेम पर ही अवलम्बित है। अपने तुच्छ स्वार्थ को छोड़कर जीवन में सत्य-व्यवहार को अपनाने से ही देश उन्नत होता है। महात्मा गांधी, सुभाष बोस, नेहरूजी आदि ने अपना सम्पूर्ण जीवन देश के लिए दे दिया, अतः वे महापुरुष हो गए हैं।

## (१५) स्वावलम्बन

स्वावलम्बन एक दिव्य गुण है, जो बड़े-से बड़े विपत्तियों और कष्टों को नष्ट करके जीवन के मार्ग को सुखमय बना देता है। यह एक ऐसी अपूर्व शक्ति है, जिसके आगे संसार की सभी शक्तियाँ तुच्छ हैं। जहाँ स्वावलम्बन है वहाँ उन्नति है, जहाँ परमुखा-पेक्षिता है, वहाँ अवनति है। इसीलिए कहा गया है कि परमात्मा भी उसकी ही मदायता करता है, जो अपनी सहायता स्वयं करता है। जो मनुष्य, जो समाज, जो राष्ट्र स्वावलम्बी होता है, वही संसार में उन्नति के शिखर पर चढ़ता है। जो दूसरों पर आश्रित रहते हैं, वे कभी भी उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक भारतीय का कर्तव्य है कि वह स्वावलम्बी, पुरुषार्थी और अध्ववसायी हो। परिश्रम करने में गौरव समझे और अपनी तथा देश की उन्नति करे।

## (१६) कर्तव्य-पालन

कर्तव्य-पालन जीवन की आधार-शिला है। संसार की प्रत्येक वस्तु अपने कर्तव्य का पालन करती है। सूर्य निरन्तर प्रकाश देता है, हवा चलती है और पृथ्वी प्राणिमात्र को धारण करती है। सभी अपने-अपने कर्तव्य का पालन कर रहे हैं। जीवन को सुखमय बनाने के लिए प्रत्येक मनुष्य के लिए कुछ कर्तव्य निश्चित किए गए हैं। प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपने कर्तव्यों का पालन करे। माता-पिता-गुरुओं की सेवा, विद्याध्ययन, चरित्र की उन्नति, देश-जाति और समाज की सेवा, सदाचार का पालन, परोपकार करना, ये सभी के कर्तव्य हैं। कर्तव्य-पालन से ही सदा उन्नति होती है, अतः कर्तव्य-पालन में कभी भी आलस्य नहीं करना चाहिए।

संकेतः—(१४) रक्षितवन्तः । अद्भे । अनृणाः भवितुं न शक्नुमः । गरीरसी । दृश्यते । परित्यज्य । आश्रयेण । (१५) गुरुतमान् । विनाश्य । विदधाति । शीनाः । शिखरम् आरोहति । पराश्रिताः भवन्ति । गणयेन् । (१६) याति । धारयति । निर्मादुम् । निर्धारितानि गन्ति । परोपकरणम् ।

## (१७) समाज-सेवा

मनुष्य समाज का एक अंग है। समाज की उन्नति के साथ उसकी उन्नति होती है और समाज की अवनति से उसकी भी अवनति होती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह ऐसा कार्य करे, जिससे समाज सदा उन्नति की ओर अग्रसर हो। समाज-सेवा का भाव बाल्यकाल से ही जागृत करना चाहिए। समाजसेवक विनम्र होता है। वह दूसरों की सहायता और सेवा से प्रसन्न होता है। उसका लक्ष्य सदा यह रहता है कि समाज के सभी व्यक्ति सदा सुखी, स्वस्थ और प्रसन्न रहें। वह समाज और देश की उन्नति के सभी कार्यों में अतिप्रसन्नता से भाग लेता है। समाज-सेवा एक महान् व्रत है। संसार में जितने भी महापुरुष हुए हैं, उन सबने समाज-सेवा का व्रत मुख्य रूप से लिया था, अतएव वे अपने समाज को उन्नत कर सके।

## (१८) अतिथि-सेवा

अतिथि-सेवा का अर्थ है आगन्तुक व्यक्ति का स्वागत और सत्कार करना। अतिथि-सत्कार एक सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कार्य माना गया है। शास्त्रों ने अतिथि को देवता माना है। अतः अतिथि की यथाशक्ति पूजा करनी चाहिए। कुछ विदेशी परिस्थितियों में ही व्यक्ति किसी के घर अतिथि के रूप में पहुँचता है, अतः उसका स्वागत होता है, तदनुसार वह उस व्यक्ति के विषय में अपने विचार बनाता है। व्यक्ति किसी न किसी समय अतिथि के रूप में किसी के यहाँ जाते हैं। अतः अतिथि-सत्कार का भाव जागृत होने से सभी व्यक्तियों को लाभ होता है। संसार में आदर्श अतिथि-सेवा के कार्य में सदा अग्रणी रहे हैं।

## (१९) नम्रता

नम्रता एक दिव्य गुण है। दूसरों के साथ शिष्ट और विनीत व्यवहार करना नम्रता है। नम्र व्यक्ति दूसरों का सदा हित चाहता है और प्रयत्न करता है कि किसी भी कार्य से किसी को हानि न पहुँचे। विनीत व्यक्ति परोपकारी और परदुःखकातर होता है। वह अपने से बड़ों की आज्ञा का पालन करता है। वचन कभी भी उच्चारण नहीं करता है, जिससे किसी की आत्मा को चोट न लगे। विद्या का लक्ष्य बताया गया है कि वह मनुष्य को नम्रता प्रदान करे। शिक्षित व्यक्ति वही है, जिसमें नम्रता है। नम्रता मनुष्य को लोकप्रिय बनाती है। नम्र व्यक्ति सदा उन्नति की ओर अग्रसर होता है। सभी उसके प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह विनम्र हो।

संकेत :—(१७) अङ्गम् । जागरणीयः । प्रसीदति । प्रवर्तते । यावन्तोऽपि । अग्रहन् । (१८) आश्रयम् । मन्त्रः । कस्यापि गृहम् । (१९) प्रयत्नते । स्यात् । न करोति ।

## (२०) मित्रता

दो हृदयों के निःस्वार्थ भाव से मिलन का नाम मित्रता है। मनुष्य सामाजिक प्राणी है। वह चाहता है कि जीवन में उसका ऐसा कोई साथी हो, जो सुख और दुःख में सदा उसका साथ दे। जिसको अपने सुख और दुःख की सभी बातें निःसंकोच बता सके। अतएव आवश्यकता होती है कि मनुष्य का कोई मित्र अवश्य होना चाहिए। मित्र का निर्णय करते समय इस बात का अवश्य ध्यान रखना चाहिए कि वह स्वार्थी न हो, दुर्जन न हो और बंचक न हो। सच्चा मित्र वही है जो बड़ी से बड़ी विपत्ति में भी साथ न छोड़े। दुःख में साथ दे और सुख में प्रसन्न हो। सदा उत्तम सम्मति दे, कुमार्ग से हटाकर सन्मार्ग पर लावे। विपत्ति में धन और अपने प्राणों से भी सहायता करे। दुर्जनों से कभी भी मित्रता न करे। सदा सज्जन से ही मित्रता करे। समान आयु, समान बल और समान गुणवालों की ही मित्रता स्थायी होती है।

## (२१) मधुर-भाषण

किसी भी मनुष्य को कोई कटु वचन न कहना ही मधुर-भाषण कहा जाता है। मधुर-भाषण वह गुण है, जिससे मनुष्य संसार भर को अपने वश में कर सकता है। मधुरभाषी व्यक्ति को सभी मनुष्य प्रेम, भद्रा, प्रतिष्ठा और विश्वास की दृष्टि से देखते हैं। वह सबसे प्रेम करता है और सब उससे प्रेम करते हैं। मधुर-भाषण सब गुणों की आधार-शिला है। भाषण में मधुरता के साथ ही शक्त का भी सम्मिश्रण होना चाहिए। मधुर और शक्त वचन ही बोलना चाहिए। ऐसे वचन को सुनते कहते हैं। मधुर-भाषण से अपना भी मन प्रसन्न रहता है और दूसरों की आत्मा को भी सुख पहुँचता है।

## (२२) अनुशासन-पालन

निर्धारित नियमों के पालन और अपने से बड़ों की आज्ञा के पालन को अनुशासन-पालन कहते हैं। अनुशासन-पालन जीवन की सफलता की कुंजी है। अनुशासन-पालन का अभ्यास बाल्यकाल से ही करना चाहिए। अनुशासन या नियन्त्रण के पालन से ही मनुष्य का जीवन उच्च होता है। जो देश और समाज अनुशासन का पालन करता है, वही उन्नति को प्राप्त करता है। घर, महाविद्यालय और समाज में सर्वत्र ही अनुशासन-पालन की आवश्यकता है। जहाँ अनुशासन नहीं है, वहाँ अच्यवस्था का निवास होता है। अतः देश और समाज की उन्नति के लिए अनुशासन-पालन अनिवार्य है।

संकेतः—(२०) मेलनस्य । सहयोगी । सहयोगम् । बोधयेत् । निर्णयकाले एतद् अनवरम् अवधेयम् । सङ्गं न ज्ञात् । गृहयोगं दद्यात् । प्रसीदेत् । निवार्य । आनयेत् । समन्यस्कानाम् । स्थायिनी । (२१) कटुवचनस्य नोच्चारणम् । कर्तुं प्रभवति । जनम् । गर्वेण । तस्मिन् स्निह्यन्ति । आवश्यकम् । मृतम् । मरीरति । नृपं प्राप्नोति । (२२) स्वज्वेग्नानाम् । कुडिगम् ।

७. यति और गति—(क) यति—श्लोक के एक पाद के पढ़ने में जितने अक्षरों के बाद अल्प-विराम होता है, उसे यति कहते हैं। यति का अर्थ है—विराम या विश्राम। लक्षणों में इस बात का निर्देश किया गया है कि कितने वर्णों के बाद यति आती है। लक्षणों के साथ कोष्ठ में यति का संकेत है। (ख) गति—गति का अर्थ है प्रवाह। श्लोक का धाराप्रवाह पढ़ा जाना।

छन्दों के लक्षण और उदाहरण

(१) आर्या—

यस्याः प्रथमे पादे द्वादश मात्रास्तथा तृतीयेऽपि ।

अष्टादश द्वितीये चतुर्थके पञ्चदश साऽऽर्या ॥

यह मात्रिक छन्द है। इसके प्रथम पाद में १२ मात्राएँ, द्वितीय में १८, तृतीय में १२ और चतुर्थ में १५ मात्राएँ होती हैं। जैसे—शाकुन्तल, अधरः०, १-२१, गच्छति० १-३४, का कथा० ३-१, अभ्यक्त० ५-११।

आ	प	रि	तो	पाद	वि	दु	र्वा	न	साधु	मन्ये	प्रयोगविज्ञानम् ।
१११११	२	१	२	२	२	२	२	२	२	२	२
यलवदपि	दिक्षितानाम्,	आरमन्प्रत्ययं	चैतः ॥ (शाकु० १-२)								

(२) श्लोक (अनुष्टुप्) (८)

श्लोके पद्यं गुरु ज्ञेयं, सर्वत्र लघु पञ्चमम् ।

द्विचतुष्पादयोर्ह्रस्व, सप्तमं दीर्घमन्ययोः ॥

इसमें प्रत्येक पाद में ८ अक्षर होते हैं। इसमें पद्य अक्षर सदा गुरु होता है और प्रथम सदा लघु। सप्तम अक्षर द्वितीय और चतुर्थ पाद में लघु होता है और प्रथम तथा द्वितीय में गुरु। शेष अक्षर लघु या गुरु हो सकते हैं। जैसे—शाकुन्तल, आनन्दल० ३-२८, दिष्ट्या० ७-२९।

अतः परीक्ष्य कर्तव्यं, विदोपात् संगतं रहः ।

अज्ञातहृदयेष्वेवं, वैरीभवति सौहृदम् ॥ (शाकु० ५-२४)

(३) इन्द्रवज्रा (११)

स्यादिन्द्रवज्रा यदि ती जगौ गः ।

—के प्रत्येक पाद में ११ वर्ण होते हैं। क्रमशः २ तगण, १ जगण, २ गुरु।  
मानुः सङ्कृतं ५-४।

त	त	ज	ग	ग
५	५	१	५	५
अ	र्थो	हि	कन्या	प र की य ण ष,
तामय संश्लेष्य परिग्रहीतुः ।				

जातो नमार्यं विनादः प्रकामं,

प्रत्यर्पितन्यास इवान्तरात्मा ॥ (शाकु० ४-२२)

६. गण-विचार—(क) वर्णिक गण—वर्णिक छन्दों की गणना के लिए गणों का उपयोग किया जाता है। एक 'गण' में तीन अक्षर होते हैं। लघु वर्ण के लिए '१' सीधी लकीर चिह्न है और गुरु वर्ण के लिए '२' चिह्न है। अंग्रेजी छन्द-विचार के अनुसार क्रमशः— १ चिह्न हैं। गण ८ हैं। इनके नाम और लक्षण निम्नलिखित श्लोक में दिए हैं।

मखिगुरुखिलघुश्च नकारो, भादिगुरुः पुनरादिलघुर्यः ।

जो गुरुमध्यगतो रलमध्यः, सोऽन्तगुरुः कथितोऽन्तलघुन्तः ॥

मगण	SSS	नगण	III,	भगण	SII,	यगण	ISS,
जगण	ISI,	रगण	SIS,	सगण	IIIS,	तगण	SSI

अर्थात्—१. मगण—तीनों गुरु वर्ण, २. नगण—तीनों लघु वर्ण, ३. भगण—प्रथम गुरु, अन्य दो लघु, ४. यगण—प्रथम लघु, शेष दो गुरु, ५. जगण—मध्यम वर्ण गुरु, शेष दो लघु, ६. रगण—मध्यम वर्ण लघु, शेष दो गुरु, ७. सगण—अन्तिम वर्ण गुरु, शेष दो लघु, ८. तगण—अन्तिम वर्ण लघु, शेष दो गुरु।

निम्नलिखित श्लोक से भी इन गणों को समझ सकते हैं :—

आदिमध्यावसानेषु य-र-ता यान्ति लाघयम् ।

भ-ज-सा गौरवं यान्ति, म-नी तु गुरुलाघयम् ॥

अर्थात्—यगण, रगण, तगण में क्रमशः प्रथम, मध्यम और अन्तिम वर्ण लघु होते हैं। भगण, जगण, सगण में क्रमशः प्रथम, मध्यम और अन्तिम वर्ण गुरु होते हैं। मगण में तीनों गुरु और नगण में तीनों लघु होते हैं।

गणों को जानने का एक प्रकार यह भी है :—

ग्रमाताराजमानसलगम् ।

इसमें ८ गणों और लघु गुरु का नाम है। जो गण गिनना हो, उसके लिए उस गण के अक्षर को लेकर आगे के दो वर्ण और ले लें। वे जैसे वर्ण हैं, वैसे ही गण समझना चाहिए। जैसे—भगण—भातार, तीनों गुरु हैं। नगण—न स ल, तीनों लघु हैं।

(ख) मात्रिक गण—मात्रिक छन्दों में प्रत्येक पाद की मात्राएँ गिनी जाती हैं। प्रत्येक मात्रिक गण में ४ मात्राएँ होती हैं। लघु (ह्रस्व) स्वर की १ मात्रा मानी जाती है और गुरु (दीर्घ) की २ मात्राएँ। मात्रागण ५ हैं। उनके नाम और चिह्न ये हैं :—

म	SS,	न	IIII,	भ	SII,	ज	ISI,	स	IIIS
---	-----	---	-------	---	------	---	------	---	------

## (१३) हरिणी (६, ४, ७ = १७)

नसमसला गः पङ्चेदैर्हयैर्हरिणी मता ।

हरिणी छन्द के प्रत्येक पाद में १७ वर्ण होते हैं। क्रमशः १ नगण, १ सगण, १ सगण, १ सगण, १ सगण, १ लघु, १ गुरु। इसमें ६-४-७ पर यति होती है, अर्थात् छठे, १० वें और १७ वें पर। (पङ्चेदैर्हयैः—पङ् = ६, वेद = ४, हय = ७)। जैसे—शाकु०, हृदमक्षिशिरे० ३-१०, सुतनु० ७-२४)।

न स म र स ल ग  
। । । । । ५ ५ ५ ५ ५ । ५ । ५ । ।

अभिज न व तो भ हुंः इलाय्ये स्थिता गृहिणी पदे  
विभवगुरुभिः कृत्यैस्तस्य प्रतिक्षणमाकुला ।

तगयमचिरात् प्राचीवार्कं प्रसूय च पावनं

मम विरहजो न त्वं वत्से शुचं गणयिष्यसि ॥ (शाकु० ४-१९)

(१४) शार्दूलविक्रीडित (१२, ७ = १९)

सूर्याश्चैवैदि मः सजौ सततगाः शार्दूलविक्रीडितम् ।

शार्दूलविक्रीडित छन्द के प्रत्येक पाद में १९ वर्ण होते हैं। क्रमशः १ सगण, १ सगण, १ जगण, १ सगण, २ सगण, १ गुरु। इसमें १२-७ पर यति होती है, अर्थात् १२ वें और १९ वें पर। (सूर्याश्चैः—सूर्य = १२, अश्च = ७)। जैसे—शाकु०, नीवाराः० १-१४, मेदश्छेद० २-५, क्षीमं० ४-५, पातुं न० ४-९। या कुन्देन्दुतुपारहारधवला० ।

म स ज स त त ग  
५ ५ ५ । । ५ । ५ । । । ५ ५ ५ । ५ ५ । ५

या स्य त्य घ श कुन्त लेति हृदयं संस्पृष्टमुखकण्ठया

कण्ठः स्तम्भितयाप्पवृत्तिकलुपश्चिन्ताजडं दर्शनम् ।

चैकल्यं मम तावद्दीदृशामिदं स्नेहादरण्याकसः

षीड्यन्ते गृहिणः कथं नु तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः ॥ (शा० ४-३)

(१५) सगंधरा (७, ७, ७ = २१)

अभैर्यानां प्रयेण त्रिमुनियतिपुता सगंधरा कीर्तितेयम् ।

सगंधरा छन्द के प्रत्येक पाद में २१ वर्ण होते हैं। क्रमशः १ सगण, १ सगण, १ सगण, १ नगण, ३ सगण। इसमें ७-७-७ पर यति होती है, अर्थात् ७ वें, १४ वें और २१ वें पर। (त्रिमुनि०—मुनि = ७, तीन बार)। जैसे—शाकु०, या सृष्टिः० १-१।

म र भ न य य य  
५ ५ ५ ५ । ५ ५ । । । । । ५ ५ । ५ ५ । ५ ५

ग्रीवामङ्ग्याभिरामं सुहुरनुपतति स्यन्दने दत्तदृष्टिः

पञ्चार्चनं प्रविष्टः शरपतनभयाद् भूयसा पूर्वकायम् ।

दैर्भैर्यांक्लीदैः ध्रुमविवृतमुखम्रंशिभिः कीर्णधर्मा,

पश्योद्गमप्लुतवाद् विवति बहुतरं स्तोकमुग्रां प्रयाति (शा० १-७)



धातु	अर्थ	कत	कतयन्तु	दातृशानच्	क्त्वा	ल्यप्
१ (ब्रू २ उ०, बोलना)	उक्तः	उक्तवान्	ब्रुवन्	उक्त्वा	प्रोच्य	
२ (भक्ष, १० उ०, खाना)	भक्षितः	भक्षितवान्	भक्षयन्	भक्षयित्वा	संभक्ष्य	
३ (जिभी, ३ प०, डरना)	भीतः	भीतवान्	विभ्यत्	भीत्वा	संभीय	
४ (भुज, ७ उ०, पालना, खाना)	भुक्तः	भुक्तवान्	भुञ्जानः	भुक्त्वा	संभुज्य	
५ (भू, १ प०, होना)	भूतः	भूतवान्	भवन्	भूत्वा	संभूय	
६ (भ्रमु, ४ प०, घूमना)	भ्रान्तः	भ्रान्तवान्	भ्राभ्यन्	भ्रान्त्वा	संभ्रम्य	
७ (मुक्त, ६ उ०, छोड़ना)	मुक्तः	मुक्तवान्	मुञ्चन्	मुक्त्वा	विमुच्य	
८ (मुद, १ आ०, प्रसन्न०)	मुदितः	मुदितवान्	मोदमानः	मुदित्वा	प्रमुद्य	
९ (मृद्, ६ आ०, मरना)	मृतः	मृतवान्	प्रियमाणः	मृत्वा	प्रमृत्य	
१० (मुपाचू, १ उ०, माँगना)	याचितः	याचितवान्	यानमानः	यानित्वा	प्रयाच्य	
११ (युध, ४ आ०, लड़ना)	युद्धः	युद्धवान्	युध्यमानः	युद्ध्वा	प्रयुध्य	
१२ (रक्ष, १ प०, रक्षा०)	रक्षितः	रक्षितवान्	रक्षन्	रक्षित्वा	मंरक्ष्य	
१३ (रुदित, २ प०, रोना)	रुदितः	रुदितवान्	रुदन्	रुदित्वा	प्ररुद्य	
१४ (रुधिर, ७ उ०, रोकना)	रुद्धः	रुद्धवान्	रुन्धन्	रुद्ध्वा	विरुध्य	
१५ (लब्ध, १ आ०, पाना)	लब्धः	लब्धवान्	लभमानः	लब्ध्वा	उपलभ्य	
१६ (वद, १ प०, बोलना)	उदितः	उदितवान्	वदन्	उदित्वा	अनूद्य	
१७ (वृध, १ आ०, बढ़ना)	वृद्धः	वृद्धवान्	वर्धमानः	वर्धित्वा	संवृध्य	
१८ (शक्त, ५ प०, सकना)	शक्तः	शक्तवान्	शक्नुवन्	शक्त्वा	सशक्य	
१९ (शीङ् २ आ०, सोना)	शयितः	शयितवान्	शयानः	शयित्वा	संशय्य	
२० (श्रु, १ प०, सुनना)	श्रुतः	श्रुतवान्	शृण्वन्	श्रुत्वा	संश्रुत्य	
२१ (पदल, १ प०, बैठना)	सन्नः	सन्नवान्	सीदन्	सत्त्वा	निपद्य	
२२ (पह, १ आ०, सहना)	सोदः	सोदवान्	सहमानः	सोद्ध्वा	संसह्य	
२३ (पुञ्, ५ उ०, निचोड़ना)	सुतः	सुतवान्	मुन्वन्	सुत्वा	प्रसुत्य	
२४ (पेष्ट, १ आ०, सेया०)	सेवितः	सेवितवान्	सेवमानः	सेदित्वा	संसेव्य	
२५ (ष्ठा, १ प०, रुकना)	स्थितः	स्थितवान्	तिष्ठन्	स्थित्वा	प्रस्थाय	
२६ (स्पृ, ६ प०, छूना)	स्पृष्टः	स्पृष्टवान्	स्पृशन्	स्पृष्ट्वा	मंस्पृश्य	
२७ (स्मृ, १ प०, स्मरण०)	स्मृतः	स्मृतवान्	स्मरन्	स्मृत्वा	विस्मृत्य	
२८ (जिह्वप्, २ प०, सोना)	मुतः	मुतवान्	स्वपन्	मुप्त्वा	संमुप्य	
२९ (हन्, २ प०, मारना)	हत्तः	हत्तवान्	हनन्	हत्त्वा	निहत्य	
३० (हसि, १ प०, हँसना)	हसितः	हसितवान्	हसन्	हसित्वा	विहस्य	
३१ (हु, ३ प०, हवन करना)	हुतः	हुतवान्	जुह्वन्	हुत्वा	आहुत्य	
३२ (हन्, १ उ०, ले जाना, चुराना)	हृतः	हृतवान्	हरन्	हृत्वा	प्रहृत्य	

## ११. प्रत्यय-परिचय

(धातु का मूलरूप कोष्ठ में है)

धातु	अर्थ	कत	कतवतु	दातृशानच्	कथा	ल्यप्
अद् (अद, २ प०, खाना)	जग्धः	जग्धवान्	अदन्	जग्ध्वा	प्रजग्ध	
अस् (अस, २ प०, होना)	भूतः	भूतवान्	सन्	भूत्वा	संभूत	
आप् (आप्, ५ प०, पाना)	आतः	आतवान्	आप्नुवन्	आप्त्वा	प्राप्य	
आस् (आस, २ आ०, बैठना)	आसितः	आसितवान्	आसीनः	आसित्वा	उपास्य	
इ (इप्, २ प०, जाना)	इतः	इतवान्	यन्	इत्वा	प्रेत्य	
इप् (इप, ६ प०, चाहना)	इष्टः	इष्टवान्	इच्छन्	इष्ट्वा	समिष्य	
कथ् (कय, १० उ०, कहना)	कथितः	कथितवान्	कथयन्	कथयित्वा	संकथ्य	
कृ (कृञ्, ८ उ०, करना)	कृतः	कृतवान्	कुर्यन्	कृत्वा	उपकृत्य	
क्री (क्रीञ्, ९ उ०, खरीदना)	क्रीतः	क्रीतवान्	क्रीणन्	क्रीत्वा	विक्रीय	
गम् (गम्, १ प०, जाना)	गतः	गतवान्	गच्छन्	गत्वा	आगत्य	
ग्रह् (ग्रह, ९ उ०, लेना)	ग्रहीतः	ग्रहीतवान्	ग्रहन्	ग्रहीत्वा	संगृह्य	
घ्रा (घ्रा, १, प०, सूँघना)	घ्रातः	घ्रातवान्	जिघ्रन्	घ्रात्वा	आघ्राप्य	
चिन्त् (चिति, १० उ०, सोचना)	चिन्तितः	चिन्तितवान्	चिन्तयन्	चिन्तयित्वा	संचिन्त्य	
चुद् (चुद, १० उ०, चुपना)	चोरितः	चोरितवान्	चोरयन्	चोरयित्वा	संचोर्य	
जन् (जनी, ४ आ०, पैदा होना)	जातः	जातवान्	जायमानः	जन्त्वा	संजाय	
जि (जि, १ प०, जीतना)	जितः	जितवान्	जयन्	जित्वा	विजित्य	
ज्ञा (ज्ञा, ९ उ०, जानना)	ज्ञातः	ज्ञातवान्	जानन्	ज्ञात्वा	विज्ञाय	
तन् (तनु, ८ उ०, पैलना)	ततः	ततवान्	तन्वन्	तन्वित्वा	वितत्य	
तुद् (तुद, ६ उ०, दुःख देना)	तुन्नः	तुन्नवान्	तुदन्	तुत्वा	संगुह्य	
दा (दुदाञ्, ३ उ०, देना)	दत्तः	दत्तवान्	ददत्	दत्त्वा	प्रदान्य	
दिब् (दिबु, ४ प०, चमकना)	द्युतः	द्युतवान्	दीपयन्	देवित्वा	संदीप्य	
दुद् (दुद, २ उ०, दुहना)	दुग्धः	दुग्धवान्	दुदन्	दुग्ध्वा	संगृह्य	
दृश् (दृशिद्, १ प०, देखना)	दृष्टः	दृष्टवान्	पश्यन्	दृष्ट्वा	संदृश्य	
धा (दुधाञ्, ३ उ०, धारण०)	हितः	हितवान्	कथत्	हित्वा	निधान्य	
नम् (णम, १ प०, झुकना)	नतः	नतवान्	नमन्	नत्वा	प्रणम्य	
नश् (णश, ४ प०, नष्ट होना)	नष्टः	नष्टवान्	नश्यन्	नष्ट्वा	विनश्य	
नी (णीञ्, १ उ०, ले जाना)	नीतः	नीतवान्	नयन्	नीत्वा	आनीत	
नृत् (नृती, ४ प०, नाचना)	नृत्तः	नृत्तवान्	नृत्यन्	नर्तित्वा	प्रनृत्य	
पन् (पुपञ्, १ उ०, पकाना)	पक्वः	पक्ववान्	पनन्	पक्व्वा	संपक्व	
पट् (पट, १ प०, पढ़ना)	पठितः	पठितवान्	पठन्	पठित्वा	संपठ्य	
पा (पा, १ प०, पीना)	पीतः	पीतवान्	पिवन्	पीत्वा	निपीय	
प्रच्छ् (प्रच्छ, ६ प०, पृथना)	पृष्टः	पृष्टवान्	पृच्छन्	पृष्ट्वा	प्रपृच्छ्य	

तुम्	तव्यम्	तृच्	ल्युट्	कर्म०	णिच्	सन्
क्तुम्	वक्तव्यम्	वक्ता	वचनम्	उच्यते	वाचयति	विवक्षति
श्रुतुम्	भक्षयितव्यम्	भक्षयिता	भक्षणम्	भक्ष्यते	भक्षयति	विभक्षयिषति
मेतुम्	भेतव्यम्	भेता	भयनम्	भीयते	भाययति	विभीषति
मेक्तुम्	भोक्तव्यम्	भोक्ता	भोजनम्	भुज्यते	भोजयति	बुभुक्षति-ते
भितुम्	भवितव्यम्	भविता	भवनम्	भूयते	भाचयति	बुभूषति
भमितुम्	भ्रमितव्यम्	भ्रमिता	भ्रमणम्	भ्रम्यते	भ्रमयति	विभ्रमिषति
मेक्तुम्	मोक्तव्यम्	मोक्ता	मोचनम्	मुच्यते	मोचयति	मुमुक्षते
मोदितुम्	मोदितव्यम्	मोदिता	मोदनम्	मुद्यते	मोदयति	मुमुदिषते
मृत्तुम्	मर्तव्यम्	मर्ता	मरणम्	म्रियते	मारयति	मुमूर्षति
माचितुम्	याचितव्यम्	याचिता	याचनम्	याच्यते	याचयति	यियाचिषति
योद्धुम्	योद्धव्यम्	योद्धा	योधनम्	युध्यते	योधयति	युयुत्सते
रक्षितुम्	रक्षितव्यम्	रक्षिता	रक्षणम्	रक्ष्यते	रक्षयति	रिरक्षिषति
रोदितुम्	रोदितव्यम्	रोदिता	रोदनम्	रुद्यते	रोदयति	रुरुदिषति
रोद्धुम्	रोद्धव्यम्	रोद्धा	रोधनम्	रुध्यते	रोधयति	रुरुत्सति
लब्धुम्	लब्धव्यम्	लब्धा	लभनम्	लभ्यते	लभयति	लिप्सते
वदितुम्	वदितव्यम्	वदिता	वदनम्	उद्यते	वा दयति	वि वदिषति
वर्धितुम्	वर्धितव्यम्	वर्धिता	वर्धनम्	वृध्यते	वर्धयति	वि वर्धिषते
शक्तुम्	शक्तव्यम्	शक्ता	शक्नम्	शक्यते	शाकयति	शिक्षते
शयितुम्	शयितव्यम्	शयिता	शयनम्	शय्यते	शाययति	शिशयिषते
श्रोतुम्	श्रोतव्यम्	श्रोतव्यम्	श्रवणम्	श्रूयते	श्रावयति	शुश्रूषते
सत्तुम्	सत्तव्यम्	सत्ता	सदनम्	सद्यते	सादयति	सिपत्सति
सोढुम्	सोढव्यम्	सोढा	सहनम्	सह्यते	साहयति	सिसहिषते
सेतुम्	सेतव्यम्	सेता	सेवनम्	सूयते	सावयति	सुमूषति
सेवितुम्	सेवितव्यम्	सेविता	सेवनम्	सेव्यते	सेवयति	सिसेविषते
स्थातुम्	स्थातव्यम्	स्थाता	स्थानम्	स्थीयते	स्थापयति	तिश्रासति
स्पर्शुम्	स्पर्शव्यम्	स्पर्शा	स्पर्शनम्	स्पृश्यते	स्पर्शयति	पिस्पृधति
स्मर्तुम्	स्मर्तव्यम्	स्मर्ता	स्मरणम्	स्मर्यते	स्मारयति	मुस्मूर्षते
स्वप्नुम्	स्वप्तव्यम्	स्वप्ता	स्वप्नम्	मुप्यते	स्वापयति	मुपुप्यति
हन्तुम्	हन्तव्यम्	हन्ता	हननम्	हन्यते	घातयति	जिघ्रांसति
हसितुम्	हसितव्यम्	हसिता	हसनम्	हस्यते	हासयति	जिहसिषति
होतुम्	होतव्यम्	होता	हवनम्	हूयते	हावयति	उहूषति
हर्तुम्	हर्तव्यम्	हर्ता	हरणम्	ह्रियते	हारयति	निहीर्षति

## ६४ निर्धारित धातुओं से बने प्रत्ययान्त रूप

तुमुन्	तत्त्वम्	तृच्	त्युट्	कर्मवाच्य	णिच्	सन्
अत्तुम्	अत्तव्यम्	अत्ता	अदनम्	अद्यते	आदयति	जिघ्रसति
भवितुम्	भवितव्यम्	भविता	भवनम्	भूयते	भावयति	बुभूषति
आप्नुम्	आप्तव्यम्	आप्ता	आपनम्	आप्स्यते	आपयति	ईप्सति
आसितुम्	आसितव्यम्	आसिता	आसनम्	आस्यते	आसयति	आसिद्विप्ते
एतुम्	एतव्यम्	एता	अयनम्	ईयते	गमयति	जिगमिषति
एषितुम्	एषितव्यम्	एषिता	एषणम्	इष्यते	एषयति	एषिषति
कथयितुम्	कथयितव्यम्	कथयिता	कथनम्	कथ्यते	कथयति	चिकथयिषति
कर्तुम्	कर्तव्यम्	कर्ता	करणम्	क्रियते	कारयति	चिक्रीषति
क्रेतुम्	क्रेतव्यम्	क्रेता	क्रयणम्	क्रीयते	क्रययति	चिक्रीषति
गन्तुम्	गन्तव्यम्	गन्ता	गमनम्	गम्यते	गमयति	जिगमिषति
ग्रहीतुम्	ग्रहीतव्यम्	ग्रहीता	ग्रहणम्	ग्रह्यते	ग्राहयति	जिहृषति
प्राप्तुम्	प्राप्तव्यम्	प्राप्ता	प्राणम्	प्राप्यते	प्रापयति	जिप्राषति
चिन्तयितुम्	चिन्तयितव्यम्	चिन्तयिता	चिन्तनम्	चिन्त्यते	चिन्तयति	चिचिन्तयिषति
चोरयितुम्	चोरयितव्यम्	चोरयिता	चोरणम्	चोर्यते	चोरयति	चुचोरयिषति
जनितुम्	जनितव्यम्	जनिता	जननम्	जायते	जनयति	जिजनिषते
जेतुम्	जेतव्यम्	जेता	जयनम्	जीयते	जापयति	जिगीषति
शातुम्	शातव्यम्	शाता	ज्ञानम्	ज्ञायते	ज्ञापयति	जिज्ञासते
तनितुम्	तनितव्यम्	तनिता	तननम्	तन्यते	तानयति	तिवंसति
तोत्तुम्	तोत्तव्यम्	तोत्ता	तोदनम्	तुद्यते	तोदयति	तुतुत्सति
दातुम्	दातव्यम्	दाता	दानम्	दीयते	दापयति	दिप्सति
देवितुम्	देवितव्यम्	देविता	देवनम्	दीक्ष्यते	देवयति	दिदेविषति
दोग्धुम्	दोग्धव्यम्	दोग्धा	दोहनम्	दुह्यते	दोहयति	दुधुञ्चति
द्रष्टुम्	द्रष्टव्यम्	द्रष्टा	दर्शनम्	दृश्यते	दर्शयति	दिदृक्षते
धातुम्	धातव्यम्	धाता	धानम्	धीयते	धापयति	धित्सति
नन्तुम्	नन्तव्यम्	नन्ता	नमनम्	नम्यते	गमयति	निनंसति
नशितुम्	नशितव्यम्	नशिता	नशनम्	नश्यते	नाशयति	निनाशिषति
नेतुम्	नेतव्यम्	नेता	नगनम्	नीयते	नाययति	निनीषति
नर्तितुम्	नर्तितव्यम्	नर्तित्ता	नर्तनम्	नृत्यते	नर्तयति	निनर्तिषति
पक्तुम्	पक्तव्यम्	पक्ता	पचनम्	पच्यते	पाचयति	पिप्सति
पठितुम्	पठितव्यम्	पठिता	पठनम्	पठ्यते	पाठयति	पिपठिषति
पातुम्	पातव्यम्	पाता	पानम्	पीयते	पापयति	पिपानति
प्रष्टुम्	प्रष्टव्यम्	प्रष्टा	प्रच्छनम्	पृच्छ्यते	प्रश्नयति	पिपृच्छति

६. शब्दावली—हिन्दी के वाक्य में जो शब्द शुद्ध संस्कृत के हों, उनको उसी रूप में रखते हुए वचन, विभक्ति आदि लगावें। जो शब्द संस्कृत के न हों, उनके लिए संस्कृत का ऐसा शब्द ढूँढ़ें, जिसके रूप सरलता से चला सकते हों।

७. पर्यायवाची शब्द—संस्कृत बनाते समय संस्कृत के किसी विशेष शब्द के रूप न आते हों या रंदिग्ध हों तो उसका सरल पर्यायवाची ढूँढ़ें और उसका प्रयोग करें। जैसे—  
शशिन शब्द का रूप चलाना संभव न हो तो, चन्द्र शब्द रखकर उसका रूप लिखें। शशी के उदय होने पर—चन्द्रे उदिते सति। शशिनि के स्थान पर चन्द्रे लिखें।

८. भूतकाल तथा भव्यकाल—(क) कर्तृवाच्य में अनुवाद करना अधिक सरल होता है, अतः कर्तृवाच्य में ही अधिकांश अनुवाद करें। वर्तमान और भविष्यत् का प्रयोग कर्तृवाच्य में हो लट् और लृट् के द्वारा करें। भूतकाल के लिए लङ् का प्रयोग करें। (ख) भूतकाल (लङ्, लृङ्) में धातुरूप ठीक स्मरण न हो तो कृत् प्रत्यय क्त(त) या क्तवत् (तवत्) का प्रयोग करें, क्त कर्मवाच्य या भाववाच्य में होता है, क्तवत् कर्तृवाच्य में।

तिष्ठन्त                      (उसने धन दिया)                      क्त क्तवत्

स धनम् अददात्,              तेन धनं दत्तम्,              स धनं दत्तवान्।

(ग) लट् लकार के रूप के बाद 'स्' लगाने से भी भूतकाल का अर्थ हो जाता है।  
जैसे—अगच्छत् के स्थान पर 'गच्छति स्' का प्रयोग।

९. तुमुन् प्रत्यय—हिन्दी में धातु के साथ लगे 'को, के लिए' का अनुवाद तुमुन् (तुम्) प्रत्यय से होता है। यदि तुम्-प्रत्ययान्त रूप बनाना संभव न हो तो उस धातु से ल्युट् (अन) लगाकर उसके बाद चतुर्थी लगा दें या शब्द के बाद 'अर्यम्' लगावें।  
जैसे—बह पढ़ने जाता है—१. स पठितुं गच्छति, २. स पठनाय गच्छति। पठनाय के स्थान पर पठनार्थम्, पठनस्य कृते, पठनस्य हेतौ, भी हो सकता है।

१०. कारक के नियम—संस्कृत लिखने में कारक के नियमों पर भी पूरा ध्यान दें।  
जैसे—सह के साथ तृतीया, नमः, स्वस्ति, रुच् धातु के साथ चतुर्थी, ज्ञने के साथ पंचमी, आदि।

११. क्रिया-विशेषण—संस्कृत में क्रिया-विशेषण सदा नपुं० एक० होता है। जैसे—  
स मधुरं गायति। स मुखं शेते।

१२. तत्प आदि प्रत्यय—तत्प, अनीय और यत् प्रत्यय वाले स्थानों पर ल्युट् (अन) प्रत्ययान्त के बाद योग्यः, अर्हः आदि लगाकर काम चला सकते हैं। जैसे—दातव्यः, दानीयः, देयः के स्थान पर दानयोग्यः, दानार्हः आदि।

## १२. संस्कृत कैसे लिखें ?

सूचना—संस्कृत लिखने और अनुवाद करने के लिए कुछ अत्युपयोगी संकेत नीचे दिए जा रहे हैं। इन पर पूरा ध्यान देने से, और इनका अभ्यास करने से संस्कृत में लिखना और अनुवाद करना, जिसको बहुत कठिन समझा जाता है, अत्यन्त सरल हो जायगा और सामान्य वुष्टियों न हो सकेंगी।

१. कर्ता का निर्णय—संस्कृत लिखने में या संस्कृत में अनुवाद करने में हिन्दी के दिए हुए वाक्य में सबसे पहले कर्ता को पकड़ना चाहिए। कर्तृवाच्य में कर्ता में प्रथमा होगी, एक के लिए एकवचन, दो के लिए द्विवचन और दो से अधिक के लिए बहुवचन। कर्ता जिस लिंग का होगा, उसी लिंग में उसके रूप चलेंगे। जैसे—शालकः पठति, बालिका पठति, पत्राणि पठन्ति। कर्मवाच्य में कर्ता में तृतीया होती है। जैसे—रामेण पुस्तकं पठ्यते। भाववाच्य में भी कर्ता में तृतीया होती है। जैसे—रामेण हस्यते।

२. क्रिया—कर्ता के बाद क्रिया पर ध्यान दें। कर्तृवाच्य में क्रिया कर्ता के अनुसार होती है। जैसे—सः पठति, त्वं पठसि, वयं पठामः। कर्ता में जो पुरुष और वचन है, वही पुरुष और वचन क्रिया में है। कर्मवाच्य में कर्म के अनुसार क्रिया होती है। उसमें कर्म के अनुसार ही पुरुष, वचन और लिंग होते हैं। भाववाच्य में क्रिया में प्रथम पुरुष एकवचन होता है, या नपुंसक० एकवचन।

३. कर्म—कर्ता और क्रिया के बाद कर्म पर ध्यान दें। कर्तृवाच्य में कर्म में द्वितीया और कर्मवाच्य में कर्म में प्रथमा होती है। भाववाच्य में कर्म होता ही नहीं है।

४. विशेषण—विशेषण गदा विशेष के अनुसार होता है। विशेषण कर्ता या कर्म के ही होते हैं। कर्ता के विशेषण में कर्ता के लिंग, विभक्ति और वचन होते हैं तथा कर्म के विशेषण में कर्म के लिंग, विभक्ति और वचन। जैसे—एकस्मिन् विमाने दूरे एकः कृष्णः काफः अवसत्।

५. संस्कृत बनाना—कर्ता, कर्म आदि का निर्णय कर देने पर उसके पूर्वोक्त संकेतों के अनुसार लिंग, विभक्ति, वचन आदि लगाना चाहिए।

(ख) कर्मवाच्य क्त प्रत्यय—क्त प्रत्यय सकर्मक धातुओं से कर्मवाच्य में होता है। क्त-प्रत्ययान्त के रूप कर्म के अनुसार होते हैं, अर्थात् कर्म के लिंग, विभक्ति, वचन के अनुसार ही क्त-प्रत्ययान्त के रूप होते हैं। क्ववतु (तवत्) प्रत्यय कर्तृवाच्य में होता है। अतः उसके लिए लिंग, वचन आदि कर्ता के अनुसार होते हैं।

क्ववतु (तवत्) प्रत्यय

क्त (त) प्रत्यय

(Past Participle)

(Past Passive Participle)

बालकः	पुस्तकं	पठितवान्	बालकेन	पुस्तकं	पठितम्
„	पुस्तकानि	„	बालकेन	पुस्तकानि	पठितानि
„	ग्रन्थं	„	„	ग्रन्थः	पठितः
„	विद्या	„	„	विद्या	पठिता
बालिका	पुस्तकं	पठितवती	बालिकया	पुस्तकं	पठितम्
बालिकाः	ग्रन्थान्	पठितवत्यः	बालिकाभिः	ग्रन्थाः	पठिताः
पत्रं	पठितवत्		पत्रेण	पठितम्	
पत्राणि	पठितवन्ति		पत्रैः	पठितम्	

(ग) कर्मवाच्य तवत् आदि प्रत्यय—तव्य, अनीय और यत् (य) प्रत्यय भी कर्मवाच्य या भाववाच्य में होते हैं। जब ये प्रत्यय कर्तृवाच्य में होंगे तो कर्म में प्रथमा, कर्ता तृतीया और इन प्रत्ययान्तों के रूप कर्म के अनुसार होंगे, अर्थात् कर्म के तुल्य ही लिंग, लिंग और वचन। जैसे—मया पुस्तकानि पठितव्यानि, पठनीयानि वा। त्वया गः लेखितव्याः, लेखनीयाः वा। त्वया जलं पेयम्, दानं देयम्, फलानि च क्षेयानि।

(३) भाववाच्य—अकर्मक धातु से ही भाववाच्य होता है, सकर्मक से नहीं। जैसे—रथा, स्वप्, शी आदि धातुएँ अकर्मक हैं। भाववाच्य में कर्ता में तृतीया होती है, ग में प्रथम पु० एक० या नपुंसक० एक०। भाववाच्य में लट् आदि में धातु के त में यक् (य) लगाकर रूप बनावें। क्त, तव्य, अनीय, यत् (य) भी भाववाच्य में हैं। इनमें नपुंसक० एक० ही होगा।

कर्तृवाच्य (Active Voice)

भाववाच्य (So Impersonal Voice)

१. रामः तिष्ठति।

रामेण स्थायते।

२. बालिकाः सन्ति।

बालिकाभिः भूयते।

३. बालिकाः अहसन्।

बालिकाभिः अहस्यत।

४. त्वं श्रेष्ठ, श्रेयीयाः वा।

त्वया श्रेयताम्, श्रेय्येत वा।

१. कर्तृवाच्य,

२. कर्मवाच्य,

३. भाववाच्य

(1. Active Voice, 2. Passive Voice, 3. Impersonal Voice)

१. कर्तृवाच्य—इसमें कर्ता मुख्य होता है। कर्ता के अनुसार ही क्रिया का रूप होता है, अर्थात् क्रिया का पुरुष, वचन और लिंग कर्ता के पुरुष, वचन और लिंग के अनुसार ही होता है। कर्तृवाच्य में कर्ता में प्रथमा, 'कर्म' में द्वितीया और क्रिया कर्ता के अनुसार। हिन्दी में कर्ता की पहचान है कि उसके बाद कोई चिह्न नहीं लगता है या 'ने' लगता है। जैसे—राम पढ़ता है, कर्ता राम में कोई चिह्न नहीं है—रामः पठति। राम ने पढ़ा, कर्ता में 'ने' चिह्न है—रामः अपठत्। सामान्यतया सभी १० गणों (स्वादिगण आदि) वाले तिङन्त प्रयोग कर्तृवाच्य में ही होते हैं। भूतकाल-बोधक क्तवत् (तवत्) प्रत्यय भी कर्तृवाच्य में ही होता है। अतः उसके साथ भी कर्ता में प्रथमा, कर्म में द्वितीया, कर्ता के अनुसार ही तवत्-प्रत्ययान्त के लिंग, विभक्ति, वचन होंगे। जैसे—स पुस्तकम् अपठत्—स पुस्तकं पठितवान्। सा पुस्तकम् अपठत्—सा पुस्तकं पठितवती।

२. (क) कर्मवाच्य—एकर्मक धातुओं से ही कर्मवाच्य होता है। इसमें कर्म की प्रधानता होती है। कर्म के अनुसार ही क्रिया के लिंग, विभक्ति और वचन होते हैं। कर्मवाच्य के कर्म में प्रथमा होती है, कर्ता में तृतीया, क्रिया कर्म के अनुसार। कर्मवाच्य में लट् आदि में धातु के अन्त में यक् (य) प्रत्यय लगता है। य लगाकर रूप चलाने में धातु सभी लकारों में आत्मनेपदी होती है।

कर्तृवाच्य (Active Voice)

कर्मवाच्य (Passive Voice)

१. (राम पुस्तक पढ़ता है)

(राम के द्वारा पुस्तक पढ़ी जाती है)

रामः पुस्तकं पठति।

रामेण पुस्तकं पठ्यते।

२. (मैं पुस्तकें पढ़ता हूँ)

(मैंने द्वारा पुस्तकें पढ़ी जाती हैं)

अहं पुस्तकानि पठामि।

मया पुस्तकानि पठन्ते।

३. (तू ने ऐसा किया)

(तुने द्वारा ऐसा किया गया)

त्वं ऐतन् अलिखः।

त्वया ऐतः अलिखत।

४. (बालिका ने घर देखा)

(बालिका के द्वारा घर देखा गया)

बालिका गृहम् अपश्यत्।

बालिकया गृहम् अपश्यत।



## १३. पारिभाषिक शब्द (Technical Terms)

१. अक्षर-Syllable, वर्ण-Letters, वर्णमाला-Alphabet, स्वर-Vowels, ह्रस्व-Short, दीर्घ-Long, मिश्रित-Diphthongs, व्यन्त-Consonants (कवर्ग), कण्ठ्य-Gutturals, (चवर्ग) तालव्य-Palatal, (टवर्ग) मर्धन्य-Cerebrals, (तवर्ग) दन्त्य-Dentals, (पवर्ग) ओष्ठ्य-Labials, अन्तःस्व-Semi-vowels, ऊष्म-Sibilants.

२. वचन-Number, एकवचन-Singular, द्विवचन-Dual, बहुवचन-Plural, लिंग-Gender, पुंलिंग-Masculine, स्त्रीलिंग-Feminine, नपुंसक-Neuter.

३. कारक-Government, विभक्ति-Case, प्रथमा-Nominative, द्वितीया-Accusative, तृतीया-Instrumental, चतुर्थी-Dative, पंचमी-Ablative, षष्ठी-Genitive, सप्तमी-Locative, संबोधन-Vocative.

४. पुरुष-Person, प्रथमपुरुष-Third Person, मध्यमपुरुष-Second Person, उत्तम पुरुष-First Person.

५. लकार-Tense & Mood, लट्-Present, लोट्-Imperative, लृट्-Imperfect, विधिलिङ्-Potential, लृट्-First Future, लृट्-Periphrastic Future, आशीर्लिङ्-Benedictive, लृट्-Conditional (Second) Future, लिट्-Perfect, लृट्-Aorist.

६. शब्द वा पाद-Word, वाक्य-Sentence, शब्दरूप चटाना-To decline, शब्दरूप-Declension, प्रत्यय-Suffixes, सुप्-Case-endings, धातु-Root, धातुरूप चटाना-To conjugate, धातुरूप-Conjugation, लिट्-Termination.

७. पद-विभाजन-Parts of Speech, संज्ञाशब्द-Noun, सर्वनाम-Pronoun, विशेषण-Adjective, क्रिया-Verb, क्रियाविशेषण-Adverb, उपसर्ग-Preposition, संयोजक शब्द-Conjunction, विस्मयजनक शब्द-Interjection.

८. मन्त्र-Compounds, अव्ययीभाव मन्त्र-Adverbial C, तत्पुरुष-Determinative C., वामधारण-Appositional C., द्विगु-Numeral Appositional C., बहुव्रीहि-Attributive C., वन्द-Copulative C.,

९. कृत् प्रत्यय-Primary Affixes, क्त-Past Passive Participle, क्तवतु-Past Participle, क्तुन्-Infinitive, क्त, लृट्-Gerund, क्त, मानच्-Present Participle, क्त, अनीच्-Potential Participle, क्तित प्रत्यय-Secondary Affixes.

१०. वाच्य-Voice, कर्तृवाच्य-Active Voice, कर्मवाच्य-Passive Voice, नाकवाच्य-Impersonal Voice, सम्मिश्र-Combination, सम्मिश्र करणा-To join, सम्मिश्र-विच्छेद करणा-To disjoin.

